

د ارواښاد ډاکټر کبير ستوري د لومړي تلين په یاد



شي پورته به ټپې د يکه زار په سردرو کې
سندرې به د يار نوي سازونو له راځي

په قربان

شعري ټولگه

محمد ايجان يار

خپرونکی: د پښتونخوا د پوهنې دپره - پېښور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خانگه نې:



د کتاب نوم	: بیه قربان
شاعر	:: محمدا جان یار
چاپ زیار	:: بصیر بېدار ستوری
خپرنډوی	:: د پښتونخوا د پوهنې دېره – پېښور
چاپ نېټه	:: اپریل 2007م / 1386ل – حمل
چاپ شمېر	:: 1000 ټوکه
کمپوزر	:: ذبیح شفق

چاپ او کمپیوټرځای

د دانش خپرنډوې ټولنې تخنیکي خانگه – پېښور

Tel:2564513/ Email:danish2k2000@yahoo.com

په قربان

شعري ټولگه

کامران ارمني
۰۷۸۲۴۴۷۴۵۱

شاعر:
محمد ا جان يار

خپړندوی: د پښتونخوا / د پوهنې دېره - پېښور

مه وکتای پر پیچ زلفی د ترکو چې په هر تار مې وزره ته جنجال پرېوت

"حمید بابا"

هنر پخپله پېچلتیا ده، که د مانا پېچلتا وي او که د وسیلو (ژبه، رنگ، تار، شونډو، غاړې، پردې) حمید بابا د پاسني بیت په لومړۍ مصرع کې ژبه اړولې ده. (کاشکې) د ترکو پر پیچ زلفي مې کتلې مه وای، ځکه چې...

دلته مالومې مصرع د شعري وزن (تول) ځنې ژبني وزن (تول) ته واړوله او هاغه آهنگ او موسیقي، چې په شعري وزن کې یې لاره، اوس یې نه لري. یوه بله بېلگه:

سبا به بیا کډې بارېږي

د دشت گلان به ستا لمنې بویوینه

ابهام او ابهام دواړه خوږې خوږې دي، چې د شعر په بام اشارې کوي. په دې لنډۍ کې د کوچیانۍ پېغلې انځور دی. په ښکاره خو پکې کوچیان او کوچیانۍ نشته، ولې د کډو بارېدل د کوچیانې ژوند نږدې (قرینه) نښه ده.

دغه راز د گلانو غاړې ددې لپاره هسکې دي، چې ستاله لمنې یې خوند او رنگ اخیستی دی. اوس چې سړی هر څومره دا مانا پراخوي (تفسیروي) او راسپړي (تعبیروي) ځای پکې شته. ښکلی خیال په لنډ شعر کې راغلی دی، نو ځکه شاعر کولی شي د اوسني وخت بوخت او ستري انسان ته داسې لنډ او د خند شعرونه ولیکي، چې په لږه شېبه کې د چا ذهن دمه کړي یا وپاروي.

چې وهي د فکر ژامې باندې شخوند

زیاتوي هومره خبره مزه خوند

پېچلتیا او لنډوالی خور او ورور دي، چې د حساس ذهن خاوندان پسې گرځي. نه وایم چې ساده "پېچلی" (سهل المتنیع) گوندې هنري ارزښت کم وي. توبه توبه داسې نه ده، ښکاره داسې ښکاري چې دا شعر خو هر څوک جوړولی شي، خو زه وایم چې دا شعر د پر کم شاعران جوړولای شي، ځکه په سهل المتنیع شعر کې به د کلام پرېوت ساده وي، خو مانا به یې زوروره وي.

د حمزه بابا دا شعر خو سړي ته د ملنګۍ کچکول ورپغاړه کوي:

څومره په ما گران دي د اشنا لیدل

لاړمه بیا راغلمه اوس بیا ځمه

د بياراتگ ورسره شته، د وخت پرله پسې والی يې دومره په اسانه او خوږه ژبه اچولی، چې بل څوک يې نه شي دا ډول اچولی او يا به يې په بل ډول اچوي.

"يار" زه دېرش کاله پخوا راهيسې پېژنم. دېر مهربانه او خوږ دوست دی، همېشه يې خوله له خندا ډکه وي. هاغه وخت موږ دواړو د بنسټونو ترانې د بنسټ راغلاست نظمونه او انتقادي نظمونه ليکل. کونړ کې دغه وخت رازقي نړۍ وال له موږ ټولو مخکې و، ځينې نور کسان هم و، خو اوس مې نومونه هېر دي.

"يار" د غمونو او دردونو شاعر دی. ده په پرانېستو سترگو د خپل هېواد ستره غميزه ليدلې. هغه په هرڅه چې يې وس رسېدلی په ظالم گوزار کړی دی. ډرامې، لنډې کيسې، ترانې، رومانونه او شعرونه يې ليکلي دي.

"يار" دېر ځلې د پوهې خبره کړې ده او د زړه خبره يې هماغسې ناوې پرې ايښې ده، خو شعريو احساساتو شى دی، ځکه نو شاعر له دې احساسه مه لرې باسئ. هغه ته مه وايئ، چې مه ژاړه، هغه ته مه وايئ چې مه خنده. هغه ته مه وايئ، چې ستاسو په څېر شي، که داسې وشي نو گناهونه به پټ پاتې شي. ځناورتوب به لا زړور شي او ناخوالې به خپلې منگلې سرې کړي.

بل دا چې هغه ستاسو په څېر اروا نه لري، هر څومره چې دا احساس شي، چې اروا ته ننوتی وي، هغومره ستاسو د ارواو غېر اوږدې شي. د لوى استاد الفت خبره ده وايي: "شاعر ځکه په تاسو گران دی، چې ستاسو د زړه خبره کوي". شاعر د انسان د ټولنيز ژوند سره يوځای پيدا شوی، د شاعر خبره موږ ته لکه يوه پاڅنه او خوندوره خبره ده.

شاعر په مشرانو او کشرانو يو شان گران دی، يواځې په هاغو کسانو نه وي گران، چې خيران ايمانونه لري.

په کليمه خو ناپاکان خپل ايمانونه مېنځي
ماته په وخت د ځنکدن يوه ټپه ووايه.

علي گل پېوند
هامبورگ، جرمني



ساندې

سپين ږيري بابا په خپل سر باندې لونگۍ سمه کړه، بيا يې غاړه تازه کړه، هر چا د هغه مخ ته کتل، چې بابا به څه خبره کوي؟ بابا يو نظر د ناصر باغ کېمپ خړو کېږد يو ته وکتل، بيا يې يو سوړ اسوبلی وکړو:

— ارمان ارمان دی خپله وطنه!

د سپين ږيري بابا د زړه د تل نه راوتې اسوبلي د هر چا په ذهن سوالونه راپورته کړل، خو بابا د زړه خبره په زړه کې پاتې نه کړه:

— موږ به خامخاؤ اخر تر کومې به د "پردو" لاس ته ناست يو؟

زه يو خواته ولاړوم، دغه هرڅه مې ليدل، ماته د سپين ږيري په خبرو کې ډېر لوی اعتماد واضحه ښکارېدو. خبرې وشوې او هر څوک د خپل خپل سوچ سره په خپله مخه لاړل، خو زه بيخي اټاله پاتې شوم. د سوچونو يو داسې خړ سپلاډ په خپله غېږ کې واخيستم، چې "ورکې د نظر د حدونو بيخي پټه نه لگي"

هو، وطن، وطن وي، خپله خاوره خپله مور وي، د لوی افغانستان هاغه بې شمېره گلالی ماشومانو ته مې خيال شو، چا چې تراوسه صرف د خپل وطن کيسې اورېدلي دي. چا چې تراوسه صرف د خپل کور کلي تصور کړی، خو لا په خپلو سترگو يې د خپل بابا وطن نه دی ليدلی او بيا د فکرونو په نيلی سورد پښتونخوا د حدونو نه ډېر لرې لارم ان تر اروپا ورسېدم. دلته مې ډېر افغانان په نظر راغلل، د هغوی په مخونو که هرڅو د لږ څه اطمینان نښې ليدل شوي، خو ما په دغه اطمینان کې د تالا واله افغانستان عکسونه واضحه ليدلی.

زه د اروپا په ښارستونو کې ورک ورک گرځېدم، چې د کبير ستوري نوم مې تر غوږه شو، زه پښه نيولی شوم، په دې خيال چې دا واورم، چې زما د دغه محترم مشر تذکره څوک کوي، چې سترگې مې واړولې نو هلته د کونړونو د خاورې يو بل حساس وطنپال او پښتوپال پښتون ولاړو. ما په لومړي نظر کې هغه وپېژندو، ځکه چې ما دغه قام پرست ملگری د خپلو ليکونو په هنداره کې د وړاندې نه ليدلی و. دا محمدا جان يار و. يو شاعر، يو ناول نگار، يو افسانه نگار او د دې هرڅه نه سېوا په خپل قام او خاوره کې محمدا جان يار!.

"يار" ماته وکتل، د ملگرو ټولگي نه راووتو، جوخته غاړه يې راکړه، بيا يې زما په اوږه لاس کېښودو، زه ورسره په درنو درنو قدمونو روان شوم. ماته يې غلي غوندې وويل:

— ملگریه! زه نه پوهېږم، چې څنگه به يو ځل بيا په خپله خاوره سپرلی وينم؟ کله به د هاغه رنگونو او ښارستونو سيلونه وکړم؟ کله به د خپل کونړ په سپرلو کې د ځوانۍ خاپونو لټون وکړم؟

ما د هغه مخ ته وکتل، نوراته پرې د فکرونو او سوچونو تورې لړۍ واضحه ښکاره شوه:
_ نو دلته خو هرڅه شته او په افغانستان کې د داسې ژوند تصور نه شوی دی او نه کېدی شي؟

محمد ا جان یار یوه اوږده ساه راښکته او ویې ویل:
_ وروره! وطن، وطن وي او موږ په دې هم پوهېږو چې دا هرڅه راسره چا وکړه او بیا یې وویل:

وطن یې زموږ لوت کړو بڼه په غټو ورته گورو
چې عقل به بیا کله دې سرونو ته راځي
ما د محمد ا جان یار دغه شعر د زړه په غوږونو واوږېدو او د احساساتو په ژبه یې پوه شوم، ورته مې ویل:

_ یاره! ستا شعر خوزه داسې وېوړنولم. هغه بیا یو سوړ اسویلی وکړ او ویې ویل:
_ وروره! دا شعرونه نه دي، دا څرېکې دي، چې د زړه د تل نه مې راځي. بیا یې وویل:
"یار" ته خوراواخله د وطن کیسه
لگي په ده بڼه د کابل جان کیسه
ما به څه ویل، چې محمد ا جان یار بیا وویل:

خدای زده د کلي مرغۍ چېرته لاړې؟
دلته کارغان د بل وطن راغلي

د نیمو شپو ټپې دي گرمې پکې
رانه د کور کلي حجره پاتې شوه

محمد ا جان یار شعرونه ویل او زما د زړه زخمونه تازه کېدل، ځکه چې زه د پښتون قام په دغه بدبختۍ زهیرېدم. ماته هاغه ټول تاریخي حقیقتونه مخ ته کېدل د کومو په ذریعه چې په شعوري توګه د پښتون قام د وجود د تالالا والا کولو هڅې لاهم روانې دي. ما دا سوچونه کول، چې خدایه نن به څومره حساس شاعران لکه د محمد ا جان یار د وطن ساندي وایي؟ څومره بې کوره پښتانه به د خپلې خاورې په ارمان وي؟ خودا د حالاتو جبر دی او د محترم رحمت شاه ساېل خبره چې "جبرنازولی وي" نو موږ د وخت څپېرو ته مخونه نیولي دي، تر کومې به مو وهي او چرته به موره سوي؟ موږه یې تعین نشو کولی. ما به لا نور سوچونه کول، چې محمد ا جان یار راته وویل:

_ ولې ملګریه! ته خو لکه چې خپه شوې؟ بیا په خندا شو ویل پرېږده سوچونه په دې به عمل کوو، چې:

"د جانان غمه په خدا دې تېرومه"

زه خو گوره په دې هم پوهېږم، چې:

صفا صفا خبره راته وکړه ته

هله به جانانه سپینه خوله درکړم

ما ورته وويل، چې "ياره" منم چې ستا په شاعري کې رومانيت هم شته، تغزل هم شته،
رواني او موسيقيت هم شته، خو په مجموعي طور دا د وطن ساندي دي. دا د وطن نه د لرې
والي احساس دی، زه ستا ددې شعر نه هم خبر يم، چې:

دې خوار نصيب را بېل کړم د وطن د تاترونه

پيدا ومه خزان کې په خزان ورژېدم

"يار" چې زمانه خپل دا شعر واورېدو، نو په سترگو کې يې اوښکې راغلې، دومره قدر
يې وويل، چې هولايقه ته ما پېژنې! زما د ژوند دغه يو ارمان دی، چې:

دا زړې حجرې به کله شي ابادې

پکې غږ ديه قربان او بيا غزل شي

ما د "يار" په اوږه لاس کېښود، ورته مې وويل: غم مه کوه وروره! په توره شپه پسې سبا
راځي او دغه وخت يو افغان ماشوم په چغه وويل، چې: "واخلئ تاوده وږي، واخلئ تاوده
وږي" ددې چغې سره زما د فکرونو لړۍ وشلېدلې، چې خيال مې وکړو نو زه د ناصر باغ د
کېمپ مخ ته ولاړوم او ورو ورو افغانانو په بوجو کې د لارو نه کاغذونه راغونډول. ما يو
سور اسوېلی وکړ، په درنو قدمونو د هاغه ځای نه روان شوم. د ځان سره مې دومره قدرې
وويل:

