

د ماشوم ارواپوهنه



ليکوال

ډاکټر عبدالرؤف

ژباړونکی

رحمت شاه فراز

Ketabton.com

پڻ نڌنه

د ڪتاب نوم: د ماشوم اروا پوهنه

ليکوال: ڊاڪٽر عبدالرؤف

ڙباڙونڪي: رحمت شاه فراز

ايميل : rsfaraz4@gmail.com

فيسبوك : RS Faraz

واٽساپ اڀيڪه : 0092 311 42 25 611

د ليکوال پېژندنه

ډاکټر عبدالرؤف د نړۍ په کچه نوميالی ارواپوه دی او د نړۍ په غوره پوهنتونونو کې يې زده کړې کړې. نوموړی لومړنی هغه پاکستانی دی چې له لندن پوهنتون څخه يې د افتخاري دوکتورا وياړ خپل کړ.

ډاکټر صيب د ماشومانو د لارښوونې و هدايت او ښوونې و روزنې په ډگر کې پراخه تجربه لري. د ښوونيز بيورو د ستر مدير، د اديشنل ايجوڪېشن د سکرتر، د ثانوي زده کړو د بورډ د مشر، د گورنمنټ کالج آف ايجوڪېشن د مدير، د نصابي څېړنو د ادارې د مشر، د گورنمنټ کالج آف ساينس د مدير، د پنجاب يونيورسټي د ښوونې او څېړنې د ادارې د مدير، د پنجاب د نصابي کتابونو د بورډ د مشر، د پنجاب د ښوونيز نظام د ستر مدير، د کتابتونونو د نظم د مدير، د پنجاب ډايرکټر، د پنجاب د عامه خدمتونو د کميسيون د غړي، د ملي ورځپاڼې د اداري پلاوي د غړي او د پاکستان ټايمز ورځپاڼې د ليکوال په توگه د نوموړي تخليقي خدمتونه بې ساري دي.

ښاغلي ليکوال په آسيا، اروپا، امريکا او استراليا کې د ماشومانو د ښوونې و روزنې نظامونه کتلي او څېړلي دي. دغه راز، د ماشومانو د ارواپوهنې د مختلفو اړخونو په هکله د نړۍ په بېلا بېلو هېوادونو کې د نوموړي مقالې له تاوده هرکلي سره مخ شوې. په بریتانیه کې يې د ملگرو ملتونو د ټولنيز مدافع او په امريکا کې د آسيایي ښوونيز ماهر په توگه گرانبيه خدمتونه ترسره کړي دي. د ماشومانو د ښوونې او لارښوونې پر موضوع نوموړی د لومړي کتار په ليکوالانو کې راځي. د ليکوال بيا بيا ځلې چاپېدونکي گڼ شمېر گټور کتابونه د ماشومانو، ښوونکو، والدينو او عامو لوستونکو لپاره د مستقل او مستندو لارښودليکونو مقام خپل کړی دی.

ليکلي

3	د ليکوال پېژندنه
6	سريزه
6	ډالۍ
7	د ماشومانو د ارواپوهنې کيسه
14	د ماشومانو د مطالعې اندونه او ميتودونه
22	د ماشومانو ژوند
24	د ماشومانو لوبې او ساتېري
43	د ماشومانو عادتونه
50	د ماشومانو تېروتنې او پلمې
57	د ماشومانو دروغ
65	د ماشومانو وېرې
72	د ماشومانو خوبونه

- 79 د ماشومانو جرمنونه
- 94 تبنتېدونکي او بې سره ماشومان
- 100 په ماشومانو کې د غلا او پټولو عادت
- 106 په ماشومانو کې د قمار وهلو عادت
- 114 تنبل ماشومان
- 122 د ماشومانو ښوونه او روزنه
- 124 د ماشومانو تعليم
- 134 د ماشومانو د احساساتو روزنه
- 138 د ماشومانو جنسي تعليم
- 147 د ماشومانو ټولنيز تعليم
- 156 د زيار او زحمت تربيه
- 162 د ماشومانو اخلاقي تعليم
- 171 د ماشومانو ديني تعليم

سريزه

د ((ماشوم ارواپوهنه)) نوی چاپ له سمونو او زیاتونو سره ستاسو په لاس کې دی. لیکوال د هغو ټولو پاکستاني او بهرنیو ارواپوهانو، ټولنیزو فعالانو، ښوونکو او والدینو منندوی دی چې له دې کتاب سره یې ژوره مینه ښودلې.

ډالۍ

د انسانیت د هغه ستر محبوب په نوم چې د ماشومانو د ښوونې، روزنې، لارښوونې او هدایت اغېزناکې او رغښیزې لارې یې وړاندیز کړې...

د ماشومانو د ارواپوهنې کیسه

د نولسمې پېړۍ په وروستۍ برخه کې ماشومان، د ارواپوهانو د منظمې څېړنې او مطالعې موضوع وگرځېدل. تر دې دمخه هم، د ماشوم په نړۍ باندې له پوهېدا سره څه نا څه لېوالتیا هرومرو ښودل کېده. خو د رنسانس او بشرپالنې په څېر د بېلا بېلو غورځنگونو له امله انساني تجسس په پرلپسې ډول دې موضوع ته مخ ور گرځولی وو.

په اوولسمه پېړۍ کې کومینېس د ماشومانو لپاره یو انځوریز کتاب خپور کړ. د روسو او پیسټالوزي د ښوونیزو غورځنگونو تر اغېز لاندې هم د ماشومانو د ذهني نړۍ په اړه د پوهاوي په لور تمایل زور ونیوه. په دې اساس، د ماشوم د شخصیت او استعداد مناسبې ودې ته د زده کړو د اصلي هدف او موخې ځای ور په برخه شو. په دې عصر کې تایډمین د ماشومانو د ودې شخصیتي مشاهدې په ښه بشپړ او څرگند ډول د خپلو لیکنو موضوع وگرځولې. د تجربیت او د انساني نسل د ارتقاء د غورځنگ له کبله هم د ماشوم ارواپوهنه له ډېر زیات ارزښت څخه برخمنه شو. د ډاروین مشهور اثر ((د یوه تي خور ماشوم د شخصیت طرحه)) هم د همدې پېر لاسته راوړنه ده. له دې کتاب وروسته ځینو نورو لیکوالو هم د ارواپوهنې په برخه کې ورته کتابونه وکښل. خو د هغوی کتابونه تر ډېره په شخصي مشاهدو بنا وو.

د پوهنیزو څېړنو پیل

د ښوونیزې ارواپوهنې په برخه کې د جرمني نوموتي ارواپوه، پرېر د نولسمې پېړۍ په وروستیو کې یو کتاب ((د ماشوم ذهن)) په نوم ولیکه. دا کتاب په دې برخه کې یوه مهمه څېړنه ده. پرېر د زېږېدو پر مهال د ماشوم اضطراري حرکتونو او د ودې و ارتقا په پړاوونو کې د بېلا بېلو حرکتونو پراخه مشاهده وکړه. پر دې سربېره، په دې کتاب کې لیکوال د ماشومانو د تقلید عادت ته هم ژوره کتنه کړې. نوموړي ولیدل چې کله به ده د غوسې پر مهال پوزه کش نیولې وه، نو ماشوم به هم د ده په لیدو ورته حرکتونه پیل کړل. له دې عادي تجربې څخه پرېر د ماشوم څېړنې، تجربوي تگلاره پیل کړه.

په ۱۸۸۲ز کې د هسپانیې په هېواد کې د ښوونې په برخه کې د یوې ملي ادارې بنسټ کېښودل شو. دلته د ماشومانو د ارواپوهنې په ډگر کې خورا گټور کارونه وشول. د نولسمې پېړۍ په پای کې، هال د ښوونې د فن په برخه کې داسې یوه ښوونیز اداره پرانیسته چې د ماشوم اروايي حالتونه یې یوازې له ښوونیزو مسایلو سره د پېژندگلوي لپاره نه، بلکې د یوه بېل او مستقل مضمون په توگه

مطالعه کړل. د نوموړي د پوښتنيز روش په مرسته د ماشومانو په تخیل، فکر او جذباتو باندې پوهېدا خورا اسانه شوه. په همدې ورځو کې د ښوونیزو کارپوهانو په یوه غونډه کې هال د ماشوم ارواپوهنې او له ساینسي اړخه د ماشومانو د څېړنې او مطالعې ارزښت په ډېر ښه ډول واضح کړ.

د ماشومانو د څیړکتیا مطالعه

څه موده وروسته، شاوخوا په هر هېواد کې د ماشومانو د ارواپوهنې مطالعه په ذوق او مینه پیل شوه. په ۱۸۹۵ز کې سیلي په بریتانیه کې خپل نومیالی کتاب ((د ماشومتوب مطالعه)) خپور کړ. له دې وروسته د فرانسه په بېلا بېلو ښارونو کې په ځانگړي ډول په پاریس کې د ماشومانو د څېړنې او پلټنې په موخه ټولنې رامنځته شوې. بین پخپله د خپلو ماشومانو د فکر کولو د پروسې په اړه پرلپسې کتنې وکړې او د دې مشاهدو له را ټولولو وروسته یې یو ځای خپرې کړې. د شلمې پېړۍ په پیل کې نوموړي د ماشومانو د څیړکتیا د ارزونې لپاره څو آزمایشي لارې ایجاد کړې. په خپل هېواد کې د کند ذهنه ماشومانو له زیاتېدونکي شمېر څخه په اغېزمن کېدو، نوموړي خپل کار ته توجه لا زیاته کړه.

په جرمني کې هم دا لړۍ له ښوونځیو را پیل شوه. په ښوونځیو کې پر بېلا بېلو ښوونیزو موضوعاتو تجربې وشوې او پایلې یې د منظمو مشاهداتو په ښه خپرې شوې. نیومین د ((ماشومانو ذهني آزمایشونه)) په نوم کتاب ولیکه چې د هغو خلکو لپاره د لارې مشال وگرځېد چې وروسته یې د ماشومانو پر ذهني نړۍ تحقیق او څېړنه وکړه.

د ارواپوهنیزې څېړنې غورځنگ

په همدې ډول، د ماشومانو د ارواپوهنیزې مطالعې خوځښت په ډېر لنډ وخت کې تر سکاډینېویا، بلجیم او هالینډ پورې ورسېد. په اټالیا کې د طبي او بیالوژیکو مشاهدو له لارې یاد غورځنگ ته پرېمانه گټه ورسېده. په سویزر لینډ کې هم د ماشومانو د ارواپوهنې تود هرکلی وشو. په امریکا کې د ماشومانو د زده کړې د پروسې له څېړلو سره ښه زیاته لېوالتیا وښودل شوه. د دې ترڅنگ، هلته د ماشومانو د لیک و لوست او د هجاوو د زده کولو د وړتیاوو د ارزونې په برخه کې هم د گټورو څېړنو لړۍ پیل شوې. امریکایي ارواپوهانو پر تمرین او ستړیا د پام وړ کار وکړ. دوی د مطالعې لپاره د غوره چاپیریال او د ماشومانو ترمنځ د انفرادي ذهني اختلاف د مطالعې، مشاهدې او تجربو گټورې لړۍ پیل کړې، چې د ماشومانو د اروايي حالت په پوهېدو کې خورا مرستندوی ثابتې شوې.

د نولسمې پېړۍ په پای کې بین د ((ښوونه د علم په توګه)) په نوم یو کتاب ولیکه. د شلمې پېړۍ په پیل کې کلاپاریډي هم د ((د ښوونې تجربوي علم)) په موضوع یو کتاب ولیکه، چې د ماشوم د ذهني ژوند په هکله له شته لاسته راوړنو څخه پراخه ګټه پکې اخیستل شوې وه. که دا کتاب د بین له کتاب سره پرتله شي، نو دې پایلې ته رسېږو چې د ارواپوهنیز شعور له خپراوي سره، تر دې مهاله د ماشومانو د ښوونې تصور هم ډېر زیات پرمختګ کړی وو. د تارن ډایک ((ښوونیزه ارواپوهنه)) د دې خبرې ښکاره ثبوت دی چې پر نوو ارواپوهنیزو اصولو د ښوونیزو نظریاتو د اساس ایښودلو ساینسي پېر پیل شوی وو.

د سټرن او پیاوړې څېړنې

د پرېر او هال د ارواپوهنیزو څېړنو د اغېز له کبله د ماشومانو د ودې په برخه کې د څېړنو او مطالعو بې شمېره فردي لړۍ هم پیل شوې. شن د نولسمې پېړۍ په پای کې د نوي پیدا شوي ماشوم د ودې لومړنۍ ریکارډ وړاندې کړ. په دې ریکارډ کې د سترګې او لاس د خپلمنځي اړیکو مشاهدې د ساینسي څېړنو په توګه له ستر ارزښت څخه برخمنې دي. په دې پسې سمدلاسه، مور یو کتاب ولیکه چې د یوه ماشوم د ژبې زده کولو اوږده پروسه پکې په ښه خوندور ډول څېړل شوې وه.

د شلمې پېړۍ په پیل کې، سټرن د ماشومانو پر ژبنۍ وده لا زیاته رڼا واچوله او د ژوند په مختلفو پړاوونو کې یې د ماشومانو د کلماتو د زېرمې د زیاتېدو په هکله ګرانبيیه څېړنې وړاندې کړې. ((د ماشومانو ژبه د هغوی د تخیل هینداره ده.)) د سټرن پیل کړې دا په زړه پورې موضوع پیاوړې لا ډېره روښانه کړه. په ۱۹۲۳ز کې پیاوړې ((د ماشومانو ژبه او تخیل)) په نوم کتاب ولیکه. په یاد کتاب کې د ماشومانو د فکر، د استدلال د روش او د دوی د خیال پلو په اړه په زړه پورې او علمي څېړنې شوې. دا څېړنې د ماشومانو د ذوق، لېوالتیاوو او بوختیاوو د لا زیاتې پېژندنې په برخه کې لویه مرسته کوي او د هغوی د ذهني پړاوونو په تعین کې خورا ګټور پرېوځي.

د ماشومانو د ګډوډیو مطالعه

د نولسمې پېړۍ په وروستیو کلونو کې د ماشومتوب د ګډوډیو منظمه مطالعه هم پیل شوه. د همدې پېړۍ په پای کې پرویمر په فلاډلفیا (امریکا) کې د اروايي کلینیک د بنسټ ډبره کېښوده. په دې روغتون کې د داسې ماشومانو ساینسي مطالعه پیل شوه، چې له ذهني پلوه به نورمال نه وو او یا به د ناسمې کورنۍ، نیمګړې هوبن، بېکاره ښوونځیو او یا ناوړه چاپېریال ښکار شوي وو. په یاد

روغتون کې به داسې ماشومان هم مطالعه کېدل چې په یو نه یو سبب به په ((سختۍ)) او یا به بیخي د درک کېدو وړ نه برېښېدل. په دې ارواپوهنیزه اداره کې به د ماشومانو د اصلاح او درملنې پر مهال طبي او اروايي دواړو اړخونو ته پوره پاملرنه کېده.

له دې وروسته، دې ته ورته لسگونه نور درملتونو هم جوړ شوو. د روغتونونو زیاتوالي او د بېلا بېلو ارواپوهنیزو څېړنو د عامېدو پایله دا شوه چې د ماشومانو د ذهني ناروغۍ علتونه یوازې تر بدني عناصرو، نیمګړو خوړو او یا داسې نورو فکتورونو پورې د محدودولو پخوانی تصور له منځه لاړ. د ماشومانو د ذهني ژوند په ویجاړولو کې د ښوونځیو، چاپېریال او د لوبو د ډګر ذهني اړودور او د بدني نیمګړتیاوو په برخه کې د ټولنیزو او ذهني پایلو ارزښت ورځ په ورځ ښه تر پسرې روښانه شو. د ماشوم د ستونزو او له ټولنې سره د ماشوم د تصادم په اساسي علتونو د پوهېدو لپاره بېلا بېلې ساینسي تګلارې را خپلې کړای شوې. نن ورځ د دا ډول نوو اروايي روغتونونو په شمېر کې ورځ تر بلې زیاتوالی روان دی. په امریکا کې خو دا روغتونونه د ښوونځیو، د ماشومانو د محکمو او د ټولنیزو ګټو د ادارو اړینه برخه ګرځېدلې دي. په بریتانیه او ډېرو نورو لویديځو هېوادونو کې هم دې ته ورته لوی شمېر ادارې پرانیستل شوې دي.

په روان عصر کې د ماشومانو د ودې او ارتقا په برخه کې د خاصو مسایلو او ګډوډیو په ځانګړي ډول د مطالعې او څېړلو دود ورځ په ورځ پسې عامېږي. ((شوڅ ماشوم)) د اوسنیو ارواپوهنیزو حلقو د مطالعې محور ګرځېدلی دی. همدا رنگه، د ماشومانو مینه، وېره، جذبات، خوبونه، د هغوی د خوښې اتلان او د هغوی د لوبو د ملګرو ژوره مطالعه ترسره کېږي. په دې باندې د پوهېدو لپاره چې د خپل لاس له جوړ کړو رسمونو او انځورونو څخه ماشومان څه معنا اخلي او په منظم ډول د خپل فکر د بیانولو په شعور کې تر بالغ معیاره پورې له رسېدو وړاندې دوی له کومو بېلا بېلو پړاوونو څخه تېرېدو ته اړتیا لري؛ اوسمهال د ماشومانو د رسامۍ بې شمېره ارواپوهنیزې څېړنې خپرېږي چې د ماشومانو فکر او شخصیت لا زیات وړ باندې روښانه کېږي.

د چاپېریال ارزښت

تر اوږدې مودې پورې د ماشومانو اروايي څېړنه تر ډېره د مشاهدو له لارې ترسره کېده. د ماشوم څېړنې تجربوي پېر په غوڅ ډول په ۱۹۱۷ز کال کې د واطسن او د هغه د ملګرو له لوري پیل شو. واطسن د ماشوم روزنې په مرکزونو او روغتونونو کې بې شمېره ماشومان په ژوره توګه تر څېړنې لاندې ونيول. د څېړنې په اوږدو کې نوموړي د ماشوم د ستونزو دوه اړخونه تل په پام کې نیولي وو:

لومړۍ: د یو څه له زده کولو وړاندې، د ماشومانو د ټولو لومړنیو حرکتونو مشاهده.

دوه: د زده کړې د پروسې بشپړه تجربوي مطالعه.

د نوي زېږېدلي ماشوم د فطري او ذهني نظام له څېړلو وروسته واکمن دې پایلې ته ورسېد چې په ماشوم کې وېره، غوسه او مینه درې ښکاره جذبات دي. په پیل کې تنکی ماشوم په لوړ غږ او د سرپرست په له لاسه ورکولو وېره احساسوي. که د ماشوم په لوبو کې لاسوهنه وشي، غوسه کېږي. په ملا تپ ورکول یا تخنول په ماشوم کې جنسي غریزه را پاروي. واکمن وویل چې د ماشومانو دا درې احساسات له زېږېدو سمدستي وروسته را منځته کېږي. د راتلونکي بالغ ژوند له ډول، ډول ننگونو ډکه ودانۍ په همدې درې اساسي احساساتو بنا وي. واکمن له بې شمېره تجربو وروسته دا ثابته کړه چې د ماشومانو ډېری وېرې یوازې د ټینګار او شخصي تجربو له امله ورته پیدا کېږي. په ارواپوهنیز ازمایښتځای کې په یوه تنکي ماشوم ((پیتېر)) د پرلپسې تجربو له لارې نوموړي دا خبره په ثبوت ورسوله چې ډېری وېرې له روزنې او چاپېریال څخه رامنځته کېدې او له منځه وړل کېدې شي. د ماشومانو د روزنې په لړۍ کې واکمن له همدې امله د چاپېریال پر ارزښت ډېر زیات ټینګار کړی دی.

د ماشومانو د تجربوي څېړنو هرکلی

نن ورځ، د ماشوم د تجربوي څېړنو او مطالعو تود هرکلی کېږي. د ماشومانو حرکتونه او جذبات په ژور ډول مطالعه کېږي. د ماشوم په بېلا بېلو طبیعي کړنو او د هغوی د را ښکاره کېدو په بېلا بېلو وختونو، عادتونو او د هغوی په رامنځته کېدو او ورانېدو پرېمانه رڼا اچول شوې ده. په ماشومانو پورې د مخصوصو مسایلو د مطالعې لپاره بېلا بېلې ارواپوهنیزې ادارې او لابراتوارونه رامنځته شوي او دا خبره منل شوې ده چې یوازې د ماشومانو د ودې و ارتقا او د ساینسي میتودونو له لارې د هغوی د زده کړې د پروسې څېړل، د هغوی د بالغ شخصیت په باره کې دقیق پوهاوی او د هغوی مناسبه سرپرستي امکان مومي.

د ماشومانو د ورځینو ستونزو او ذهني گډوډیو مطالعه ورځ په ورځ د پراختیا او تنوع په لور روانه ده. دا حقیقت تر پخوا ډېر څرګند شوی چې د ماشومتوب ځینې منفي پېښې او د شخصیت تباها کونکو تجربو تر څخه په بلوغ کې د عمومي اضطراب، په گډ ژوند او اقتصادي برخو کې د شخړو او ذهني ناروغیو په بڼه سر را پورته کولی شي. کومې بوختیاوې په کوم عمر کې د ماشومانو ډېرې خوښېږي؟ د ماشومانو بېلا بېلې بوختیاوې پخپلو کې څه اړیکه لري؟ د روغ شخصیت د ودې

لپاره د ماشومانو ساتنه او اروايي رهبري څنگه ترسره کېدی شي؟ د نن ورځې ارواپوهان د انساني ژوند د همدې مهمو مسایلو لپاره د وړ حل لارو په لټون بوخت دي. په ۱۹۲۸ز کې بولر په ډاگه کړه چې د شخصیت د جوړېدو په لړ کې د همداسې مسایلو ناپایه لړۍ په اروايي لابراتوار کې د تجربوي اصولو له مخې په منظم ډول څېړل او مطالعه کېدی شي. په همدې ډول آغلې تامس ثابته کړه چې د ماشومانو د ټولنیز رول د غوړېدا، سمه تجربوي مطالعه هم بې له شکه شونې ده.

د دې لاسته راوړنو او څېړنو ټولیزه پایله دا شوې چې په اوسني عصر کې د ماشوم ارواپوهنې د منظم، تجربې وړ او باوري علم مقام خپل کړی.

مور او زموږ ماشومان

نن ورځ ټولې نړۍ د ماشومانو د سم پوهاوي او مناسبې روزنې لپاره نوې ارواپوهنې ته مخ اړولې، خو په پاکستان کې د ارواپوهانو ډېره سخته کاځتي ده. زموږ د عامه ټولنیزې کنگلتیا او ځورتیا یو لوی لامل هم همدا دی. دلته په ځینو ښوونځیو کې خو ارواپوهنه څه نا څه ښوول کېږي، خو د ماشومانو د پوهنیزې مطالعې ځانگړې ارواپوهنیزې ادارې ډېرې لږ دي. په ټول هېواد کې د ماشومانو د اروايي روغتونونو او د رهبرۍ د مستندو ادارو ټول شمېر له لسو څخه په هېڅ ډول هم زیات نه دی. د ماشومانو پر پالنه، ښوونه، روزنه، وده او لارښونه هم د باور وړ کتابونو او کتابگوټو کاځتي ده.

د خوښۍ ځای دی چې اوس د ماشومانو د لارښوونې او پالنې اړخونو ته زیات ارزښت ورکول کېږي. د مدرسې، لیسې او پوهنتون په بېلا بېلو پوړونو کې د زده کوونکو اروايي لارښوونې ته لومړیتوب ورکول کېږي. د دې لړۍ مختلفو اصلاحاتو ته که په سمه توګه عملي جامه ور واغوستل شي، نو حالات تر ډېره حده اصلاح کېدی شي. که مور او پلار، ښوونکي او ټولنیز فعالان په ګډه کار وکړي، نو زموږ ماشومان د علم، ادب او تمدن څخه په سم ډول استفاده کولی شي.



دوهم څپرکی



د ماشومانو د مطالعې اندونه او میتودونه

شلمه پېړۍ د «ماشومانو پېړۍ» ده. په دې عصر کې انسان د ماشومانو د فطرت، ذهني او بدني ودې او سمې لارښوونې اړوند مسایلو خورا ډېر کار وکړ. له ماشومانو سره زموږ لهوالتیا ورځ تر بلې زیاتوالی مومي او نن ورځ په دې برخه کې په ډېر جدیت لگیا یو. بېلا بېل علوم په تېره بیا ارواپوهنه راته د ماشوم په مطالعه کولو کې خورا گټورې لارښوونې کوي. د دې موخې لپاره ځای، ځای تخصصي ادارې او کلینکونه پرانیستل شوي، چې هلته د ماشومانو د ژوند پر بېلا بېلو برخو پراخه څېړنې او تجربې کېږي.

نن ورځ موږ د ماشومانو په علمي مطالعه کې ډېر زیات پرمختګ کړی، خو زموږ پلرونو او نیکونو د ماشومانو د فطرت په باره کې څه نظریات درلودل؟ د ماشومتوب د ژوند پر بېلا بېلو اړخونو باندې د پوهېدو لپاره هغوی له کومو ځانګړو او دلچسپو میتودونو څخه ګټه اخیستله؟ په تېر مهال کې زموږ فکري بهیر په دې برخه کې د حقیقت په لټه له کومو ازغنو دښتو څخه تېر شوی؟ د دې ټولو پوښتنو د ځواب لپاره د هغو میتودونو او نظریاتو تحلیل ډېر زیات اړین دی، چې تر نن ورځې پورې په ماشومانو د پوهېدو او د هغوی د ودې او پرمختګ په باره کې وړاندې شوي دي.

په ماشوم کې د «آدم ع گناه» شته

د آدم ع د گناه نظریه ډېره زړه ده. دا چې حضرت آدم ع د خدای له امر نه په سرغړونه یوه

ګناه ترسره کړې وه، له همدې امله د دې نظریې له مخې هر انسان ته د «آدم ګناه» په ارث رسېږي او د ماشومانو په ټولو ارمانونو، لېوالتیاوو او خوځښتونو کې د دې جدي او فطري «ګناه» څرک موجود دی. له یاد اند سره سم، د ماشومانو لوبې د هغوی د «ګناهګارۍ» تمایل منعکسوي. په همدې سبب د هغه د «ګناهګار زړه» د اصلاح لپاره کلک «تأديبي» نظم او ډسپلین ته سخته اړتیا وي او د دې لپاره چې ماشوم یو متمدن ښاري شي، له ماشومتوب څخه لا باید تر کلک نظم او ډسپلین لاندې وساتل شي او سختې بدني سزاوې ورکول شي.

د دې جاهلانه مفکورې مخالفت لومړی روسو وکړ. نوموړي وویل چې هر ماشوم فطرتاً نېک دنیا ته راځي او وروستني ناوړه ټولنیز اثرات په ماشوم کې د «ابلیسي» شخصیت تمایل پیدا کوي. ماشوم ته یوازې د دې لپاره سزا ورکول چې د بدۍ رجحان پکې موجود دی، یو ډېر ناسم کار دی. له سوچ او فکر پرته وهل ډېول ماشوم لا زیات له لارې باسي. بدې زموږ په خټه کې نه اغېل کېږي، بلکې زموږ د تجربو نتیجه وي. خو نن ورځ داسې خلک هم شته چې د «آدم د ګناه» دغه پوچه نظریه سمه ګڼي او دغه ډول نا امله ښوونکي او والدین د نظم او ډسپلین په نوم ماشومانو ته په وړو، وړو تېروتنو په سزا ورکولو عادي شوي وي.

دې ته ورته یوه بله غیر علمي مفکوره دا ده چې په ماشومانو کې د ښه او بد تصور د زوکړې له ورځې موجود وي او همدا فطري او میراثي افکار د ماشوم د چلند محرک ګرځي. د دې اند له مخې تعلیم او ماحول د ماشوم د اصلاح لپاره اصلاً بېوسه دي. انګرېز مفکر جان لاک دغه دقيانوسي اند رد کړ او په ډاګه یې کړه چې د زوکړې پر مهال د ماشوم ذهن د سپینې پانې په څېر صفا وي او ارث نه، بلکې د ماشوم خپله تجربه د ښه او بد تصور پرې انځوروي. د روسو په څېر، جان لاک هم د ماشومانو د ودې او ارتقا لپاره د چاپېریال او تجربې اهمیت ته ډېر زیات زور ورکړ. نوموړي والدین او ښوونکي د ماشومانو د ودې لپاره د غوره چاپېریال چمتو کولو ته وهڅول او د «تأديبي اهدافو» لپاره یې د رتنو او سزاګانو له استعمال سره کلک مخالفت څرګند کړ.