د ظالمانو دې کور وران شي

چې يې تالا کړل زموږ ښکلي گودرونه

لايق زاده لايق

ډاېرېکټر

ريډيو پاکستان - کوهاټ

27 مارچ 2007



هـاـغـې پـوـرې تـا تـرې نـه
پـوـر تـه غـر د يـه قـر بـان شـو

بـيـا د کـو م لاروي زړه کـې
نـبـکـتـه پـوـر تـه خـپـل جـانـان شـو

ز هـم و ا خـي سـتـم يـا د و نـو
يـو ي تـپـې تـه مـې ءـان جـوړ کـړ و

چـې نـا خـا پـه ر ا کـتـ را غـي
د ز شـو کـلـي ز مـو وړ وړان شـو

2005/3/16



غزل

د زړه بلبـل مـې ژاړې چې گلـزار و سـوځېده
پـردې اور کـې ز مـونږ کـلـی او بـنـار و سـوځېده

بـيـا بـلـې بـلا کـډه ز مـونږ وړان کـلـي تـه راوړه
سـتـي لـور مـا ز د یـگر شـولـو سـهـار و سـوځېده

د کـلـیو شـنـو گـودرو بـاندې بـل غـم راپـرېوتی
د لـویې لارې پـه سـر هـا غـت چـنـار و سـوځېده

کـوڅې لـه بـرېتـور و نه هـر کـلـي کـې خـالي شـوي
مـنـگـي شـول دړې وړې چې سـپـتار و سـوځېده

پـه چـم کـې بـه مـې بـيـا د یـه قـربـان غـرښـي پورته
تـپـې شـولې سـر سـامـې یـکـه زار و سـوځېده

را تـول شـول اسـويـلي د لـیلـی د بـنـتـه کـې لـمـبه شـول
د هـر پـنـتـون یـتـیم وړپـکـې پـلار و سـوځېده

پـه سـوي کـڅ مـې لا پـسـې سـکـرو تـې راوړپـړي
لـه دې غـمـه ز خـمـي زړگـی د یـار و سـوځېده.

2003/3/13

کولن، جرمني



غزل

د وينو شاخكي راوړېږي د گلونو چم كې
د انځورونو تماشي دې د رنگونو چم كې

ازغونيو لي په منگول كې د وږمو وزرونه
لوخړې خپري د باروتو د عطرونو چم كې

د مينې خيال خود هندارې په پنجره كې بند دى
دا ستړى وړى كله خوب وړي بيا پستونو چم كې

كوچى خدا به بيا هېلېند د نېتو كې پورته نشي
خوښي به ران شي هېڅكله د زخمونو چم كې

سندري گرانې شوې بلبلو ته د عشق په ژبه
مړې ولولې شولې د خوارو ارمانونو چم كې

وږمې خورې كړه ننگر هاره د گلونو بڼاره
چې په خدا شي نارنج گل د وړبلونو چم كې

وځي ياغي خيالونه خامخا ياغي مغزون نه
زلمي به پورته كړي گردونه اتنونو چم كې

د يار په وچو شونډو هله به خدا خوره شي
چې ژړا بس كاندي سندرې د سازونو چم كې

غزل

په مينه مې رقيب له لاسه اورولگېده
د ښکلو چم کې غلې غلې شور ولگېده

غم از راته په مينه باندې اور کړ لوراپورې
په سپينو پرښتو باندې شه تور ولگېده

باران غوندې نظريې اورېده زما په لوري
افسوس چې په جانان مې اثر نور ولگېده

دا ستانازو مکېزمې په لېمو کې دى ساتلى
قاتل د مينې راغى زړه مې خور ولگېده

سور لاس د غماز ونيوه مړى زما د مينې
د هر چا گوزار سم زما په کور ولگېده

اشناد خولې خبرې مې په زړه باندې پټې دي
د يار غزل په زړه زما تېکور ولگېده

2003/8/2 جرمني، کولن ښار



غزل

شم ماشوم كله سـكـروتو او سـپـرغو سـره لـوبـېـږم
سین په غاړه سپینو شـگـو، کوټـو سـره لـوبـېـږم

دهار سرو غرمو ته ر غرم د سین سپینو شـگـو غـېـږ کې
هاغه چم گاونډ ماشومو جینکو سـره لـوبـېـږم

د سپېره ډاک خړو خاورو د اغزو منځ کې مې شپه شي
دې خزان وهلي بڼې کې سرو غوتو سـره لـوبـېـږم

د ماښام توره تیارو نه کړمه خپرې لمن ډکه
د خپل وران کلي کوڅو کې له کوټو سـره لـوبـېـږم

خیال کې اوږي راوړي هغه ماشوم متوب او زلمیتوب مې
لار شم هاغې وخت شپې ته اندېښنو سـره لـوبـېـږم

اوسنی پړاو د ژوند خو بیخي هسې گچې گول کړم
تش باد بږي اسویلي مې له سلگو سـره لـوبـېـږم

دا تراخه حالات چې یاره كله ستا عقل یاغي کړي
لاره ورکه شي له مانه لېونو سـره لـوبـېـږم

2005/12/9

جرمني، کولن



سوله

کچکول د خیر مې دی په غاړه د بل چا وطن کې
الهي نوره سوله راوړلې زما وطن کې

خو مړه اوږده شوله په مـونږه دا غمـيزه نـوره
بچي راوړي د نفاق تـورې بـلا وطن کې

د غم غـدی را لـږکـې دې ده په مـونږه بانـدې
و شول بې رحمـه تـالانـونه زما او ستا وطن کې

نور دا غریب ملک له جگړې نه په امان کړې ربه
یار شو بې واکه خپلې ابی او د دادا وطن کې

1993/6/18

کولن، جرمني



غزل

قاتلان په غاړه ډکې گردنې وږي
د اښکاريان زما د غرونو غرخنې وږي

څه تالان مې په ملي شتمنۍ وشو
دې ريښې رېښې گرېوان نه مې تنې وږي

هديرو نه مې هډوکي ځي پنجاب ته
د کونړ د غرونو نښتري خو د وې وږي

لېوني لېوان راغلي زمونږ غرونو ته
په غاښونو کې د دې وطن هوسنې وږي

لږ را کوز شه د رباب کوزو پردو ته
د ښمنان دې ادم خانو ته درځانې وږي

د بل چاپه ښاېست تېر نه و ځي ياره
مېن زړونه ستا د خپل چم لېونې وږي



غزل

ڪوم ڳرڻوان به ترلڻي پوري ڏوه شي
چي ڊچا په سترگو پوري تور ڪجل شي

لڳوني به خپل ڳرڻوان ته، ته ڪري
چي وربل يي پاس په ورڻو ول په ول شي

ٽول بدرنگه دي مخ خپل ڪلي ته ستون ڪري
چي بنا بست زموڙ ڪلي يوپه سل شي

ڊاڙي حجرې به ڪلهه شي ودانې
پڪي غڙد يه قربان او بيا غزل شي

ڊڊي خپلي خاوري مينه راسره ده
په قسمت ڪه د وطن ناوي مي مل شي

چي ڊيار په ڪور چا اوردی لڳولي
دهغه په ڪور ڊي هغسي اور بل شي

2001/4/12

جرمني، بون



غزل

شونډې اغزو بيا په گلونو ايايښي
مالگې غماز په پرهرونو ايايښي

قاتل د گل واوروي اورونه
د غضب نښې يې په زړونو ايايښي

افسوس له ډېرې بې وسۍ له لاسه
سرونه موږ په زنگنونو ايايښي

بيا به له کومه شي هغه ننگيالي
چې سپينې تورې يې په سرونو ايايښي

ساتي به هغه خپل وطن له غېرو
چې هتکړۍ يې په لاسونو ايايښي

موردې پې بوره شي پښتون خونه دى
له زوږ د بڼمن سره يې لوزونه ايايښي

د تورو زېرمو د نيولو پوه نيت
زورور هر ځاى کې دامونه ايايښي

بې اسو پلونو رځه کوى شي ياره؟
د بڼمن دې بيا په کور گامونه ايايښي

غزل

دا ځل درانه گامونه اخلم په کرار ځمه
خو پښتانه گامونه اخلم خو هوښیار ځمه

دلته دا ټولې لارې گوره هديرې ته تللي
ځانته به نوي لاره گورم پخپل وار ځمه

په زړو لارو زياتي نه ځم ستنوم گامونه
د مينې لاره باندې هر کله سرشار ځمه

د پرو له ځان سره په بدلولو لارو بوتلمه زه
چې اسو بلو وي پاکه کړې په دار ځمه

په منصورې لاره يار درومي د جانان کلي ته
که رقيب لارې ټولې بندې کړي په دار ځمه

2004/5/16

جرمني، کولن



غزل

د مخ بڼا پست دې د زلفانو په تور تم واخيست
دې توري شيپي رانه دا سپين سحر يو دم واخيست

په ترو بومي کي را ايسار يم نه رنه ده چيري؟
پخپل نصيب کي مې ټول عمر د چاغ غم واخيست

په خليته لارو چي درومي خود به لوبې هغه
کسم که بيا مې په بدل لاره قدم واخيست

هره ادا به دې د زړه تاخچه کي ساتم اشنا
که دې په مينه کي قدم راسره سم واخيست

خپلو وروښو دم پردو په غشو وويشته
د نفاق او د يار په کلي کي هر چم واخيست

2005/1/6، کولن، جرمني



دوعا

ربه توبه مې ده چې هسې گنهگار نشمه
زموږ امام پسي کافرو اقتداء کړې ده

په سجده پراته شپځان اوس هغه وعظ نکړي
بيا يې سياسي بازار کې چا سره سودا کړې ده

خوشي ټول عمر دې بدل واعظ ته ولې ناستوم؟
خلکه اسلام په نوم ده خومره ناروا کړې ده

هر څوک به لولي اوس زمونږه نادودو کيسې
د تباهي وسه په موږ باندې هر چا کړې ده

يمه پوه شوی چې هر څه مې پردي کېږي رانه
خپلې پښتو باندې مې دا ځل بسم الله کړې ده

تينگ پښتانه گامونه اخلم ياره ورو ورو به ځم
راته په خوب کې خوشال خان بابا دوعا کړې ده