ماشوم مازې «کوچنی بالغ» دی

«ماشوم د بالغ انسان کوچنی غوندې انځور دی». دا اند هم په نولسمه پېړۍ کې زموږ پر تخیل ډېر زیات مسلط وو. د دې اند له مخې د ماشوم د فکر طرز، د هغه لېوالتیاوې او حرکات ټول د بالغ وګړو په څېر وي او توپیر یې یوازې دومره وي چې د لویانو په پرتله د ماشومانو د حرکتونو او فعالیتونو معیار یو څه راټیټ وي او دا چې ماشوم به یوه ورځ یو بالغ ښاري وي، د همدې لپاره پکار ده چې له ماشومتوب څخه لا د هغه تربیه په داسې جدي ډول ترسره شي چې کله لوی شي نو د یوه

بالغ د مسؤليتونو بوج په ښه ډول وزغملی شي. له لومړۍ ورځې لا بايد په مهمو کارونو کې د برخې اخيستو تربيه ورکول شي او په عبثو کارونو او لوبو کې يې بايد عمر ضايع نه شي.

روسو له دې نظريې سره هم مخالفت وښوده. نوموړي وويل چې ماشوم يوازې کوچنی بالغ نه دی، بلکې يو وسيع، منفرد او په زړه پورې شخصيت هم لري. ماشوم يوازې د يوه بالغ انسان کوچنی قالب نه دی، بلکې تر ډېره بريده يو بېل او خپلواک فرد هم دی. د ده د خوښې فعاليتونه او انفرادي ارمانونه له بالغو وگړو څخه ډېر زيات مختلف دي او تنکی شخصيت يې د جذباتو او ارمانونو اصلاً يوه جلا نړۍ وي. د تعليم هدف بايد يوازې دا نه وي چې ماشوم د بالغ ژوند لپاره چمتو کړي، بلکې د ماشوم د اوسنيو تقاضاوو له مخې د هغه د شخصيت بېلا بېل پړاوونه هم بايد مناسبه وده وکړي.

ځينې ناپوه مور او پلار د «د ادب او تربیې» په پس کې له کوچنيوالي څخه لا په ډېر شدت او جدیت د ماشوم شا ونيسي. بل لوري ته، د هغو ښوونکو کمی هم نشته چې د عمر په لومړيو کې لا پر دې زور ورکوي چې ماشوم د رياضي ستونزمن اصول، د گرامر وچ قوانين او د ژوند پېچلې غوټې په يادو زده کړي. زموږ د جوماتونو زياتره دقيانوسي ملايان غواړي چې د ماشومانو تنکی ذهن د عمر په لومړيو پړاوونو کې لا د تقوا او سپېڅلتيا په ټولو اصولو بشپړه برلاستيا ولري. دغه ډول والدين، ښوونکي او ملايان د همدې وروستۍ مفکورې پلويان برېښي چې د ماشومتوب ارمانونه دې په پام کې نه نيول کېږي او له لومړۍ ورځې لا بايد ماشوم د يوه مسؤليت منونکي بالغ ژوند لپاره په جدي ډول اماده کړای شي.

د ودې پړاوونه

د ډاروين د «د انواعو پيل» د نظريې په تاثر کې ستينلې هال دې پايلې ته ورسېد چې د بدني ودې په څېر د ماشوم ذهني او ټولنيزه وده هم بېلا بېل پړاوونه لري او ماشوم په منظمه توگه د ارتقا له بېلا بېلو پوړونو څخه تېرېږي، چې دغه پوړونه د بشري پښت د ارتقا د بېلا بېلو پړاوونو استازيتوب کوي.

د مثال په ډول که د ماشوم خوښېږي چې د خپل ژوند په کوم پړاو کې ونو ته پورته شي، نو د نوموړي دغه ماشومانه کړنه د بشري نسل هغه دور تداعي کوي چې انسان به په ونو کې ژوند کاوه. په همدې ډول، له تفريح او سياحت سره د ماشوم مينه يا له کور او ښوونځي څخه د تېښتې لېوالتيا زموږ لرغونی کوچيانی ژوند منعکسوي. دغه راز، په ماشومانو کې له لويو، لويو پاڼو څخه د جامو

جوړولو او اغوستلو شوق او پټ پټانی او دې ته ورته نورې لوبې د بشري نسل د ابتدایي ښکاري ژوند ترجماني کوي.

په توره او توپک د جگړو ماشومانه لوبې به شاید زموږ د هغه معاصر ژوند انځورگري کوي، چې په هغه کې له دا ډول فعالیتونو سره علاقه تقریباً یو «موډ» ګرځېدلی دی. یاده نظریه د «تمدني بیایښېدنې» په نوم یادېږي. دغه اند راته وایي چې د ماشومانو وده خاص پړاوونه لري، چې د انساني تکامل د پېړیو، پېړیو عمل په وړه پیمانه د ماشوم د شخصیت په بېلا بېلو پړاوونو کې په لنډ ډول را ښکاره کېږي.

دغه نظریه هم غیر علمي برېښي، ځکه د ماشومانو د ودې په برخه کې پراخه اختلافات لیدل شوي دي. په دې سربېره، ماشومان د خپل شخصیت د ودې په پړاوونو کې اړومرو له ټاکلو او منظمو پوړونو څخه په یوه ټاکلي ترتیب نه تېرېږي، بلکې د هغوی په وده کې غیر عادي تنوع او لوړې او ژورې هم را ښکاره کېږي.

د ماشومانو د ژوند مطالعه

د ماشومانو د مطالعې یوه تگلاره دا هم ده چې د هغوی د ژوند بېلا بېل پړاوونه پرلپسې مطالعه شي او بیا د جمع شویو موادو په اساس د ماشومانو د فطرت په اړه کلي اصول وضع شي. په دې برخه کې، د ارواپوهانو په پرتله ډاکټران مخکې شوي دي، چې لومړی د جرمني ډاکټر ټایډمن د ماشومانو پر ابتدایي ذهني ودې اوږده مقاله ولیکله، ورپسې الکات د خپلې مشرې لور اینا د بدني، ذهني او اخلاقي ارتقا د ټولو اړخونو مشاهدات د کتاب په بڼه را ټول کړل. د نولسمې پېړۍ په وروستیو کې ټین «د تي خور ماشوم پر وده» خورا علمي مقاله ولیکله. په راتلونکي کال ډارون خپل ۳۷ کلن مشاهدات «د یوه تي خور ماشوم د ژوند انځور» تر عنوان لاندې خپاره کړل.

د دې لومړیو سرلارو او د ماشومانو د خوځښت د مخکښ سټېنلې هال د پرلپسې هڅو په برکت د ماشومانو د ساینسي مطالعې ذوق وده وموندله. په علمي مشاهدو سربېره، بې شمېره والدینو هم د خپلو ماشومانو د ذهني او بدني ودې ریکارډونه خوندي کړل او د ماشومانو د ژوند بې شمېره با ارزښته څېړنیز اثار هم خپاره شول. خو دا چې ګڼو ناپېژانده کسانو هم د مطالعې دغه میتود کارولی وو، نو د ماشوم څېړنې دا لاره هم بدنامه شوه. یو شمېر بې تجربې مشاهده کوونکو د تنکي ماشوم په چلند کې د بالغو افکارو انځور لیده، چې په دې ډول یې اصلي حقایق د ځاني تاویلونو قرباني کړل.

د ژوند د مطالعې په تگلاره کې لوی عیب همدا دی، چې د مشاهده کوونکي شخصي تعصب پکې ډېره زیاته لاسوهنه کولی شي. موږ هسې هم دا ضعف لرو چې د خپلو ماشومانو د مطالعې په وخت کې د هغه ښو اړخونو ته ډېر پام کوو او عیبونه یې ډېر په پام کې نه نیسو. په دې سربېره، په دغه ډول یوازې د یوه ماشوم د غیرعلمي مطالعې له مخې د ټولو ماشومانو د ودې په باره کې عمومي اصول وضع کول هم ناسم کار دی.

د سوال او ځواب لاره

د ماشومانو د ژوند د عامو پېښو، هغو شیانو چې دوی ورسره علاقه لري او د دوی د خوښې وړ فعالیتونو په تړاو که له ماشوم څخه مخامخ پوښتنې وشي او ځوابونه یې په ترتیب سره را ټول کړای شي، نو د ماشوم د ځوابونو د تحلیل له لارې هم د هغه د شخصیت او لومړیتوبونو په باره کې معلومات ترلاسه کولی شو. مثلاً له ماشومانو وپوښتل شي چې ... تر اوسه پورې دې کوم حیوانات لیدلي؟ آیا مرغان دې خوښېږي؟ کومې مېوه لرونکې ونې پېژنې؟ ترکاری چېرته را زرغونېږي؟ د کوم حیوان شیدې څښي؟ کوچ څرنګه جوړېږي؟ کوم حیوانات هګۍ اچوي؟ ښه ماشومان کوم کارونه کوي؟ ښه ماشوم کوم کارونه نه کوي؟ که دې کومه کیسه زده وي، موږ ته یې وکړه؟ او داسې نور.

ښکاره ده چې د ماشوم له ځوابونو نه د هغه په باره کې په عمومي معلوماتو سربېره د هغه د شخصیت او رجحاناتو په هکله هم په ډېر څه پوهېدلی شو. د مخامخ سوال او ځواب دغه لاره د ماشومانو په مطالعه کې ډېره ګټوره ثابته شوې. خو یو څو اساسي نیمګړتیاوې هم لري. زیاتره کوچني ماشومان له پوښتنو نه سم مفهوم نه شي اخیستلی او لوی ماشومان بیا په ځوابونو کې له فریب او دروغو کار اخلي. خو که څېړونکي د ماشومانو په فطرت ښه پوه وي، نو کولی شي د دې څېړنیز میتود د یادو نیمګړتیاوو ښه چاره وکړي.

د تداعي لاره

بله، تر یو څه بریده مختلفه تگلاره دا ده چې د ماشومتوب د بېلا بېلو اړخونو په تړاو ټولیز پوښتنلیک بالغو وگړو ته ورکول کېږي او ترې غوښتل کېږي چې د خپل ماشومتوب ورځې وریادې کړي او بیا دې پوښتنو ته ځوابونه ورکړي. مثلاً ورته ویل کېږي چې لږ فکر وکړئ او ووايئ چې په ماشومتوب کې مو له کومو شیانو، کومو خلکو او کومو بوختیاوو سره علاقه وه، او له چا نه مو سخته کرکه وه؟ د ماشومتوب کومه مثبتې پېښه یا دردوونکې کیسه راته بیان کړئ؟

په دې لاره کې باید دا ټکی په پام کې ونیسئ چې پوښتنلیک یوازې د یوه ذوق او یو ډول بالغو

وگړو ته مه استوی – بلکې د ټولنې د هرې درجې او هر عمر له لویانو نه ځوابونه وغواړئ، تر څو کله چې له دې ځوابونو نه د ماشومتوب په تړاو کوم معلومات را وباسئ، نو نتایج مو له هر ډول تنګ نظری څخه خالي وي. خو زموږ د حافظې جفا او د رنگین بیاني تمایل د تداعي د لارې تر ټولو لویه خامي ده. څومره چې زموږ عمر زیاتېږي، زموږ بالغ جذبات او د مبالغې رنگینۍ د ماشومتوب د معصومو پېښو شاوخوا د غولونکو پردو په څېر را چاپېر شي او د وخت په تېرېدو سره له اصلي پېښو نه یو څه له موږ نه هېر شي او یو څه پکې موږ له ځانه زیاتونې کړې وي. په تېره، د ماشومتوب ځینې منفي پېښې خو په خپل لاس هڅه کوو چې له یاده یې وباسو.

د احساساتو د څرګندونې لاره

د ماشومانو د مطالعې دغه لاره له نورو میتودونو څخه یو څه بېله ده. په دې میتود کې د پوښتنو له نوملړ چمتو کولو وروسته د ځوابونو لپاره د تش ځای د پرېښودو پر ځای یو څو احتمالي ځوابونه هم ورسره لیکل کېږي. بیا اړوند کسانو ته ویل کېږي چې سم ځواب په نښه کړي، مثلاً:

۱- په ماشومتوب کې کومې لوبې ډېر خوند درکاوه؟

- a. پټ پټاني
- b. د شګو کلاوې جوړول
- c. د بادپوې الوځول
- d. د یو بل نیول

په ماشومتوب کې مو له چاسره ډېره جوړه وه؟

- a. له مور سره
- b. له پلار سره
- c. له ښوونکي سره
- d. د جومات له امام سره

د دغو ځوابونو له څېړنې او ارزونې وروسته د ماشومتوب په باره کې پراخه ګټور معلومات لاسته راوړلی شو.

د درملنې لاره

په نولسمه پېړۍ کې د ماشومانو د مطالعې لپاره د درملنې میتود پیل شو. په دغه میتود کې د ماشوم د ژوند تقریباً هر اړخ خپرل کېږي او هڅه کېږي چې دا معلومه شي چې د ماشوم د اوسني ښه یا بد شخصیت بنسټ د ماشومتوب پر کومو پېښو او تجربو ولاړ دی. په دې اساس، د ماشوم د ژوند او کورنیو حالاتو، بدني، ذهني او جذباتي ودې او تکامل بشپړه تاریخچه، د ښوونځي مهال او اولنیو ملگرو په تړاو پراخه مواد را ټولېږي او د ماشوم د ژوند بشپړه ځاکه چمتو کېږي. د ماشوم په تړاو د ارواپوه شخصي مشاهده، د مور او پلار، ښوونکو او همزولو نظریات د دې معلوماتو په ترلاسي کې خورا ګټور پړېښې، نو ځکه په دغه میتود کې د یادو کسانو همکاري لازمي ده.

ځینې وختونه د ماشومانو د وړاندو سبب ناقص یا بېکاره ښوونځی وي، دغه راز د مور او پلار د ناروا چلند او ناوړه ناستې پاستې له امله هم ماشومان بې لارې کېږي. په دې اساس، د ماشوم د بد چلند د ټولو لاملونو له څېړلو وروسته د مناسبې درملنې سپارښتنه ورته کېږي. د ماشومانو د مطالعې دغه میتود ډېره زیاته خواري غواړي او لویه پانګه پرې مصرفېږي، نو ځکه دغه میتود ډېر کم استفاده کېږي.

د ماشومتوب د بېلا بېلو پړاوونو مطالعه

د مطالعې د آسانتیا په خاطر د ماشومانو وده او تکامل په درې پړاوونو وېشل کېدی شي:

(۱) لومړنۍ ورځې: له زوکړې څخه یو څه له مخه او تر څو اونیو وروسته پورې.

(۲) تر ښوونځي دمخه دوره: له تي خورۍ څخه تقریباً تر پنځه کلنۍ پورې.

(۳) د ښوونځي دوره: ښوونځي کې له نومليکني څخه تر بلوغت پورې.

په پورتنیو مختلفو پړاوونو کې د ماشوم ارمانونه، وېرې، علاقې او راز، راز ذهني او بدني بدلونونه خوا په خوا مطالعه کېږي، چې د ماشوم د طبیعت په باره کې بشپړه پېژندګلوي په لاس راکوي. له لومړۍ ورځې نه پړاو په پړاو د ماشوم د ودې دغه میتود هم خورا ګټور ثابت شوی دی.

تجربوي لاره

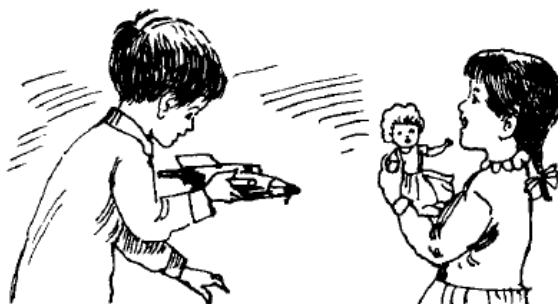
د مطالعې تجربوي لاره بهترین میتود دی، په دې میتود کې د ماشوم د ژوند پر یوه اړخ په ارواپوهنیز لابراتوار کې تجربې او مشاهدې سرته رسېږي. مثلاً د دې لپاره چې وګوري آیا وېره په

ماشوم کې په طبيعي ډول وجود لري او که له چاپېريال او تجربې نه ورته پيدا کېږي، د امريکا وتلي ارواپوه ډاکټر واټسن پر ماشومانو بې شمېره تجربې وکړې. يوه ماشوم له مخه هېڅکله مار نه وو ليدلی. خو کله چې په ارواپوهنيز لابراتوار کې يو بې ضرره مار مخې ته ورته کېښودل شو، نو د وېرې او وارخطايي پر ځای ماشوم له هغه سره لوبې او مستۍ پيل کړې. څو ورځې وروسته چې ماشوم له مار سره ښه بلد شو، نو په لابراتوار کې د وېروونکي غږ آله ځای پر ځای شوه. ماشوم به چې څرنگه مار ته لاس ور نږدې کړ، آله به په زوره وکړنگېده. مار ته له لاس وړلو سره سمدستي د وېروونکي غږ د اورېدو له کبله په څو ورځو کې ماشوم هم له مار څخه وېرېدل پيل کړل.

له دې ته ورته نورو تجربو دا پايله ترلاسه شوه چې د ماشومانو وېره تر ډېره د هغوی د شخصي تجربو له امله رامنځته کېږي. د دې لپاره چې علمي څېړنه د ارواپوه له شخصي خوښې يا ناخوښې خوندي وساتل شي، په يوه وخت کې په لوی شمېر ماشومانو په مختلفو لابراتوارونو کې تجربې ترسره کېږي او بيا دا ټولې مشاهدې له يو بل سره پرتله کېږي او په دې ډول د ماشومانو د ژوند او فطرت په تړاو گټور نتايج ترې چمتو کېږي. داسې لابراتوارونه مناسب ماحول او تخصصي وسايلو ته اړتيا لري. په غربي هېوادونو کې دا ډول بې شمېره لابراتوارونه جوړ شوي دي.

له تنگ نظری او تعصب نه ځان ساتنه

د ماشومانو د مطالعې په برخه کې د ارواپوه تنگ نظري او تعصب ډېر زيات تاوان لري. په دې ځای کې بايد يوازې رېښتينولي او جامعيت په پام کې ونيول شي. يوازې يوه لاره په بشپړ ډول صحيح منل او په پټو سترگو د هغې عملي کول د مطالعې د غير علمي کېدو احتمال رامنځته کوي. له همدې امله د يوه ميتود تر انتخابولو مخکې د هغه په مناسبوالي سربېره د ماشوم انفرادي طبيعت هم بايد په پام کې ونيول شي.



دوهمه برخه



د ماشومانو ژوند

★ د ماشومانو لوبې او ساتېري

★ د ماشومانو عادتونه

★ د ماشومانو تېروتنې او باندې و پلمې

★ د ماشومانو دروغ

★ د ماشومانو وېره

★ د ماشومانو خوبونه

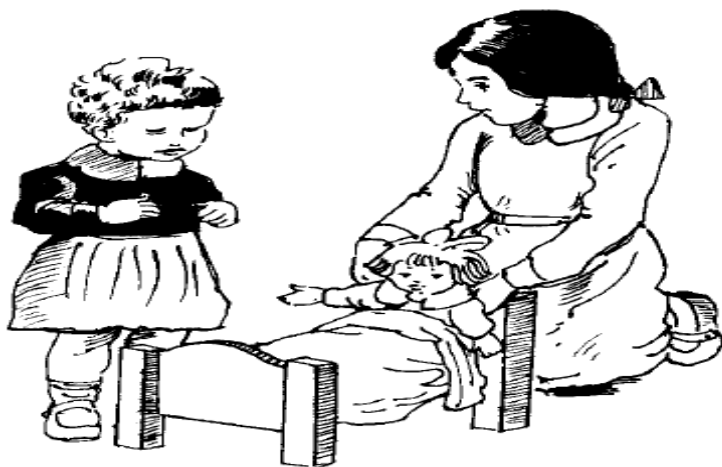
★ د ماشومانو سرغړونې

★ وران او بې لارې ماشومان

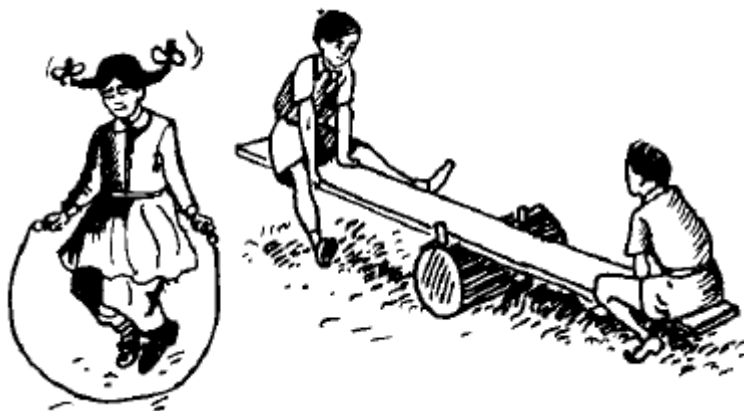
★ د ماشومانو غلا او پټول

★ د ماشومانو قمار وهل

★ خپل شوي ماشومان



دریم څپرکی



د ماشومانو لوبې او ساتېري

ځينې والدين او ښوونکي تر ننه پورې په دې نظر دي چې لوبې او تفريح د ماشومانو يوه بې گټې کړنه ده او گواکې له دې امله په هغوی کې له زحمت نه کرکه او د ژوند له نورو مسؤليتونو څخه د تېښتې عادت پيدا کېږي. دوی په دې اند دي چې که چېرته ماشوم خپل ابتدايي ژوند په لوبو کې تېر کړي، نو په ځوانۍ کې به هم خپل ټول ژوند په لوبو کې تېر کړي. پخوا وختونو کې زموږ په کورنيو او ښوونځيو کې پر دې ډول نظرياتو ډېر په کلکه عمل کېده او په همدې اساس، زموږ پلرونو او نيکونو لوبې او تفريح له ښوونځيو او کورونو نه بهر ساتلي وو.

زموږ نېکمرغي دا ده چې دا نظريه تر ډېره وخته پاتې نه شوه او نن ورځ پر دې حقيقت پوه شوي يو چې د ماشوم د شخصيت د مناسبې ودې لپاره لوبې او ساتېري يو ډېر اړين فعاليت دی او له ډېر غور و فکر، مشاهدو، تجربو او علمي څېړنو وروسته په دې نکتې پوه شوي يو چې د ماشومتوب لوبې يوه ماشوم ته د ملگرتيا، مبارزې او خواخوږۍ بهترينه روزنه ورکوي او د يوه روغ وگړي په جوړېدو کې ورسره ډېره مرسته کوي.

د لوبو او ساتېريو نظرونه

د ماشومانو د لوبو او ساتېريو په باره کې گڼ نظرونه وړاندې شوي چې يو څو دلچسپه نظرونه يې په لاندې ډول دي:

(۱) د اضافي ځواک اخراج

(۲) د راتلونکي بالغ ژوند تمرین

(۳) د تکاملي پړاوونو احیاء

(۴) د جبلتونو پوخوالی

(۵) لوبې اړینه تفریح ده

(۶) لوبه ژوند ده

د اضافي ځواک اخراج

يو نظر دا دی چې په لوبو کې ماشوم له خپل «اضافي ځواک» نه استفاده کوي او د بدن همدا اضافي توانايي ماشوم لوبو ته هڅوي، خو هغه کمزوري او ناروغ ماشومان چې انرژي يې ډېره کمه وي، ولې لوبې کوي؟ ماشومان په لوبو کې له ستړيا او ستوماني مات مات وي، خو بيا هم ولې له لوبو څخه لاس نه اخلي؟ دوی ولې له گڼو هغو لوبو سره علاقه ښيي چې ډېر کم ځواک پکې استعمالېږي؟ دغه نظريه دې ډول پوښتنو ته ډاډمن ځوابونه نه شي ويلی او همدا د دې نظر اساسي نيمگړتيا ده.

د راتلونکي بالغ ژوند تمرین

«لوبې، ماشوم د راتلونکي بالغ ژوند لپاره چمتو کوي». د دغې نظريې له مخې لوبې يوازې تفریح نه ده، بلکې يو جدي فعاليت دی. له نانځکې سره لوبېدونکې کوچنۍ ماشومه په لاشعوري ډول د ماشومانو د ساتنې او پالنې تمرین کوي. له خاورې نه د کورونو جوړولو په لوبه کې ماشومان د ودانيزو فنونو تمرین ترسره کوي. د غله او عسکر په لوبه کې ماشومان په ځوانۍ کې د محفوظ او متمدن ټولنيز ژوند تمرین کوي، او داسې نور. دغه اند هم له نيمگړتياوو خالي نه دی. دا سمه ده چې ماشوم په لوبو، لوبو کې د بالغ ژوند په باره کې هم ډېره څه زده کوي، خو اړينه نه ده چې هره لوبه دې يوازې د راتلونکي بامسؤله ژوند لپاره يو چمتوالی اوسي؛ بلکې ډېر کله د ماشومانو لوبې يوازې د يوې تفریح او خوند په بنا ترسره کېږي.

د تکاملي پړاوونو احیاء

د خپل اوسني تمدن هسکو ته تر رسېدو له مخه بشري نسل د پستۍ له راز راز پوړونو څخه تېر

شوی. د «تمدني بیا پېښېدنې» د نظریې له مخې، ماشومان د لوبو په جریان کې د بشري نسل له لوري وهل شوي تکاملي پړاوونه تکراروي. کم عمره ماشومان د خاورو لوبتوکي او کورونه جوړوي، ګواکې په دې ډول ماشومان په خپله لوبه کې د بشري نسل هغه دور احیاء کوي، چې په غارونو کې به یې ژوند کاوه. همداسې د عمر په زیاتېدو، په لوبو کې د پېچلتیا زیاتوالی په دې معنا دی چې ماشوم د دې نسل پاتې تکاملي پېرونه تکراروي.

دا اند هم ناسم ثابت شوی او نن ورځ موږ دې نتیجې ته رسېدلي یو چې اکتسابي صفتونه په ارث نه انتقالېږي او په بېلا بېلو لوبو کې ماشومان ارومرو د عمر په ځانګړو پوړونو کې او یا په یوه خاص تکاملي ترتیب برخه نه اخلي، بلکې له لوبو سره علاقه او د عمر په بېلا بېلو پړاوونو کې په ډول، ډول لوبو کې ګډون ګڼ شمېر لاملونه او راز، راز انګېزې لرلی شي. د مثال په ډول کېدی شي چې موسم، چاپېریال، تمدن، اقتصادي، ټولنیز او جنسي عناصر د ماشومانو پر لوبو او د لوبېدو په ډولونو رغنده اثر پرېښايي.

د جبلتونو پوځوالی

پروفیسور میکډوګل په دې باور دی چې په جبلتونو کې تر وخت له مخه پوځوالي له امله په ماشوم کې له لوبو سره علاقه پیدا کېږي. خو د لوبو یاده فطري نظریه، د لوبو مختلف ډولونه او د ماشومانو په علاقه کې شته اختلاف نه توجیه کوي.

لوبه اړینه هوساینه ده

د بوخت ژوند له امله په ذهن او بدن بوج رامنځته کېږي، د ورځني ژوند بوختیاوې مو ډېر زیات ستومانه کوي. د دغې ستړیا د له منځه وړلو لپاره تفریح خورا ضرور ده. د لوبو د تفریحي نظریې له مخې، د بدني ستړیا او ذهني ستومانی د له منځه وړلو لپاره لوبه اړینه تفریح ده.

لوبه ژونده ده

د لوبو حیاتي نظریه خورا جامع ښکاري. د دې اند له مخې د ژوند د حرکت لپاره لوبه یوه اړینه بوختیا ده. لوبې، ذهن او بدن ته مناسبه وده ورکوي. د لوبو پر مهال ماشومان له دې امله ارامتیا احساسوي چې د خوړو په څېر لوبې د هغوی د شخصیت برخه ګرځېدلې وي.

لوبې یوازې د اضافي انرژي مصرف نه دی او نه یوازې د ژوند تېرولو تمرین پکې ترسره کېږي؛ په لوبو کې یوازې د نسلي تکامل بېلا بېل پړاوونه نه تکرارېږي او نه د جبلتونو زیاتېدونکي قوتونه د

لوبو انگېزه گرځي. د دغه اند له مخې لوبه پخپله ژوند دی او له لوبې او تفریح پرته ژوند کول ناشونی دی او د ژوند سمه پېژندنه یوازې د لوبو په ډگر کې صورت نیسي.

لوبې او کار ټکر نه سره لري

پخوا خلک په دې اند وو چې لوبې او کار دوه مختلف بلکې متضاد فعالیتونه دي او لوبې یوه داسې وخت ضایع کوونکې او بې گټې کړنه ده چې له عملي او افادي پلوه یې نتایج له صفر سره برابر دي. د تعلیم هدف انسان ته فن او هنر ور زده کول دي او دا کار ډېر زیات زیار او سرښندنه غواړي. په دې اساس، لوبې له کار نه د انسان د ویستلو یو خطرناک او شیطاني ایجاد دی. له همدې امله د یوه هوښیار او بالغ ښاري کېدو لپاره همدا مناسبه ده چې ماشومان د لوبو له چاپېریال څخه لرې وساتل شي.

د خوښۍ ځای دی چې نن ورځ موږ د ناپوهۍ له دې تاریکه غارونو څخه راوتلي یو او دې نظریې ته مو غاړه ایښې ده چې لوبې زموږ د ژوند مهمه برخه ده او د لوبو او کار ترمنځ باید توپیر ونه شي. د پخوانو خلکو په څېر د دې په ځای چې د ماشومانو له ژوند څخه لوبې او ساتېري وباسو، اوس هڅه کوو چې هر کار د لوبو غوندې خوندور او زړه راښکونکی کړو او زموږ د دې بدلېدونکو عقایدو له سببه په انساني روغتیا کې ښکاره وده راغلې ده.

د روغو ماشومانو لپاره دا ضرور نه وي چې لوبو ته یې وهڅوو، دوی فطرتاً هر وخت لوبو ته چمتو برېښي. ماشومان په طبیعي ډول له لوبو، نندارو، ټوکو ټکالو او هر ډول تفریحي بوختیاوو سره لېونی. مینه لري او له داسې کار سره فطري لېوالتیا نه شي لرلې چې تفریح او خوشالي پکې نه وي. هغوی پخپله هغو فعالیتونو ته ور دانگي چې پېچلتیا ونه لري او داسې فعالیتونه وي چې کله پکې گډون وکړي، نو بې باکه خوند ترې واخیستلی شي. همدا لوبې یوه داسې تفریح ده چې ماشومان پکې خپلو مشروعو فطري تقاضاوو ته رسېدلی شي او خپله خوښه پکې تطبیقولی شي.

د لوبو د مطالعې میتودونه

والدین او ښوونکي باید د ماشومانو لوبې په غور مطالعه کړي او دا مالومه کړي چې ماشومان له لوبو سره تر کومه بریده لېوالتیا لري او د بېلابېلو لوبو لپاره څه ډول ملگري او څنګه چاپېریال خوښوي. د دې مطالعې لپاره راز، راز علمي میتودونه په کار وړل شوي.

د ماشومانو د لوبو د مطالعې څو مشهور میتودونه په لاندې ډول دي:

(۱) د پوښتنلیک میتود

(۲) د مشاهدې میتود

(۳) د خبرو اترو میتود

(۴) تجربوي میتود

د پوښتنلیک میتود

په پورتنیو خبرو د پوهېدو یو میتود دا دی چې د بېلا بېلو لوبو په تړاو د عام فهمه پوښتنو لیست جوړ شي او له ډول، ډول ماشومانو څخه یې ځوابونه وغوښتل شي. دغه میتود د پوښتنلیک میتود بلل کېږي. مثلاً:

کومه لوبه دې تر ټولو ډېره خوښېږي؟

آیا پوکاني ډکول دې خوښېږي؟

آیا توپ ډنډه دې خوښېږي؟

آیا د پوستي ټکټونو له ټولولو سره مینه لرې؟

له کومو ملګرو سره دې د پټ پټاني لوبه خوښېږي؟

د پهلوانۍ لپاره دې کوم ځای خوښ دی؟

د ماشوم په ځوابونو کې د هغه د لوبو د رجحانونو په باره کې تر ډېره بریده دقیق معلومات ترلاسه کولی شو. د پوښتنو مخې ته ځینې وختونه څو متبادل ځوابونه هم لیکل کېږي او ماشوم ته ویل کېږي چې سم ځواب په نښه کړي. مثلاً: باران ورېږي، غواړې د کور دننه کومه لوبه وکړې؟

(الف) لودو (ب) د نانځکې واده جوړول (ج) رسامي کول (د) شطرنج

د مشاهدې میتود

د ماشومانو د لوبو د مطالعې یوه مستقیمه لاره هم شته چې د ماشومانو لوبغالي ته ورشې او په علمي بڼه دا ټکي مطالعه کړې چې د هغې لوبې نوعیت څه دی؟ آیا ماشوم زیاتره وختونه برخه پکې اخلي او که یې علاقه بدلېږي را بدلېږي؟ ملګري یې له دې لوبې سره څومره علاقه لري؟ د لوبو په اوږدو کې یې لانجه راځي او که نه او که لانجه جوړېږي نو پرېکړه یې څنگه کېږي؟ آیا دغه لوبه

یوازې تفریحي لوبه ده او که تر شا یې کوم ښوونیز یا ټولنیز هدف هم شته؟ د لوبو دا ډول علمي مطالعې ته د مخامخ مشاهدې میتود ویل کېږي.

د خبرو اترو میتود

له ماشومانو سره د مخامخ لیدنې او خبرو اترو له لارې هم د لوبو په اړه د هغوی تمایلات معلومولی شو. په دې میتود کې تاسو د ماشوم په خوا کې کېنئ او په نرمه ژبه ترې پوښتنې کوئ: ته کومه لوبه کوې؟ د لوبې په ډگر کې دې څومره ملگري پیدا کړي؟ په ښوونځي کې د کومې لوبې په ټیم کې شامل یې؟ که دې په لوبه کې لانجه را شي، څه به کوې؟ د ماشومانو له راډیويي او ټلويزوني خپرونو سره څومره علاقه لرې؟ او داسې نور.

تجربوي میتود

نن ورځ د لوبو د مطالعې تجربوي میتود ډېر زیات منل شوی میتود دی. په دې میتود کې د ماشومانو د لوبو منظمه او هر اړخیزه مطالعه کېږي او ټولې مهمې خبرې په منظم ترتیب لیکل کېږي. ځینې ماشومان ډېر شرمناک وي، او کله چې پوه شي یو څوک یې څاري نو شرمېږي او په خلاص زړه لوبه نه شي کولی. پر دې ستونزې د برلاستیا لپاره د ماشومانو ارواپوهانو یوه داسې پرده جوړه کړې چې له یوې خوا نه یې د بل لوري ټول شیان ښکاري، خو له هغه لوري د دې خوا هېڅ شی هم نه لیدل کېږي. دغه «یو طرفه پرده» د لوبو په ځای کې نصبېږي او ارواپوهان یې شا ته کېني او په دقت سره لوبېدونکي ماشومان څاري. ماشومان چې پر دې نه پوهېږي چې څوک یې څاري، ډېر بې باکه په لوبو کې لگیا وي.

ارواپوهان د ماشومانو ټول خوځښتونه، کړنې، خبرې او داسې نور ورسره یادښت کوي او چې لوبه پای ته ورسېږي نو خپل مشاهدات تحلیلوي، چې د همدې له مخې بیا په لوبه کې د مناسبو بدلونونو وړاندیز ورته کېږي او د ماشومانو د نیمگړتیاوو په باره کې والدینو او ښوونکو ته گټورې مشورې هم ورکول کېږي. تر مختلفو وقفو وروسته دا هم په ډاگه کېږي چې په لوبه کې بدلون او د ماشومانو مناسبه لارښوونه پر دوی څومره اغېز پرېباسي. د دې مشاهدو او گټورو سپارښتنو په مټ هڅه کېږي چې د ماشومانو د لوبو لپاره یوه معیاري او مثبته فضا رامنځته شي. په غربي هېوادونو کې د ماشومانو د ارواپوهانو دغو هڅو تر ډېره بریده کامیابه پایله لرلې ده.

د لوبو د لېوالتياوو ارتقايي پړاوونه

د تجربې او عمر له زياتوالي سره د ماشومانو د لوبو ذوق هم بدلېږي. که څه هم د ماشومانو په هوسايزو لېوالتياوو کې جدي توپيرونه ليدل شوي، خو بيا هم د لوبتيا د ودې او تکامل تدريجي پړاوونه شاوخوا هر ځای او د هر توکم په ماشومانو کې تر ډېره مشترک دي. د تکامل دغه زینې د ماشوم په ژوند کې په درې برخو وېشلې شي:

- (۱) د ابتدايي عمر لوبې: له زوکړې څخه تر درې کلنۍ پورې ابتدايي لوبې.
- (۲) د ماشومتوب د پيل لوبې: يعنې له څلور کلنۍ نه تر اته کلنۍ پورې لوبې.
- (۳) د زلميتوب (بلوغت) تر پېر دمخه لوبې: يعنې له ديارلس کلنۍ نه د زلميتوب تر وخته لوبې.

د ابتدايي عمر لوبې

تر زوکړې يو څه موده وروسته ماشومان يوازې د خپلو حواسو کارول او خوځېده زده کوي، او په دې عمر کې په يوازې ځان لوبې خوشوي. دوی تر ځان چارچاپېره هر شي ته د لاس اچولو تمرين کوي او د يوه کار له بيا، بيا تکرار نه ډېر زيات خوند اخلي. په لومړيو کې يې دغه حرکتونه گډوډ وي او ماشومان خپل شاوخوا خلکو او شيانو ته تر ډېر وخته ځير، ځير گوري او په معمولي غږ يې غوږونه څک شي.

ورو، ورو په ماشومانو کې د مخته خوځېدو ځواک پيدا شي. ماشوم د شيانو په لور ور غورځي. خپل لور ته يې را کاږي يا يې ايسته غورځوي. له تگ زده کولو دمخه لا ماشوم تقليد کول زده کوي. په هينداره کې خپل انځور ته ډېر زيات خوشحاليږي. په دې عمر کې ماشوم ورو شيانو ته ډېر زيات ميلان ښيي او په هر خوله خلاصې شي کې له گوتې ننباسلو ډېر زيات خوند اخلي.

د خاپوړو دور له پای ته رسېدو وروسته ماشوم تگ زده کوي او چټکتيا يې زياته شي. دا مهال ماشوم د انځورونو له ليدو او کيسو اورېدو سره لږ او زيات لېوالتيا ښيي. په دې عمر کې ماشوم عموماً په «متوازي لوبو» کې بوخت وي. په دې معنا چې نوموړی د ماشومانو په خوا کې خو لوبېږي، خو هغو ته له ور گډېدو څخه ترهېږي او ځان ترې لرې ساتي.

د ماشومتوب د پيل لوبې

د ماشومتوب په لومړيو کې د ټولنيز ژوند د څه نا څه سليقو له زده کړې وروسته په ماشومانو کې د گډو لوبو کولو علاقه پيدا کېږي. په دې وخت کې ماشوم په يوازې لوبېدو کې بې خوندي

غوندې احساسوي. د څلورو او شپږو کلونو په منځنۍ موده کې ماشومان په بې ځايه خبرو کې ډېر زيات مهارت پيدا کوي. يو شمېر ماشومان د بې معنا او کله نا کله د بې عقلۍ او تر دې چې نيمه فحشو جملو په بيا، بيا ويلو کې يو خوند غوندې احساسوي. د عمر له زياتېدو سره يې د تکرار په ځای له پرلپسې والي سره علاقه پيدا شي. په دې وخت کې غواړي چې هر کار په منظمه توگه سرته ورسوي او له پرلپسې کيسو اورېدو سره يې مينه پيدا شي. مثلاً که د واده لوبه کوي، نو د واده هر دود په منظم ډول وار، وار په ترسره کوي.

څه موده وړاندې د هند په اړه خبر خپور شو چې په کومه سيمه کې څو ماشومانو په لوبو کې د مهاتما گاندي د وژل کېدو پېښه تمثيل کړې وه. پلټنې کول، وژل، د تورنو نيول، په محکمه کې د قضیې اورېدل او د قاضيانو تر پرېکړې پورې د ټولې لوبې له ترسره کولو وروسته دغو ماشومانو د گاندي د وژونکي رول لوبوونکی بې گناه ماشوم هم د لوبې په جريان کې په رښتيا په دار ځوړند کړی وو.

يوه بله پېښه هم را ياده شوه. د لندن په يوه بڼ کې کوچنيو ماشومانو د واده لوبه کوله. دوه تنکيو ماشومانو له ځانه ناوې او زوم جوړ کړي وو او بيا کليسا (د بڼوال خېمې) ته ننوتې وو. له هغه وروسته دواړو يو کوچنی کېک پرې کړی او ټولو په گډه خوړلی وو. ورپسې «ناوې» او «زوم» په يوه مېز باندې پټې سترگې ناست وې. لږ ځنډ وروسته «ناوې» سترگې پرانيږي او «زوم» ته وايي: «زه اميندواره يم».

وينئ چې خبره له کوم ځای نه تر کوم ځايه ورسېږي! په دې عمر کې ماشومان غواړي چې داسې لوبه ولوبوي چې زړه راښکونکې پېښې ولري او هره برخه يې په ترتيب ترسره شي.

په دې عمر کې خوځند لوبتوکي، چرې، لرليدونې او ځلېدونکي څيزونه د ماشومانو د خوښې لوبتوکي وي او ونو ته ختلو، ښوېدلو، منډې وهلو، پټېدلو، جنگېدلو او په حيواناتو پسې ځغېدو نه ډېر زيات خوند اخلي.

تر زلميتوب دمخه لوبې

تر زلميتوب دمخه لوبو کې جنسي اختلافات هم ور گډ شي. په دې وخت کې په لوبو کې شور او زوږ تر ډېره کم او خوځښت زيات وي او د يوې لوبې په ځای له گڼو لوبو سره يې علاقه پيدا شي. له نورو نه د لوبې گټلو او امتيازي مقام لاسته راوړلو هيله يې ډېره زياته زوروره شي. په دې وخت کې ماشومان د منډو ترړو د ساده لوبو پر ځای د مبارزې او مقابلې له لوبو سره لېوالتيا ښيي. کرکټ،

باسکټ بال، هاګي، فټ بال او داسې نورو لوبو سربېره، لامبو-وهنه، تفريحي ځايونو ته تلل او هر وخت د بايسکل چلونې هيلې يې په ولولو شي. دغه راز، د اس او موټرسايکل ځغلوونې مينه يې په څپو شي. د ډېرو ملګرو په ځای يوازې د يوه «پوخ ملګري» موندلو هيله يې زرغونه شي. که يو خوا نجلۍ داسې ملګرې لټوي چې د زړه له اخلاصه ورسره د «راز» خبرې وکړای شي؛ نو بل خوا هلک هم د خپل جنس يو داسې ملګري لټوي چې «راز داره» يې شي.

همدا هغه وخت دی چې د ماشومانو لوبډلې، ټيمونه او پارټۍ جوړېږي. په دې دوره کې ماشومان د کوچنيو لارګينو وسايلو او د کور د ورځنيو توکو په جوړولو او د برېښنا او نورو وسايلو په ترميم کې ډېر زيات بوخت وي. نجونې له گنډلو، اوډلو او خامک سره بې بريده لېوالتيا ښيي. د «لاس صفايي» لوبې، تاش او د عاشقي و معشوقي ذوق يې لوړېږي. په دې دوره کې د ماشومانو د مطالعې په انتخابونو کې هم پراخه تنوع راځي، نو په دې ځای کې د لوڅو ادبياتو، فحشو فلمونو او بې هدفه ټلويزوني خپرونو په باره کې مناسبه لارښوونه ورته ډېره زياته ګټه کولی شي.

په لوبو کې تنوع او اختلاف

د ماشومانو په لوبو کې تنوع او بدلون ولې او په څه ډول رامنځته کېږي؟ د دې تر شا ګڼ لاملونه لاس لري. په هر عمر کې ماشومان له يوې ځانګړې لوبې سره زياته علاقه ښيي. کمکۍ ماشوم له لاس او پښو وهلو ډېر خوند اخلي، چې لږ لوی شي د کاغذونو له تاوولو، اوبو شيندلو، د صابون پوکانې جوړولو او له چټي او بې معنا خبرو ډېر خوند اخلي. څه موده وروسته يې بيا له له وړو او لويو لوبو سره هم علاقه پيدا شي. ښوونځي ته چې لاړ شي، نو په لومړيو کې خو له نورو سره له لوبېدو شرمېږي، خو ورو، ورو د خپلو همزولو په لوبو کې هم برخه اخلي. دغه مهال د نوموړي د لوبو په ذوق کې تنوع او بدلون پيلېږي او له يوې نه زياتو لوبو سره يې علاقه پيدا شي.

لوبې او جنسي عناصر

د ماشومتوب په لومړيو کې د هلکانو او نجونو په لوبو کې عموماً کوم ښکاره توپير نه وي، خو په اته يا لس کلنۍ کې د جنسي عناصرو له امله د دوی په لوبو کې توپير پيل شي. هلکان عموماً له هلکانو او نجونې له نجونو سره لوبې کول خوښوي او د لوبو د ملګرو په انتخاب کې ماشومان معمولاً خپل همجنسه او همزولو ته ترجيح ورکوي؛ نجونې له نانځکو سره لوبېږي، کورونه جوړوي، د واده تمثيلونه کوي، او هلکان له توپ او لښتو سره لوبېږي. تر بلوغت له مخه ماشومان له خپل مخالف جنس سره لوبېدل خپله کمزورتيا ګڼي او په همدې عمر کې د ماشومانو د داسې ډلو جوړېدو خطر

هم پيدا کېږي چې په راتلونکي کې په جرايمو اخته کېږي.

د نجونو پر لوبو ټولنيز بندیزونه

په زلميتوب کې هلکان معمولاً له هغو لوبو سره علاقه ښيي چې مبارزه، زړورتيا، ځواک، ځيرکي او چالاکي پکې پکار وي او له يو بل سره د مخامخ مبارزې لوبې يې ډېرې زياتې خوښېږي. نجونې هم غواړي چې همدا ډول لوبې وکړي. خو د ټولنې له وېرې خپلې لوبيزې بوختياوې محدودې کړي او د خپل بدن په طبيعي کمزورتياوو سربېره د ښځينه دودونو او چاپېريال تر بوج لاندې عموماً نجونې په داسې لوبو بسنه کوي چې ټوپونه او خېزونه پکې کم وي.

په لويديځو هېوادونو کې د خلکو عام نظر ډېر زيات متمدن شوی دی. په دغو ټولنو کې پر نجونو باندې تفريحي بنديزونه لگول اوسمهال يو ظلم گڼل کېږي. پايله يې دا ده چې هلته نجونې هم د «نارينه وو په لوبو» کې برخه اخلي، مثلاً په هاګي، ټېنس، والي بال، بايسکل ځغلونې، لور ټوپ اچونې، اوږد ټوپ وهنې او داسې نورو لوبو کې د آزادۍ له کبله د مغربي ښځو بدني روغتيا هم بهتره شوې. خو موږ ډېری داسې لوبې لرو چې په دې خبره پرې بنديز لگوو، چې گواکې «نجونې يې نه کوي». زموږ د هېواد د نجونو بدني روغتيا په ټوليز ډول ښه نه ده او په دوی کې د کمترۍ او احساس محروميت د زياتېدو يوه لويه وجه پر روا لوبو باندې د ناپوهه ټولنې بې ځايه بنديزونه دي. د خوښۍ ځای دی چې اوس دې لور ته يو ډول هيله ښونکې ويښتيا تر سترگو کېږي.

لوبې او ځيرکتيا

په لوبو کې ځيرکتيا هم لوی لاس لري او دا عام فکر چې له ذهني پوخوالي سره سره له لوبو سره علاقه کمېږي، ناسم ثابت شوی دی. ځيرک، کم عقل او د بېلا بېلو ذهني کچو ټول ماشومان ارومرو يوه نه يوه لوبه کوي، بلکې ځيرک ماشومان په لوبو کې تر نورو ډېر گډون کوي، د دوی له يو بل سره گډ اوسېدل خوښېږي او له داسې بوختياوو نه ډېر خوندي اخلي چې غور او فکر پکې ډېر او های و هوې پکې کم وي. دوی په يوازې ځان هم لوبې کوي او د خپلو همزولو په نسبت درس هم ډېر وايي. د نورو ماشومانو په پرتله ځيرک ماشومان د مبارزې له لوبو سره ډېره کمه علاقه ښيي. بل خوا، د لږ ځيرکو، کند ذهنه او بې عقله ماشومانو عموماً دا خوښېږي چې له لرې يې ننداره وکړي او د ځيرکتيا د کمښت له امله د لوبو په بېلا بېلو اړخونو باندې د پوهېدو وړتيا هم ورکې نه وي او ډېر کله ناکامه او جنگېره لوبغاړي ترې جوړېږي. دغه ډول ماشومان که په گډه هم لوبه کوي، نو تر ځان کم عمره ماشومانو سره يې کوي تر څو دېدبه يې پرې جوړه وي.

لوبې او توکميز تعصب

د نړۍ په گڼو سيمو کې لا هم د رنگ او توکم توپير موجود دی. دغه توکميز تعصب پر لوبو هم يو ناوړه اغېز پرېباسي، په کومو سيمو کې چې تر نن ورځې پورې له تورپوستو سره ناوړه چلند کېږي، نو هلته تورپوستي ماشومان د کمترۍ احساس د جبران لپاره په لوبو کې وړتيا پيدا کوي او هڅه کوي چې تر نورو وړاندې شي، تر څو له دې لارې د خلکو په سترگو کې د ځان لپاره درناوی او مقام پيدا کړي. ډېری تورپوستي حبشيان په کيسو او ټوکو کې وړتيا ترلاسه کړي. په همدې ډول د نورو وروسته پاتې قومونو ماشومان هم د لوبو په ډگر کې ځان يوه مقام ته رسوي او د خپل قومي وروسته والي د ختمولو هڅې کوي.

د توکميز تعصب جنگونه د لوبو فضا هم زهرجنه کوي، ډېری وختونه د مظلومو قومونو ماشومان د ټولنې له خبرو او پېغورونو دومره تنگ شي، چې له لوبو څخه له يوې مخې لاس پورته کړي. په دې ځای کې يوه ډېره په زړه پورې کيسه ذهن ته راغله. د لاهور په يوه کلي کې څو ماشومان په لوبو اخته وو. په دې کې يو څو ماشومان د چور د کورنۍ هم وو. همدې وخت کې ورپېځې راغلې، نو ماشومانو ټوپونه او خېزونه پيل کړل او په لوړ غږ يې دا سندره پيل کړه:

اې خدايه باران راوله.

زموږ په کور کې غله را زرغونه کړه

د چوارپانو کره چونگېنې وچغوه.

د چوارپانو ماشومانو چې وليدل چې د لوبو مثبتې او خوندوره فضا په دا بل مخ اوږي، نو د خپلو خېمو په لور يې منډه کړه او هغه ماشومان يې په ميدان پرېښودل. په کلو کې هم د «ټيټ نسل» خلک د ډول ډول تنگ نظريو ښکار وي. د «لوړ ذات» ډېری کليوال خپل ماشومان د «ټيټ ذات» له ماشومانو سره له لوبو منع کوي.

لوبې او چاپېريال

ماحول هم د ماشومانو پر لوبو ښکاره اغېز ښکاري. د معتدلو سيمو ماشومان د غرنیو ماشومانو برعکس عموماً مختلفې او جلا لوبې کوي. دغه راز، د محدودو سرچينو له امله د کليوالو ماشومانو لوبې د ښاري ماشومانو په پرتله ډېرې ساده او د شمېر له مخې خورا کمې وي. په همدې ډول ښارونو کې هم د تنگو او تياره کوڅو او چټلو سيمو اوسېدونکو ماشومان د ازادې فضا له لوبو نه بې

برخې وي. ښاري ماشومان چې يو څه را لوی شي، او د سينما ليدل پيل کړي، نو د مبارزې له لوبو سره يې لهوالتيا مخ په کمېدو شي؛ نو که دې وخت کې يې سمه لارښونه ونه شي، نو د دې وېره شته چې د ټولنې ضد فعاليتونو او مجرمانه کړنو ميلان پکې زيات شي.

لوبې او موسم

لوبې له موسم سره هم ژوره اړيکه لري. د بارانونو په ورځو کې کيسې لوستل، شيان پخول او کورنۍ لوبې زيات خوند لري. بل خوا، ژمي کې بيا ماشومان په واوره ښويېدل، د واورې کورونه جوړول او باديوې الوځول خوښوي. د پسرلي په موسم کې يې له ټوپ وهلو، پرې اوښتلو، پټ پټاني، څرخي تاوولو او بايسکل ځغولو سره علاقه زياته شي. په دوبي کې بيا چکر او گرځندويي د دوی د لوبو لهوالتيا وگرځي. په دې سربېره، د همزولو معيار، د لوبو په باره کې د والدينو نظر، د هغوی ټولنيز او اقتصادي حالت، د کلي او ښوونځي چاپېريال، تر دې چې د ماشوم ورځنی لباس، روغتيا او خواړه هم د لوبو په ذوق کې د ښکاره توپير سبب گرځي.

د ماشومتوب په دوره کې لوبې يوه بيخي فطري بوختيا برېښي، په ماشومانو کې د حرکت او منډو جذبه د لوبو په بڼه د اظهار مناسبه لاره ترلاسه کوي او دا هېڅ ضرور نه وي چې ماشومان لوبو ته وهڅول شي. لوبه که هر ډول وي، ماشومان يې د پايلې په اړه له فکر کولو پرته بې باکه ترسره کوي؛ لوبې په اصل کې د ماشومانو د واقعي او طبيعي ارامتيا او خوښۍ دپاره دلچسپه موارد برابروي.

لوبې او بدني روغتيا

د روغتيا له مخې، لوبې د ماشومانو لپاره زښته گټوره بوختيا ده. په لوبو کې د گډون کوونکو ماشومانو بدني ځواک وده کوي. د منډو، ټوپونو، غورځېدو، ټيټېدو، جگېدو، اوښتو، غورځولو، ښويېدلو، ولېدلو او ځان سنبالولو له امله يې د بدن غړي خلاصېږي، وينه په ډېره اسانۍ پکې دوره وهي او د بدن بېکاره مادې د خولې په بڼه وځي.

زموږ بدني وده او غوړېدنه تر ډېره د لوبو پلو په خوځښت پورې اړه لري. همدا پلې په لوبو کې د خوځېدو په حالت کې وي او پياوړې او وازې شي او ورسره د ماشومانو خوځښتي سلیقه هم رغېږي. په دې ډول په ماشومانو کې د خوځښت او حرکت پورې اړوند رنځونه هم له منځه ځي. د مناسبې بدني ودې په اساس په بدن کې له ناروغيو سره د جنگېدو پرېمانه ځواک را ټولېږي، تېز او چالاک لوبغاړي ماشومان د بدني نظم او ډسپلين په سبب په خپل ځان هم باوري وي او ډېر کم داسې

پېښېرې چې د کمتری د احساس ښکار شي.

لوبې او ذهني روزنه

د ماشومانو ژوند له کړنو څخه جوړښت مومي. د لوبو په جريان کې ماشومان له ډول ډول وسايلو سره مخ کېږي. دوی دغه توکي په بېل بېل ډول کاروي او ځينې شيان جوړوي او ماتوي، او له دې لارې يې د خپل مادي چاپېريال په هکله پوهه او معلومات پراخېږي. په ذهن کې يې نوي نوي فکرونه ټوکېږي. د پېښو پر اسبابو يې سر خلاص شي. د لوبو له توکو او د ډولو له نوو جوړښتونو څخه اغېزمن کېږي او پر بېلا بېلو امکاناتو باندې د فکر کولو وړتياوې پکې پنځېږي. او په دې ډول د دوی نوښتگر ذهن د شاوخوا پر نړۍ له نوو، نوو لارو څخه فکر او غور کولو ته چمتو کېږي.

څومره چې ماشوم لويېږي، له لوبو سره يې ذوق هم پراختيا مومي. په لوبو کې د مبارزې په جريان کې د ځان په څېر، له ځان نه مختلف او ډول ډول همزولو سره وينې او د ژوند له يو څه جلا او بېل فکر او طرز سره اشنا کېږي. په دې ټولنيز لیده کاته کې د ماشوم په شخصيت کې وسعت او انډول رامنځته کېږي. د نورو له کړنو او فکر سره بلديږي او ذهني پوخوالی او سليقه يې غوړېږي. د لوبو په ډگر کې ماشوم د تمرکز کولو، تصميم نيولو، مبارزې کولو، ټاکلو او لاس ورکولو ځانگړنې زده کوي. له نوو ماشومانو، نوي انداز، نوو لغتونو او نويو فکرونو نه له برخمنتيا وروسته ماشوم د ذهني بلوغت پر لويه لار رهي کېږي.