2005/2/28 جرمني، راين

غزل

اونبـكـي گـرېوانـه كـي لارې لارې خـي
خـولـي نـه مـي اوږدې اوږدې كو كـارې خـي

اوردې لگېـدلـي پـه نـصـيب زما
خـكـه مـي لـه سـترگو اونـبـكـي دارې خـي

لو لپـه شـو هـسـي دا گوگل زما
كو كـي مـي لـه خـولـي نـه لـه ناچارې خـي

هر خـه نـه حـالا تو سـم بـي غـمـه كـم
چيغـي مـي هر خـوا تـه خـوارې خـوارې خـي

گر خـي غـمـا زان د يـا رپـه كـلي كـي!
سـوي اسـويـلي مـي پـه خـو واري خـي

راين، 2003/12/20، كلن،



بلا

داستونی مې راډک شو لو ژړا راغلي ده
کاله ته مې د بل وطن بلا راغلي ده

خپه نشئ جانانه زما ډېره بې وسې ده
دالويه بدبختي موږ ته پخوا راغلي ده

په ډېرو د کپسې غونډې ناسته دابلا ده
په هېچا داسې نه ده چې په ماراغلي ده

زما زنگینې تورې نه لاوس هم په لږزه ده
خو دا ځلي په زور ددې دنیا راغلي ده

ددې بلا قوت او یاره ستا خالي لاسونه
خو ستا د کور بېټي ورسره صلا راغلي ده

2004/12/31 کولن



قطعه

وچې نه کړې اوښکې دې په منځ باندې
وچ پتري د وچو شونډو او بڼه غواړي

بیا ولاړ ملنۍ گدی دروازې ته دې
سترگو نه دې مات کچکول کې څه غواړي

2006/1/28

* * *

خلوریزه

دلته خو هر چا خپله طالع بڼه ازمايلي ده
پام کړه زوروره! ستا هم شپې ورپکې گرانې دي

دې کنډ وکړ کې له ډېرو نه ساه وتې ده
دلته ارادې دیر غلگړو پېښې دي

2004/6/5

جرمني، بون

* * *

شکري

راځي چي وکړو سندرې زړو کي
پيدا کړو بڼي بڼي شان خبرې زړو کي

ځان به راوځاري د ترخو نه زياتي
نه ساتو بس د زورورې زړو کي

د اتفاق او د ورورۍ په تمه
کينه نور نه ساتو هېچرې زړو کي

د نوي ژوند ساز ته به غوږ ونيسو
چي شي ترخو په ځاي شکري زړو کي

يو ځاي به وځان دو په گډه سره
چي ارزو گانې موشي غوره زړو کي

ځي چي گېلو او له ناندرو نه وځو
هيلې پيدا کړو معتبرې زړو کي

وکړو خبرې د منطق په ژبه
ورک کړو دا ډار وېره او ليرې زړو کي

ياره يو بل ته سره غاړې وځو
خبرې يوشي لري او برې زړو کي

غزل

زړه مې نړۍ د پيپل پانه کې سلام دروړي
څه نوى شور را لگېدلې دى پېغام دروړي

زموږ له پاسه د رڼو ستورو مړۍ غوڅې شوې
دې شوې شهيدې شوې ورغوي کې ماښام دروړي

شفق له ستوني نيول شوى ترې سرې وينې څاڅي
سرې ماښام څاڅي د وينو گام په گام دروړي

د سپرې دښتې لارويي به جل وهلى اشنا
د کونړ سيند نه پښتنه درته ډک جام دروړي

دا کوږې لارې ټولې بندې دي، پاس لاره څاره
د کوږ کوټره په وزر کې حال د بام دروړي

په صراطوړي به، هر څوک ياره گنهارې نغمې
د پرگنا هونه به د وران جومات امام دروړي

2002/6/4

جرمني، کلن راين

غزل

وطنه زماتنه زه له تانه پاتې شوم
نصیب دې زما ورک شي له جانانه پاتې شوم

پردي اسمان دلاندې تورو ورېځو کې مې ګوره
څېړنه يم له ځانه چې له ځانه پاتې شوم

د وخت د ناکړدو نه رانه پاتې کلی کور شو
اشناسره بې لوزه او بې ایمانه پاتې شوم

ترخو ترخو حالاتو کې څنډا له مانه هېره
ټول عمر مې ژړا ده له څنډا نه پاتې شوم

هرچا دي رسولې قافلې خپلې منزل ته
دا زه لېونی یوازې له کاروانه پاتې شوم

کېږې مېچنې موږ باندې واعظ له لاسه وشوې
دده په اوتو بوتو له جهان نه پاتې شوم

اوس ماته یاره پاتې د اسرې ځای چېرې نشو
خالي خالي لاسونه سرگردانه پاتې شوم

2004/3/11

جرمني، روگندرف



تورچم کي

اونبکي گربوانه باندي رواني شوي
شيبي ورخي په دي وطن کي گرانې شوي

خپل او پردي يوبل سره دښمن شولو
هيلې نورې ژوند پورې حېرانې شوي

ټولي لاپي شاپي سرکي ماتې شوي
گډ په وير شهيدې ارواگانې شوي

شرم، غېرت تللي ککړو نه دي
تورچم کي سوا لگري مې بيبيانې شوي

لاس ترزنې کپناه او حالاتو يار
پانې د تاريخ يې تانې تانې شوي

2002/1/3 کولن، رايڼ



غزل

راځي په گډه د کونړ غرونو ته لاس پورته کړو
چې له ځنگلوييې د نښترو جنازي لارې

پردو قاتلو مې په غرونو باندې لوگه کړي
له هر نښترو زړه نه سړې سړې ترارزي لارې

هېڅوک د مې ويلو نشته هديره دی وطن
هم مې د وران کلي کنډرو دروازي لارې

د تور لينگيو او د وخت وړې چرې له لاسه
ټولي دنيا ته مې څه خوشې اوازي لارې

سترې بيبيانې شوې بې ستره په پردو کوڅو کې
د بې پردۍ زموږ هرځای کې انگازې لارې

زه به تر مرگه له همدې ناخوالو سرته کوم
ياره دنيا نه اړمانجن او بې مزي لارې

2005/3/4، جرمني، کولن

غزل

د رقيبانو په زړو بيا ډېره غوسه پرته ده
په ژوبل زړه کې مې د وران کلي کيسه پرته ده

قاتل د حسن راگېد شوی مينې قتل شولي
د غره هوسۍ مې هم سوري سوري سينه پرته ده

گرددی په سپين مخ باندې پروت دی وچې شونډې بنکاري
خدای خبر خيال کې درته کومه تلوسه پرته ده

مونږه د ژوند په اوږو وړي تل درانه بارونه
زموږ نصيب کې بس همدغه سلسله پرته ده

دغو حالاتو ته چې گورم خنډنی غونډې شم
راته د ژوند په هر پړاو کې دسيسه پرته ده

سپېرو بادونو يکه زار له غرو هوجرو نه وړي
هغه له بنکليو ډک مالت اوس هديره پرته ده

غوتۍ د هيلو د ارمان په لمبه، لولپه شوې
ووايه ته زماني ستا راسره په خه پرته ده

تقدیر زموږ له جهنم د سرو لمبو سره دی
تل پښتنه خاوره په جنگ کې تکه سره پرته ده

تـــه اوروه دې د ســـکروټو بارانونـــه پـــه مـــوړ
د آزادی مـــې د وطن ســـره وعـــده پرتـــه ده

چـــې دې حېرانـــې ورځ تـــه وگـــورم پـــوکي بـــادوم
یاره ستا فکر کـــې همدغـــه وسوســـه پرتـــه ده

2006/2/6

جرمني، کولن



غزل

ټول عمر رانه هسې په توبو تېر شوی دی
بې کاره لاس تر زني په فکرو تېر شوی دی

د ژوند په راز خبر نشو لو پټې سترگې گرځو
د پروخت مو په گوندی او تربگنو تېر شوی دی

بې علمه به یو گام پښتو نه چیرې مخکې نشې
دا څومره بلا وخت دې په جنگو تېر شوی دی

ساعت گړۍ خونه ده له مودو مودو تېر وتی
هر دم قدم ستا ټول په غولېدو تېر شوی دی

هر چاشپې ورځې تېرې په خوښۍ او خوشحالی کړې
ټول عمر د یار تل په اسوېلو تېر شوی دی

2001/4/20

جرمني، کولن



خنور

کوڅې زموږ د بنډار د لېونو نه خالي نه دي
دا غرونه د وطن مې د زمرو نه خالي نه دي

شپونکيه گوتې پام کوه شپېلۍ نه ليرې نکړې
ډاگه نه تاترې دې د رمونو نه خالي نه دي

تالا والا کڅونو کې به وځاندي گلونه
گولگلي خامخاله اسو پلونه خالي نه دي

شپې د ټنگ ټکور ورپکې هروخت کې تودې وي
هو جري د پښتنو له مېلمنو نه خالي نه دي

روانې قافلي پسې خو ځان رسول غواړي
دا کرپې گرانې لارې له لوېدو نه خالي نه دي

دا چوپي سندرمارې به بيا ځلي په گدا شي
وستلې ميدانونه هم زلمونو نه خالي نه دي

ډوله ته به رادانگې څنور ځوانان د کلي
جذبې د پښتنو ياره پښتنو نه خالي نه دي

2001/9/24

جرمني، کولن



غزل

شېرنځ د سېتار غږ د جانان شخځ د نښترو غېږ کې
په سردرو کې رالوی شوی يم سندر و غېږ کې

ځي راځي غوږ ته انگازې مې لا هماغه شانته
کله به پورته شي منگو بغا گودرو غېږ کې

ځمان به بيا زلمي کونډ سيند په غاړه تش کړي
شوگېر وهلي به ويدي شي زور ورو غېږ کې

په شاړو دښتو او درو کې به ټپې پورته شي
سوله به راشي د هوا سپينو کوټو غېږ کې

شي دړې وړې منگو وټي به مېکدو په غاړه
ځوانان به وړي خواږه خوب وي سترگورو غېږ کې

کم به نصيب وي ياره ستا د ټپې وار چې راشي
چې ارمانونه په خندا کړم در په درو غېږ کې

2004/10/19، راین په غاړه

غزل

ما مې جو نگره جوړول له رقيب وړانه کړله
د زړه په سر راته هغه خونه ودانه کړله

درباندي پوه يم په مطربه تال دې بل شاني دی
خنک په هوجره کې دې بدل نغمه روانه کړله

سرچپه کوډي د حالاتو جادو وگړو وکړې
خومره خوږه مينه يې بېله ما او تانه کړله

د غزل توري به د تورو سترگو تور کې ساتم
که شاعري مې له سايل او د کاروانه کړله

هله به ياره ښه شعرونه او غزلې ليکې
که دې تپه بياله سندر وي په قربانه کړله

2003/3/14

جرمني، کلن ښار

لار

عذابونو زېږولۍ يمه شپڅه
ولې ورکه دېي کړه مانه د جنس لار

چې پخوا دې کړې هاغه خبرې نه کړې
تا کړه څنگه د سوچه اسلاميت لار

کله هم خو داسې نه و چې تا وکړل
ده معلومه موږ ته نه ده د شريعت لار

د سوچه ږيرې او بڼې سپينو جامو سره
ستا لپاره وه جوړمات د شرافت لار

خوشې هره خوا دې وکړل او روڼه
اسلام هېر کړو تا نيولې د قدرت لار

خوار ولس دې د بلا په خوله کې ورکړو
ورته جوړه دې کړه ژوند کې د ذلت لار

په دېوانو يې خپل دين له مړۍ ونيو
ياره ورکه شوه پښتو او د غېرت لار

2002/6/4

جرمني، کولن





کنڊر کنڊر وطن کي مڃي سلڳو نه بل ڇه نشته
مزار ته مڃي د اوښ ڪو ڏيو ڇي هر ماڻه نام راوږه
کولن، رايڻ



بازان خبرې غواړي

خيالونه مې په زړه کې د جانان خبرې غواړي
غمونو او دردونو کې خواران خبرې غواړي

بې پلاره ماشومان زمونږ د وران کلي کوڅو کې
په خلکه دا بېه څنگ شي يتيمان خبرې غواړي

دې لارې جوړې کړي يتيمانو په منځ اوښکو
د ویرلۍ لاسه دلتۍ لوند گرېوان خبرې غواړي

ړندې شوې هغه مينې حسن گونگې ښاپېرۍ شوې
گذران د مينې گران شو عاشقان خبرې غواړي

رالوتي تور کارغان مې په فضا باندې کاغ کاغ کړي
زما د غرو سرونو کې بازان خبرې غواړي

ځان جوړ که ياره شابه چې نن ستاد تپې واردی
غوږ غوږ دي تاته هلته شاعران خبرې غواړي

2003/7/5 جرمني، راين

غزل

لپه دې نیولې تل د ځان په دوعاگانو ده
خیر به کله غواړې دغو خواوو پر گنولره

دا خو زنجیري دي بېخي تمه ترې نه، نه کېږي
هېڅ ورتگ په کار نه دی میالي صیب لېونولره