د لوبو ټولنيز ارزښت

د ماشومانو په ټولنيزه او ذهني روزنه کې لوبې لوی لاس لري. لوبه يوه په زړه پورې ډله ييزه بوختيا ده. په لوبو کې تنها ماشوم د کورني ناز او مينې له فضا څخه وځي او چې د لوبو په ډگر کې پښه ږدي نو هله احساسوي چې په نړۍ کې نور ماشومان هم ژوند کوي او د ځان په څېر د نورو ماشومانو هيلې او حقونه هم هماغسې اړين دي. نوموړی ډېر ژر پوه شي چې يوازې د زړورتيا، لاسنيوي، زغم، برابرۍ او ورورگلۍ له لارې په لوبو کې بريالی گډون کولی شي او دا چې په ښکېلتيا، غوسې ښودلو او ټپل ماتهېل هېڅ څوک هم له ده سره ملگرتيا نه خوښوي. د ټولنيزو لوبو له لېوالتياوو نه د برخمنتيا په خاطر نوموړی مجبوره کېږي چې د خپل وران شوي شخصيت ډېر نازونه او نخرې شاته وغورځوي او د لوبدمشر خبره منل او له نورو سره په گډه د لوبېدو ټولنيزه سليقه ورکې ټوکېږي. د لوبېدلې ټولنيز ژوند ته له ور ننوتو وروسته د شرمېدنې، زړه نا زړه توب، بې زړه

توب، غوسې او د شخصيت نورې ټولنيزې نيمگړتياوې ترې لرې کېږي. ځان څو ټاکلو اصولو ته ژمن ساتل او د يوه سوله ييز ښاري کېدو روزنه يې هم په همدې لوبو کې کېږي. که چېرته په دې دوره کې د ماشومانو د لوبو مناسبه څارنه او لارښوونه وشي، نو په راتلونکي ژوند کې هم د يوې رغيزې ډلې د گټور غړي کېدو او د خلکو د مشرۍ لوړتياوې پکې ټوکېږي.

که ستاسو ماشوم د څه شي له امله په لوبو کې گډون نه کوي، نو د دې کلکه اندېښنه شته چې د دروني حرکت او فعاليت زېرمه به يې د مجرمانه کړنو بڼه غوره کړي او د دې هم ډېر امکان شته چې د خيال پلاؤ عادت ور ولوبوي او څومره چې لوبېږي، هماغومره يې له ټولنيز ژوند سره کينه پيدا شي. د لوبو له هوساينو نه د بې برخې ماشومانو په شخصيت کې د شرمېدنې، بې زړه توب، ازرده کېدو، نورو ته ضرر رسولو، بې ځای سر تمبگي، خلق تنگي او ځانځاني په څېر عيبونو د پيدا کېدو احتمال ډېرېږي. په همدې ډول يې د بالغ ژوند لمنه هم داغجنه کېدلی شي. په لوبو کې د گډون له امله د مبارزې، غورزېدو، پرزېدو او منډو ترړو له لارې د ماشومانو د خلق تنگي او غوسې پراس وځي او په راتلونکي ژوند کې د ټولنې د يوه باشعوره، متمدن او زغم لرونکي غړي کېدو وړتيا مومي.

د لوبو احساساتي ارزښت

دا چې د لوبو خوځښتونه او لېوالتياوې ماشوم هوسا کوي، نو کله چې دی لوبه پيلوي نو تر پايه پورې په ټوله توجه او پام پکې بوخت وي. له لوبو نه دی بې اندازې ارامتيا ترلاسه کوي. د راتلونکي بالغ ژوند ځانگړنې لکه پر ځان کنټرول، پر ځان باور، زغم، نوښتگر فکر، خبره منل، همکاري کول او رهبري، د لوبې د ډگر له خوشالۍ او هوساينې څخه سر را پورته کوي. د ژوند له رېږو څخه د لريوالي او د بدني او ذهني خوشحالي او خوښۍ له امله د نوموړي په روغتيا او شخصيت کې توازن رامنځته کېږي. د روغ شخصيت د ودې او غوړېدا لپاره د لوبو له ډول ډول لېوالتياوو خوند اخيستل د ماشومانو لپاره ډېره زياته اړينه ده.

په کور او ښوونځي کې د لوبو زمينه برابول

«لوبې د زده کړې په لاره کې خنډ پېښوي.» په تېر مهال کې دغه دقيانوسي تعليمي نظريې ډېر زيات په ناسمه لاره روان کړي وو، خو د خوښۍ ځای دی چې اوس ښوونکي او والدين په دې حقيقت پوه شوي دي چې د ماشومانو ښوونيز ژوند بايد له خوشحاليو نه ډک وي. د ناپوهه ښوونکو د ظلم او تشدد له کبله ماشومان له ښوونځي نه په وېره کې وي او کرکه ترې کوي، له درس ويلو

ترهبري او د جرايمو او ټولنې ضد اعمالو تمايل پکې زياتېږي. اوسمهال د ښوونځي په دوره کې لوبو او تفريح ته ډېر زيات ارزښت ورکول کېږي، تر څو ماشوم خپله تازه ټوکېدلې انرژي په خوندورو بوختياوو کې ولگوي.

لوبغاړي ماشومان په ټولگي کې له خپلو ټولگيوالو سره ډېره کمه شخړه او لانجې کوي. د لوبو په ډگر کې ترلاسه کړې خوشحالي او کاري خپلواکي په ماشوم کې ذهني او احساساتي انډول رامنځته کوي. په دې سربېره، له نورو سره د ليدو کتو او تر ځان پوه کس نه د يو څه د زده کړې شعور يې هم پخېږي. دا سمه ده چې په ټولگي کې ماشومان د کلچر او تمدن له معيارونو سره بلدېږي، خو له يو بل سره د همکاري، خواخوږي او زړورتيا په څېر ځانگړنو عملي روزنه يوازې د لوبو په ډگر کې ترلاسه کېدای شي. د لوبو ډگر د ماشومانو لپاره تر ټولو غوره ډيموکراتيک ښوونځی دی. د نړۍ يو ښوونځی هم د لوبغالي له مرستې پرته د ماشومانو د مناسبې ښوونې او روزنې فريضه په برياليتوب نه شي سرته رسولی.

د لوبو تعليمي ارزښت

دا تواهم هم بې بنسټه دی چې که د ښوونځي چاپېريال خوښي ښوونکی وي، نو د ماشومانو د ښوونې و روزنې موخه له منځه ځي. تفريح کومه بې گټې بوختيا نه ده. لوبې خپل منل شوی تعليمي ارزښت لري. د مبارزې په لوبو کې ماشوم د سربښندنې، خپلواکي او زړورتيا عملي روزنه ترلاسه کوي. د پاملرنې او زيارکښنې همدا روزنه له نوموړي سره د کتابونو په پوهېدو کې لويه مرسته کوي؛ له همدې امله د هغو ښوونځيو د ازموينو پايلې هم عموماً ډېرې ښې راوځي، چې پر لوبو، ډرامو، انځورگرۍ، موسيقۍ او نورو ښکلو هنرونو هم ډېر ټينگار کوي. د لوبغاړوالي احساس له ماشوم سره د يوه بريالي زده کوونکي په جوړېدو کې ډېره زياته مرسته کوي او د ښوونې په غوټو باندې د ښه ترا پوهېدو او د ښوونځي دنده په خوشحالي سره د پای ته رسولو عادت ور لوېږي. که د لوبو دې تعليمي اړخ ته مناسب اهميت ورکول شي، نو زموږ د ښوونيز او روزنيز نظام گڼې نيمگړتياوې هوارېدلای شي.

د لوبتوکو مسايل

د ماشومانو لپاره د لوبو مناسب توکي چمتو کول د والدينو لپاره يو پېچلی مسؤليت دی، د لوبتوکو د پېر پر مهال دې ټکي ته بايد پام وشي چې ماشومانو ته به يې څه گټه رسېږي؟ پکار نه ده چې والدين يوازې د خپلې خوښې لوبتونکي ماشوم ته وټاکي، بلکې د ماشومانو ليدلوری دې هم په پام کې ونيسي. هڅه دې وشي چې په ښايست او زړه راښکونتيا سربېره لوبتوکي تر ډېره وخته پورې

له ماشومانو سره پاتې شي. د ماشومانو لپاره د لوبتوکو د اخیستلو پر مهال لاندې ټکي له والدينو سره ډېره مرسته کولی شي:

(۱) د ماشوم له کچې سره سم: لوبتونکي بايد د ماشوم له ذهني او بدني کچې سره برابر وي او د هغوی اړتياوې پوره کړي. مثلاً شپږ میاشتنی ماشوم ته په کیلي ځغاستونکی موټر یو نامناسب او ستونزمن لوبتوکى دی، نو ځکه یوه کوچنۍ لښته یا د لرگي یو وور غونډې لوبتوکى یې هم بس دی.

(۲) غوره، ښایسته برېښېدونکي او زړه راښکونکي: د لوبتوکو شمېر دې کم وي، خو ښه، ښایسته ځلېدونکي او زړه راښکونکي لوبتوکي پېرل له ډېرو خو بېکاره لوبتوکو ډېره بهتره ده. لوبتوکي چې ډېر شي، نو ماشوم بې پروا غونډې شي. بل خوا، د لوبتوکو د ډېرښت له کبله د یوه لوبتوکي په بېلا بېلو اجزاوو غور او فکر کول او د هغه د پرزه پرزه کولو او ترمیم مینه یې په کمېدو شي.

(۳) کلک او اوږدمهاله: لوبتونکي بايد کلک او پایداره وي. له نه پاتېدونکو او ژر خرابېدونکو لوبتوکو سره د لوبو له امله په ماشوم کې د بد مزاجۍ او تنگ خلقۍ پیدا کېدو احتمال رامنځته کېږي.

(۴) د پاکوالي ارزښت: داسې لوبتوکي اخیستل ښه وي چې په اسانه پاک شي تر څو ماشوم له چټلیو لرې وي.

(۵) د ساتېري بېلا بېل امکانات: پکار ده چې داسې لوبتوکي هم واخیستل شي چې ماشوم ورسره په څو طریقو ولوبېدی شي. مثلاً د لرگي بلاکونه – چې ماشوم ترې کتارونه جوړولی شي؛ چوټرې، کور، هټۍ، دفتر، بگۍ او کروندې او داسې نور شيان هم ترې جوړولی شي. ځینې ماشومان ور باندې د نښې ویشتنې لوبه هم ترسره کوي.

(۵) د رنګارنګۍ ګټه: که له ماشوم سره د یوازې لوبېدو، په ډله کې د لوبېدو، د کور دننه او بهر لوبېدو او لنډه دا چې د ډول، ډول لوبو لپاره څه نا څه لوبتوکي وي، نو دغه تنوع ماشوم ستړیا ته نه پرېږدي. خو د یو ډول لوبې پرېښمانه توکي اخیستل ښه خبره نه ده.

(۷) د ماشوم د ضد لوبتوکۍ: کله نا کله دې یو نیم داسې لوبتوکى هم ماشوم ته واخیستل شي، چې په ښکاره یې کومه ګټه نه وي، خو ماشوم پسې ډېر زیات ضد کوي؛ نو په دې ډول به ماشوم داسې نه احساسوي چې ګنې د ده هیلې رژول کېږي.

لوبتوکي او د ماشوم عمر

په دې عامو اصولو سربېره د لوبتوکو د خريداری پر مهال د ماشوم عمر ته هم ځانگړې پاملرنه پکار ده. له يوې مياشتې څخه تر درې مياشتني ماشوم لپاره پر مهال گړنجووني، ربري کړۍ، سپکې څمڅۍ، زنځيرونه او داسې نور ډېر مناسب لوبتوکي دي. زنگ، کاشوغې، پيالې، دېگي او داسې نور له درې څخه تر شپږ مياشتني ماشوم لپاره ښه لوبتوکي دي. له شپږو څخه تر نهه مياشتني ماشوم لپاره انځوريز کتابونه، د لوبو حيوانات، واړه، واړه گلان او له نهه مياشتنۍ تر يو کلنۍ پورې بيا انځوريز کتابونه، توپ، صندوقونه، زاړه پوستي کارتونه او داسې نور د ماشومانو د خوښې لوبتوکي وي. يو څه موده وروسته دې کوچني برېښېدونکي کتابونه چې لنډې انځوريزې کيسې ولري، خرڅونه، موټر، د غږولو لپاره تش ډبلي، او داسې نور ښه لوبتوکي کېدای شي. تر يو نيم کلنۍ پورې موټر، موټر ساېکل، پنسل، صندوق، او داسې نور مناسب لوبتوکي دي.

همداسې د دوه کلنۍ په عمر کې د لوبو ښه توکي د شگو ډېرې، د ځمکو کيندلو لوبتوکي، د لرگي لوی لوی بلاکونه، توپ، نانځکه، پڅه بياتي او چاړه ده. د درې کلنۍ لوبتوکي لږ لوی موټر، لوی توپ، کورني لوبې توکي، رنگينه خاوره، کورني حيوانات او داسې نور. په پنځه کلنۍ کې د سينگار توکي، د کورني سامان بېلا بېل لوبتوکي او داسې لوبتوکي چې يو څه غور او فکر پکې پکار وي. د شپږ او اوو کلنو ماشومانو لپاره کوچنۍ جامې، فرنيچر او د پخلنځي وړ سامان د خوښې لوبتوکي وي. د لوی عمر د ماشومانو لپاره موټرې، کښتۍ، الوتکې، د کاشيو بلاکونه، جامې، د لرگي يا کاغذ کور او د کلي نقشې، ښايسته انځورونه، چيستانونه، پزلونه او داسې نورو غوره لوبتوکي دي.

زموږ په هېواد کې د لوبتوکو صنعت له ارواپوهنيز او تعليمي پلوه لا هم ښکاره پرمختگ نه دی کړی، چې له امله يې په هتيو کې ډول، ډول بې معنا او بهرني لوبتوکي ښه پرېښمانه ترسترگو کېږي. دې ټکي ته په پام سره والدينو ته پکار ده چې د لوبتوکو د ټاکنې په برخه کې له ډېر زيات احتياط، ځيرکتيا او تدبر نه کار واخلي.

لوبې، لوبتوکي او د والدينو مسؤليت

پورتنۍ نوملړ او لارښوونې له والدينو سره تر ډېره بريده مرسته کولی شي، خو دا ټکي بايد په ذهن کې وساتو چې په دې خبرو دې په پټو سترگو عمل نه کېږي. سمه او علمي لاره دا ده چې خپل ماشوم ښه در مطالعه کړئ او د هغه له عمر سره سم د هغه ذهني او جسمي غوښتنې تجزيه کړئ او بيا پخپله دا پرېکړه وکړئ چې د عمر په کومه دوره کې د هغه لپاره څه ډول لوبتوکي او څنگه لوبې مناسبې دي.

د دې لپاره چې ماشومان مو پر چټلو ځایونو له لوبو څخه را وگرځوي، دا ستاسو مسؤلیت جوړېږي چې هغو ته ښه لوبتوکي راوړئ او کله چې لوی شي نو په منظمو لوبو کې د هغوی د گډون لپاره هره ممکنه مرسته ورسره وکړئ، تر څو د لوبو ارزوگانې یې په خپل سم څرږې شي او په تفریح کې د خپل شخصیت برسېرولو له لارې یو متوازن، ټولنې ته گټور او خوش مزاجه ښاري ترې وڅېږي.

په کور کې لوبتوکي جوړ کړئ

که مو اقتصادي تنگسېا د ماشومانو لپاره لوبتوکو او د لوبو د مناسب سامان د پېرلو پر وړاندې خنډ جوړوي، نو د فرصت په وخت کې په کور کې هم لوبتوکي جوړولی شئ. له زړو کتابونو څخه انځورونه را پرې او یو ښکلی انځوریز البوم ترې سازولی شئ. د نانځکې جوړول خو خورا اسانه دی. د لرگي بلاک چې هر کوچنی ماشوم باید ورسره ولوبېږي، مور او پلار پخپله هم جوړولی شي. که والدین، ماشومانو ته هم د لوبتوکو د جوړولو تربیه ورکړي، نو دا به هغو ته هم ډېره زیاته گټه ورسوي.

ماشومانو ته د ښو لوبتوکو او د لوبو مناسب سامان راوړل تر ډېره د والدینو مسؤلیت دی، که والدین د خپلو بې ځایه بوختیاوو، پیتاوې مجلسونو او گپ شپ وخت یو څه کم کړي، او دغه وخت د ماشومانو لپاره د وړو، وړو لوبتوکو په سازولو تېر کړي، نو د ماشومانو خوشالي لا ډېرېدلی او د هغوی د ښه انسان کېدو امکانات ورسره زیاتېدلی شي.

د لویو ماشومانو لپاره د لوبتوکو برابرول

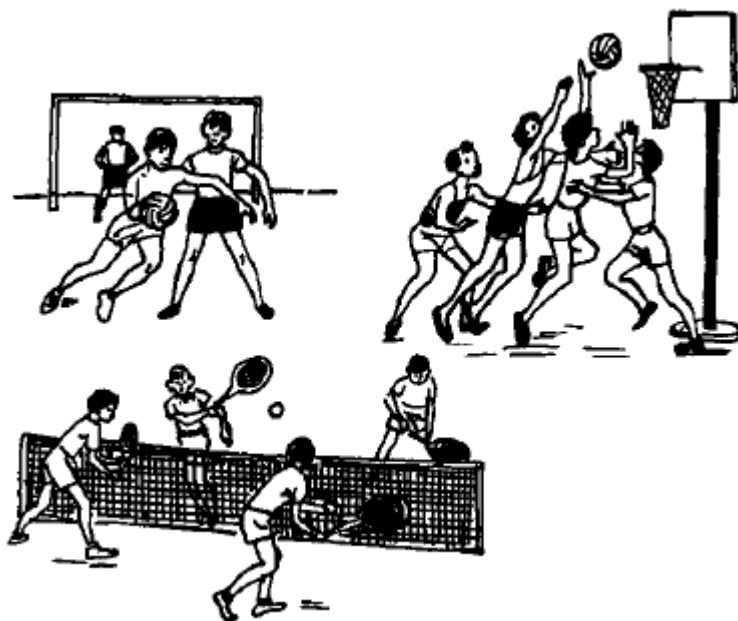
د لوی عمر د ماشومانو لوبتوکي نسبتاً گرانه وي؛ هسې هم دا ورځې د گراني او نایابي دور دی چې له امله یې ماشومانو ته مناسب لوبتوکي اخیستل یوه ستونزمنه مسئله ګرځېدلې. دا چې له دې امله د ماشومانو پر لوبو او تفریحي بوختیاوو خورا ناوړه تاثیر پرېوځي، نو والدین او ښوونکي هم ورته اندېښمن دي.

خو والدین او ښوونکي دې هېڅ کله دا واقعیت نه هېروي چې که گراني وي که ارزاني، ماشومانو ته باید په هر حال کې د لوبو مناسب سامان برابر کړو. د لوبو میدانونه وېجاړول نو د کوم ځای هوښیاري ده؟ او ماشومان له یوې اساسي خوښۍ نه بې برخې کول په اصل کې جدي خطرونو ته د هرکلي په معنا ده.

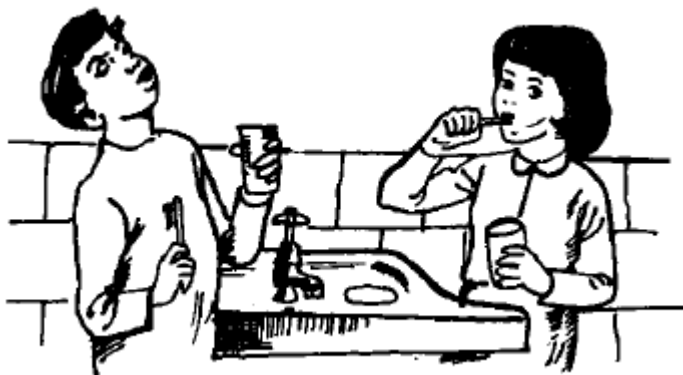
د ښوونځیو سربښوونکي او د ماشومانو د لوبو منظموونکي که له پوهې، ځیرکتیا، اخلاص او دیانت

نه کار واخلي، نو دغه ستونزې په اسانه له منځه وړل کېدی شي. که مناسب پلان ورته ونيول شي، نو د ماشومانو لپاره د لوبو پرېمانه توکي برابرېدلی شي. په ښوونځيو کې په بې ځايه کارونو د پانگې د لاهو کولو په ځای که دغه پیسې وسپمول شي، نو د لوبو په سامان پرې برابرېدلی شي. دغه راز، که مشران هم خپلو کورنيو لگښتونو ته له سره يوه کتنه وکړي، نو د ماشومانو د سامان لپاره پرېمانه لارې موندلې شي.

خو په والدينو او ښوونکو سربېره په دې برخه کې نور اړخونه هم شته چې مهم مسؤليتونه ور له غاړې دي؛ مثلاً، که حکومت او د لوبو د سامانونو صنعتکاران هڅه وکړي، نو د ماشومانو لپاره په ځانگړو نرخونو د لوبتوکو د چمتو کولو عملي پلانونه په لاره اچولی شي. خبره دا دی چې ماشومانو ته په کافي کچه د مناسبو لوبتوکو چمتو کول دومره اړينه مسئله ده چې دې برخې ته د پلان جوړونې په هره کچه کې لومړی ځای ورکول ډېر زيات اړين دی.



څپرکی: څلورم



د ماشومانو عادتونه

د درې کلنۍ په عمر کې لا ماشوم ته داسې عادتونه ور ولوېږي چې که ناسمه بڼه يې غوره کړه، نو په راتلونکي کې د هغو بدلول ډېر زيات ستونزمن کېږي. ماشوم هر هغه کار بيا بيا تکراروي، چې خوند ورکوي. د خوند همدا احساس د عادت اساس ګرځي، نو په دې ځای کې بايد احتياط وشي چې کورنۍ چاپېريال داسې برابر شي چې ماشوم په هر ښه کار د خوشحالي او په بد کار د خفګان او وېرې احساس وکړي. له ښو خبرو سره مينه او له ناوړه بوختياوو نه د ځان ساتنې عادت د ماشوم په شخصي تجربو او احساساتو پورې اړه لري. په دې اساس يوازې په وچو مذهبي يا پېچلو اخلاقي نصيحتونو د ماشوم د روزنې بنسټ ايښودل اصلاً د شګو کلا ودانول دي.

خو اساسي ټکي

د تشو يا ډکو بولو کول، خواړه خوړل او د خوب کولو اساسي جسمي عادتونه ماشوم ته د ژوند په لومړنيو مياشتو کې لا ور ولوېږي. په ماشومانو کې د دې عادتونو د پخېدو پر مهال د والدينو بېباکي يا کوم تاديبي نظم او ډسپلن په ډېر شدت عملي کول ډېر زيات زيان لري. بولو ته د کېناستو، پر وخت ډوډۍ خوړلو او د خوب د ادابو د ښوولو پر مهال بايد دې ته پام وشي چې پر ماشوم دغه ابتدايي روزنه بوج ونه ګرځي، ځکه په راتلونکي کې د نوموړي ذهني او بدني روغتيا د همدې ابتدايي عادتونو په مناسبې ودې او تکامل پورې غوټه وي.

په کوڅه کې د بولو عادت

زموږ په هېواد کې د بولو لپاره ډېری ماشومان په ډېرې بېباکۍ سره د کوڅې پر چټلو لښتو کېنول کېږي، نو که چېرته د سهار له خوا له کومې کوڅې څخه تېرېږئ، نو ډله، ډله ماشومان به په لښتو ناست ووينئ. د دغو ماشومانو مور او پلار هېڅ کله دا فکر نه کوي چې د کوڅې لښتې په تشناب بدلول یو ډېر ناوړه کار دی. د دې هدف لپاره په کور کې تشناب یا یو بل ځای باید ځانگړی وي او له ماشومتوب څخه لا ماشومان باید په همدې ځایونو کې له حاجت پوره کولو سره عادت شي.

په دې خبرو کې له ډېرې توندتیا کار اخیستل له مصلحت سره سمون نه کوي. که سزا ورکړئ او په زوره غواړئ چې په ماشومانو کې ښه عادتونه وروزي، نو په یاد لرئ چې ماشوم به مو په ورځ کې یو نیم ځل له تاسې نه په پټه د بولو لپاره ارومرو داسې ځای ټاکي چې د هغه د خپل ماشومانه لیدلوري له مخې به ښه ځای وي، نو ښه لاره دا ده چې د ځان پاک ساتلو او په معلومو ځایونو کې د حاجت د پوره کولو په بېلا بېلو گټو یې په نرمه ژبه پوه کړئ.

ناوړه تشنابونه او قبض

په ځینو کورونو کې ماشومان له دې امله هم تشناب ته زړه نه ښه کوي، چې تشناب د کور په اخري پوړ کې وي او ماشوم چې تر هغه ځایه ورځي، سترې کېږي. که امکان یې وي نو د ماشومانو لپاره دې په لاندې پوړونو کې جلا تشنابونه جوړ شي. په حمام کې د کموډ جوړول یو مناسب کار دی. ډېر کله د ماشومانو په ذهن کې د پورتنیو منزلونو په تړاو ډول، ډول وپروونکي فکرونه او کیسې پیدا شي. او بل دا چې هلته تیاره هم وي، نو ماشومان لا ډېر وېرېږي. په ماشومانو کې د قبضیت یو لامل ناوړه تشنابونه هم دي.

د عادتونو سمېدل او خرابېدل

کله نا کله ښه سم ماشومان د روغتیا او پاکوالي د زدکړې په جریان کې ناڅاپه وړانکارې شي. د خرابو عادتونو تر شا گڼ لاملونه لرس لرلی شي. د نوي زېږېدلي خوړ یا ورور په زوکړه باندې په ناز او نخرو کې را لوی شوی یوازینی ماشوم ژوره ذهني صدمه ويني. یو څه موده پاکوالي ته له پاملرنې وروسته، دغه ډول ماشوم بېرته د چټلۍ عادتونو ته مخه کړي. دغو عادتونو ته ور گرځېدل په اصل کې د مور او پلار په مینه کې د کمښت او له نوي ماشوم سره تر اړتیا ډېرې مینې په مقابل کې د ماشوم له لوري یو طبیعي غبرگون وي او ماشوم له دې احساس څخه ځورېږي چې مور او پلار نور

مینه ورسره نه لري او د دې لپاره چې مور او پلار ځان ته متوجه کړي، پخوانۍ مینه بېرته لاسته راوړي، او یو ځل بیا د هغوی د سترگو تور شي، نو عجیبه او نا اشنا کارونو ته لاس اچوي. که ماشوم له هغو عادتونو څخه په لوی لاس ځان تېر باسي، چې مور او پلار ور ښودلي وي، نو والدینو ته پکار ده چې داسې چلند غوره کړي، چې داسې وېرېښي چې دوی ته د ماشوم دغه طفلانه کارونه هېڅ اهمیت نه لري. بل خوا، که غواړي چې ماشوم پوه کړي، نو پکار ده چې د وهلو او رټلو په ځای یې په سره سینه پوه کړي چې ښه ماشومان دا ډول کارونه نه کوي.

د خوب په بستره بولي کول

د خوب په ځای کې د بولو خطا کېدل هم په ماشومانو کې یوه عامه خبره ده او گڼ لاملونه لري. خو ډېر لاس پکې د وېرې دی. ماشوم چې وحشتناک خوب وويني، نو معمولاً بولې یې خطا کېږي. بل خوا، د ځینو کورونو ذهني چاپېریال دا ډول وي چې د پېریانو، دېبانو، شیشکو، بلاگانو، بېو او «لوی بابا» کیسې ډېرې عامې وي. د دې کیسو له پرلپسې اورېدو او د کور په تیاره گوټونو کې د هغو اورېدلو پېریانو او بلاگانو د خیالي انځورونو په لیدو ماشومان هر وخت په وېره او وحشت کې وي.

که د ماشوم بولې ډېرې خطا کېږي، نو پکار ده چې له وېروونکو کیسو اورولو ډډه وشي او په ځای یې داسې دلچسپه کیسې او نکلونه وشي چې په ماشوم کې د ارامۍ او مېړانې حس را ویني کړي. د بولو خطا کېدل له یوه اړخه جسمي اسباب هم لرلی شي. تر خوب له مخه زیاتې اوبه څښل ماشومانو ته زیان رسوي. پکار ده چې له ویده کېدو مخکې ماشوم تشناب ته له تلو سره عادت شي، څو مثانه یې خالي وي او د شپې یې د بولو حاجت کم وي.

د خوراک څښاک عادتونه

د خوراک او څښاک په برخه کې د ماشومانو اکثره پالونکې او والدین له ناپوهۍ کار اخلي. ماشوم ته ډېر خواړه ورکول، هر وخت شیریني او چاکلېټونه پرې خوړل یا ډېر کم خواړه ورکول او له خوړو او شیرینو نه یې له یوې مخې منع کول د ماشومانو د خوراک او څښاک له غوښتنو سره لویه بې انصافي ده. ماشوم ته باید په مناسب وخت کې په مناسبه اندازه مناسب خواړه ورکول شي او تر خپله وسه مېوې او شیریني پرې وخوړل شي. ماشومان باید له دې سره عادت کړای شي چې کله وېرې وي، نو بیا خوراک وکړي. اکثره ماشومان له لوړې پرته هم په خوړو ور منډې وهي. د ډوډۍ په وخت کې بې ځایه بندیزونه هم یو ناسم کار دی.

يوه ورځ مې يوه مور وليدله چې له خپلې لور سره په سرک روانه وه. غالباً د کوم خپل له کور نه را روان وو. مور په ډېرې غوسې خپلې لور ته ويل: وږې شيشکې! په دواړو لاسونو دې ډوډۍ خوړله. زما خو دې پوزه را پرې کړې. چې کور ته ورسېږو، درسره گورم به.» خبره غالباً دا وه چې مور به دغه بې وزلې ماشومه په کور کې په ازاده ډوډۍ ته نه پرېږدي. نو نن دغې فرصت شناسې ماشومې چې ليدلي چې مور د کوربه له ښځې سره په خبرو اخته ده او په پردي کور کې هسې هم کوم څه نه راته وايي، او په بېباکۍ سره د ډوډۍ خوړلو فرصت لاسته درغلی دی، نو څومره چې خوړلی شي، خوره يې.

په خوراک څښاک کې ماشومان بې بند و باره پرېښودل هم ښه کار نه دی. د دې کار له امله په ماشوم کې د هاضمې په خرابېدو سربېره په هر ځای کې د «خولې وهلو» عادت هم پيدا کېږي. د لويانو په نسبت ماشومان ډېر وړې کېږي. نو پکار ده چې د کور نظام داسې جوړ وي چې ماشومانو ته په ورځ کې خواړه ډېر ځله خو ورکول شي، خو له مناسبو وقفو وروسته او په ټاکلو وختونو کې. په دې ډول د خوراک او څښاک په برخه کې ماشوم له نظم سره عادت کېږي او دغه نظم د بدن د مناسبې ودې لپاره خورا مهم دی.

د خوب عادتونه

له تي جلا ماشوم تر ډېره پورې په دې هيله وي چې د پخوا په څېر يوازې مور دې يې مړوي. د عمر په زياتېدو بايد ماشوم په خپل لاس ډوډۍ خوړلو سره عادت شي. بله دا چې له مور او پلار سره د ويده کېدو عادت چې څومره ژر ختم شي، هماغومره ښه ده او که امکان يې وي نو ماشوم بايد په جلا کوټه کې له ويده کېدو سره عادت کړای شي.

تر خوب له مخه که مور يا پلار ماشوم ته کومه ښه کيسه وکړي، نو ماشوم ډېر زيات خوشاله کېږي. له خوب نه مخکې کيسې له ماشوم سره په ژور خوب کې مرسته کوي. د شپې وختي ويده کېدل او سهار وخته پاڅېدل د ماشومانو لپاره ډېر زيات گټور دي. مناسب خواړه او په ازاده فضا کې قدم وهل د ماشومانو د بې خوبي ستونزه له منځه وړي. که له دې سره هم ماشوم ډېر کم خوب کوي او يا په خوب کې ډېر زيات ناکراره وي، نو پکار ده چې طبي معاينه او د اخلاکگرو جسمي عناصرو درملنه يې وشي.

د گوټې روودلو عادت

ماشوم د گوټې روودلو له عادت نه منع شي او که نه؟ په دې موضوع ډېرې زياتې خبرې شوې

دي. د گوتې روودنې د عادت ملاتړه ډله وايي چې «دا يو طبيعي کار دی او ټول ماشومان يو وخت خپله گوته رووي او له وخت سره بېرته له دې عادت نه لاس اخلي. دغه کار ماشوم ته ارامتيا او خوښي وربښي او په سر کې لا ماشوم له دې کار نه منع کول بې خطر نه دی او ممکن ماشوم ته زيان ورسوي. او داسې نور.» خو له طبي ليدلوري د گوتې روودل زيان لري، ځکه چې دغه عادت د گوتې او ووريو په مناسبه وده ناوړه اغېز کوي او د تنفس د خرابېدو خطر هم له ځان سره لري.

د روانشناسي له ليدلوري هم دا يو ښه عادت نه دی. ماشوم چې هر وخت گوته په خوله کې نيولې وي، نو په لاس باندې شاوخوا شيان نه شي لمس کولی او د هغو له استفادې محرومه کېږي، چې په دې ډول د خپل چاپېر ماحول په باره کې يې ابتدایي علم ډېر زيات محدود پاتې کېږي. بله دا چې د هلو ځلو او خوځښت په ځای ماشوم په خپلو حسي خوندونو کې غرق وي، او ممکن په خپل ځان کې د ورک کېدو له امله په ماشوم کې داخلي اختلالات پيدا شي. دا ډول ماشوم په راتلونکي کې په رنگا رنگو فعاليتونو کې له گډون څخه له ذهني اړخه معذوره غوندې وي.

د علاج ناوړه روشونه

د ماشوم د دغه بد عادت د له منځه وړلو په وخت کې هم بايد له ډېر زيات زغم نه کار واخيستل شي. د بد رد او په تريو تندي د زشتو خبرو په ځای پکار ده چې گوته يې ورو له خولې را وايستل شي. بلکې ښه به وي چې ماشوم ته په لاس کې يو سپک او ښکلی لوبتوکی ورکول شي چې تر ډېره وخته يې په لاس کې ونيسي. کند ذهنة ماشومان له خارجي ماحول سره ډېره کمه علاقه لري، نو له همدې امله په خپله دنيا کې ورک وي او د گوتې له روودنې ډېر زيات خوند اخلي. بل، هغه ماشومان چې په ذهني کشمکش کې اخته وي، هغوی هم د گوتې په روودنې لنډمهاله ارامتيا احساسوي، او په همدې وختونو کې په ماشوم کې د گوتې روودنې عادت پخېږي.

د ماشوم گوته په مرچو يا ترخو درملو ککړول، دستکشې ور په لاسول يا د ماشوم لستوني دومره اوږده گنډل چې ټول لاس يې پکې پټ وي، د دغې ستونزې د حل خورا ناوړه روشونه دي. د ماشومانو رټل، تړل او د گوتې پر روودنې ماشوم خجالته کول هم يو ناوړه کار دی. که تنکي ماشومان گوته خولې ته اچوي، نو پکار ده چې يو لوبتوکی ورکول شي او کوشش دې وشي چې پام يې په بله واوړي. او که په لويينې کې هم دغه عادت نه ترې لرې کېږي، نو بيا دې د ماشومانو له ارواپوه سره مشوره وشي او د ماشومانو ارواپوهنيزه شننه بايد وشي. او که ماشوم د کوم ذهني اختلال له رنځ نه د ځان ساتلو له مخې خپله گوته رووي، نو بيا پکار ده چې د ذهني فشار د ختمولو په برخه کې يې وړنده لاسنيوی وشي.

د جنسي غړي د لمسولو عادت

په وړو ماشومانو کې خپل جنسي غړي ته د لاس وړ وړلو عادت هم عام دی. دغه عادت ډېر زیات خطرناک دی. که ماشوم تر ډېره په دغه عادت اخته وي، نو د دې اندېښنه شته چې په لویښې کې دغه ماشوم په جنسي فعالیت کې د برخې اخیستو وړتیا له لاسه ورکړي.

په دې ځای هم کې مور او پلار باید له ډېر زغم او اروايي ځیرکتیا نه کار واخلي او د «اوه! وشرمېږه، دا څه کوې؟ ارمونیه! خبیثه!» په څېر ترخه توري استعمالول او یا جسمي سزا ورکول د اصلاح خورا ناوړه روشونه دي. ممکن ماشوم به په دې تنکي عمر کې خپل جنسي غړي ته یوازې د لوبتوکي په سترگه گوري. که په ماشوم کې له مناسبو لوبتوکو او خوندورو فعالیتونو سره علاقه پیدا شي، نو ممکن پام یې په بله واوړي او پخپله به له دې عادت نه لاس واخلي.

په غاښونو د نکانو غوڅولو عادت

په غاښونو د نکانو غوڅولو عادت ډېر عام نه دی او تر ډېره په هغو ماشومانو کې پیدا کېږي چې ډېر زیات مضطرب او په ذهني فشار اخته وي. په غاښونو د نکانو غوڅول ماشوم ته لنډمهاله ارامي ورکوي. دغه ماشومان باید پوه کړای شي چې که د نکانو میکروب یې بدن ته ننوځي، پر روغتیا یې ناوړه اثر کولی شي او هسې هم د ښو ماشومانو په ډله کې نکانو غوڅوونکو خیرنو ماشومانو ته د احترام په سترگه نه کتل کېږي. بل خوا، پکار ده چې نجونو ته د نکانو توږوونکي او د نکانو رنګ ورکول شي او د صفا او صیقل شویو نکانو په جمالياتي ټکو باید پوهې کړای شي، تر څو د نکانو د پاکوالي مینه ورسره پیدا شي.

د لویانو ناوړه عادتونه او ماشومان

ښکېنځلې، جنگ او لاس اچول، په چټلتیا کې لوبېدل، چټل اوسېدل، دروغ ویل، غلا او دې ته ورته ناوړه عادتونه باندې به د کتاب په راتلونکو مخونو کې په تفصیل سره خبرې وکړو. خو که مو ماشوم په داسې چاپېریال کې روزل کېږي، چې هلته د وخت پابندي، د مهربانه مور او پلار په نرمه ژبه د خبرو انداز او یو کار په مناسبه طریقه ترسره کول رواج وي او داسې ماحول وي چې د ماشومانو مشروع تفریحي تقاضاوې په سپینو سترگو نه تر پښو لاندې کېږي، نو دا اندېښنه ډېره نه وي چې ماشومان به ناوړه عادتونه واخلي. د ماشوم په لوبو بندیز لگول، په اصل کې په ماشوم کې د غوسې او بدمزاجۍ د تقویه کولو په معنا ده.

يو شمېر کسان چې ماشوم په لوبو وويني، نو په خوا کې يې ودرېږي او هسې نا هسې د ماشوم په لوبو کې گوتې ور وهي. د ماشوم دغه ډول لاسوهنه هېڅ نه خوښېږي. بله دا چې له دې سره د لوبو ازاده فضا هم له منځه ځي. په دې سربېره، دا ډول لاسوهنه په ماشوم کې دا صلاحيت ختموي چې خپل کار پخپله ترسره کړي او خپلو ستونزو ته پخپله د حل لاره ولټوي. په ماشوم ډېر پام ساتل، هر کار کې ورسره بې ځايه مرسته کول او هره هيله يې سملاسي پوره کول، د ماشوم د نوښت ځواک او خپلواکي ته زيان رسوي. تر حد ډېره مينه په ماشوم کې دا تلوسه ټوکوي چې د هر چا د سترگو تور اوسي او دغه تلوسه په بالغ ژوند کې هم ماشوم دې ته مجبوروي چې د نورو په اسرې پسې وگرځي او يا خيراتخوره او ماشومانه چال و چلند ته لاس کړي.

د ښوونکو او والدينو مسؤليتونه

د بدو عادتونو د اصلاح تر ټولو مناسبه دوره، د ماشومتوب وخت دی. يو ځل چې عادتونه پاڅه شي، بيا يې پرېښودل ډېر سخت وي. نو له همدې امله ډېر زيات پام پکار دی چې ماشومان مو يوازې ښه عادتونه زده کړي او که په بدو عادتونو اخته هم شي، نو بيا هم د هغوی د اصلاح کولو له مسؤليت نه سترگې پټول يا د اصلاح غلط روشونه کارول، په خپلو ماشومانو او ټولنې لوی ظلم دی.



خپرکی: پنځم



د ماشومانو تېروتنې او پلمې

د ماشومانو ورځنیو تېروتنو ته خفگان نه دی پکار، بلکې هڅه وکړئ چې په دې تېروتنو ځان ښه پوه کړئ او تر لامله پورې یې ځان ورسوئ. د ماشوم د تېروتنو اساسي لاملونه وپلټئ او د هغو د مخنیوي په مناسبو حل لارو غور وکړئ. په وړو، وړو خبرو د ماشوم رټل او سزا ورکول، د ماشوم لپاره ښه پایله نه لري. په دې ډول ماشومان د خپلې تېروتنې په نوعیت د پوهېدو او په راتلونکي کې د احتیاط کولو تمایل له لاسه ورکوي او آن له ډېرو بدني جزاگانو وروسته ماشوم لا زیات غوسه ناک او سرتمبه کېږي.

ناراسته ماشوم، بېکاره زلمیان

د ماشومانو د بې شمېره تېروتنو یو لامل ناراستي او تنبلي هم ده. د ناراستي لاملونه که یوې خواته جسمي ریښه لري، نو بل لوري ته ذهني اړخونه هم لوی لاس پکې لري. د گرځېدو په ځای د ناراسته ماشوم دا ډېر خوښېږي، چې کرار ناست وي. د همدې ناراستۍ له لاسه یې د کور او ښوونځي له کارونو سره هم علاقه کمه وي. د لویو میدان ته خو اول ور وځي نه، او که بیا ور هم شي نو د لوبېدو پر ځای یوازې ننداره یې خوښېږي.

دغه ډول له کار نه تښتېدونکي ماشومان د ښوونکو، والدینو او ملگرو د ټوکو او ملنډو ښکار

گرځي او ډول، ډول اصلاحات پرې جوړېږي. ميندې يې له ناراستۍ او تنبلۍ سر ټکوي، په ښوونځي کې د ښوونکو له خولې د «تنبل» او «د کار غل» نومونه پرې ايښودل کېږي او د خپلې ناراستۍ له لاسه ماشوم پخپله هم په دې فکر شي چې په رښتيا هم د يوه کار هم نه دی. د بې باورۍ او نهيلۍ دغه احساس يې چې لا ډېر شدت ومومي، نو ماشوم لا ډېر ناراسته شي او چې لوی شي، نو عموماً «بېکاره» ځوان ترې جوړ شي. ناراسته ماشومان که له يوه لوري د خپلې کورنۍ په ناموس يو تور نښان وي، نو بل لوري ته د ټولنې د اقتصادي ژوند لپاره هم يو بوج وي.

د ناراستۍ بدني عناصر

بدني عناصر هم ماشومان ناراسته کوي، نو د ناراسته ماشومانو طبي معاینه هم پکار ده. د سترگو، غوږونو او سترو غړو خصوصي معاینه خو ډېره زیاته مهمه ده. د لید د کمزورتیا له کبله یو خو ماشوم د ټولګي په درسي بهیر کې فعاله ونډه نه شي اخیستلی، بل په دې ډول یې له زده کړو سره هم علاقه او توجه ورځ تر بلې کمېږي او ماشوم ناراسته غوندې شي. دغه راز، په غوږونو او ژبه کې هم د عیب له لاسه ماشوم د ښوونځي په اړه بې پروا او ناډامه شي. په دې سربېره، د بدن د بېلا بېلو غدو ناوړه وده او ناقص فعالیت هم په ماشوم کې د تحرک لمبې سروي او د روغو ماشومانو چالاکي او تېزي پکې نه لیدل کېږي.

ځانغوښتونکی ماشوم

کله نا کله ماشوم د ځانغوښتنې له امله هم ډېر کارونه کوي. ځانغوښتونکی ماشوم په هر کار کې یوازې خپل خیر غواړي او د نورو د احساساتو هېڅ پړوا ورسره نه وي. دغه ډول ماشوم د خواخوږۍ له احساس او د ملګرتیا له عاطفې نه له یوې مخې خالي وي او په هره خبره «زه نو څه وکم»، «ماته یې څه» په څېر ځوابونه ور کوي. یو ځل لیکوال ته د دوو وروڼو اروایي شننه ور له غاړې شوه. د دغو دواړو وروڼو خوی او خاصیت یو تر بله ډېر زیات فرق درلوده او دواړه د یوې متوسطې کورنۍ تقریباً همزولي او ځیرک ماشومان وو. دوی به چې له بازار نه سودا راوړه، نو «ش» به «م» ته ویل چې ټوله سودا باید تر کوره پورې ته ورسوې، چې له دې امله به ډېری وختونه د دواړو ترمنځ لانجه راتله. دا چې هر ځل ټوله سودا وړل «م» ته بې انصافي ښکاره شوې، نو په دوهمه یا دریمه ورځ یې سودا «ش» ته ایښي او ورته یې ویلي دي، چې «شینه! کله خو ته هم دا سودا وړه.» خو پر «ش» دغه معقوله خبره هېڅ تاثیر نه کوي او ټوله سودا په بازار کې پرېږدي او بې غمه خپله لار لټوي. د «ش» ښوونیز ژوند هم له ناراستۍ او تنبلۍ سره لاس و گرېوان وي.

د «ش» دا عادت ډېر پخوانی وي. کله مې چې د دوی کورني حالات معلوم کړل، نو پوه شوم چې مور هم له «ش» نه پرې ته راغلې او پلار خو يې هره ورځ په لېښته د دغه ځيرک ماشوم سابو ور په مالگه کوي. دا ټکی چې د پلار دغه چلند ناسم دی، له دې خبرې څرگندېږي چې په ماشوم دغو سزاگانو هېڅ داسې کوم اغېز نه دی کړی.

د سزا په ځای پکار ده چې ماشوم په نرمه ژبه پوه کړو، چې که ماشوم له نورو سره يو ځای اوسېدل زده کړي، نو ټول خلک به په ښه سترگه ورته گوري او مور او پلار به هم ډېره مينه ورکوي. دغه راز، ټول کارونه خپلو خویندو او وروڼو ته پرېښودل او د کور په وړو، وړو کارونو کې له والدينو سره همکاري نه کول، د ښو ماشومانو خاصيت نه دی، او داسې نور. په ماشومانو کې د نورو د شفقت او توجه د ترلاسه کولو شوق ډېر زيات وي. که دغه خصلت يې په مناسبه توگه وروزل شي، نو ماشوم په ډېره اسانه د خودغرضۍ کارونو پرېښودو ته چمتو کولی شو.

حرصناک ماشومان

ځينې ماشومان ډېر زيات حرصناک وي. مثلاً که موټر مو ورته واخيسته، نو شېبه وروسته به توپک ته په خوارو سترگو گوري، خو چې دا هم لاسته راوړي، بيا يې هم سترگې نه مړېږي. يو وړوکی هلک به چې له خپلې مور سره هر چېرته ته، نو په تاخچه کې ايښي ټول شيان به يې په رومال کې وتړل او د ستنېدو په وخت کې به په ډېر ضد سره په دې خبره ولاړ وو، چې دغه پنډه له ځان سره يوسي. دا ډول ماشومانو ته سزا ورکول لا تاوان لري، ځکه له دې وروسته له نورو نه په پټه په غلا کولو اموخته کېږي.

نافرمانه ماشومان او د والدينو ناپوهي

ناپوه والدين او د کور وچه او «واعظانه» فضا هم ماشوم بې ادبه او نافرمانه کوي. ډېر کله د يوه ماشوم بې ادبي، د ماشوم د ناپوهي او ښو الفاظو د کموالي له سببه وي. مثلاً تاسو په مينه خپل زوی ته «کوټی» وايئ او بله ورځ هغه د ټولو په مخکې تاسو ته هم «کوټی» وايي، نو د هغه پر دې معصومه بې ادبي توند غبرگون مه ښیئ، ځکه چې ماشوم لا هم د الفاظو دقيق استعمال نه دی زده کړی. اکثره والدين له دې سر ټکوي چې ماشومان يې ښکېلې کوي او بد رد وايي، لويانو ته احترام نه کوي او ورځ تر بلې پسې نافرمانه کېږي. د دې لپاره چې ماشوم مو ښکېلې ونه کړي، د کلي له خيرونو ماشومانو سره له ناستې ولاړې يې بايد لرې وساتئ. تر دې له مخه چې له ماشوم نه د درناوي تمه وشي، نو لويان دې لومړی پخپله هم له خپل قول او فعل سره پام وکړي.

يو ډله لويان پر ماشومانو دومره پېچلي امرونه کوي چې ماشومان د پلمو او حيلو ، ستړيا ، انکار، ضد او داسې نورو بېلا بېلو پړاوونو نه وروسته بلاخره دې ته اړ شي چې د ښکاره انکار په شکل کې د پوره بې ادبي چلن ته مخه کړي. ماشوم ته د هغه له وسه پورته کارونو ويل، لويه تېروتنه ده. د لويانو درناوی او له هر چا سره ښه چلند کول، د دغې تربیې لپاره هم د لښتې استعمال زيات تاوان لري. خپل ماشوم ته د اطاعت او فرمانبردارۍ د روزنې لپاره د مؤدبه او نېکو ماشومانو دلچسپه حکايتونه زياته گټه رسوي. په کور کې بايد ماشوم ته له لومړۍ ورځې لا مناسبه خپلواکي او اختيار ورکول شي او ورسره دې دا هم ور وښودل شي، چې په څه ډول له دغې ازادۍ نه صحيح استفاده وکړي. که ماشوم مو هر وخت کور کې بند وي او له لويانو د درناوي وچ نصيحتونه او لارښوونې اوري، په دې ډول مو ماشوم تنگېږي او بيا يو داسې وخت هم راشي چې دی له دې بې کيفه او «واعظانه» چاپېريال سره بغاوت ته متې ور بډ وهي.

د ماشومانو شوخی

شوخي خو د ماشومانو تر ټولو ډېره د خوښې وړ کرڼه ده. وړې، وړې شوخی، خو بايد هېڅ په پام کې ونه نيسو. خو له حده ډېر شوخ ماشوم په کور، کوڅه او ښوونځي کې د ټولو لپاره د تکليف لامل گرځي. د وړو ماشومانو زياتره شوخيانې يوازې د کمې پوهې او نا آگاهي له امله وي. مثلاً، ماشوم چې په دې نه پوهېږي، چې د نې رنگ په کتابونو ډېر بد رنگه داغونه جوړوي، نو ډېر په بې غمه زړه د رنگ قوتی په کتاب واړوي او د رنگ له بهېدو خوند اخلي. د کوچنيو ماشومانو په ځينو وړو، وړو شوخيو د کور يو شمېر لويان ډېر زيات خوشالېږي، د دوی خندا ماشوم ته سمه جايزه ښکاري او ماشوم د نويو شوخيو په فکر کې شي. دا ډول ماشوم په ښوونځي کې په خپلو شوخيو زده کوونکي هم تر دوه نفسه رسولي وي. په سزا يا جریمې د ماشوم د اصلاح کېدو تمه لرل اصلاً لېونتوب دی. شوخو ماشومانو ته بايد په اسانه ژبه د مؤدبه چلند ښوونه وشي. پکار ده چې د ښو ماشومانو د ژوند حالات ورته بيان شي او ورته وويل شي چې دغه ماشومان له همدې امله په راتلونکي کې لويو مقامونو ته رسېدلي دي چې شوخی به يې نه کولې. ماشوم دې له نېکو ماشومانو سره په گرځېدا او لوبېدو عادت کړای شي، تر څو د ښو اخلاقو تمايل پکې پيدا شي.

د نورو د پاملرنې او مينې مرکز اوسېدل، د ماشومانو تر ټولو ژوره هيله وي. د دې هيلې لپاره ماشوم ډول، ډول پلمې او بانې جوړوي. چيغې وهل او ژړل خو د وړو مهم خصلت وي. يو څه لوی ماشومان بيا د ضد او په وړو باندې د ظلم او تشدد په مټ خپله دېدبه او رسوخ پياوړی کوي. ماشوم دغه ډول کارونه عموماً د مور او پلار د توجه جلبولو لپاره کوي. د ماشوم دغو کارونو ته ډېر

اهمیت ورکول نه دی پکار. او که تاسو هېڅ توجه ورته ونه کړئ، نو ماشوم پخپله دا احساسوي چې دې چل هم ګټه ونه کړه، ځکه ماته خو اصلاً د چا را پام نه دی.

پلمې او بانې کول

ماشوم ته چې کله نا کله یو وړوکی کار وسپارل شي او له څه امله یې ونه شي کړای او بیا د لامل پوښتنه ترې وشي، نو ماشوم ډول، ډول پلمې جوړوي، چې په ښکاره ډېرې معقولې ښکاري؛ مثلاً «دوکان بند وو»، «په سر مې درد وو»، «له یاده مې ووتل»، «پلانکي غلطه لاره را ښودلې وه» او داسې نور. د ماشوم هدف دا وي چې په دې ډول ځان بې ګناه ثابت کړي او د خپلې تېروتنې مسؤلیت د نورو په غاړه واچوي.

همداسې د مکافاتو مینه هم د ماشوم د بې شمېره تېروتنو سبب ګرځي. ماشوم چې په یوه کار کې ماتې وخوري، نو په یوه بل اسانه کار کې د مهارت لپاره هلې ځلې پیل کړي، تر څو خپله تېره ناکامي ور باندې جبران کړي. په زده کړو او درس کې بدنامه «ګلاب جان» غلا ته مخه کوي، تر څو پیسې ترلاسه کړي او دغه پیسې په خپلو ملګرو مصرف کړي، او په دې ډول د «سخاوت» تر سیوري لاندې د خپلې بدنامۍ ټاپه له منځه یوسي. هغه ماشوم چې په ټولګي کې یې د ټولګیوالو په مخکې د کورنۍ دندې په سر سزا لیدلې وي، د تفریح په وخت کې د خپلې کورنۍ د کارنامو په باره کې د غټو، غټو کیسو په بیانولو کې ډېر سخت مهارت پیدا کوي. همدارنګه، هغه ماشوم چې پېچلي درسونه نه شي زده کولی، نو هڅه کوي، چې په خوشنویسي کې تکړه شي او له دې لارې د ښوونکي له جزا نه ځان وژغوري.

ځینې ماشومان چې په یوه مشکل کار یا لوبې نه پوهېږي او ویني چې نور ماشومان په هماغه کار کې بوخت دي، نو زړه ته یې ارمان درېږي. او له ډېرې غوسې بې ځایه د هغوی په لوبو کې لاسوهنه کوي او زړه یې غواړي چې په یو نه یو ډول ستونزه او لانجه ورسره جوړه کړي. د لوبو په میدان کې د دا ډول ماشومانو اصول دا وي چې «نه پخپله لوبېږو او نه بل ورته پرېږدو».

خیال پلو وهل

په وینه مایۍ جوړول په وړو ماشومانو کې ډېر زیات عام وي. ماشوم د خپلو هیلو له مخې یوه فرضي نړۍ په تصور کې نیسي او له ځانه د دغې نړۍ رستم جوړوي. دغه ذهني فعالیت خطر نه لري، خو که ماشوم ډېر زیات پکې ډوب شي، بیا نو خبره د اندېښنې وړ ده. د خیالپلو په مزو کې اخته ماشوم د ژوند له لوړو ژورو بې پامه کېږي او که په دغه ډول په ځان کې ورک ماشوم سره له

کاره د تېښتې تمایل ډېر شي، نو بیا دغه ماشوم په ځوانۍ کې هم سختو کارونو ته له لاس اچولو ډډه کوي.

د «ناروغۍ» پلمې

ماشومان په خیالي ناروغیو هم ډېر اخته کېږي. په سهار کې ښوونځي ته له تگ څو شپې له مخه یو شمېر ماشومان له دې سر ټکوي چې طبیعت یې وار په وار خرابېږي. ځینې چالاکه ماشومان خو په واقعي معنا سره د ناروغۍ د اغېزو یو تمثيل هم پیل کړي او معمولاً چې د ښوونځي د رخصتۍ وخت را نږدې کېږي، دغه «ناروغي» یې هم په کمېدو شي. دغه فرضي ناروغۍ یې بیا د ازموینو په ورځو کې بیخي ډېر زور ونیسي. په ښوونځي کې د کورنۍ دندې په سر د «سر درد»، «ملا خوږ»، «د سترگو خوږ»، «د نس درد»، «د طبیعت ناجوړتیا» او داسې نورې پلمې خو زموږ په ماشتوب کې هم عامې وې.