خوشې دي عیس ربه په دې خاوره بڼېندلي دي
هم دې اتفاق نه دی ورکړی پښتنولره

دې دوخت لوتما روځانله دنگې مانې جوړې کړې
پاتې په خالي میدان پښتون دی تربگنولره

اړوې لاسونه بیا غوړزي کوي پردې ډول ته
نه بڼایي بدرنگه گداگانې مېړنولره

بې له هغې بدو سترگو یووړه پښتنه ناوې
مورې لوگی نه کړي حاجت نشته سپېلنولره

هېڅکله به یار داسې حالاتو سره جوړ نه شي
گوري دې څه بله چاره خپلو اند پښنولره

2005/11/13

جرمني



غزل

خواتنه رانزدې شه چې خپل زړه درکړم
دې نه زیاتې ووايه نور څه درکړم

ته دې هم د زړه نه راته ووايه
لوظ به د مينې هم دا زه درکړم

بڼه صفا خبره راته وکړه ته
هله به جانانه سپينه خوله درکړم

خواتنه مې نژدې کړه خیر دی و منه
مينه کې رازونه به ډېر بڼه درکړم

کله چې دې زړه کې یار ته ځای ورکړو
راشه بیا به شونډونه خواره درکړم

2003/7/5

جرمني، راین



غزل

غمونه او دردونه مې خندا ته نه پرېږدي
بېلتون لارې نيولي ما اشنا ته نه پرېږدي

مدام راته په سر د بدبختۍ کپسه ناسته
شپې د خوشحالي زمونږه خوا ته نه پرېږدي

اغزنه غوندي لاره مې کاله ته راسستن ده
تاوشوی د غم شپول رانه موږ چاته نه پرېږدي

کافرې شانې گوتې يارانې له مری نيسي
دا مينې د خوږو زړونو وفا ته نه پرېږدي

د تورو غرو بلاوې راته مخکې مخکې کېږي
ولس او دا وطن مې ارتقا ته نه پرېږدي

شوگيرد تورې شپې دې هېڅ سبا ورپسې نشته
تیارې دي د وختونو څوک رڼا ته نه پرېږدي

قتلېږي دلته مينه، محبت لويه گناه ده
څه ياره خداي دې مل شه ما خواته نه پرېږدي

2000/11/18

د افغانستان د کلتوري ودې ټولنې په مشاعره کې



باد راوړم

گل نشومه غوټۍ وم په دامان ورژېدم
له خپل وطن نه لیرې په ارمان ورژېدم

دېرولتېدم ودرېدم د سوال په دروازو کې
د وخت له ناکردو نه په خپګان ورژېدم

پردو کوڅو کې خوشې لارم راغلم سرگردانه
ریدۍ د سوارو وم په بیابان ورژېدم

دې خوار نصیب را بېل کړم د وطن له تاترونه
پیدا ومه خزان کې په خزان ورژېدم

مېن د خپل وطن په کانیو بوټو خو ارمان چې
بې وخته بې وطنه بې جانان ورژېدم

یار ولېرې یارانو پام چې دلته یې پرېږدئ
باد راوړمه له کومه په المان ورژېدم



غزل

د سيند په غاړه غاړه سپينو شگو په سرتلم
سوچونو وم اخيستی هېڅ په ځان نه پوهېدم

معلومه راته نه وه چې به چېرته زه روان وم
په شان د لېوني غوندي به تلمه سرگردان وم

گر داب کې د يادونو چور لېدمه ډوبېدم
خيال يووړم له المانه آن د خپل کلي وس تل ته

چېران، چېران مې وکاته د سيمې ټول محل ته
کسم د کانو بوټو په ديدن نه مړېدم

چې ولگيدې سترگې مې په وړاندو کنډرونو
غړۍ کوزې پر تې وې د هاغودنگو برجونو

په ياد مې وړوکتوب شو په کوڅو به گرځېدم
نه هاغه خلک پاتې وو نه هاغه ودان کلی

ای ياره پروت ولوتې لوتې ستا د جانان کلی
راماتې مې شوې او بڼکې په سلگو وژېدم

2006/7/15

جرمن، کولن راين



غزل

ساره اسولي هـروخت زخمي زړونو له راځي
پردي مرغۍ زموږ د كلي ونو له راځي

چې عقل شي ياغي ژبه په گډوډو سر شي
توبې چې خولې ته راشي لاس غوږونو له راځي

سپېرې شوې د افغان د غرونو دنگې دنگې غاړې
بدرنگه سوداگريې چې وهنو له راځي

گېله راته پرېوتې غوړگي غلي غوږ کې وکړه
تورمخي د پنجاب زما وژنو له راځي

وطن يې زموږ لوټ کړو بڼه په غټو ورتنه گورو
چې عقل به بيا کله دې سرونو له راځي

يو وخت به دا سرسامې ککړۍ شي دې وېرې
ماجرې پښتنې به گودرونو له راځي

شي پورته به تپي د يکه زار په سرو درو کې
سندرې به د يار نوي سازونو له راځي

2002/2/6

جرمني، کولن روگندرف



غزل

غلی به یمه خو په زړه باندې توپان لرم
سوری سینه باندې زخمی ارمان لرم

د یوه بڼه اشاره ستا راته خروار بڼکاري
کمی مې نشته وایم خاتنه لوی جهان لرم

دا غمازان د محبت مې ستا له مینې باسي
زړه کې جانانه ستا د مینې لوی فرمان لرم

چرته بڼکاره راسره پام د سترگو جنګ ونکړې
په دې چنو او چم گاونډ کې رقیبان لرم

په پښتانه لوظ له ما سره ولاړه اوسه
په تیت سر نه یمه بلد پښتون ایمان لرم

د زړه تاخچه کې مې خوستا د مینې پټ خوندي دی
وایي یار تا سره زه ټینگ عهد و پیمان لرم

کيسې

پرېرېده نوروې بس دی د ارمان کيسې
بيا رته راواخله د جانان کيسې

چاته ددې خپل زړگي حال ووايم
تېرې شوې په مونږه د خپگان کيسې

اوس د خوږې مينې کيسې پاتې دي
يووازي به کوي خورقيبېان کيسې

لاړه اوس خبره د کيسو شوله
دېرې شوې ترخې اوس د افغان کيسې

دې کيسو کې خوندي کسم دی نشته دی
راشي چي نور واورود جهان کيسې

چاهم راته ونکړه خوږه کيسه
تولوراته وکړې د خپل ځان کيسې

يارته خو راواخله د وطن کيسه
لگي په ده بڼې د کابل جان کيسې

پسرلی

په هر چا پسرلی ژوند یې گلونو سره دی
نصیب دې زما ورک شي لکه غمونو سره دی

تاریخ خو مې غېرت او د مېراني کیسې وایي
تراوسه مې لا ژوند لکه سربښندنو سره دی

په ځان یمه پوه شوی نه مې دا شوه او نه هاغه
ازل مې ماتو گوډو و تقو دیرونو سره دی

ورو ورو راته پخپل کاله کې ځان بې واکه ښکاري
وطن او سرمې دواړه لکه گواښونو سره دی

دې تورو سپینو سرو راباندې خپله خوا کره یخه
ټول وخت مې ځنازو او شوگيرونو سره دی

دې حال ته سوچ اخیستی یم خندا ده رانه هېره
فرياد ځکه سینه کې ماتو زړونو سره دی

پښې مې مېکدې په لوري لږې لږې کېږي
ساقې اوس پردې شوی سرو جامونو سره دی

بیا ځلي د جهان په قدرتونو کې از مېښت شوم
عظمت د خپلې خاورې مې ننگونو سره دی

خوښېي ده خوشـحالي ده يـاره هر خوا پـسرلی دی
دا ژوند يـواځې زمـونږه لـه وـیرونـو سـره دی

2003/12/2



يو شعر

زه بـه اتـڼـې زه سـلـيمان د غـره راواخلـم هـ
بيا که تـورې بـورې پـه سـرژنـکـي اتـن واچـوي

2005/6/4



غزل

دردونه مې په زړه باندې جانان له لاسه دي
راپېښې كښالې راته خپل ځان له لاسه دي

كافر زما د مينې مړی ونيوه له ستوني
زخمونه مې پراته اوس له هجران له لاسه دي

په مایې دا زما جونگره سمه كنډواله كړه
دا ټولي لاسوهنې پاکستان له لاسه دي

تاجك دی، كه وزبك، كه هزاره ټول دښمنان شول
ورانۍ او لمسونې د ايران له لاسه دي

يو بل ته په ماشه تل سنگرونو كې پراته دي
په موږ دا بدې ورځې خپل افغان له لاسه دي

ترخوچې پكې يار ستاسې د سرو مال نه خلاص شو
نادودې اوس په موږ باندې جهان له لاسه دي

2002/10/30، جرمني، بون

خلوريزه

د تـوړې بـوړې سـرته بـيا ځـلي ډول وڅـېړه
يـاغـي بـادونـود و طـن د نـا وې شـال وړې دى

د بـنـار کـوڅـه پـه کـوڅـه او رـمـه پـردي سـازونـه
چـا د هـو جـړې نـه مـې مـنـگى او سـېـتار تـال وړې دى



کلونـه و شـول چـې رـوان يـمـه پـه وړکـولارو
پـه کـومـه لار شـمـه چـې وړ شـم د جـانـان کـلي تـه

دا ځـل د زانـو پـه کـتار پـسې مـې نـيت کړې دى
کـه پـه و زرو کـې مـې يـوسـي يـو ارمـان کـلي تـه
راين، جرمني



بل ملنگ

مطرب راوین کړئ د رباب مـزو کـې ترنـگ پـه کـاردی
نوی محفل، نوی سینگار او نوی رنگ په کاردی

ما خو پخوا درسره لوز په پښتو کړی دی
راته خالي گلې دا ستاد بنگر و شرنګ په کاردی

پردي وطن کجیران را لوزي زما غرونو ته
ورته پامیر او یا تور غره کې لوی گڼګ په کاردی

چې غنم وږي بل احمد ته په شمله وټومبي
بیا خل جرګې د پښتنو ته بل ملنگ په کاردی

بله ملاله به شي پورته میوندي کړیکې ته
په دښمنانو باندې هغسې غورزنگ په کاردی

د مینې جنګ دی خیردی بېرته که راستون نه شومه
ستا ننګو ته خود یار د وینې رنگ په کاردی

1992/7/6 جرمني، راین



سپرلي ته

سپرليه رانشې بې وخته دلتـــه
کلي بـــارونه کنـــدوالې دي پرتـــې

نصیب راوستې خـــومره ســـخته دلتـــه
مـــوږ ته لا ډېرې کـــشالې دي پرتـــې

د بـــن خـــوانی لارې نـــسکورې شـــولې
ســـږ د همدې ســـپره خـــزان لـــه لاســـه

پېغلې غـــوټۍ تـــولې ســـرتورې شـــولې
ددې بې رحمـــه شان توپان لـــه لاســـه

خـــدا بږده د کلي مرغـــۍ چـــرتـــه لارې؟
دلتـــه کارغان د بل وطن راغلي

پـــه غـــوږو اورم خوشـــې کـــارې بـــارې
ســـرې بلاگـــانې لـــه دکـــن راغلي

دلتـــه لـــوشـــوي د گلونـــو خـــانگې
د پېغلې ســـور ســـالو بادونو وړی

هريوزږگۍ د غم پـــه تـــال کـــې زانگي
د کـــونړيـــار هـــم دې غمونـــو وړی

غزل

بـيـ واره لـبـ و نـ غـ و نـ دـي سـر لـو خـي دـه رـا و تـيـ
ا شـنـا د رـا تـلـ و ز بـر ي و ر تـه چـا رـا و پـي دـي

كـنـد ر كـنـد ر كـو خـ و كـي كـنـد و نـ و بـا نـ دـي مـر خـي
غـيـبـي غـيـبـي پـه غـ و بـ شـي ا حـ و ال مـا رـا و پـي دـي

پـا م و كـري بـيـا ر و ا نـه شـي د شـو نـد و پـه سـر و ا يـي
ر بـيـا ر لـكـه چـي حـا ل د جـا نـا ن بـيـا رـا و پـي دـي

د لـاري لـر و ي پـنـه نـيـ و لـي شـي و ر گـ و ر ي
تـا ثـيـر يـي د خـيـل حـسـن پـه هـر چـا رـا و پـي دـي

ر و ا نـه شـي پـه مـنـد د كـو تـي بـلـي تـه خـيـژي
چـا ر گـل يـي غـتـپـه پـه پـو زه نـا ر و ا رـا و پـي دـي

پـه دـي مـحـل كـي چـا د ا د و مـر ه بـنـكـلي دـه رـا و پـي
چـي تـو ل كـلـي يـي يـا ر ه پـه غـ و غـا رـا و پـي دـي

غزل

ډولچي پاڅېږه، ډول دې ټول کلي کي وگرځوه
زما دې وران کلي کوڅو ته څوک کافر راغلی

غشي راواخلي په دا ژنکو باندې يې ووبشي
پردي بدرنگه سوداگر زمونږ په غر راغلی

رډي تنابونه راته لارې په شنه کڅ کې باسي
له پاسه سور او وروي په شور او شر راغلی

مت مې له دغو سرو دېوانو سره سم دی کله
نه ږدمه تن ورته نن خیر که مې په سر راغلی

د اژدها خولې کې به زهر شم دنیا به گوري
د تاريخونو زوږ د بنمن مې بیا په ور راغلی

تش اسویلی مې له خولې خپري څه کولی شمه
د یار په کلي ټول پوهېږي زورور راغلي

2003/8/20

جرمني، روگندرف

رنځ

څو مړه نادودې وکړې موږ خپلو سرونو سره
دا خپل سرونه جنگو و هسې له غرونو سره

د تربگنۍ په رنځ پراته یو لا تراوسه پورې
په جنگ جگړو باندې اخته یو له مرگونو سره

خپله اگاه نه یو خوبل ته هډو غوږ نه نیسو
قبیلوي سیستم کې ښکېل یو له غمونو سره

یو وړو د بل وینو ته ناست یو عجیبه مخلوق یو
کله به سیال نه شو په ژوند نورو ملکونو سره

هر څوک روان د ارتقا په لور منزل ته رسي
د پښتون عمر یاره تېر شول له جنگونو سره

2003/10/20

جرمني، روگندرف



غزل

په گرېوان مې ځي د اوبنکو کاروانونه
له زخمي زه نه مې خپري فريادونه

نوم د مينې به په خولې کله وانځلم
کبرجن اشنا مې مات کړلو لوظونه

زړه کې پاتې مې زخمي زخمي نغمې شوې
شول په برخه زما ټول عمر غمونه

زما زړه کې مستي نشته جام رانه وړې
يار تش کړي تل د مينې ډک جامونه

1993/5/2



سندره

خـمـه چـې وگـورم د جانـان کـلـی
خدايـه بـيا ودان کـې هـغه وراـن کـلـی

کـلـه چـې رايـاد هـغه يادونـه شـي
او بـنـکـې مـې روانـې شـي سـينـدونه شـي
د پردی په هر چا باندي خپل گران کلي

کـړي پکـې مـونـږه چـې خـاپوړې دي
اوس خو هـديرې وړپکـې جـوړې دي
پاتې شو هر چا نه خپل جانان کلي

نـوم يـې وټـه پـوردي کونړونو کـې
پـروت دي هـلته دنگـو دنگـو غرونو کـې
دا کـلـی د يـار محمـد اـجان کـلـی

خدايـه بـيا ودان کـې هـغه وراـن کـلـی

2003/7/2

کوروايلر جزيره کې

اروانباد ډاکټر کبير ستوري

ته !