د ناروغۍ پلمې جوړول په واقعیت کې د ژوند له ترڅو تقاضاوو او اړینو مسؤلیتونو څخه یوه تېښته ده او د تېښتې دغه لاره د ناراسته او لذت لټوونکو ماشومانو ډېر پخوانۍ عادت دی. هغه ماشوم چې په داسې اصولو تربیه شوی وي، چې په خپل وخت کار، په خپل وخت لوبې او د رښتینولۍ لمنه یې نیولې وي، دغه ډول ماشوم هېڅ کله د لنډمهاله ارامتیا او عیشونو لپاره په دروغو پلمې نه جوړوي. دا ډول ماشوم آن په زلمیتوب کې هم خواریکښه، صادق، دروند خویه، د باور وړ او ګټور ښاري ثابتېږي.



خپرکی: شپږم



د ماشومانو دروغ

لوړ تخيل او حاضر جوايي د وړو ماشومانو خاص صلاحيتونه دي. دغه ذهني صلاحيتونه په دروغ ويلو او خبرو تاوولو کې هم ډېر زيات په کار راځي. ماشومان ډول، ډول دروغ وايي. له ماشوم نه چې کله تېروتنه يا سرغړونه وشي، نو د سزا له وېرې معمولاً دروغو ته پناه وړي.

د دروغو په زړه پورې ډولونه

والدين او ښوونکي له ځينو ماشومانو په دې وجه سر ټکوي، چې ماشوم يې خوله ور او دروغجن دی. د دغه شان ماشومانو والدين بايد معلومه کړي چې ماشوم يې عموماً څه ډول دروغ خوښوي. د ماشوم دروغ گڼ لاملونه او انگېزې لري او په همدې اساس د دروغو بېلا بېل ډولونه هم خپرل کېدلی شي او د مخنيوي لارې چارې يې هم مختلفې کېدلی شي. د ماشومانو د دروغو څو عام او دلچسپه ډولونه په لاندې ډول دي:

(۱) د ملنډو دروغ

(۲) د ذهني پاشلتيا دروغ

(۳) د ځانښودنې دروغ

(۴) د غچ او حسد دروغ

(۵) د پلمو دروغ

(۶) د خودغرضۍ دروغ

(۷) د وفاپالنې دروغ

(۸) دوديز دروغ

د ملنډو دروغ

يو شمېر ماشومان په دې ډېر زيات خوشالېږي چې مور ته ووايي، په لاره کې يې زمري وليده او يا داسې سړی يې تر سترگو شو چې اته سترگې يې وې. دا خبرې په رشتينې معنا دروغ نه دي. بلکې مازې د يوه ماشوم د فطري شوخۍ نتيجه وي. دغه مهال د ماشوم د لغتونو زېرمه پراخه شوې وي او ماشوم داسې احساسوي چې که په خپل تخيل فشار راوړي، نو داسې خندوونکې کيسې هم جوړولی شي چې د خپل ورځني ژوند په چاپېريال کې يې نه وي ليدلې. دا ډول خيالي خبرې په راتلونکي کې د داستان ليکنې، طنز ليکنې او شعر او شاعرۍ بنياد هم ګرځېدلی شي.

د ذهني پاشلتيا دروغ

ماشوم چې کله يوه پېښه وويني يا واورې، نو عموماً د حقيقت او افسانې ترمنځ پوره فرق نه شي کولی. آن وروسته يې دا هم ياد نه وي، چې د پېښې کومه برخه اصلي وه او کومه برخه يې د ده د خپل تخيل زېږنده ده. يو ځل يوه ماشوم د کلچه پزۍ مخې ته د خلکو جنگ ليدلی وو. کور ته چې ورسېده، مور ته يې همدا پېښه په دې ډول بيان کړه: «خلک پخپلو کې سره ونښتل او څو کسانو د کلچه پزۍ شيرينۍ هم وتښتولې.»

په اصل کې شيريني ته هېچا هم لاس نه وو ور وړی، بلکې د جنگ په ليدو د ماشوم پخپله زړه غوښتل چې په يو نه يو ډول شيريني ته لاره پيدا کړي. له پېښې وروسته ماشوم د خپل خام عمر او ذهني پاشلتيا له مخې دا توپير نه دی کړی، چې د شيرينيو لوتماري د پېښې برخه وه او که د ده د خپل ارمان زېږنده.

د ځانښودنې دروغ

په ماشوم کې د ځانښودنې احساس ډېر غالب وي. ماشوم غواړي چې د ټولو د پاملرنې او شفقت

مرکز وي. «نن مې دوه ماران ووژل» يا «نن مور سل افغانۍ راكړې»؛ هماغه دروغ دي، چې ماشوم يې په دې خاطر وايي چې ځان ته د نورو توجه واړوي او د ځانښودنې احساس ورباندې خړوب كړي. د خيال پلو پر مهال چې د ماشوم په ذهن كې كوم خواهشات را پورته كېږي، د ځانښودنې دروغ دغو خواهشاتو ته د بيان وسيله جوړېږي. آن دا ډول خبرو ته د دروغو په ځای ښه ده چې طفلانه مبالغه يې وبولو.

د غچ او حسد دورغ

كله نا كله ماشوم د كينې او غچ له احساسه هم دروغ وايي. د ماشوم هدف چې د خپل سيال سر ټيټي وي، نو په مقابل لوري پسې له ځانه غلطې خبرې غوټه كړي. «زه يې ووهلم»، «ماته يې ښكنځلې وكړې»، «ټولې پيسې يې رانه وتښتولې» او داسې نور. ډېر كله ناپوه والدين په دې ډول غچ اخيستونكو خبرو باور وكوي او له ډېرو خپلوانو سره پرې خپلې اړيكې وړانې كړي.

كه دغه ډول خبرې په سړو مغزو تحليل شي، نو سملاسي خبره واضح كېږي چې په دغو له ځانه جوړ شويو تورونو كې معمولاً د رښتيا يو ټكى هم نه وو. عموماً ماشومان له يو شمېر خلكو نه په كومه بله خبره نفرت كوي، يا يې په ذهن كې د يوه بل همزولي په هكله د حسد او غچ احساسات را ټول شوي وي، نو ماشوم په دې ډول دروغو اصلاً د خپل نفرت او حسد احساسات په يوه بله لاره سړوي.

د پلمو دروغ

ماشوم چې كله كوم داسې كار وكړي، چې جزا پرې وركول كېږي، نو له دغې جزا نه د ځان ساتلو لپاره ډول، ډول پلمې جوړوي. يوه عامه طريقه خو يې دا وي چې د خپلې تېروتنې له منلو نه سوچه انكار وكړي: «ما نه ده كړى». ډارن او نازولي ماشومان بيا بې غمه ووايي: «زه څه خبر يم؟». يا بيا ډول ډول نورې پلمې جوړوي. له ښوونځي نه تښتېدلى ماشوم وايي: «نن مو معلم صېب مړ شو»، «د كركټ د لوبې په مناسبت يې رخصتي راكړه».

ماشوم چې په دغه ډول دروغو كې بريالى شي، نو حوصله يې لوړه شي او كه يو نيم دروغ يې ښكاره هم شي، نو په راتلونكي كې د خپلو پلمو په جوړولو كې له لا ډېر احتياط او ځيركتيا نه كار اخلي.

د خودغرضۍ دروغ

کله نا کله ماشوم د خپلې شخصي گټې يا يوازې ساتبري لپاره دروغ وايي. په ازموينو کې نقل کول، په لوبو کې په چل ول د بریا کوشش کول، له دوکانونو نه د توکو د پټولو په خاطر دوکاندار په خبرو کې مشغولول، او داسې نور هغه کارونه دي چې ماشوم يې د کوم شخصي هدف دپاره په ډېرې ځيرکۍ سرته رسوي.

د ملگرتيا دروغ

د خپل ملگري په يوه جرم د پردې اچولو په خاطر هم ماشومان له دروغو کار اخلي. په ښوونځيو کې ډېرې وختونه ليدل کېږي چې په کلکې سزا او طمعې ورکولو سربېره ماشوم د خپلو ملگرو په خلاف له شاهدي ويلو څخه انکار کوي او ان کله نا کله خو د هغوی په ملاتړ کې له دروغو هم نه په شا کېږي. په راتلونکي کې د اقتصادي، سياسي او ټولنيزو دروغو بنسټ معمولاً د ماشومتوب د همدې ملگرتيا په دروغو بنا وي.

دوديز دروغ

له بده مرغه زموږ په ټولنه کې گڼ داسې دروغونه دود شوي چې په ډېره بده سترگه نه ورته کتل کېږي. مثلاً، موږ د پېر و پلور او په خپلو ورځنيو تعاملاتو کې په ډېرې بېباکۍ دروغ وايو. ماشوم چې له خپلو مشرانو نه په دومره روانه ژبه دروغ اوري، نو ماشوم هم په دغه مسير روان شي. او بيا چې خبر شي، چې د ده ټولنې دغو دوديزو دروغو ته هېڅ ډول سزا نه ده ټاکلې، نو له ډېرې خوښۍ په کالو کې نه ځايېږي.

د درملنې سم او ناسم روشونه

د دروغ ويلو د عادت علاج ډېر اړين دی او د تعليم او تربیې له دې مهم اړخ نه غفلت، د مور او پلار او ښوونکو يو لوی ټولنيز جرم دی. دروغجن ماشوم په هېڅ توگه هم يو متمدن ښاري نه شي کېدای. بلکې دغه بد خصلت د ماشوم په جرم پسند او خطرناکه وگړي کېدو کې څرگند رول لوبوي. ارواپوهانو د دغې خطرناکې ذهني بيمارۍ د علاج دپاره گڼې سپارښتنې بيان کړې، چې له هغو ځنې په يو شمېر مهمو روشونو لاندې خبرې شوې:

(۱) توپيري درملنه

- (۲) له پارېدو ډډه کول
- (۳) د غلطۍ په اعتراف انعام
- (۴) په باور درملنه
- (۵) علمي او ادبي تعليم
- (۶) معقول مذهبي تعليم
- (۷) له غلطو څرگندونو ځان ساتنه

توپيري درملنه

د هر ډول دروغو د علاج دپاره له يوه روش نه گټه نه شو اخيستلی، ځکه هر دروغ په ځان کې يو نه يو داسې توپيري ټکي لري، چې هغه د دروغو په نورو ډولونو کې نه وي. نو په همدې بنا پکار ده چې لومړی د دروغ وينا اسباب وموندل شي او بيا له ارواپوهنيزې شننې وروسته دا پرېکړه وشي، چې په دغو دروغو کې خو به د ماشوم کومه ځانگړې کمزورتيا، ناوړه عادت، گناه يا جرم لاس نه لري. نو کله چې دغه توپيري ټکي معلوم شي، نو له هغه وروسته بايد ماشوم ته مناسبه مشوره او جزا يا سزا ورکول شي او په راتلونکي کې د رښتيا ويلو نصيحت ورته وشي.

له پارېدو ډډه کول

که مو ماشوم دروغ ويلی وي او تاسو په دغه برخه کې پلټنه کوئ، نو بايد له ډېر زغم نه کار واخلئ. «پکار ده چې وشرمېږي؛ دروغجنه غله لکه ته چې يې، ستا لپاره خو مرگ ځای دی.» دا ډول پاروونکي کلمات ماشوم پر خپل ناوړه چلند له غور کولو را گرځوي او کله چې په ماشوم د تندو او ترخو سوالونو گوزارونه کېږي، نو ماشوم د يوه دروغ د سپيناوي لپاره شل نور دروغونه را جوړوي. خو که تاسو له زغم نه کار واخلئ او خبرو ته يې په دقت غور ونيسئ او داسې ښکاره کړئ، چې تاسو په اصلي خبره له خبرېدو سره، سره تحمل و زغم کوئ، نو ممکن ماشوم په خپل کار پښېمانه شي او ورو په ورو په رښتيا ويلو راشي.

که ماشوم خپله تېروتنه ومنې، بيا هېڅ سزا هم نه ده ورته پکار. په دې برخه کې دا تمه هم بايد ونه ساتو چې ماشوم به په ښکاره د خپلې تېروتنې يا سرغړونې اعلان وکړي. «رښتيا رښتيا ووايه، هغه شی چېرته پروت دی؟» د دې پوښتنې په ځای ماشوم خوا ته کېنوی او په نرمه ژبه ورته

ووايي، «وگوره گرانه! د رښتيا ويلو په برکت د انسان عزت زياتېږي. په دروغو کې نو څه گټه ده؟ له ماشومانو نه ارومرو تېروتنه کېږي. که رښتيا رښتيا راته ووايي، هېڅ سزا هم نه درکوي.» له دغو مینه ناکو خبرو به ماشوم درته د خپل مرستندوی په سترگه وگوري او ټوله کيسه به رښتيا، رښتيا درته وکړي. په دې وخت کې په خپله ژمنه ټينگ ودرېږي. دا وخت د سزا نه دی، بلکې دوه، درې داسې نصيحتونه به ډېر مناسب وي، چې د ماشوم زړه ته لار وکړي او په راتلونکي کې ورته د لارې مثال شي.

له تېروتنې سملاسي وروسته کوشش مه کوئ چې په ماشوم خپله تېروتنه ومنئ. ماشوم په اصل کې د خپل عادت خلاف يوه کرڼه ترسره کړې وي. دغه وخت يو څه په خپل کړي کار پېښمانه وي، يو څه د سزا ډار ورسره وي، نو وجدان يې مضطرب وي. په داسې حال کې ممکن ماشوم د سملاسي دروغو په ويلو ځان له اضافي پرېشاني نه بچ کړي. دغه راز، ډېره موده وروسته هم ماشوم ته په خپل جرم د اقرار کولو ويل، يو بې گټې کار دی. په يوه تېروتنه چې ډېر وخت ووځي، نو ماشوم داسې انگېري گنې اوس هغه کيسه ناپديدې شوې ده.

په باور درملنه

د ځينو بې فرهنگه مشرانو په څېر ماشومان هم په دې فکر وي چې رښتيا يا ښه چلند يوازې تر خپلو پورې بايد محدود وي. ډېر کله ماشومان داسې گنې، چې پردي کسان او لويان يې گواکې دښمنان دي او که رښتيا ورته ووايي، نو تاوان به وکړي. واړه ماشومان عموماً درون گرا وي او د خپلو خپلوانو تر حلقې پورې محدود وي او په نورو باور نه کوي. خو که له ماشوم سره د همدردۍ چلند وشي او هڅه وشي چې د هغوی له ليدلوري په ستونزه ځان پوه کړو، نو ډېر په اسانه را سره همکاري ته رضا کېږي. نو د دې په ځای چې دروغجن ته پېغورونه ورکول شي، د هغه شخصيت ته درناوی وکړئ او باور او تعاون يې لاسته راوړئ؛ چې يو به په دې ډول ماشوم ستاسو لطف ته د مننې په سترگو وگوري او په خپل عادت به د شرم احساس وکړي؛ او بله دا چې د خپل چلند په بدۍ باندې پوهېدل به هم ورته اسانه شي.

علمي او ادبي ښوونه

خپل ماشوم له رښتيا ويلو سره عادتول په دې معنا نه دی چې د هغه تخيلي، رومانوي او افسانوي تمايلات يې ور نابود کړئ. ماشومان د ساده شعرونو، ټوکو، کيسو او داستانونو له کتابونو لرې ساتل زيان ورته رسوي. د راډيو او ټلويزون معقولې برنامې د ماشومانو په مناسبه وده او

پرمختګ کې کافي مرسته کوي. په دې سربېره، کله نا کله په ماشوم ښه فلم لیدل هم کوم باک نه لري، خو په څنګ کې یې پکار ده چې ماشومان د تاریخ او ساینس ابتدایي کتابونو لوستلو ته هم وهڅول شي. د لرغونتونونو او تاریخي ځایونو د لیدنې فرصتونه هم باید ورته برابر شي. دا ډول فعالیتونه په ماشوم کې د حقیقت او افسانې ترمنځ د فرق کولو بصیرت پیدا کوي. ماشوم ته ووايئ چې د تاریخي اثارو د لیدنې حالات له یادو بیان کړي او یا یې ولیکي، چې په دې ډول یې د بیان او وینا کولو تمرین وشي. ماشوم مو په سریال کې د یو-سترګې دېب په اړه د خبرو کولو او د باغ بالا د تاریخي ځای په اړه د مقالې لیکلو په توپیر په لنډو ټکو کې پوه کړئ. دغه ډول ادبي روزنه به مو په ماشوم کې ورو په ورو د رښتیا ویلو په تړاو یو ادبي ځواک او علمي احساس را پیدا کړي.

معقوله ديني ښوونه

دین د ژوند لپاره یو بشپړ نظام او د انساني اخلاقو او کړو وړو د اصلاح تر ټولو غوره وسیله ده. دین د رښتیا ویلو تلقین کوي. ماشوم باید په مینه ناکه ښه ديني تعليماتو ته تشويق شي. ماشوم په ډېره مینه او په اسانه ټکو په دې حقیقت پوه کړئ، چې دغه کاینات یو ستر واکمن لري چې له موږ ټولو سره مینه کوي، په دې شرط چې د دروغو له لارې د یو بل له غولونې پرېهز وکړو، یو بل ته رښتیا ووايو او په نېکه لاره مزل وکړو. ماشوم ته په زړه رانښکونکي ښه د دین مهم اصول په سم ډول ښودل، د هغه لپاره د ژوند یوه ناپایه سرمایه ده او د یوه متمدن او رښتیني ښاري په جوړېدو کې لویه مرسته ورسره کوي.

له ناسمو څرګندونو ځان ساتنه

ماشوم چې له مور او پلار نه د خدای، ستورو، اسمانونو، قیامت او د ماشوم د زوکړې په باره کې پوښتنې وکړي، نو یو شمېر ناپوهه مور او پلار خو یا اصلاً د دې ډول پوښتنو اجازه نه ورکوي او یا د خبرې بدلولو په خاطر بې ځایه خبرې ورته شروع کړي. د مور او پلار له لوري دغه غلط او ګډوډ معلومات چې په راتلونکي کې دروغ ثابت شي، نو له ماشوم سره فکر پیدا شي، چې مور او پلار د دروغو په وسیله دی تېر ایستلی دی. په دې اساس، ماشوم فکر کوي، چې زما د کورنۍ مشرانو او مسؤلو کسانو ته چې په دروغو کې کومه مضائقه نه ښکاري، نو زه ولې د دغې مېوې له خوندونو محروم یم؟

د ماشوم د پوښتنو د ځوابولو په مهال د امکان تر کچې رښتیني اوسئ او د واقعیت لمنه ونیسئ. خبره بدلول او دروغ ویل ماشوم ته زیان رسوي. په دې ډول ممکن په لنډمهاله توګه د ماشوم د

تجسس لمبه مړه شي، خو يوه ورځ ارومرو راځي، چې ستاسو کړې خبرې به ناسمې ثابتېږي او دغه وخت به د ماشوم په سترگو کې ستاسو درنښت کمېږي او ستاسو په شان د دروغ ويلو او خبرې اړولو شوق به يې لا ډېره وده مومي.

دغه راز، د ماشوم په مخکې لاپې او بې ځايه ټوپونه هم نقصان لري. په خپلو لاپو خو به تاسو د ارامتيا احساس وکوئ او ممکن ماشومان به هم ډېر زيات خوند ترې اخلي، خو په ماشوم باندې د لاپو دغه بې چوکاټه ماحول خورا ناوړه اغېز پرېباسي او په ماشوم کې هم له لاپو څخه ذهني ارامتيا او د نورو له خولې د ستايل کېدو شوق ورکې پيدا کېږي، چې د دغه کار حتمي پايله دا را وځي چې په عادي خبرو اترو کې يې هم د مبالغې او غلو عنصر غالبه شي. نو که د لاپو وهلو عادت تاسو پخپله په ارامه نه پرېږدي، نو لږ تر لږه د ماشومانو په مخکې مو د دغه عادت واگې مه سستوئ.

د ماشومانو دروغ او زموږ مسؤليت

دروغ ويل يوه اروايي بيماري او اخلاقي کمزوري ده. د دروغو د ساينتيفيک علاج لپاره د هغه لاملونه پېژندل ضرور دي. د دې ناروغۍ سم او په وخت علاج يوازې په ماشومتوب کې کېدای شي. د بامسؤله مور او پلار او ښوونکو په توگه دا ستاسو مسؤليت جوړېږي، چې د خپل ماشوم د دروغو په نوعيت ځان پوه کړئ، لاملونه يې له ارواپوهنيز اړخه تحليل او له غور او فکر وروسته، د علاج مناسبه لاره ورته غوره کړئ.



څپرکی: اووم



د ماشومانو وېرې

په ماشومتوب کې ماشومان معمولاً وېرې او د نورو عادتونو په څېر د ماشوم ډار او وېره هم تر ډېره له کورنۍ تربیې را پیدا کېږي. د ماشوم ابتدایي وده د مور او پلار توجه ته خورا زیاته اړتیا لري. ډاکټر واټسن وايي چې تر درې کلنۍ پورې د ماشوم د عاطفي ژوند بنیاد تقریباً په بشپړه بڼه ایښودل شوی وي، یعنې تر دې عمره پورې مور او پلار د خپلې تربیې د نوعیت له مخې تقریباً دا ټاکلې وي، چې ماشوم به یې د یوه غوره او زړور شخصیت په توګه لویږي او که به یو داسې خشن، وسواسي او بې زړه زلمی ترې جوړېږي، چې ټول ژوند به په ډول، ډول وېرو کې اخته وي. ډېره موده کېږي چې د روغتیا د نړیوال سازمان په همکارۍ ډاکټر جان بالبي د ماشومانو د ارواپوهنې په ډګر کې خپله څېړنه تکمیل کړه. د یادې څېړنې لنډیز دا دی چې د ابتدایي ژوند اخلاکوونکي واقعات ماشوم ته په کوچنیوالي کې خورا ډېر نقصان رسوي او په راتلونکي ژوند کې یې هم د خوښۍ، روادارۍ، اعتدال او کامیابۍ امکان را کموي.

وېره او ابتدایي تربیه

آهنګر لومړی اوسپنه تودوي او بیا د څټک په وارونو ترې د خپلې خوښې توکي سازوي. اوسپنه چې څو یخېږي، هماغومره په نورو شیانو د هغې تبدیلول ستونزمنېږي. د ښوونکو یا مور او پلار په حیث تاسو هم د آهنګر حیثیت لرئ او تربیه ستاسو څټک ده. څیرک او هوښیار ماشوم مو هغه

توده او پسته اوسپنه ده، چې هره بڼه وغواړي، ورکولی يې شي. خو د خپل توليد د تيارولو په وخت کې بايد تاسو له يوه آهنگر نه ډېر زيار وباسئ او ډېر احتياط وکړئ، ځکه که ماشوم په ابتدايي عمر کې په سمه توگه ونه روزل شي، نو په زلميتوب کې د تربیې اور له سره تازه کول او بيا د غوره شخصيت او د خپلې خوښې قالب ته يې برابرول، ډېر زيات مشکل او په اکثره حالتونو کې تقريباً ناشونی گرځي. نو ماشوم د بې ځايه وېرو له منگولو ازادول، د ابتدايي تربیې تر ټولو مهم اړخ دی.

زموږ د وېرو تحليل

موږ له زيانونو، پېښو، ناروغيو او مرگ نه ډېر په وېره کې يو، له دنگو ودانيو نه چې لاندې راگورو، نو ډېر کله مو له وېرې لږزه ونيسي، د تور تم له «بېو» نه خو بيخي زموږ سا وځي، د زهرجنو حيواناتو وېرې تل زموږ ارامتيا ترورلې ده. آن يو شمېر کسان خو له څرمنښکۍ، ماښامځکالي او چرگې په څېر بې ضرره حيواناتو نه هم وېرېږي. د ساينس د مادي ارامتياوو په سر هم موږ نن ورځ ځان په داسې ناکراره چاپېريال کې احساسوو، چې د وچې، لمدې او هوايي پېښو وېره، د غلا، ډاکې او وژنو اندېښنه او د برق او اور ډار زموږ په اذهانو را خپور وي.

په اوسني دور کې د سړو او تودو جنگونو وېرې د نړۍ په اکثریت برخو کې د خلکو ذهني روغتيا له منځه وړې ده. ډول، ډول واقعي او غيرواقعي وېرو زموږ احساساتي ژوند له پاشلتيا سره مخ کړی. دا وېرې ولې او څنگه منځته راځي؟ د لويانو په څېر، ماشومان ترې په څه ډول اثر اخلي؟ د والدينو، ښوونکو او د انساني فطرت د زده کوونکو لپاره دغه موضوع خورا زړه راښکونکې ده.

په ماشوماني کې د وېرې او ترهې ارواپوهنيزه تجربه

په ارواپوهنيزو لابراتوارونو کې له گڼو تجربو او مسلسل تحقيق وروسته ډاکټر واطسن دې نتيجې ته ورسېده چې د زلميتوب د دورې اکثره وېرې په کوچنيوالي کې د والدينو له نيمگړې تربیې او ناوړه ماحول نه سرچينه نيسي. کوچنی تي خور په لومړنيو شپو او ورځو کې يوازې له سختو غږونو او د خپل جسمي توازن په له منځه تلو يوه فطري وېره احساسوي، خو په راتلونکي ژوند کې نورې ټولې وېرې د والدينو د غفلت او ناسمې تربیې له امله ورته پيدا کېږي.

واطسن وموندل چې د لومړي ځل لپاره چې يوه نهه مياشتني ماشوم ته مختلف حيوانات مثلاً چونگبنه، ماهي، کوتره، سويه، بې ضرره مار او داسې نور راوړل شوو، نو هېڅ وېره يې و نه ښوده، بلکې له هغو سره يې لوبې پيل کړې او ورځ تر بلې يې اشنايي او ملگرتيا ورسره زياتېدله. څه موده وروسته، دغه ماشوم به چې له حيواناتو سره په لوبو بوخت وو، نږدې يې د دروند غږ آله نصب کړه.

ماشوم خو له دا ډول غږونو نه له مخکې لا ډارېده او اوس به يې چې له حيواناتو سره د لوبو پر مهال هغه وپروونکي غږونه اورېدل، نو د دغه اړيکې له لاسه يې له دې بې زياته حيواناتو نه هم وېره پيدا شوه.

لا ډېرو تجربه دا هم وښودله چې ماشوم د سوي او د دغه ډول پوستکي لرونکو له حيواناتو علاوه، له پوستکي او بل هر پوستکي لرونکي شي نه هم وېره احساسوله. له دې نه واکمن دا پايله واخيسته چې د ماشومانو گڼې نورې وېرې هم د تربیې او د ماحول د تجربو له امله را پيدا کېږي. په ماشومانو کې د تيارې وېره هم په همدې ډول پيدا کولی شو. په توره تياره کې پروت ماشوم ناڅاپه يو وپروونکی غږ لرزوي. دا چې په ماشوم کې د وحشتناکه غږ يوه فطري وېره وي، نو له دې وروسته ماشوم يوازې له تيارې هم وېرېږي. دغسې هغه ماشوم چې له چرگې او څرمبکۍ نه وېرېږي، هغه هم په پيل کې ارومرو له دې بې زياته حيواناتو سره کوم داسې څه ليدلي وي، چې دی واقعا هم ترې وېرېده او وروسته د هغه اصلي وپروونکي شي وېره، هغه بې خطرې شي ته انتقال شوې ده. د ماشومانو په ژوند کې بې شمېره وېرې په همدې ډول صورت نيسي.

د مور او پلار ناسم چلند

که مور او پلار «داسې مه کوه»، «پام کوه! شيشکه به دې وخوري»، او داسې نورو خبرو طريقه ډېره استعماله کړي، نو د ماشوم په ذهن کې ډار او وېره په غوښتلي يا ناغوښتلي ډول ځای نيسي. مثلاً ماشوم مو د لښتي په لور روان دی، تاسو له غوسې نه پرې چيغه کړئ، «هې، مه ځه». ماشوم چې لښتي ته له نږدې کېدو سره هم مهاله ستاسو وپروونکې چيغه اوري، نو لښتي نه هم وېرېږي او دغه وېره هم ورسره پيدا شي. ورو، ورو يې همدا ډار او وېره دومره پخه او عامه شي، چې تاسو پخپله ترې په تنگ شئ. اوس نو چې ماشوم لا لښتي ته کتلي نه وي، په چيغو سر شي او که دغه وخت د دې وېرې مناسب علاج ونه لټوئ، نو امکان لري چې ماشوم مو په لويوالي کې هم لښتي ته ورته ويالو، نهرونو، بحرونو او سيندونو نه يوه غيرعادي وېره ولري.

کله نا کله ماشوم د لوبو په مهال کوم داسې شي ته لاس واچوي، چې د ماتېدو يا خرابېدو اندېښنه يې وي. مور دغه ډول شيان د ماشوم له لاسه په زوره اخلي او بېل يې ږدي او که په منع کولو سربېره هم ماشوم د هغه شي له راخيستلو لاس نه اخلي، نو ناپوهه مور يې معمولاً تر غوږ لاندې يوه نيمه خپېره ور بنده کړي او بېرته هغه شی ترې اخلي. په خپېره ماشوم ته بدني درد رسېږي او ماشومان له درد نه ډېر زيات وېرېږي، نو اوس د بدني سزا له وېرې سره، سره له هغه ممنوع توکي نه هم وېره لري. مور خو په دې ډول د ارامتيا يوه سا اخلي، خو د ماشوم ذهني ژوند

ورسره اختلالات پيدا کوي. که د ماشوم ذهني ژوند تجزيه شي، نو معلومه به شي چې د يوه ماشوم زياتره وېرې له همدې ډول «وړو» خبرو را پيدا کېږي.

په کور کې د ماشومانو د لوبو او خوب ځايونه بايد د امکان تر بريده له وېروونکو غبرونو محفوظ وي. د توپان تر راتلو دمخه لا وروڼه او کړکۍ وتړئ، چې د اوسپنو د کړنگېدو شور جوړ نه شي او ماشوم د ډار او وېرې احساس ونه کړي. امکان لري چې د همدې وېروونکي شور له لاسه ماشوم له توپان او بادونو څخه هم وېره واخلي. ماشوم چې ویده وي هم، بايد خوا ته يې شور ماشور جوړ نه شي. له ماشوم نه د وېرې د ختمولو لپاره د بدني سزاگانو له اصول نه بايد تقريباً لاس واخيستل شي. پکار ده چې له وهلو او ډېولو ډېره استفاده ونه شي. د وهلو، ډېولو او گواښونو پرلپسې استعمال د ماشوم په ذهن کې يو خوف پيدا کوي، چې په پايله کې يې د ماشوم په راتلونکي ژوند کې ډول، ډول وېرې منځته راتلی شي. ماشومانو ته د پېرې، بلا، شیشکې، بېو او داسې نورو شيانو گواښونه خو بايد هېڅ کله ونه کارول شي، ځکه د دې اندېښنه شته چې په ماشوم کې له وېرې علاوه، خرافاتي ذهنيت هم ريښې وکړي.

د بې ځايه وېرې علاج

له احتياط سره، سره يو نه يو ډار او وېره اړومرو په ماشوم کې ځای پيدا کوي. خو هره وېره په مناسبه بڼه تداوي کېدای شي. مثلاً که مو ماشوم بې سببه له پيشو نه وېرېږي، نو د پيشوگانو بڼې، بڼې کيسې ورته وکړئ. خو ضرور نه ده چې دغه طريقه دې هر هغه ماشوم ته گټوره وي، چې له پيشوگانو وېرېږي. د پيشو په څېر بې ضرره حيوان نه د وېرېدو له امله د ماشوم په بې زړه توب پسې ملنډې وهل، اصلاً يو غلط کار دی. په دې کې د دې اندېښنه شته چې د ماشوم ذهني ژوند لا زيات گډوډ شي. دا طريقه هم گټوره ده، چې له هغو ماشومانو سره ملگرتيا وکړي، چې له پيشوگانو څخه نه وېرېږي. خو ممکن له پيشوگانو سره د نورو ماشومانو د لوبو په ليدو هم د ماشوم په وېره کې کمی رانه شي، نو بيا څه وکړو؟

واټسن له ماشومانو څخه د وېرې د ختمولو لپاره يوه تجربوي طريقه بيان کړې ده. له پيشو نه وېرېدونکی ماشوم چې کله دودۍ خوري يا دې ته ورته په کوم په زړه پورې کار اخته وي، نو تر ده لږ لږې کورنۍ پيشو په پري وتړئ. دا احتياط بايد وکړئ، چې پيشو په کافي اندازه لږې تړلې وي. له دې وروسته، هره ورځ پيشو په تدريجي ډول ماشوم ته را نږدې کوي او کومه ورځ چې معمولي وېره هم ښکاره کړي، نو پيشو بېرته شاته يوسي. د خوړو په خوند کې د ورکېدو او په دې فکر چې «دښمن» يې تړلی دی، د ماشوم په ذهن کې د وېرې پخوانی شدت را کمېږي. هره ورځ په منظم

ډول د پيشو او ماشوم ترمنځ شته واټن را کموي او کله مو چې ولیدل چې د پيشو په نږدېکت ماشوم نه ډارېږي، نو هغه ورځ د پيشو پری خلاص کړئ او پيشو ته ناز ورکړئ. ورو، ورو به مو ماشوم هم له پيشو سره روږدی شي.

د دغه ډول تدریجي تربیې په مټ گڼو نورو وېرو ته هم د پای ټکی ایښودلی شو. خو د خپلې نیمگړې پالنې او غیر علمي تربیې له امله په ماشوم کې د راز، راز وېرو له را پیدا کولو وروسته، د هغو وېرو د ختمولو په طریقو غور و فکر کول اصلاً عقلاني لاره نه ده. بهترینه لاره همدا ده چې له پیل نه لا د وېرې اسباب او علتونه تر خپله وسه د ماشومانو له ژوند نه لرې وساتو، ځکه د وېرې مناسب مخنیوی او وقایه، تر درملنې په کراتو غوره او ارزانه ده.

وېره او ذهني بیماری

د کوچنیوالي وېره په زلمیتوب کې د لېونتوب په بڼه هم را پورته کېدلی شي. د ډاکټر ریورز یو ناروغ به له تنگو ځایونو ډېر زیات وېرېده. کله یې چې د ناروغۍ تاریخچه ترتیب کړه، نو معلومه شوه چې په کوچنیوالي کې یوه ورځ دغه ناروغ د کباب له پلورنځي بېرته را روان وو، چې د کلي په تنگه او تیاره کوڅه کې یې یوه سپي لاره ونيوله او دومره په لوړ غږ یې پرې وغږل، چې په ماشوم د وېرې له لاسه رڼا ورځ تیاره شوه. نوموړی په ډېره سخته کور ته په منډو ورسېده، او ورو په ورو له سپي څخه د نوموړي وېره له تنگو کوڅو څخه په وېره بدله شوه او بیا داسې وخت راغی چې له هر تنگ ځای نه به ډېر زیات وېرېده.

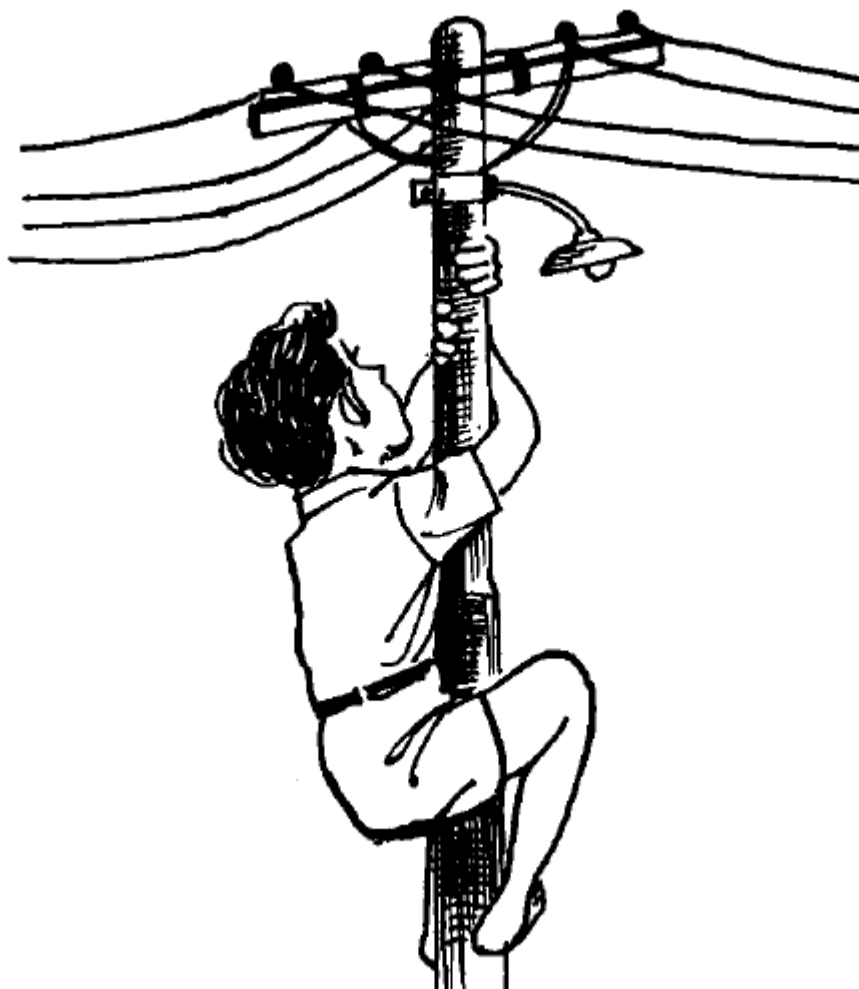
په همدې ډول یوه ارواپوه ته ناروغ راولړ شو. دغه ناروغ به خپل څټ بار، بار یوه لور ته تلاووه. په ده کې دغه عادت دومره پوخ شوی وو، چې ان پخپله هم ترې تنگ راغلی وو. کله یې چې بیماری تجزیه شوه، نو معلومه شوه چې په کوچنیوالي کې به دغه کس په بازار کې د یوه مېوه پلورونکي له مومپلیو نه په پټه موتی ډکاوه او لاره به یې لندوله. مېوه پلورونکی په دې هڅه کې وو چې یوه ورځ دغه شیطان غل وچ د غلا په وخت کې ونیسي. نو یوه ورځ هتیوال تر بوجۍ شاته ورته کمین ونيوه. ماشوم چې څنگه مومپلي ور پورته کړل، مېوه پلورونکي سمدلاسه له څټه را ونيو. د دې ناڅاپي نیول کېدو له وهمه په ماشوم بې هوښي راغله او درز، را وغورځېده. له دغې پېښې وروسته به نوموړي بار، بار داسې احساسوله، گڼې څوک یې له څټ نه رانیسي. د ورځې به په سلگونو ځله دغه سوچ د ده ذهن ته لاره کوله او ده به سلگونه ځله له دغه فرضي نیول کېدو نه د ځان ژغورلو لپاره څټ ته په یوه خاصه خوا حرکت ورکاوه. ناروغ د څټ له دې حرکت ډېر زیات تنگ شوی وو. خو کله چې له ارواپوهنیزو لارو ده ته د کوچنیوالي هغه منفي پېښه ور یاده شوه او

وهڅول شو چې په دغه پېښه ځان پوه کړي، نو ورو، ورو يې دغه ځورونکي عادت هم له منځه ولاړ. څېړنې ښيي چې د گڼو ذهني گډوډيو او بيماريو بنياد د ماشومتوب په وېروونکو پېښو ولاړ وي، چې په اوایلو کې لا د دې په ځای چې ويې پېژنو او درملنه يې وکړو، په زوره يې په ذهن کې ځپو. دغه ځپل شوې ترڅې تجربه په لاشعور کې يوه بلا غوغا او هنگامه را ولاړه کړي، چې په پايله کې زموږ عاطفي ژوند هم له خاورو سره يو کړي.

سمه وېره او ناسمه وېره

کومه تعليم و تربيه چې ماشوم ته له وېرو نجات ورکوي، د هغې موخه دا نه ده چې له ماشومانو نه زمريان جوړ کړي. يو شمېر وېرې داسې هم دي چې په ماشومانو کې يې شتون لازمي دی. مثلاً له زيانمنو فعاليتونو نه د ځان ساتنې او ضرري شيانو ته له بې غوره او بې پامه لاس اچونې وېره د ماشوم لپاره مفیده ده. له برقي تارونو، گاږي پايپونو، زهرجنو حيواناتو او ککړتيا نه لريوالی ضرور دی. خو د دغو شيانو په تړاو هم د ماشوم د وېرې بنسټ بايد پر ناپوهۍ او خرافاتو نه وي بنا شوی، بلکې ماشوم بايد په ساده ژبه پوه کړو چې دغه شيان زيانمن او ضرري دي، نو بويه ځان ترې لرې وساتو. په دې ډول به ووينئ، چې هره هغه لارښوونه، مشاهده يا شخصي تجربه چې ماشوم خپل اصلي حقيقت ته نږدې کوي او د ماحول په باره کې يې معلومات زياتوي، په ماشوم کې پر ځان باور او ډاډ پيدا کوي. په دې سربېره، د شک او وېرې له اضطراب نه هم نجات ورکوي. دا ډول تربيه ماشوم ته د حالاتو د صحيح درک يو بصيرت ورکوي او سمډلاسه په دې پوهېږي، چې له يوه خطر نه تېښته بهتره ده او که ټټر ورسره وهل، مناسب دي.

زموږ پر ذهن ډول، ډول وېرې مسلط شوې دي. زموږ ژوند هسې هم له ارامتيا او سکون سره نابنده دی او ورځ په ورځ زياتېدونکو وېرو زموږ ژوند نور هم پرېشانه کړی. د دې لويه وجه دا ده چې له ماشومتوب څخه لا زموږ د تربيه بنياد په وېرو او توهमतو ايښودل کېږي.



څپرکی: اتم



د ماشومانو خوبونه

د تېرې پېړۍ ارواپوهانو د خوب مطالعې ته ډېره توجه نه ده کړې او يوازې زموږ پر شعوري ژوند، شعوري کړنو او منطقي استدلال پوهېدو ته ډېر لېواله وو. دوی ته چې خوبونه يوازې د نجوميانو موضوع ښکارېدل، نو د خوبونو د دلچسپه، مرموزو او دقيقو اړخونو څېړنه يې له پامه غورځولې وه.

ډېره موده نه کېږي، چې دغه حقيقت روښانه شوی، چې زموږ په ذهن کې د شعور ترڅنگ لاشعوري خيالات هم مېشت دي. په شلمې پېړۍ کې د لاشعور له ژورتياوو سره ډېره زياته علاقه وښودل شوه. د لاشعور په تړاو د فرويد څېړنو او نظرياتو زموږ په خوبونو خورا ژوره رڼا واچوله.

د خوب ارواپوهنه

په ورځني ژوند کې زموږ په ذهن کې د زرهاوو په شمېر، ښه يا بد او روا يا ناروا خواهشات را پيدا کېږي. له ديني، کلتوري او ټولنيزو ازبښتونو علاوه، سلگونه نور خنډونه هم د دغو خواهشاتو د پوره کېدو په لاره کې ولاړ وي. دا چې په ویدو کې دغه خنډونه خپل ځواک له لاسه ورکوي، نو په پايله

کې يې زموږ په لاشعور کې خپل شويو خواهشاتو او جذباتو ته موقع په لاس ورځي او د خوب په بڼه را پورته کېږي. د فرويد په نزد، په ويدو کې د لاشعور د همدې خپل شويو خواهشاتو ډراماتيک تمثيل ته خوب ويل کېږي.

د ماشومانو خوبونه

د لويانو په پرتله د ماشومانو خوبونه ډېر په اسانه د پوهېدو وړ وي. د ماشومانو خوبونه ډېر لنډ او واضح او مبالغه پکې کمه وي. د دې برعکس د ځوانانو په خوبونو کې د ډسپلن، بنديزونو او سمبوليکي ژبې عناصر پېچلتيا پيدا کوي، چې له دې امله د لويانو په خوبونو پوهېدل يو څه ستونزمن او ډېره خواري غواړي. خو د ماشومانو په خوبونو کې دغه پېچلي عناصر يا خو اصلاً وجود نه لري او يا په ډېره ساده او اسانه بڼه ځان ښکاروي. په تېره بيا تر پنځه کلنۍ پورې خو د ماشومانو خوبونه ډېر زيات ساده او اسان فهمه وي او د زلميانو د خوبونو هغه پېچلي اړخونه تقريباً نه پکې ليدل کېږي. خو د لويو ماشومانو خوبونه د تنسيخ، غلط بياني او بې نظمۍ په څېر د لاشعوري افعالو له اغېزو څخه خالي نه وي او له دې امله له پنځه تر اته کلنۍ پورې ماشومان خو کله نا کله دا ډول خوبونه هم وينې، چې د جوړښت او مختلفو لاشعوري عناصرو له مخې د بالغ ژوند له پېچلو خوبونو سره ورته والی لري.

د ورو ماشومانو په خوبونو د پوهېدو لپاره هېڅ ډول ارواپوهنيز تحليل ته اړتيا نه پېښېږي. دغه راز، د دغو خوبونو په تعبير کې کوم ځانگړی فن يا هنر هم نه استعمالېږي. د زلميانو د خوبونو د مطالعې لپاره له خوب ليدونکو څخه د خاصو پوښتنو په مټ معلومات اخيستل کېږي. خو د ماشومانو خوبونه دومره اسان فهمه وي، چې عموماً مسلکي پوښتنو ته اصلاً اړتيا نه پېښېږي. د ماشوم د ورځني ژوند پېښې او پر ماشوم د هغو ذهني تاثيرات ساده او مستقيم وي، چې په نتيجه کې يې د هغه خوبونه هم ساده او په همدې معمولي پېښو بنا وي. تر يو څه مودې پورې خو ماشوم خپل خوبونه ښه په ذهن کې ساتي، نو ځکه له ماشوم څخه د خوب په هلکه د اړينو معلوماتو ترلاسه ډېر ستونزمن نه وي. دا چې د ماشومانو خوبونه د هغوی د ژوند د شخصي پېښو او شاوخوا چاپېريال پورې اړوند وي، نو په دې اساس د ماشوم په خوبونو د پوهېدو لپاره د هغه د عمومي ژوند په باره کې يو څه معلومات هم کفايت کوي.

يوه ماشوم ټوله ورځ له خپل توپک سره لوبې کولې. د شپې يې په خوب کې وليدل چې توپک يې ورک شوی او دی پسې گرځي. يو بل ماشوم د چای څښلو په وخت کې مور له ډېرو شيرينيو خوړلو منع کړی وو، نو په خوب کې يې ليدل چې د کلچه پزي په دوکان کې ناست دی او په بې غمه زړه

شیرینی خوري. په همدې ډول د کوچنیو ماشومانو اکثره خوبونه د ورځنیو پېښو او شخصي تجربو په تړاو د هغوی د ذهني عکس العمل هینداره وي. په دې اساس د ماشومانو خوبونه له یوې مخې بې معنا گڼل، ناسم کار دی.

ظاهري متن او باطني معنا

د ماشومانو په خوبونو کې اصلي واقعات عموماً ډېر کم بدلون او تغیر مومي. همدا لامل دی چې د ماشوم د خوب په اصل مفهوم باندې د پوهېدو لپاره ارواپوهنیز تاویل او مسلکي تعبیر ته اړتیا نه وي. د ماشومانو د خوبونو ظاهري متن او پټه معنا سره یو شان وي. مثلاً که بالغ ماشوم په خوب کې وويني چې په مندو په زینو خېژي، خو د لارې له تېرې ډېر سخت ډارېږي، نو د دې ټولې کیسې ارواپوهنیز تاویل ارومرو معلومېږي. د خوب ظاهري متن خو هماغه دی چې د خوب په حالت کې د خوب لیدونکي لپاره تمثیل شوی دی، خو اصلي مخفي معنا یې بل څه هم کېدلی شي. ډېر امکان لري چې خوب لیدونکی د خورا لوړ عزم زلمی وي او غواړي چې د پرمختګ بېلا بېلې زینې ژر، ژر لنډې کړي. خو یو څه ستونزې یې مخې ته خنډ دي – د همدې یوه بالغ وگړي خوب بې شمېره نور تاویلونه هم درلودلی شي.

فروپد او نورو ارواپوهانو خو د خوب د سمبولونو او نښو د علمي تاویل لپاره منظمه وییپانگه هم جوړه کړې. په زینو ختل، کاني او وېره د لاشعور د ژورتیاوو او گډوډیو سمبولونه دي. په دې بنا، د خوب د انځوریزو پېښو په ساده ظاهري صورت او د هغه تر شا د خوب د پټې معنا ترمنځ ستر توپیر موجود وي. د یوه خوب په باره کې د واقعي پوهې لپاره د خوب لیدونکي د ژوند او چاپېریال په هکله باید پراخه معلومات په لاس کې ولرو. د دې برعکس، که همدا خوب ماشوم وويني، نو ضرورت نشته چې په پټې معنا پسې یې سر وگرځوو، ځکه د ماشوم په ژوند کې لا کشمکش، محرومیت، ډسپلن او د ممنوعیت ترخو تجربو گډوډې نه وي رامنځته کړې. له دې امله د کلتوري معیارونو، ټولنیزو ارزښتونو او د وجداني اوازونو تر فشار لاندې ماشوم تر اوسه پورې د دې اړتیا نه لري، چې خپل لاشعوري خواهشات په ظاهره د معصومو سمبولونو په بڼه بیان کړي. په دې اساس، د یوه ماشوم په زینو ختلو خوب ممکن د تېرې ورځې د واقعي ختلو د شخصي تجربې او مشاهدې یو یاد وي.

پیشو د غوښې خوب ویني

ماشوم مو لوبې کوي. مشر ورور یې ناڅاپه راشي او د ماشوم ځورول پیل کړي. مور چې وگوري د

دواړو جگړه زور نيسي، نو ټول لوبتوكي ترې په الماری كې بندوي، تر څو ماشومان له يو بل سره د لانجو سزا وويني. د ماشوم چې لوبه په نيمه كې پاتې شي، نو په ذهن كې يې يوه ځورونكې غوټه پاتې شي او كه ماشوم ته تر دغې منفي پېښې وروسته خوب ورشي، نو ډېر احتمال شته چې په خوب كې د لوبې د بشپړولو پرېشانوونكي خواهش يې ډراماتيکه بڼه خپله كړي. په دغسې حالت كې ماشوم خپل ځان د لوبتوكو په منځ كې ويني او هغه ځورونكي مشر ورور يې په دوربين كې هم نه معلومېږي. دغه راز، بې وزلي خپلي ماشوم په خوب كې د پيسو ډېري ويني. له زده كړو سترې ماشوم په خوب كې د ښوونځي ودانۍ د سوځېدو په حالت كې ويني او وړي ماشوم عموماً د خوب په ډوډۍ كې په خيالي پلاو ځان مړوي.

«پيشو د غوښې خوب ويني» متل د ماشومانو د خوبونو په مطالعه كې ډېر زيات واضح كېږي. ليكوال ته د نړۍ په بېلا بېلو هېوادونو كې د كوچنيانو په زندانونو كې د بندي ماشومانو د خوبونو د څېړنې فرصت وركول شوی دی. دغه ماشومان د ډول، ډول جرمونو په سزا كې په داسې ادارو كې زنداني كېږي، چې د زندان او ښوونځي يو امتزاج غوندې وي. د دې بدمرغه ماشومانو اكثره خوبونه د خپل شويو خواهشاتو انعكاس وي. دغه بندي ماشومان معمولاً په خوب كې ويني چې په بازارونو كې ازاد گرځي، په لويو ميدانونو كې لوبې كوي او په خپل كور كې له خويندو او وروڼو سره مجلسونه او گپ شپ لگوي. د پاكستان په يوه زندان كې يوه قاتل ماشوم ليكوال ته وويل چې يو ځل يې په خوب كې مقتول ليدلی وو. مقتول ورته ويلي وو، چې ته مې ښلی يې او ورځه ازاد يې. په دغه خوب كې له خوشي كېدو وروسته په ازاد ډول د گرځېدو خپل شوی خواهش په مستقيم ډول بيان شوی دی. په دې سربېره، ليكوال ته د بریتانيې په گڼ شمېر زندانونو او ښوونځيو يا د ټيټ عمر مجرمينو په ادارو كې هم د مجرمو ماشومانو د خوبونو په هكله د څېړنو او تحقيق فرصت وركول شوی دی. د دغو ماشومانو په خوبونو كې هم ليكوال د تروړل شوې خپلواكۍ د بېرته ترلاسي او په ډك زړه د چكرو او ساتېريو څپانده ارزوگانې ليدلې دي.

په خوبونو يقين

د خوب ليدنې په وخت كې ماشوم په دې نه پوهېږي چې خوب ويني، بلكې فكر كوي، گنې هر څه په واقعيت كې پېښېږي. د ماشومانو خوب يوه داسې غولونكې تجربه وي چې له ماشوم څخه د واقعيت او افسانې او رښتيا و دروغو ترمنځ د توپير كولو وړتيا اخلي. بله ستونزه دا ده چې د خوب له ليدو وروسته په وينه كې هم ماشوم تر ډېره پورې په همدې فكر كې وي، چې په خوب كې ليدلي شيان دروغ نه، بلكې ټول واقعيت وو.

يوه ماشوم خوب کې ليدلي وو، چې يو څوک د لوبو موټر په ډالۍ کې ورکوي. ماشوم په خوب کې موټر کلک له سينې سره نيولی وي. سهار چې پاڅېږي او يو خوا، بل خوا گوري، موټر يې نشته. نوموړی «زما موټر»، «زما موټر» چينې کړي او په ژړا پيل وکړي. په اصل کې خبره دا وه چې ماشوم د خوب خيالي موټر، واقعي موټر گڼلی وو. د ماشوم لپاره دغه خوب يوه خوشالوونکې ذهني پېښه وه. په دغه پېښه کې د ماشوم يو لوی ارمان په دومره واضح بڼه بشپړ شوی وو چې ان په وينه کې هم د ماشوم ځيرکتيا دا توپير نه شوی کولی، چې په خوب کې ليدلی موټر حقيقت وو او که يوه افسانه وه؟

د ماشومانو او لويانو د خوب ترمنځ توپير

د زلميانو خوبونه دومره ساده او مخامخ نه وي، که د لويانو خوبونه هم د ماشومانو په څېر يوازې د ساده خواهشاتو تر بشپړېدو پورې محدود وي، نو د خوبونو څېړنه به ډېره اسانه شوې وه. د ځوانانو په ځينو خوبونو کې هم لوړه، تنده او جنسي خواهشات په مستقيمه بڼه خړوبېږي او له دې پلوه، د ځوانانو خوبونه هم د ماشومانو له خوبونو سره نږدې مشابهت لري. خو فرق يې دا دی چې بالغ وگړي داسې خوبونه ډېر کم ويني، چې له دقيقو نغوتو او تاويل غوښتونکو غوتو پرته يې خواهشات په مستقيمه بڼه پکې بيان شي. مگر د دې برعکس د ماشومانو ډېری خوبونه د هغوی جسمي ارمانونه او ماشومانه ارزوگانې په مخامخ او تمثيلي بڼه بشپړوي.

د وېرې او اضطراب انگېزې

د ماشومانو په خوب کې ډار، وېره او اضطراب هم يو محرک کېدلی شي. په ماشومتوب کې هسې هم ماشوم وپروونکي خوبونه ويني. په ماشومتوب کې بې شمېره وېرې تر موږه چاپېرې وي او په دغه وخت کې له ماشوم سره د خپلې جسمي کمزورتيا او بېوسي ډېر تريخ احساس پيدا کېږي. ډېر کله ماشوم داسې احساسوي گنې دی د کور او ښوونځي د بنديزونو پر وړاندې له يوې مخې بې وسه دی. له محروميت ډک، په دغه ډول چاپېريال کې د ماشوم پر ذهن هره شېبه وېره او نهيلې خپره وي او له دې امله د هغه د شخصيت مناسبه وده لوی زيان ويني. ماشوم چې د خپل ژوند هر اړخ د مشرانو په واک او چاپېريال کې بند ويني، نو ډېر زيات ځورېږي او د خپلواکي او يوازيټوب له خوندونو بې برخې کېږي. د ماشوم په تنوع خوښوونکي زړه کې زرگونه خواهشات څپې وهي، خو ماشوم له مجبوري هره هيله ځپي. په هره خبره سزا او قدم په قدم د گواښ له وېرې ماشوم په پرلپسې ډول له ذهني فشار او اضطراب سره مخ وي. همدا ذهني حالت د ماشوم په هغو خوبونو

کې بیانېږي، چې په لیدو یې بې واکه له خوبه را بیدار شي.