سودا اخیستی یمه څنگه به شي ستوري شمارم
خو کبير ستوري پکې نشته له مداره وتی

دا د پښتون اسمان انگر راته خالي خالي شو
زمونږه ستوري د يارانو له کتاره وتی

2006/5/12

جرمني، ويسلینگ ښار



غزل

لپه رانزدي كچه زما اوبنكوتته
گلې ماله چرتته خنداننه راځي

مادوي پرپه چم كې اپولي دي
يوه شپه خونبي هم په ماننه راځي

شپې ورځې رقيب له لاسه گرانې دي
رحم خود چا په هېچا نه راځي

وخت د مينې خوندي په ولجه وړي دي
ياره تېروختونه په تانه راځي

2001/11/18

جرمني، كولن لانگل



غزل

لاري پناه مې له نظره شولې څه دې وکړل
گلې چې پاتې له گودره شولې څه دې وکړل

لکه برېښنا غوندي له دې محله چېرې لاري
رانه په کومه مسافره شولې څه دې وکړل

زما تنکي مينه دې ځان سره په سين لاهو کړه
نامردي گله بې گودره شولې څه دې وکړل

د بېلتانه د سيند خپو کې به دې گورم چېرې
کوم سمندر د سر سندرې شولې څه دې وکړل

ياري دې کوگي په تمه ناست دي چې به راشي کله
دومره زړوليې مروړه شولې څه دې وکړل

2002/10/20

کولن راين باغچه



زور د خيروي بڼکاري گوتې له ماشي اېسته کړې
ايله د کلي شندې توت کې څو مرغی کېناستي

زموږ فقيرې دوعا گانې هېڅ قبولې نه شوې
پردې پېرې بيا د خوارانو په بلې کېناستي

2002/6/25

جرمني، کولن





د پـره مـوده كـېـرې ورتـه لـپـه د زارو نـيـسم
نـكـاري پـښتنه ده چې لـه مـينـې نه انكار كوي

زلفـې كـرې خـورې لـه قـصـده تـورې شـپې يـار اولـي
پـوه يـمه نـادودې د خـوړې مـينـې پـه يـار كوي
جرمني، كلن ښار



نابلده باد

خـير كـرې ډوب شـومـه د اوښـكو سـمندر كـې
كـوم بانـه رسـا و پـشتـلـى يـم خـيـگر كـې

ورته سـوچ يـمه اخـيـستـى دا بـه خـنـگ شـي
كـبرجن اشـنا هـېـڅ نه راځـم نظـر كـې

د ژوندون پـه ښـو او بـدو نـه پـوهـېـږم
تـېـر شـو عـمر مـې عـبس كـنـه و كـپـر كـې

زور د حـسـن دې نـادودې پـه مـا و كـرې
لـه دې كـلـي نـه بـه كـډه راپـسـر كـرې

پـرې چـې وړي مـې نابلـده باد پـه كـومـه
دلـته شـپې د تـېـر بـدو نـه دي پـه شـر كـې

يـاره سـتـا د اسـو پـلو پـروا چـې نـه كـرې
نـور گـودر پـه غـاړه مـه ځـه مـاز د يـگر كـې

غزل

خو لېوني سېي د خپل وړان کلي کوڅو کې گورم
کاروان د اوښکو په شلېدلو ګرېوانو کې گورم

په نـصیبونو را پرېوتې لـه اسمانه تـسه !
ستوری د بخت مونـن سبا په رالوېدو کې گورم

چې په وهلو، غغلولو مې څو ځل شړلې و
د وطن واگې نن د هغه چار اتلو کې گورم

کیسې د ننگ او غېرت لارې په سین لاهو شوې
رېښې رېښې شمله مې نوره سوځېدو کې گورم

تال بدل شوی دا نغمې راته بدل ښکاري
دا ساده ګان بیا پردي ډول ته نڅېدو کې گورم

ماتې شوې سر کې د پښتو او پښتونوالې لاپې
ژبه مگي هم په ګینګړو او مړه کېدو کې گورم

له بې وسۍ نه به دیار سندرې ژاړي درته
چې خپل کاله کې ځان ورو ورو بې واکېدو کې گورم

2003/3/12

جرمني، راین



غزل

د زړه خبره مې په زړه پاتې شوه
مینه خوږه رانه په خه پاتې شوه

د نیمه وشو پوټي وې وې گرمې پکې
رانه د کور کلي حجره پاتې شوه

شرنگ د سبتار بغاد سره منگي نه
په غوږ مې هغه شان نغمه پاتې شوه

د چاد د دوه ناره نارواله لاسه!
رانه په خوله نیمه تپه پاتې شوه

ما وې په غوږ کې به خه وایي راته
گونگی شوه یاره پته خوله پاتې شوه

2002/10/24

کولن، راین



کوچی

خیر کرې د مینې دنیا وړانده نشي
مینې کې څوک دې بې جانانه نشي

مه ځه د بڼې کلیو په کوڅه زرگۍ
چېرته خو پېښه درته گرانده نشي

په گروانده به دې ځي او بڼې لارې

مینې عذاب دې گوره تانده نشي

بس دی چې یار زړه په ایلېند کې پرېښی
کوچی سره مینه په اسانه نشي

2002/6/19

جرمني، راین



د جهان چم کې

واړوه د مینې کېده راشه د جانان چم کې
پرېږده اسويلي دې د غمونو او ارمان چم کې

هسي هم د غونډو زوښنه خالونه توی شولو
چوپي تلوسي شوې مري ساه گاني د زندان چم کې

کله راپه سر شوې له مرگونو او ويرونو نه
ناست دي په اوږو راته درانه درانه دېوان چم کې

گام په گام يې سري زمور د خوار کلي چينې کړلې
ژاري راته هروخت د ږنگ کلي يتيمان چم کې

خدا بډه چې به شني کوتري بيا زمور په بام راشي
شور به د چونځنو کله پورته شي دې وران چم کې

خي په نابله کنډوونو قافلي ياره
هر چېرې دېره شول افغانان ټول د جهان چم کې

2001/4/12

کولن، کوروايلر، جرمني

غزل

په درنو سترگو درانه درانه كتل كړي
جادوگره يابري بڼا ده رانيول كړي

خه كړې وږې ځوانۍ ورتنه اوبه شوې
تورې سترگې چې راواړوي خوړل كړي

په دې كلي كې اجل نيولي ډېر دي
په بڼو باندي رسا رسا وېشتل كړي

سره منگي سره گودرته مازديگر ځي
دنگه غاړه ځي د زر كې په شان تلل كړي

سترگو يووړه لېونۍ غونډې بڼكار پري
لاس كړئ پورته كه خدای يار ورسره مل كړي

2001/10/5

كولن، روښندرف



د هسپانيې سانسېبا ستن ته !

سانسېبا ستن د ســـــــرو گلونو بڼـــــــاره
د ســـــــيلا نېانو د ســـــــيلونو بڼـــــــاره
د تـــــــاترو او د بـــــــحر و وطنـــــــه
د جـــــــگړو غـــــــرو او ځنـــــــگل و وطنـــــــه

د بڼـــــــاپېرو د اتـــــــهونو بڼـــــــاره
د ســـــــيلا نېانو د ســـــــيلونو بڼـــــــاره
ســـــــتاد ســـــــاحل د غـــــــارو ســـــــرې بربنـــــــلې
پـــــــه نرمـــــــو شـــــــيگو کـــــــې پرتـــــــې بربنـــــــلې

د لمبا گـــــــانو ســـــــاحلونو بڼـــــــاره
د ســـــــيلا نېانو د ســـــــيلونو بڼـــــــاره
دلـــــــته د پـــــــره دي بڼـــــــکلا گانې تـــــــاکې
ســـــــپينې کـــــــوگۍ څـــــــومره ارزانه تـــــــاکې

بنا پـــــــست کـــــــې يـــــــې د جنتونو بڼـــــــاره
د ســـــــيلا نېانو د ســـــــيلونو بڼـــــــاره
يـــــــارد پـــــــامير لـــــــه گړنـــــــگ و را غلـــــــی
ســـــــتاد بنا پـــــــست پـــــــه اوړ پـــــــد و را غلـــــــی

يـــــــې پـــــــه ر بڼـــــــتيا د ياد گـــــــارونو بڼـــــــاره
د ســـــــيلا نېانو د ســـــــيلونو بڼـــــــاره



لکه څاڅکي عمر هر سې راوړېږي
ژوند روان يو سمندر دی چې تېرېږي

چالاک ساه پټه خوښۍ نه وي اخيستلې
ورد مخکې ورتنه رپ کې بېرته کېږي

يياره دغه زمه وېلاړه ده روان يو
هر سړی له تورو خاورو لاندې کېږي

2001/9/23

جرمني، د کولن هديرې ترڅنگ



غزل

بانه دې رپي بيا څه چل دی ستا په سر اشنا
نه بنکاري ډېره موده کېږي په گود را شنا

پرهر پرهر زړگي مې نن سبا خو چوي درپسې
کړي زما په سينه تا د مينې کراشنا

داسو بلو بادونو يووړه د پگړۍ چرپه مې
غشي د مينې مې خوړلي په ځيگر اشنا

زما د غرونو په ځنگلونو باندي لوگه شوی
خو سوداگرو رانه لوټ کړ لوهر غراشنا

دغه نادودې تېر وړه په زړه بې وسه ياره
پرې چې پردي ملک ته چلېږي ستا نښتر اشنا

2003/12/24



پښتو ده

چې دا موږ ولې د خيرمه لېونې يو؟
خائنه پام نه كړو د هر چا خنډني يو

خپل كاله كې اتفاق زموږه نشته
سكني نه شو ټول عمر مېرني يو

چې ساتي ولس نفاق او تربگنو كې
تل لاهه داسې مشرانو سپېلني يو

چرسو بنگو مو حجرو كې ډنډو كار دی
لاپو شاپو كې له هر چا مېرني يو

له ژوندون له پته رازه خبر نه يو
تمدن نه يو په تېښته غرنې يو

محتسب راتنه دوري پله لاس ولاړ دی
يووازي موږه يې مېنډلي دهرنې يو

جنگ جگړه او تربگنې زموږ پښتو ده
دې نړۍ كې همدا موږ يوازیني يو

يو وروږ بل ته كنو شاه دغه مو كار دی
ياره ټول عمر يو بل نه خواشينې يو

2001/5/2

جرمني، كولن

احساس

د هنر د قــاتلانو پېرې زور دي
كله خوند شته په شعرونو او غزل كې

عاطفې ټولې مړۍ نه نيول شوې
بې وسې رارسېدلي ده ازل كې

د نفاق اورو نه بل نن كور په كور دي
د پښتون قافلې په پاتې ده منزل كې

لا په مخكې كېلېچونه راته شته دي
ارتقا مې د ژوند نه راځي اټكل كې

تش د خولې په لاپو شاپو به څه وشي
څو پېدا نشي احساس د زړه په تل كې

يو تر بله زارېدل چې وركې نه وي
ياره خوند نه كړي خوبونه په څنگل كې



يکه زار

وبه خاندي سپورې شونډې وچ به گربوانونه شي
ژوند به ټوله مينه وي، ساندي به سازونه شي

بيا به عاطفې په كده راشي خپلو مېنو ته
خوښ په په غلبېل سينو كې زړونه په ټوپونو شي

پورته به حجرو كې يکه زار غږد ټپو شي بيا
شرنگ به د پېزيب سره د منگو او سپنارونو شي

غوڅې به لانجې شي په دې خوارو پرگنو كې تل
خپلو كې چې وژني دغه ټول به سره ورونه شي

بوخت به شي لگيا به شي هرڅوك د ارتقا په لور
داد وطن شاري به د سرو گلونو ټلونو شي

تاو به له ځمكې ځوان په مېخانو كې وي
نه به وي يارانو كې يار پاتې به يې شعرونه شي

2002/9/5 کولن، راین جرمني





زلموزرشئ بيا ډوله ته غورزې وکړئ
وخت راغلی بيا مورچل ته د ختو دی

زړه ته وره د بابا درسره واخليئ
کنه نوم نشان مو اوس په ورکېدو دی

د پامير لاهه گرنگونو پي ناري کړئ
موږ همغه پښتانه يو هېردي نشي !

2001/10/18

کولن، جرمني راین
د کولن په ښار کې د افغانانو او المانيانو
په گډه مظاهره کې





د گلونو سره غونچه شه چې معطر شي
چې د ژوند په خوند او رنگ باندې خبر شي

گناهونه دې لسه رپرې نه خپري
شپخه بس د زياتي کوز که له منبر شي



يو ځم اردى لگېدلى په دې چم کې
سوچه رپرې واوللى مېکيدې ته

په قدم قدم کې ودرېدې شناختې
جنازي دي چې چلېرې هديرې ته



بلبله

بلبله بنه کلي ترانسي ووايه
خوږې د مينسي افساني ووايه

د گل په مات ډنډر راواخله کيسه
سندرې بنسي د زماني ووايه

ساقی څنگ لاس تر زني بيا ولاړي؟
حال دې د ورانسي مېخاني ووايه

داد وطن کيسې دې هېرې نشي
خبرې بنسي د ويرانسي ووايه

د گل په زېړه پانه ليکه يارته
ورته دا تېرې کارنامې ووايه



رنگ بنار

ځنگې د لى دى كوڅو كو كې نه بنكارېږي
رنگ شه بناره مېځانې درېكې نشته

غځې د لى دى كوڅو كو كې ځماريان دي
ځمان مات دي پېمانې درېكې نشته

د خزان دوړو بادونو كې پناه شوې
مينې لارې يارانې درېكې نشته

له كنډرو دې راځې ژي فريادونه
د بلبلو و ترانې درېكې نشته

ستا په غېږ كې رقيب مينه د ياروسوه
خونډ د ژوند او زمانې درېكې نشته

1990/3/5



خواره واره

هره شپه خوشې بد خوبونه ويـنم
بياپه وطن كې مې جنگونه ويـنم

ددې بـد بختو پرگنـد و پـه برخـه
همدا جگړې او دا مرگونـه ويـنم

دنيا وړه شـوه انـسانانو بانـدې
حكـم ته تـېـرى، تجاوزونـه ويـنم

ديموكراسي او آزادي پـه نامـه
پكې اسلام ته كلك گوانـونه ويـنم

چې يې جهاد كړې په ضد ورسره
نن يې هغوى سره لوظونـه ويـنم

بلدې، رشوت يې كړو رواج وـطن كـې
هم مېـخـانې او ډك خومونـه ويـنم

ديارپه چم كې پردى ډول غږېـږي
ورتـه خـواره واره لاسـونـه ويـنم

2003/10/20

جرمني، كلن ښار



غزل

شـېخه دا خـه كـرې مېـكـدې پـه غـاره
درنـه بېـگـاه دلتـه تـسـپـې پـاتـې دې

سـتـا عـبـادـت او د تـسـپـو تـكـا كـې
بـكـارې درنـې درنـې دو كـې پـاتـې دې

مـسـلمانې دې خـدا پـرو شـك مـنـمـه
پـه خـلـكـو هـسـې دې اړې پـاتـې دې

دا سـرچـپه كـانې چـې و شـوې و اـيـه
پـكـې اوس كـومې مـسـئـلې پـاتـې دې

خـېـردى پـه كـړو سـجـدو كـې نـشـته
پـه خـولـه دې خـو تـشـې تـو بـې پـاتـې دې

پـام چـې مـنـبر تـه زـيـاتې پـور تـه نـه شـې
د رتـه عـبـس دا چـو پـې خـولې پـاتـې دې

پـه گـرانـو لارو د ا شـنا كـلـي تـه
يـار تـه مـز لـې بـې ا وړ دې پـاتـې دې

2005/12/9

جرمني، روگندرف



بې حيا

د فطرت په بڼه کلاگانو
تورنق باب دی راخوړې

د نرگسو جنه ازې وړې
په شتاب دي راخوړې

له وحشت او مصیبتو!
ژبې گونگې شوې په خولو کې

او بڼکې واوښتې خپې شوې
سوردریاب شو راخوړې

وړې اورو نه په لمون کې
دوزخونه ورسره دي

دا دنیاترې په لپزه ده
په رباب دي راخوړې

د وختونو په سترگو کې
د ماشمې په گوتنه ناست دی

په جملو په سلمانانو
یو عذاب دی راخوړې

دین مې نیسي له مری نه
دی پخپله دی بې دین نه

بې حیله د زما نې دی
ډېر بې اب دی راځ ورېږي

کافر دی د وختونو
یاره ځی چي پسې پاڅو

چي مری یې وچه نکر و
لوی بڼا ماری، راځ ورېږي

2002/10/5، جرمني کولن



غزل

نادودو مې جانانه ټول محل وسوځاوه
د وخت څو لېونو مې تور وړبل وسوځاوه

گوگل نه مې لـوڅې د بارو توپور ته کېږي
هر کور او کلی بناري يې په څو ځل وسوځاوه

ناولو تورو گوټو مې ټيکري رېښې رېښې کړو
تا وليد چې ظالم مې د سر گل وسوځاوه

په پيره دې اور پوري شه د سپينو جامو غله
تا وليدې دا زمنا بنـکلی کابل وسوځاوه

گرېوان ته مې څه تور او سره لاسونه رااوږده شول
په مایي دا خپل ځان په څه چل ول وسوځاوه

د ژوند په کڅ مې ياره سري سـکروټي راوړېږي
راغلي وچکالي ده زړه مې جل وسوځاوه

1993/2/5 جرمني، کولن





پخپل لاس مود او وطن کړو کنډواله
يو تر بله وکړه مور مقابله

تباهي مو خپل غريب وطن ته راوړه
اوس حېران يم چاته وکړمه گېله

چې هرڅه موندول په سيند باندې لاهو شول
شوه د يار پکې رېښې رېښې شمله

2003/4/9

جرمني، کولن



سندره

د عبدالله مقري د يوې سندرې په پيروي

تورې گورگورې، شني ممانې د خپل غره راوړه
ماته د کونړ لسه سينده اوبه راوړه

خپل کور او کلي مې يادېږي
زړه مې نړۍ نړۍ خړۍ وېږي
لپه توتان د توت لسه خانگې راته سره راوړه
ماته د کونړ لسه سينده اوبه راوړه

په مامې خپل وطن د ډرگران دی
پردي وطن راتنه زندان دی
سابه سوکړک ورسره خپل د تناره راوړه
ماته د کونړ لسه سينده اوبه راوړه

زما د جگړو غرو وطنه
گران يې خپل يار باندي هرڅه نه
جانانه راشه قدمونه دې درانه راوړه
ماته د کونړ لسه سينده اوبه راوړه

2002/2/16

جرمني، راين



د بون پرېکړه

قـا فـلې د اوښـکو ځـي راځـي چـلېـږي
ماتـه شـوې گـرېو انـه تـه سـپـينه لاره

هر گـوگـل نه شـنې لـوڅـې پورته کـېـږي
په سـينـه کـې زړـگـی چـوې لـه انتـظـاره

نـن جـرگـه د پـيتر سـبورگ مـانـې کـې کـېـږي
پاچـا کـېـږي ظـا هر خـلک وایـي د وـبـاره

د غـه دور عـجـيـبه د زمـانـې دى
هر افغان شو خـپـلې خـاورې تـه بـې اتـبـاره

تـل پـه تـاسـې لـه بـهـره داسـې کـېـږي
دې و تـلـي هرڅـه ستـاسـې لـه اخـتـيـاره

سرنوشت مو پـه پـردې و طـن جـوړ پـري
افغانان نه لـرې د بـنـه بـلـه چـاره

ياره خـپـلو کـې بـه هـېڅکـله جـوړ نـشـئ
ستاسـې بـر خـه لـه ازل نه داسـې خـواره

2001/11/27

بون، پيترسبورگ



ازمېښت

د خپل وطن په مينه مست شه مېځانې پرېږده
مات كړه زاړه لوزونه پټې يارانې پرېږده

تش په نامه د سپينې خولې قلنگ ته مه كېنه نور
وكړه پښتو باندې كسم دا بهانې پرېږده

د خپلې خاورې ارتقا نېشه پيدا كړه سر كې
زړې وعده نورو د تېرې زمانې پرېږده

د ساقې ست ته مېځانه كې زياتي ونه درېږې
د وخت پيکه دا ډكې ډكې پېمانې پرېږده

گړېږه سم په خپله ژبه باندې مه شر مېږه
د بل په ژبه د پردیو ترانې پرېږده

هر څه نه ستا لپاره نن ملي وحدت ضرور دی
نورې قاتلې تربگنۍ او افسانې پرېږده

خامخايې به د سيالۍ ميدان كې نورو سره
پښتونه واوړه دا مرض د ځانځانۍ پرېږده

هله به وگټې خولگۍ د قربانۍ ازمېښت كې
وايي يار مينه كې زور دود د زمانې پرېږده

سترگي پتوم

مه راچوه لاس پر پرده په غرونو ځم
تللی چې جانان په هغو پلونو ځم

هېڅ د اسرې ځای مې پاتې نه دی نور
ډک زړه لــه غمونو او دردونو ځم

دا و طــنــد نــو ورو بلا ګــانــو دى
نور لــه دې جنګونو او مرګونو ځم

بل چېرې تکل مې کړى دا ځلې
سوچ يم په اخيستې په فکرونو ځم

ځان لــه کــوه قافــه هــم وراړوم
نېغ پاس د پامير په ګرنگونو ځم

يار ته به مې پټ په غونډ کې ووايې
سترگي پتوم لــه و حــشــتونو ځم

په وچو شونډو

توره قباده راخوره چرتنه رنه راځي
دهجر شپه لاره اوږده شوله سبانه راځي

لارې سرې شوي دي چلېږي پرې تل سرې جنازي
قتل دی گد کلي کې هېچاته خدانه راځي

گلونه لودې پسر ليه هډورا چې نشي
خدایه وچو شونډو دلته د سارانه راځي

د خپل ياغي نصيب پوښتنه به د چانه وکړم
د خونې شپې جانانه کله په ما وتانه راځي

زما وطن باندې له پاسه سره اورو نه اوري
رحم په دې غريب ولس باندې د چانه راځي

غونچه د گلود شهيد جانان په قبر کېده
يار دې د عمر مساپر شو کله بيه راځي

2001/4/20، جرمني، روگندرف



سـيـلـى لـگـي د وـطـن د نـا وې شـال وړي
پـښـتـانـه زـلـمـي جـگړې نـه وـزـگـار نـه شـول

خـبـر نـه دى يـو وـيـ شـتمـې پېـړۍ راز نـه
پـه تـکـر د حـوا د ثـو هـو بـنـيـار نـه شـول

2001/11/24

جرمني اورينگن



چې جـدا مـې د خـو بـې مـيـنـې جـانـان شـو
زړه کـې پـا تـې مـې د تـول عـمـر خـپـگـان شـو

سـا هـ نـيـولـى اوس پـردو کوـخـو کـې گـرځـم
رـا تـه بـنـکـاري يـا رـه ژو نـد دې پـه المـان شـو

2001/5/20

جرمني، د کولن بانهوف څنگ ته





داروانباد روهي د لسم تلين په غونډه کې

مورې به د هاغه په یاد د اوبنکو ډیوې بلې کړو
تل به د هاغه د اندېښنو په لور قدم اخلو

جوړې به د هاغه چای یادونو ته غزلې کړو
نوم به د "روهی" د ادب ستورو سره سم اخلو

2006/5/13

جرمني، مونشن ګلادباخ



دلته

دلته نه نوره گرانه گوزاره شوله
ځمکه هم له قهره راته سره شوله

بڼه جنه و طنت و طنت راتنه دوزخ شولو
پنځه دکابل مې منظره شوله

لوند گرېوان خنډمه له دې ملکه ځم
ورکه مې هر چا پورې اسره شوله

ډک شو ملک له نورو بلاگانو نه
توره لپه راغله راخوره شوله

وچ شولو فـصلونه وچکـالي راغله
بنکلی شين وطن مو سواره شوله

ډزې دي، مرگونـه دي، لـوڅې دي
او بـنکې راوړېـږي فـواره شـوله

خير غـواره اوس يـاره پـه پردي وطن
لاره معـشوقه دي اواره شـوله

1992/2/6

براووايلر، جرمني



غزل

چې ناخاپه مې د چاپه مخ نظر شو
دا پښتون زړه مې څو ګل کې لراو بر شو

چور به جوړ د چاد حسن په بازار شي
که روان د اسو پلو مې دال ښکر شو

ستاد مینې پاس مور چل ته به در خېژم
په پرواز که مې د مینې بال و پر شو

زړه به پانې پانې ستا په قدم کېږم
د راتلو دې که بیا د پخوا ته خبر شو

په سپره دښته د ژوند به ښکلا راشي
تروږمې پسې که دا خلې سحر شو

د غاټولو به ټلونه شه شي ډاګونه
که کوشیر زما د مات زړګي پر هر شو

بیا به جونې د منګو په سر کتار شي
یاره جوړ که ستاد کلي زوړ ګوډر شو

2003/2/30



غزل

زلفی دې خوړې که راته وځانده
ما خاورې اېرې که راته وځانده

سپین مخ سره تور وړبل دانه وانه
جوړې منظرې که راته وځانده

راکاره یو غشی په سینه زما
زړه خو مې اړې که راته وځانده

ډول ته دې دومره حاجت نشته دی
شونډې نړۍ سرې که راته وځانده

بیا ولاړه اوسه په گودر باندي
پټې اشرارې که راته وځانده

مړي یار نه سپینې لېچې تاوې کره
سترگې دې راسرې که راته وځانده

2003/3/15



يادونه

خورمې په وړبل كړه چې رومال شمه
يا به دې د سپينې زړې خال شمه

ماپه شنه نو يادونو زړه ترلې ستا
خواته مې نږدې كړه چې وصال شمه

نيت مې كړې دا ځلې چنې ته ستا
غواړمه لــوگي دې د جمال شمه

ځاى راته د زړه په كور كې راكړه ته
پرېرډه چې دا ستا د مينې سيال شمه

يامې لكه گل وړبل كې وټومبه!
نښه د سپرلي او نوي كال شمه

هله به دا ټول يادونه ولــيكم
كله چې شاعر شمه ، ليكوال شمه

راين ، 2002/5/31



د وطن ترانه

گران دی په مـوړد خپل د شنو درو وطن
بنـکلی دی زمـوړد لـوړو غـرو وطن

داد تنگیو اـلیو اـبـد الیانو کـوړ
غـېـرو نـه سـاتلی افغانانو کـوړ
دی د اریایـانو د پلـرو وطن
بنـکلی دی زمـوړد لـوړو غـرو وطن

دلته چې کم هر جا بر راغلی دی
بېرته شه شـر مېـدی دی وتلی دی
داد اتلانیـو مېړنو وطن
بنـکلی دی زمـوړد لـوړو غـرو وطن

ځي رانه پوهېږمـه دا خپل کلتور
رابه شي افغان کور ته د بل کلتور
شي به بې حیا داد اـبرو وطن
بنـکلی دی زمـوړد لـوړو غـرو وطن
تاسې ته معلومې د جگړو کیسې
دې غریب وطن کې د پردو کیسې
هر چا نه ساتلی پښتنو وطن
بنـکلی دی زمـوړد لـوړو غـرو وطن

بیا ځلي انگلیس او امریکا راغله
یوځای ورسره هم اروپا راغله
ځي زمـوړد لاسـه په ورو ورو وطن
بنـکلی دی زمـوړد لـوړو غـرو وطن

نېغه چې شمله نوره په سر نه كړئ
لاپې به نور بس د لړ او بر نه كړئ
نشي نور ساتلي د پښتو وطن
ښكلي دي زموږ د لوړو غرو وطن

ملك كي د نفاق اور كرل شوي دي
هر افغان نور ژوبل ژوبل شوي دي
شوي ياره وېجاړ د ښاپېرو وطن
ښكلي دي زموږ د لوړو غرو وطن
2005/11/26، جرمني، كلن راين



غزل

را به شي سپرلی دا سپرې دښتې به گلونه شي
خڼو کې د پېغلو به تومبلي زېر گلونه شي

پورته به نارې د مستو زړکو شي په غرو کې بيا
هره خوا خورې به ښې وږمې د گلابونو شي

لرې به خورې شي هره خوا به شي رڼا رونا
بيا به په خپو خپو د ټول وطن سيندونه شي

گلې ته هم خنډ وهه گردونه تور و زلفونه
پرېرډه چې کاکل دې په سپين مخ بيا ولونه ولونه شي

تورې به گورگورې شي ممانې به راوړسي
شنه اسمان د لاندې به د زانو وکتارونه شي

شپون به په شپې باندې هم خپلې گوتې ټينگې کړي
ورک به چوپتيا شي هرې خوا ته به سازونه شي

ژنکې به ډوله ته له ميدان نه دوږې پورته کړي
ياره ښه به گرم د يارانو مجلسونه شي

2003/4/16

جرمني، کولن



پاریس کی

خومره په پاریس کی بنه کلاگانی دي
بنه کلي محلونه خنه داگانی دي

هره خوا چي گوري بنا پستونه دي
عطرو خوشبويي پکي رواني دي

دی خو په رښتيا د بنا پپرو وطن
پغل وکتارونه لکه زانه دي

ژوند دی په پاریس کی ټوله مينه ده
ځيني زړونه دلته پاني پاني دي

گرځي بي سرسري لپوني خوانان
د پرو گروانونه تاني تاني دي

شني کروندې هرې خوا تاكونه دي
سرو "واينو" چيني ورکي رواني دي

لوړ شاني کلتور لري همدا خلک
ناسته پسته يي خومره په شانه دي

ته به وايي چي بنه کلي ټول "لپون" کي دي
دي بنه راکي د مينې سوداگانی دي

یو بل ته د سرو شونډو ستونه دي
سپینې خولگۍ بڼې پکې ارزانې دي

وختم پاریس کې د "هیفل" پټه سر
ټول بڼار کې څه بڼکلي رڼاګانې دي

نوی موډ فېشن کې ګوري هر سړی
یاره یارنې څومره اسانې دي

2000/6/15

پاریس، فرانسه



د اختر سندره

گرم پټه حجرو کېې مجلـسونه وو
ښکلي مـود کليي اخـترونـه وو

راشه درشه ښه وه ما او تا کره
زه به درتلم تا کره، ته به ما کره
ډک به د زلمـونـه وسـتلـونه وو
ښکلي مـود کليي اخـترونـه وو

مینه وه یو بل نه څارېدلو به
هر اختر حاشر کېې ټولېدلو به
جونـه، هلکـان به وو ټالـونـه وو
ښکلي مـود کليي اخـترونـه وو

چا سره ددې حالت سـودا نه وه
دغـسې نـا دودې نـاروا نه وه
ټول افغانان یو بل سره وروڼه وو
ښکلي مـود کليي اخـترونـه وو

ډکې ښې دېرې جرې د کليي وې
لارې شنو فـصلو کېې هر خوا تللې وې
یو بل ته د هر چا ښه نیتونه وو
ښکلي مـود کليي اخـترونـه وو

خلک به وو پند د جومات غاړو کې
خوښ وو ټول په هغو شاړو بڼو کې
هغه ساده ژوند کې څه خوندونه وو
ښکلي مود کلي اخترونه وو

خدا پرې هغه وخت کې څومره مینه وه
ټولو په یو بل باندې لوربیننه وه
ښه ټینګه پښتو وه، کلک لوظونه وو
ښکلي مود کلي اخترونه وو

هر کلي کې کولې د حاشرو ورځې
وې به په زړه پورې د اخترو ورځې
بوغظ نه ښه پاک سینو کې زړونه وو
ښکلي مود کلي اخترونه وو

پاک اسلام او ښه مسلمانې به وه
دېره غریبې خو ارزانې به وه
هرڅه پرېمانه ټیټې نږخونه وو
ښکلي مود کلي اخترونه وو

هر ملا امام خپل امامت کاوه
خلکو ته یې وعظ نصیحت کاوه
ننه د اتجاواو سیاسیتونه وو
ښکلي مود کلي اخترونه وو

اوس هم بدمذل رانه د ستور شولو
پاتې کور او کلی هم کلتور شولو
څومره ښه زمونږه رواجونه وو
ښکلي مود کلي اخترونه وو

یاره زړه دې وران دی وټه په پور پسي
خامخا ورځي به ته ضرور پسي
ګران درباندي هغه خپه کورونه وو
بنکلي مود کلي اخترونه وو



غزل

پام کوئ زړه کله ونه تړي بدرنگو پسي
ملګرو لار نه شی هېڅکله په بدرنگو پسي

د بي از مېشتو سره ګډ په لاره مه ځي چيري
زړونه ونه بيلي د چاپه شرنگ او پرنگو پسي

پردي وطن په بنکلاګانو باندي سود نه کپري
زړګۍ مې وران دی د وطن غرونو ګرنگو پسي

پیکه بنا بست پورې زړه مه تړئ بلا پسي که
د یار زړه تللی د خپل کلي ړنگو دنگو پسي

2003/11/2

جرمني، کلن روګنډرف



بېنوا

څه وايي جانانه چې له چانه ځم
بس دی نور ددې کلي نه گرانه ځم

اور يې راته مينه باندې پورې کړو
اونېکې توپوم له څپگانه ځم

تمه نوره دلته د ژوند نشته دی
وينې د زړه خورمه له ارمانه ځم

لار شمه پمه کومه نه پوهېږم
ياره بېنواله کابل جانانه ځم

1990/7/29



دوست ته

ډېره موده کېږي حال دې نه راځي
ښکاري چې له مانه خورېدلی يې

سترگه مې رپېږي رب دې خیر کاندې
چېرته کوم عذاب کې کړېدلی يې

مانه به گېله لهرې پوهېږم
حق دې دی په ماکه قهرېدلی يې

ستونزې لرم زه هم په پردې وطن
ته به هم له ډېرو ژرېدلی يې

وي به راشه درشه ستا له چا سره
اوس به په دوستۍ به پوهېدلی يې

بناد اوسې، آباد اوسې پردېشنا
تل ديار په زړه راوړېدلی يې

2002/8/6، جرمني، روگندرف

غزل

ماته بڼا پست کې لکه ستوری د اسمان بڼکاري
په ټولو بڼکلیو کې مې بڼکلی خپل جانان بڼکاري

لکه شبنم په سپین سحر د گل په پانو کې پروت
لېمو کې سړې سترگې کسم دُرو مرجان بڼکاري

د بل د دنگو ونگو بڼکلو مانیو مال له خه خیر
نړۍ کې بڼه راته دا خپل افغانستان بڼکاري

بېرته شوم پاتې د ژوندون د قافلي نه خلکه
حکمه مې تل په اوښکو لوند خپرې گرېوان بڼکاري

د خټو خپل کلي ته ځمکه که پرې سوله راغله
یاره پردي وطن کې ژوند راته زندان بڼکاري

،2002/10/28

د کولن جگې کلیسا ترڅنگ



غزل

د شمال لسه لوري باده لارې تېر شوې
اوس را لوتی د بحرونو لوی توپکان دی

تور کارغان هم برس اتونو سره لاپل
نظر موږ ته بدل شوی د جهان دی

د بخت ستوری راتوی شوی دی زمونږه
قهرېدلی یواځې موږ باندې اسمان دی

شېخ هم نورد مېکدې اجاره دار شو
د جامونو تشول یې ډېر ارامان دی

هغه تشې وعده لارې ټولې دروغ شوې
پې تپړوتی د مودو مودو افغان دی

میننه مه کوئ ګناه ده واعظ وایي
رانیولی یې دا وعظ راته وران دی

یاره هغه سره کافر یې نن دوستان دي
چې وران کړی یې زمونږ افغانستان دی

1995/11/3

جرمني، کولن



سلګۍ

مه کفن څپرې نکرې غوړ کېده کېلو ته زما
سياه راپکې ده خطا نشئ اسويلو ته زما

خواته راوړاندې شه وخت کم دی چې څه وایم درته
د پښتونوالي سبق ووايه نسلو ته زما

نشومه سيال زه په نړۍ کې د خپل سياله سره
شرم دی ټول جهان چېران دی کرو وړو ته زما

د لیلی دښته باندې کړد ګلو شوی پام کړه
خیال کړه قاتل د ګلو پرې نږدې غونچو ته زما

رښتیا پښتون شه دا خپل سر لږ ګرېوانه ته ټیټ کړه
ځان دې ښه وپېژنه زیر شه دې ترڅو ته زما

پرې چې زموږ په شنو ځنگلونو کې بازان الوزي
پردي کارغان به زیاتي نه پرېږدي، دې غرو ته زما

نورې خبرې راسره دي خو سلګۍ مې راغلي
د یار د مرګ پېغام اوس یوسه پرګنو ته زما

2003/7/20

د کولن د هدیرې ترڅنګ



زه به دوعا كوم جانانه چې ته روغ پاتې شې
د ښكلو چم نه عزرايل په گوتو ساه وباسي

د چا خپېرې د مغرور مخ هسې شين واپاره
توله نړۍ ورته د ښمنه زور له ما وباسي

2001/10/18

جرمني، كولن



د شهيد وطن په چغو بېگه وينش شوم
ويلې يې رانه تاوشوۍ تور ښاماردۍ

ډك له زهرو توغندي راباندې اوري
يوويشتمې پېرې داسې اسستعمار دۍ

2001/10/25

جرمني، روگندرف د شپې درې بجې



غزل

د تورو شپو په تورتمونو کې زخمنه شمارم
خزان وهلي بڼې کې گرځمه گلونه شمارم

د ژوندانه شېبې مې شمارم د وصال په تمه
د خپل زخمي وطن تپونه او فريادونه شمارم

نسل دېزدی راگلې شوی دلته شپې نه کېږي
وتې ساه گانې دي هر چانه تش مرگونه شمارم

بنکاري مرغان مې د وطن په عربانو خرڅ شول
غرونه، ځنگلونه ځوانيمرگ شول نښترونه شمارم

د سرو منگيو په کوډړو مې نظر پرېوتو
په راکټونو ولکېدلی ګودرونه شمارم

زور د گيډېدو دی نن ياره د زمرو وطن کې
پرې چې د خوارو غرځنيو وربلونو شمارم

2000/3/5، جرمني کولن

غزل

جانانه وکړه راته بڼه سپینه صفا خبره
نه به منې مینه کې پام کوه د چا خبره

د حسن زور دې زړه خو بل ته ورکولی نشم
پر پرده چې کلي کې شي پاتې زما او ستا خبره

دلېمو غشي هموزاره کله زمال لوري ته
راته کوه گرانه په مینه او خندا خبره

پام چې پر زود سپینې خولې دې په یار کمه نکړې
مدام کوه ورته په غوږ کې د وفا خبره

،2001/6/27

هالنډ، فیننډال



غزل

زه پـه گرېـوان د لېـونـو مـېـنـيـم
لکـه بـلـبل پـه پـسرلو مـېـنـيـم

گل به شـم و مـې تـو مـېـه خـڼـو کـې سـتـا
د تـو رـو خـڼـو پـه قـو د و مـېـنـيـم

تـال را کـړه زلفـو کـې مـې و خـڼـگـوه
زه دې د زلفـو پـه تـالو مـېـنـيـم

سـودا اخیـستی مـېه خـڼـگـه بـه شـي
د مـړاو سـترگو پـه کـتـو مـېـنـيـم

پـر زود سـپـینـې خـولـې دې کـمـه نـکـرې
یـاره دا سـتـا پـه شـو نـډو سـرو مـېـنـيـم

،2001/6/27

هالنډ ، فیننډال



میننه بنـکـلو سـره تـل کـوه ثـواب دـی
واعظ وایـی پـام کـره مـه چـې لـوی عـذاب دـی

یـه د مینـې مـحـبـت نـه چـور مـنـکـره!
خـه پـه دروغـو دې اغـوسـتی سـپین نقـاب دـی

خپـلو مـرو کـړو، پـردو تـېرېـستو لـه خـیر مـه
پـه دې سـیمـه نـن را غـلـی سـور سـېلاب دـی

هـر چـا خپـله و سـه و کـلـه پـه مـو نـږه
یـاره مـوږ تـه دا جـهـان ټـول پـه رـباب دـی

2004/2/5

کلن، روځنډرف



غزل

حالات خراب شولو جانانه وایه څنگه به شي؟
د زړه دنیا شوه زموږ وړانه وایه څنگه به شي؟

لارې نیولي غم ازانو را شه در شه نشته
اوس نو پوښتنه وکړو چانه وایه څنگه به شي؟

شېخ د جنت په تمه ناست دی هلو سوچ نه کوي
په موږ یې مینه کړله وړانه وایه څنگه به شي؟

لو د سرونو دی گله شوی چې به نور څه کېږي؟
کله به شي په موږ اسانه وایه څنگه به شي؟

دې پښتانه غرور له لاسه هر څه کېږي په موږ
سخته په موږ ده له هر چانه وایه څنگه به شي؟

چوپه خوله اوسه په المان کې یاره لاپې مه کړه
تللی وطن اوس ما او تانه وایه څنگه به شي؟

2003/7/2، جرمني، کلن

سندره

تېر راتنه لسه ځانه ده دی جانان زما
گران راتنه هر چا نه ده دی جانان زما

دومره خپل بنا بست نواز و ادا سره
هسي مهربانه ده دی جانان زما

مانه يسي زړه گي لا پخوا و اوپي دی
بنکلی خوبه شي شانه ده دی جانان زما

لوظ يسي د مينه يي يار سره کړي دی
خومره خرامانه ده دی جانان زما

2003/3/6

جرمني، راین



انگلیس او امریکا ته

احساس د پښتونوالي مې په شور راغلی دی
یې خلک زوړ د بڼمن مې بیا په کور راغلی دی

پښتون د تورې شرنګ نه لاتراوسه په لږزه دی
خو دا ځلې د ټول جهان په زور راغلی دی

زما په کنډواله وطن بمونه راوړېږي
د ټولې دنیا زړه کې راته ته زور راغلی دی

رښتیا وایمه یاره مونږه خپله ملامت یو
د خپل لاسه دې وطن ته اور راغلی دی

2001/10/7

په هغه ورځ، چې امریکا په
افغانستان بمونه اوړول



اسمعیل یون ته

اسمعیل یون چې کله المان ته راغلی و

ته په پټه خیر راغلی چې قـدردان اشنا
یوڅو گېلو ته غوږ نیوی شې که نه؟
تل دې ژوندی یې راته گران اشنا
دوران وطن کیسې کوی شې که نه؟

ستاد سوري گوگل پټه شانې زه هم
د زړه پټه سربانـدی داغونه لـرم
زه هم د خپل وطن په غم اخته یم
کړم په فریاد ژور زخمونه لـرم
یـته رنځـې دلی پرېـشان اشنا
زما په درد څه پوهېدی شې که نه؟

هرڅه په پردې دي دا چې وینې دلتـه
سود پرې زمـود زړونو کله کېـږي
دا ارتقا د بدل د مټـو زور دی
دغه کارونه په پټه فکرونو کېـږي
موږ یو پټه ځان پورې جـران اشنا
څو اسـویلي درـسره وړی شې که نه؟

ڙڙا مرگونننه بهه ليهه ليهه دلي وي تــــا
هم بهه دې ښي بهه ســــلا ســــلگي راوړي
دا کوم نهه صيب يي راوســــتلي دلتــــه
گيل يي دې ښي دلي دلي راوړي
پــــنــــتــــون کــــاروان پــــســــي روان اشنــــنا
کله منزل ته رسېدې شي کله نهه؟

مني چي دې د ښا پېرو و وطن کي
د ماتو هيلو پوه بهه ستر پراته يوه
دغه جنه نورو جوړ کړي ځانته
مونږه سوا لگړد بل په در پراته يوه
نشته حاجت د زيات بيان اشننا
په هر څه دلته پوهېدې شي کله نهه؟

هغه واعظ خو سور کافر و خوت
هغه جهاد هغه اسلام څه شو؟
په تش و عدوي يي تېر اېستلي و لس
د دوی جهاد هغه مرام څه شو؟
خوړي قــــسمونه په قــــران اشنــــنا
دا حقيقت خو اوړېدې شي کله نهه؟

ستاد تاريخ افتخاراتو څلي!
د چاپ په لمسه څو چريانو مات کړل
څومره تــــالان چا ولونــــه وشــــول
کلي ښارونه اوړيکي انو مات کړل
مونږ ته دې ټول جهان حېران اشننا
دا مونږ سپېره راغونډوي شي کله نهه؟

ستا وچو شونډو راته غوډ کي وويل
بيا کوم جا بر زم پاهه کور راغلي؟
ده بي وسبي مي پي خه کوي نشمه
زور استعمار مي بيا پاهه کور راغلي
اوس بهه کي پرو خه اسمعيل جان اشنا
يار سره ته پاتي کيدي شي که نه؟

2002/12/10

جرمني، کولن



غزل

غلي به يمه خو پاهه زړه باندې توپان لرم
سوري سینه باندې زخمي شاني ارمان لرم

د يوه بانه اشاره ستا راته خروار بنکاري
کمي مي نشته وایم خاتمه لوی جهان لرم

دا غمازان د محبت مي ستا له مينې باسي
خیردی پاهه زړه خو ستا د مينې لوی فرمان لرم

دې پښتانه سر نه مي خو ځلي شمله لوېدي
يو قدم مخکي نشم تلای دې پر رقيب ان لرم

کله دي شوي د زور کلي پښتانه وايي دا
په ټيټه سر نه يمه بلد پښتون ايمان لرم

د زړه تاخچه کي مي خو ستا د مينې پت خوندي دی
تا سره ياره خومره ټينگ عهد و پیمان لرم

2002/6/2، کولن، روگندرف

غزل

نېغه راروانه زوروره ده
سترگوده اخيستې له نظره ده

راغله زموږ چم ته کومه زاننه ده
چرته سېل نه بېله لره بره ده

هغه ده زړه چنار کې کېناسته
بنکاري راته غومبر کې کوتره ده

دلته مرغغان ډېره موده نه راځي
پاتې داد وخت بنکاري له شره ده

ماته بېنا پېرې د کوه قاف بېناکاري
ياد پامير زړکه سترگوره ده

لوپه دې نکړي ياره پام کووه
ډېر گمان مې کېږي چې کوډگره ده

غزل

خولسه ماتېږي پسه رښتيا رښتيا ويلو
چې دا کېږي دلته نه دي د ويلو!

په ټوپکو وهرځه کېږي منطق نشته
دا وگړي دي اخته په قتلولو

د افغان زړه عاطفې نه خالي شوی
ستړي نشود خپل ورور په ښخولو

چې د چاپه قام کې مشر پاتې نشي
وي به ياره د هر چا د غربوللو

2002/2/20

جرمني، کوروايلر



غزل

دښتې شوې بورې هغه تورې شان کېږدی نشته
مینې مې پاتې شوه په دښتو کې کوچۍ نشته

ټولنه صحراد هېبتي انګازو ډکه شوله
رمې شپږو سره پناه شولې شپېلۍ نشته

دارمانونو غوغا ګډه ده د ویرې په کلي
وخت کېر تېرې زمان په شان چلۍ نشته

زانه غوړې دي اوږدې کړې خد اېزده چپرې لارې
د غرو لمنو کې اوس زرکې او سیسۍ نشته

لورد هر چاپه لاس کې وینم ځي د ګلولو ته
غرونو کې هم هغه نښتري او څپرې نشته

ډکه ویاله به کلي منځ کې شنو فصولونو ته تلې
چې نښکته پورته پکې تلې هغه هیلۍ نشته

2001/3/8

د راین په غاړه، خپله باغچه کې

غزل

جانانه ستاد وران کلي کوڅو ته يـم راغلی
راوادي پوه سترگې څو گېلو ته يـم راغلی

ربابه ستا په ډډ کې بيا سور اوږدی لگېدلی
د ږنگې حجرې څنگ له څو تپو ته يـم راغلی

بنکاري مې د کاله کوترې غومبر غلي کړي
گوگل مې لمبه کېږي اسو پلو ته يـم راغلی

ساقی دا ځلې خیردی ماد خوم په خوا کې پرېږده
يو گوټ باندي څه کېږي سم غوپو ته يـم راغلی

ما بې له هغه ځان، له خپلې مينې لوږی کړی
دا مينه پښتنه ده زه پښتو ته يـم راغلی

د سرو شونډو په یاد مې خولگی وچه وچه کېږي
طواف کړمه له شمعي سرو لمبو ته يـم راغلی

راتول د اوښکو څاڅکي کړه ډنډونه په لېمو کې
ديارد مړ او اوښکو څڅېدو ته يـم راغلی

2002/5/9

جرمني، کولن



تورچم کې

اونښکې گربوانه باندي روانې شوې شوې
شپې ورځې په دې وطن کې گرانې شوې

خپل او پردي يوبل سره دښمن شولو
هیلې په دې ژوند پورې حېرانې شوې

ټولې لاپې شاپې سرکې ماتې شوې
گډپه ویر شهيدي ارواگانې شوې

ننگ او غېرت تللی ککرونه دي
تورچم کې سوالگرې مې بيبيانې شوې

لاس ترزنې کې کپناه او حالاتو يار
پانې د تاريخ يې تانې تانې شوې

،2002/1/3

کولن راین



غزل

وگنځه خپله ل زړه دې زمه زړه سره
خه وکړم دې خيږې ګرېوانه سره

خو پورې به داسې لېونې ګرځم
دا به څنگه به شي چې شو مله سره

غشي مې په زړه رسا خوړلي دي
مېریمه قرانګه ويووه کاته سره

چېرته مې له ځانه پام کړه بېل نکړې
تل به دواړه کړو د زړه خواله سره

غورکې د يار دا خبره ونيسه
کله زړه به نه کړې بېلتانه سره

1382/2/4

راين، جرمني



غزل

ستوري به څه کړو چې په سر زموږ اسمان نشته
زړونه لرو مينه کولی شو جانان نشته

د ښو غشو دې سینه سوری، سوری، کړه راته
په زړگي سخت اشنا په ما باندې خپګان نشته

مينې ته کله غمازان مونږه پرېږدي کلي کې
کوڅې دي شاړې پکې هغسې ياران نشته

هم پښتنې بيبيانې چر غواړي پر دو کوڅو کې
پخپل وطن يې چرته کور کلی ودان نشته

هر چا په مونږه باندې ښه دا خپله خوايځه کړه
درقيبانونه زړو کې پاتې اوس ارمغان نشته

د بې وسۍ اسويلي ياره ستاله خولې نه خېژي
دومره رتلی چېرې خدا پر و ستا پشان نشته

2002/11/6، د کور وایلر جزیري

داغونه

چې په زړه مې راوړېږي خو د به ژاړم
د وطن د گوگل سره سره پرهرونه

د کونړ د غرونو نېټرې راتنه ژاړي
خپل پردو پسې راخيستي دي تېرونه

د افغان ټولنه ملي شتمني لوت شوو
د پاریس په بازار خرڅ شولو لعلونه

ځی مرغانو ځالي بل وطن ته یوسي
موږ په نورو دي پلورلي ځنگلونه

ژوند مې کلک رانیول شوی له مری نه
رااوږده شول د هر چا ورتنه لاسونه

نازل شوې مې په کور لویې به لاده
له پخوانۍ یې چیچل راتنه غاښونه

اوس نو سر له غره سره نشم جنگولی
د یار پاتې شول په زړه سوي داغونه

2001/8/17

کولن، جرمني



پښتانه

که ټول یو شئ پښتنو بڼه به درانه شئ
په پښتو وکړئ کسم چې پښتانه شئ

د مودو قبیلوي لانجې کړئ غوڅې
د پردو لارو بڼه بس دی راستانه شئ

لیک او لوست پخپله ژبه باندې وکړئ
په پردې ژبه توتي غونډې رانه شئ

علم و فن باندې به خلاص شئ جهالت نه
زیاتې شرم دی چې وروسته له چانه شئ

یار کړي تاسو ته منت پښتنو وروڼو
وکړئ ځان سره لږ سوچ بې هیانه شئ

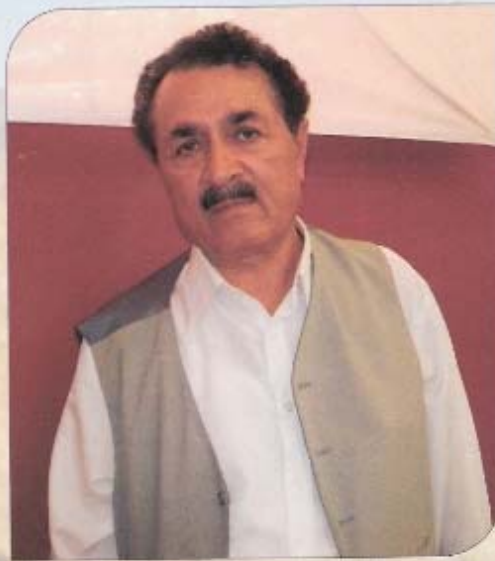
2005/6/2

جرمني، کولن



د محمد ا جان يار چاپ شوي اثار

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. کواکاري | شعري ټولگه |
| 2. سره ډولي | د لنډو کيسو مجموعه |
| 3. د کونړ تاريخي اثر | تحقيقي او تاريخي اثر |
| 4. وير | شعري ټولگه |
| 5. ترلې کڅوړه | د لنډو کيسو ټولگه |
| 6. د ليلي دښته | ناول (سترگو ليدلي حال) |
| 7. خانگه | ناول |
| 8. هوسي | ناول |
| 9. يه قربان | شعري ټولگه همدا اثر |
| چاپ ته چمتو اثار | |
| 10. گلاب او پرښته | ناول |
| 11. سفرنامه | سفر و نه |
| 12. کلونه تالان و نه | ناول |



محمددا جان يار د عبدالله جان زوی، د کونړ ولايت د وټه پور
په کلي کې په ۱۳۲۸هـ ش کال کې زېږېدلی دی. په خټه د ماموندو
میرجانخېل پښتون دی. لومړنۍ او منځنۍ زده کړه يې په کونړ کې
او لوړې زده کړې يې د کابل پوهنتون د تاريخ او فلسفې په پوهنځي
کې کړي دي. لس کاله يې په بېلابېلو ولايتونو کې د هېواد د زامنو
پر ښوونه او روزنه تېر کړي دي. د ماموريت دولس کلنه دوره يې په
کابل پوهنتون، فواید عامې او قبایلو وزارت کې تېره کړې ده. په
ماموريت کې دويمې رتبې ته رسېدلی و، چې ماموريت يې پرېښود
او المان ته يې سياسي پناه راوړه.

له زلميتوبه يې په شعر ويلو لاس پورې کړی دی او د شعر سره سره
يې په نثر، لنډې کيسې او ناول ليکلو هم خپل ازموښت کړی دی.