ماشوم مو د کور له تیاره گوتونو ډارېږي. تاسو یې د کوم کار لپاره لاندې خونې ته لېږئ، خو ماشوم مو پلمې جوړوي. خو که تاسو گواښونه ورته وکړئ، نو د ماشوم پر ذهن له تیارې سره، سره د سزا وېره هم خپره شي. دا چې خوبونه د ورځني ژوند د پېښو په تړاو د ماشومانو ذهني غبرگون وي، نو ځکه دا ډول ماشومان عموماً په خوب کې ویني چې له تیارې کلا نه «پېری» یا مار راوتلی او د ده په خوا ور روان دی یا دا چې پلار جان یې لښته پسې راخیستي او درېوي یې. ځینې وختونه دغه ډول گډوډ خوبونه دومره وېروونکې بڼه اخلي چې له ډېرې وېرې د ماشوم بولې خطا شي او د دې امکان هم ورسره زیاتېږي، چې ماشوم په خوب کې د غږېدو او گرځېدو په ناروغۍ اخته شي.

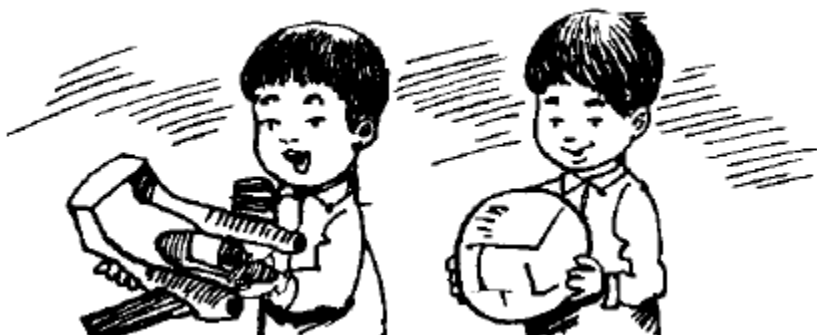
ځینې ماشومان فطرتاً ډارن وي. په وړه تېروتنه یې په ذهن کې ډول، ډول وسواسونه او اندېښنې پیدا کېږي. «که مې مور خبره شوه، نو زه به څه کوم»، «واي، هغه پلانکي مې پلار ته شکایت ونه کړي». همدغه وسواس او وېره یې په ذهن مسلط او د خوب په بڼه تمثیلېږي. د دغه ډول ماشومانو ورځني خوبونه بیا تقریباً په دې ډول وي: «کومې پیسې مې چې د مور له بټوې نه غلا کړې وې، مور مې پرې خبره شوې او اوس زما ډېولو ته را روانه ده.»؛ «زه په خټو کې نښتی یم او له څلورو خواوو لپمان او ماران د چیچلو لپاره را څښېږي.» د دغه ډول وېروونکو خوبونو په لیدو، ماشومان ناڅاپه له خوبه را ویني شي.

د وېروونکو خوبونو درملنه

د ښوونکو او والدينو په توگه دا ستاسو مسؤلیت دی، چې د ماشوم د رواني ژوند ټول اړخونه وڅارئ او د امکان تر بریده کوشش وکړئ، چې د ماشوم له چاپېریال څخه مو وېره او اضطراب لرې وي. د ماشوم د ودې په بېلا بېلو پړاوونو کې خپل ماشوم ته مناسبه خپلواکي او معقول اختیار ورکړئ. دغه ډول روغتيايي روزنه په ماشوم کې د وېروونکو خوبونو د لیدو احتمال کموي.

که ماشوم مو ډېر زیات وېروونکي خوبونه ویني، نو واضحه معنا یې دا ده چې روزنه مو اړومرو بنيادي نیمگړتیاوې لري، چې له امله یې ماشوم خوشاله، بېباکه او بې جنجاله ژوند نه شي کولی. که څه هم دغه حالت ډېر د اندېښنې وړ دی، خو علاج یې دومره سخت نه دی. له ماشوم سره مو د مناسبو لوبتوکو او ښو ملگرو په لټون کې مرسته وکړئ. له دې ډډه وکړئ، چې د هغه مشروع غوښتنې تر پښو لاندې کړئ. هغه ماشوم چې له خوشاليو ډک چاپېریال کې لوی شوی وي، د هغه په خوبونو کې وېره او اندېښنې ډېرې کمې لیدل کېږي، آن د دغه ډول ماشوم لپاره پخپله خوب

ليدل هم يو تفريحي فعاليت گرڻي.



خپړکی: نهم



د ماشومانو جرمنونه

د ماشومانو په معصوم فطرت شاعرانو خورا ښکلي شعرونه لیکلي. خو ارواپوهان، بېزاره ښوونکي او اندېښمن والدین په دې ډېر ښه پوهېږي چې ماشوم څومره معصوم او بې گناه وي!! ماشومان په طبیعي ډول با اخلاقه نه وي، بلکې پرلپسې معقوله روزنه او پالنه په ماشوم کې ښه خویونه پیدا کوي.

په وړو، وړو تېروتنو سربېره، ماشومان گڼ جرایم هم سرته رسوي. خپل یا مقابل جنس وگړو سره لاندې، فحش خبرې او ډول ډول جنسي کړنې او بې لارۍ د ماشومانو د جنسي جرمونو یوازې یو څو ډولونه دي. د غوسې له لاسه له ټولنې بغاوت، شخړه و جگړه، قتل او وژنې، ځانونه، په نورو ماشومانو او حیواناتو ظلم، سپین سترگي، تور پورې کول، د لویانو سپکاوی، په غچ یا شوخي کې د نورو توکو ته زیان اړول، اور لگونه، خیرات غوښتل، تېر ایستنه، غلا او لوټل، شپې بهر تېرول او لوچکې د ماشومانو د خوښې وړ جرایمو یوازې یو څو ډولونه دي.

د بېگناه ماشومانو په هکله زموږ ناسم ليدلوری

نن ورځ ټولې نړۍ په ډېر جدیت سره د خپلو مجرمو ماشومانو اصلاح او روزنې ته مخه کړې، په دې چې دغه خبره اوس تر پخوا ډېره روښانه شوې، چې همدا کوچنی مجرم په زلمیتوب کې د ټولنیز نظم د گډوډۍ مسؤل گرځي. له دا ډول ماشومانو سره څه پکار دي؟ دا یوه پېچلې ستونزه ده. موږ چې پر یوه ماشوم د «بد»، «شوخ»، «نه اصلاح کېدونکی»، «شر پسنده» او داسې نورې ټاپې ووهو، نو فکر کوو، چې خپل مسؤلیت مو سرته رسولی دی. په ماشوم د «قاتل»، «تالاگر»، «غل» او داسې نور نومونه ایښودل یا مازې په سزاگانو غور کول، د باغي ماشوم د اصلاح یوه لاره هم په گوتو نه را کوي. نو په دې ځای کې پوښتنه دا ده چې کله یو ماشوم جرم سرته ورسوي، نو څه ډول چلن ورسره پکار دی؟ آیا محکمې ته یې کش کړو، او لاس یې ور پرې کړو؟ او که یوازې په تنبیه اکتفا وکړو؟ تلپاتې بندیز پرې ولگول شي؟ او که د ښوونکو او مور او پلار پاملرنې ته پرېښودل شي؟ د لویو مجرمانو په څېر، ده ته هم د قانون له مخې سزا ورکړو او که یوازې جرمه شي؟ د مجرمو ماشومانو د اصلاح او تربیې لپاره څه وکړو؟ که د ماشوم د اصلاح تمه نه وي، نو ایا اعدام دې شي او ټولنه دې له دغه «ناولي» وجود څخه پاکه شي؟ دغو پوښتنو ته معقول ځوابونه یوازې د ماشومانو د جرایمو له علمي تحقیق وروسته لاسته راټلی شي. د ماشومانو د چاپیریال او نورو لاملونو له تجزیې پرته یوازې په جرم تمرکز کول، یوه غیر ساینسي تگلاره هم ده او زیانمنه کړنه هم.

ارواپوهنیزه تگلاره او قانوني تگلاره

د ماشوم جرم یو داسې ذهني سمبول دی، چې اصلي علتونه یې هم ذهني دي. ارواپوهنه د ذهن فعالیتونه څېړي. پر کوچني مجرم ځان پوهول له همدې ارواپوهنیزو اصولو عملي استفاده ده. په غل ماشوم کې غلا مازې یو سمبول ده. که ماشوم زندان ته واچوئ، نو ټولنه د لنډ مهال لپاره خو د دغه ناوړه سمبول له زیانونو ژغورلی شئ، خو د نوموړي سمبول اصلي علتونه مو له پامه غورځولي دي. د غله ماشوم په هکله پولیس یوازې په دې ځان پوهوي، چې ماشوم څه، کله او چېرته غلا کړې او د دغه «جرم» لپاره د سزا ډول وړاندیزوي. خو د مجرم ماشوم په مجبوریتونو له ځان پوهولو وروسته، په څه ډول د نوموړي سمه درملنه وشي، چې په راتلونکي کې د جرایمو له دامه ځان خوندي وساتي او په متمدن ژوند کې خپل طبیعي او حقیقي مقام ولټوي؟ د دغه مهم اصلاحي اړخ په برخه کې موږ ټول له غفلته کار اخلو او زموږ په ماشومانو کې د جرم د زیاتېدو تر ټولو لوی لامل همدا دی. د ارواپوهانو تگلاره د حکومت له دې سرسري او غیرعلمي تگلارې سره ډېر زیات توپیر لري. ارواپوهنیز میتود دا دی، چې په جرم سربېره، مجرم هم په بشپړ ډول وڅېړل شي. د مجرم د

تېر او اوسني ژوند په هکله دې معلومات را ټول شي او د دغو معلوماتو له مخې دې د نوموړي د ژوند بشپړ چوکاټ چمتو او بيا دې د هغه د اصلاح لپاره مناسب علمي گامونه پورته شي.

د کور دننه او بيرون چاپېريال

ارواپوه په دې ځان پوهوي، چې د ماشوم د جرم اصلي نوعيت څه دی؟ يعنې دا چې د جرم د سرته رسولو په وخت کې د ماشوم فکر، خواهشات او احساسات څه وو؟ او د جرم اصلي انگېزه يې څه وه؟ ممکن ماشوم د کوم ذهني يا جسمي عيب له لاسه دغه کار کړی وي، ځکه نو ارواپوه د ماشوم ځيرکتيا، اخلاق، عادتونه، احساسات او بوختياوې ټول په غور تر څېړنې لاندې نيسي او له دې علاوه، د هغه جسمي روغتيا هم له پامه نه غورځوي.

د مجرمو ماشومانو د تشخيص او درملنې لپاره چې ارواپوهان کومو ټکو او فکتورونو ته خاصه توجه کوي، له هغو ځنې يو څو يې په لاندې ډول دي:

(۱) نېستۍ خپلې کورنۍ

(۲) د کورنۍ خراب وضعيت

(۳) تر کورنۍ بهر چاپېريال

(۴) د چاپېريال په وړاندې د ماشوم غبرگون

نېستۍ خپلې کورنۍ

د ماشومانو مادي او معنوي ماحول د هغوی د جرايمو لپاره يو لوی محرک دی. نبي کریم صلی الله عليه وسلم فرمايلي دي چې «نېستې انسان کفر ته رسوي». د نوې ارواپوهنې موندنې هم همدغه حقيقت راته روښانوي، چې کوچني مجرمان زياتره د همدې نېستۍ خپلو کورنيو «نازولي ماشومان» وي. په خپرونو سيمو او تنگو او تيارو کورونو کې مېشت نېستمن ماشومان چې له ښوونې او تفريح نه بې برخې پاتې وي، د خپلو والدينو د اقتصادي ستونزو له کبله ښه خواږه او جامې نه ور رسېږي، نو د دغې بې اندازې نېستۍ په مقابل کې غلا کول يو طبيعي عکس العمل دی.

ليکوال عموماً ليدلي، چې د ماشومانو په زندانونو کې د کوچنيو غلو او تالاگرو لوی شمېر له همدغه شان بدمرغو سيمو څخه وي، چې د بهر بې خونده چاپېريال او په کورني ماحول کې تنگلایي او نېستي يې د ژوند تريخ وضعيت لا زيات کړکېچن کړی وي. د تنگ کور له لاسه د

کورنۍ ټول غړي په یوه خونه کې پراته وي. په داسې حالت کې مور او پلار د خپل گډ ژوند په فعالیتونو کې ډېر کم احتیاط او خلوت مراعتولی شي. د جنسي اختیار او خلوت نشتوالی پخپله د مور او پلار ارامتیا هم له منځه وړي او بل تر ډېره وخته په ماشومانو باندې هم خپل اثر او رسوخ نه شي ساتلی. په کور کې د نوو لانجو ځورونکې ډرامې د ماشومانو د سترگو په وړاندې پېښېږي. په دغه ډول چاپېریال کې په جنسي فحشا سربېره غوسه او د اضطراب او غم سیوري هم غوړېدلې وي. د ماشومتوب دوره د لوبو او مندو دوره وي. په کور کې د خوراک او څښاک د مناسبو شیانو په نشتوالي سربېره، که د عادي تفریح توکي هم پیدا نه شي، نو د ماشوم لالهنده طبیعت لا زیات پرېشانېږي. په دغه ډول ماشومانو کې له والدینو نه په پټه دباندي وتل او په بازارونو او لوبغالو کې د شور او غوغا اچولو رجحان پیاوړی کېږي. دغه تفریحي لوچکي د وړو تېروتنو، شوخیو او شیطانیو ټول پړاوونه چې ووهي، نو په پای کې په منظمو جرایمو بدل شي.

د کورنۍ خراب وضعیت

د کورنۍ خراب وضعیت هم ماشومان مجرمانه کړنو ته مجبوروي. د میرنۍ مور یا خویندو و وروڼو ناوړه چلند؛ د پلار یا مور او یا د دواړو مړینه د ماشوم پر ذهن، کړنو او شخصیت ناوړه اغېز ښکاري. د والدینو له شفقت نه بې برخې ماشومان که په سم ډول ونه څارل شي، نو د ماشوم د وړاندېدو احتمال زیاتېږي. په عادي کورونو کې ماشومان د څو کسانو لرونکې یوې داسې کورنۍ غړي وي چې د ماشوم د مختلفو تقاضاوو د پوره کولو لپاره یو نه یو سرپرست خامخا شتون لري. مور مینه ورکوي، د بېلا بېلو اړتیاوو لپاره یې پلار پیسې را گټي. وږې خویندې او وروڼه یې د لوبو او ساتېریو ملگري وي او د نږدې عزیزانو او دوستانو تله راتله د ماشوم د ټولنیز ژوند خوند لا زیات کړی وي.

خو د دې بالعکس، د ناقصو یا جنگېره کورونو په گډوډ عاطفي ژوند کې دغه ټولې هوساینې نه وي. په دغه ډول ناخوږه چاپېریال کې د ماشومانو شخصیت له منځه ځي. له حده زیات وهل او ډبول او یا تر حد زیاته مینه او ناز هم عموماً په ماشوم کې د ښو اخلاقو خواهش له منځه وړي. په جرایمو ککړو کورنیو کې خو د ماشوم هېڅ پوښتنه مه کوئ. د ماشوم لپاره یوازې په دې خبرېدل هم د ده لپاره یوه قوي انگېزه ده چې پخپله پلار یې هم د جېب وهنې په جرم کې په زندان کې دی او مور ته یې د جنس پرسته او فاحشو خلکو تگ راتگ عامه خبره ده. که د کورنۍ نور غړي هم تر خپله وسه په دې ډول ناوړه کارونو باندې روږدي وي، نو ورو، ورو ماشوم هم د هغوی رنگ اخلي. د شراب څښلو پر مهال د مور او پلار ترمنځ ښکېلې او بد رد، لاس اچونه او د بې شرمۍ له لاسه د

ماشوم له زړه نه د مور او پلار لپاره هغه پاتې درناوی او عزت هم ختم شي. د والدينو د عزت احساس له لاسه ورکول د ماشوم په زړه کې ځان او نورو عزيزانو ته هم د درناوي احساس ته ژوره صدمه رسوي او په دې سره د ماشوم د اخلاقو بنسټ کمزوری شي او ماشوم ته چې ټول کورنۍ چاپېريال مجرم وایسي، نو دی هم د جرم په تېر ایستونکي جال کې ښکېل شي.

د دغه راز ماشومانو د سم علاج لپاره ارواپوهان د ماشوم پورته یاد شوي ټول کورني حالات په ژوره بڼه څېړي او ټول اړخونه یې له علمي پلوه سنجوي، ورپسې د دغو بدمرغه ماشومانو د اصلاح لپاره ډول، ډول لارې په گوته کوي. له مادې، اخلاقي او ټولنیز پلوه، د کورنۍ د ناوړه حالت د سمون او اصلاح هڅې کېږي. کورنۍ هڅول کېږي چې له ماشوم سره په خواخوږۍ چلند وکړي. د ماشوم د اصلاح یوه لاره دا هم ده چې مجرم ماشوم د کور له تباه کوونکې فضا څخه د مجرمو ماشومانو اصلاحي ادارو ته لېږل کېږي. په دغو ادارو کې مجرم ماشومان تر ټاکلې مودې پورې ساتل کېږي، د ماشوم تعلیم ته معقول چمتوالی نیول کېږي، ذهني او بدني روغتیا ته یې ځانگړې توجه کېږي او په ډول، ډول تفریحي فعالیتونو کې بوخت ساتل کېږي. د ماشوم په دې اصلاحي دوره کې هڅه کېږي چې ماشوم په داسې ډول وروزل شي، چې د جرم په لور یې میلان ختم شي او د اصلاح او پرمختگ ارزو یې زور ونیسي، څو بېرته چې ستنېږي، نو د یوه ښه ښاري کېدو جوگه گرځېدلی وي.

تر کور بهر چاپېريال

د ماشومانو په جرمونو کې کورني حالات ډېر لوی لاس لري، خو ماشومان یوازې تر خپل کوره پورې محدود نه وي او ډېر کله فقط خارجي چاپېريال د ماشوم د جرايمو مسؤل وي. تر کور دباندې چاپېريال په درې ډلو وېشلی شو:

(الف) د ښوونځي يا کارځای چاپېريال

(ب) تفریحي چاپېريال

(ج) د ملگرو کړۍ

په ناوړه ښوونځيو کې درس ويل، د ښوونکو سزاگانې او د تعلیمي فرصت د نشتون په پایله کې ډېری ماشومان خواریو ته مجبوره کېږي. په دغو مزدوریو کې کارگر ماشوم ته د خپلې خوښې کار نه پیدا کېدل، کار ډېر او مزد کم او یا په کارځای کې ناوړه چلند او داسې نور هم د دې سبب گرځي، چې په ماشوم کې د جرايمو په لور تمایل وده ومومي.

د ناقصه تفريحي چاپېريال اغېزې هم بې شمېره دي. د لوبو لپاره د مناسب لوبگالي نشتوالی، په چټلو کوڅو کې له وړانو ماشومانو سره لوبېدل، د سپنما او سيگرټو بې بريده مينه، د زيانمنو تفريحي فعاليتونو مثلاً له قمار او شرط تړلو سره علاقه ښه ماشومان هم په لنډ وخت کې د تباهۍ کندی ته غورځولی شي.

د ماشوم د ملگرو کړۍ د ماشوم د شخصيت په وده کې بې ساری رول لوبوي. د ځان گرايي له امله د ملگرو نشتوالی يا له جاهلو، بې لارې او مجرمو ماشومانو سره انډېوالي او تر ځان لويو ماشومانو يا ځوانانو سره ناسته پاسته، ماشوم ته ډېر زيات تاوان رسوي. د ماشومتوب غلط ملگري د ژوند په ابتدا کې لا ماشوم په داسې بې لاريو اړوي، چې په ځوانۍ کې د هغو لارو پرېښودل ډېر زيات ستونزمن کېږي.

که د جرم لاملونه له کور نه بهر چاپېريال پورې مربوط وي، نو بې لارې ماشوم يو څه اسانه او په برياليتوب سره اصلاح کېدلی شي. د ماشومانو ځانگړي کلبونه جوړول، له مور او پلار سره يې په يوه ښه کلي کې د مېشتېدو په برخه کې کومک کول، ماشوم په ښه ښوونځي کې شاملول، خواري کښو کارگرو ماشومانو ته په ښو شرکتونو کې د هغوی د خوښي کار پيدا کول، له کور نه بهر د غوره تفريحي اسانتياوو برابرول، د ماشومانو د ساتنې قوانين او مقررات نافذول، د جرمونو د مخنيوي يو څو بهترينه لارې دي. د دې پر ځای، ماشوم ته سختې سزاگانې ورکول او يا د ماشوم بندي کول، له يوه اړخه هم مناسبه نه ده.

د چاپېريال په مقابل کې د ماشوم غبرگون

د چاپېريال په تړاو د ماشوم خپل ځانگړی غبرگون ډېر مهم دی. ناوړه چاپېريال د ماشوم پر ذهن ډېر ناوړه اغېز ښکاري او د چاپېريال اړوند د ماشوم فردي عکس العمل د جرم لوی لامل گرځي، نو ځکه ارواپوهان د چاپېريال له ارزونې وروسته د مجرم ماشوم ذهن هم تر څېړنې لاندې نيسي. ارواپوه د ماشوم د بدني، ذهني او رواني اړخونو له ژورې ارزونې وروسته هڅه کوي چې پر دې پوه شي چې د ماشوم هغه کوم دروني عيونه دي، چې د بهرني چاپېريال په تړاو يې د دغه جرمي چلند خپلولو ته لمسوي. تر دې وروسته، د ماشوم دغه ذهني غوټې او عاطفي اختلال په مناسبه بڼه تداوي کېږي او له دې لارې په ماشوم کې د جرم خوښونې په احساس کې لوی کمښت رامنځته کېږي.

د جرایمو اساسي لاملونه

تنها یو لامل د ماشومانو د جرمونو مسؤل نه وي، بلکې معمولاً څو عناصر یو بل ته لاس ورکوي او د یوه جرم لامل جوړېږي. د ماشومانو د جرمونو اساسي لاملونه کوم دي؟ دغه قضاوت ته رسېدل اسانه کار نه دی. د مجرمو ماشومانو پر ارواپوهنه د پروفیسور سرل برټ څېړنو نړیوال شهرت موندلی دی، په بریتانیه کې د نوموړي تر لارښوونې لاندې لیکوال هم د کوچنیو مجرمانو د اصلاح او روزنې فرصت ترلاسه کړی دی. نوموړي پروفیسور په خپل کتاب «کوچني مجرم» کې د جرم لاملونه د اهمیت له مخې په لاندې ډول ترتیب کړي:

(۱) ناقصه تربیه

(۲) د بېلا بېلو فطري غوښتنو شدت – لکه لوږه، شهوت، غوسه، هوس، بې لارې، تجسس، ډله ییز طبیعت، او داسې نور.

(۳) په عاطفي ژوند کې گډوډي.

(۴) له ذهني غوټونو نه رامنځته شوي ناوړه عاطفي حالات.

(۵) د گناه او جرم کورنۍ روایت.

(۶) ذهني کمزوري، کند ذهني او داسې نورې ذهني گډوډۍ.

(۷) زیانمن فعالیتونه، مثلاً سیگرت څکول، سپنما ته تلل او داسې نورو کارونو ته تلوسه

(۸) د ودې اړوند فکتورونه، مثلاً د بلوغت پاروونکې دوره.

(۹) د ذهني کمزورۍ کورنۍ روایت.

(۱۰) ناوړه کورنۍ وضعیت لکه مېړنۍ مور، د پلار مړینه یا پرلپسې له کور نه مسافري او داسې نور.

(۱۱) د بیروني چاپېریال اغېزې – لکه د کوڅې، بازار یا کلي بې لارې ملگري او د ښو تفریحي اسانتیاوو نشتون.

(۱۲) د لېونتوب په څېر ذهني ناروغیو اړوند کورنۍ روایت.

(۱۳) د بدني کمزورتیا په تړاو کورنۍ روایت.

(۱۴) بې وزلي او نېستي.

(۱۵) د ماشوم خپله بدني ناتواني.

د عاطفي فکتورونو ارزښت

په ټوله کې عاطفي فکتورونه تر نورو ټولو هغو ډېر زيات اهميت مومي، ليکوال د پاکستان او بهرنيو هېوادونو په زياتره مجرمو ماشومانو کې د عاطفي انډول نشتون يا نيمگړتيا ليدلې. دا چې په عاطفي ژوند کې گډوډي د ماشوم د جرمونو تر ټولو اساسي لامل دی، د برې، بالي، هيلې، برونر، گلوکس، شا، ريکليس او د مجرمو ماشومانو د ارواپوهنې د نورو نومباليو خبرو له خبرنو هم روښانه ده.

د جرايمو مخنيوی

پروفیسور برټ د ماشومانو د جرايمو د مخنيوي لپاره لاندې لارې وړاندیزوي:

(۱) په لومړيو کې بايد جرم پسندنه ماشومانو ته مناسبه توجه وشي او مور و پلار دې هېڅ کله دا نه هېروي، چې په ښوونځي کې تر شاملېدو مخکې دوره د ماشوم د ژوند ټاکونکې دوره وي او په همدې ابتدايي دوره کې د ماشوم د اخلاقي او عاطفي شخصيت بنسټ رامنځته کېږي. ښوونکو ته پکار ده چې کوچنيو ماشومانو ته ځانگړې توجه وکړي او د ټاکلي تعليمي نصاب په څنگ کې عاطفي او اخلاقي تعليم او تربيه هم له پامه ونه غورځوي. په ماشوم کې چې د ټولنې ضد کړو وړو علايم تر سترگو شي، نو ښوونکي ته پکار ده چې د سملاسي مخنيوي لپاره يې گامونه پورته کړي. دغه کار د مور او پلار په همکارۍ په ډېره ښه طريقه سرته رسېدلی شي. په دې سربېره، د مکتب له فراغت وروسته هم د ماشوم په ټولنيزو فعاليتونو پاملرنه او د لارښوونې لپاره يې بايد مناسبې لارې چارې په پام کې ونیول شي.

(۲) مجرم ماشومان چې پوليسو او محکمې ته وسپارل شي، نو له هغه وروسته هم د دې په ځای چې ټولنيز فعالان د خپل مسؤليت د ختمېدو احساس وکړي، پکار ده چې په دغه اساسي فعاليت کې پرلپسې خپله ونډه واخلي.

(۳) يوازې د جرم پر ځای مجرم بايد په ژوره توگه وارزول شي. د دې په ځای چې مجرم ته د هغه تېروتنې ور وشمېرئ، پکار ده چې د هغو په لاملونو پسې خواړي وشي او يوازې د سزا ورکولو په ځای د هغه د ناروغ ذهن لپاره مناسب علاج وړاندیز شي. دغه راز، د ماشومانو لپاره بايد اروايي

روغتونونه جوړ شي او په لاندې څانگو کې دې کارکوونکي پکې وگومارل شي:

(الف) د مجرم د کورني چاپېريال د بشپړې ارزونې لپاره – ټولنيز فعال،

(ب) د مجرم د طبي معاینې او علاج لپاره – ډاکټر،

(ج) د مجرم د ذهني تجزيې او جرم ته اړ اړيستنکو مواردو د موندلو لپاره – ارواپوه.

(۴) له سزا يا اصلاح نه مخکې بايد دا وکتل شي چې زموږ سزا يا د اصلاح لاره د مجرم له وضعیت سره مناسبه ده او که نه؛ ټول مجرمان په يوه روش تداوي کول سم کار نه دی. له علاج يا سزا وروسته هم بايد ماشوم ته جدي توجه وشي، چې بېرته خپلو جرمي کړنو ته ور ونه گرځي.

(۵) د جرايمو په علتونو او د اصلاح پر لارو د تحقيق لپاره بايد په کالجونو، پوهنتونونو او ټولنيزو څېړنيزو ادارو کې د جرم پېژندنې څانگې جوړې شي او له هرې ممکنه لارې دې د جرمي ارواپوهنې نوې موندنې تر عامو خلکو ورسول شي.

(۶) د ماشوم لپاره مناسب استوگنځی، طبي درملنه، دلچسپه تعليم، په ښوونځيو کې د ماشومانو ارواپوهنيزه مطالعه، روغ صنعتي چاپېريال، د تفريح لپاره غوره اسانتياوې، د نفوسو د کنټرول پلان گذاري، د غوره نسل وده او دې ته ورته مواردو په برخه کې بايد مناسب گامونه واخيستل شي او د ماشومتوب د مسايلو د هر اړخيزې څېړنې لپاره بايد منظمه زمينه مساعده شي.

په غربي هېوادونو کې مجرم ماشومان

يوه موده وړاندې ليکوال د ملگرو ملتونو په ملاتړ د بریتانوي ماشومانو پر جرمونو باندې د اوږدو څېړنو فرصت ترلاسه کړ. په بریتانیه کې د سرغړوونکو ماشومانو د مطالعې او درملنې لپاره بې شمېره ادارې جوړې دي او ليکوال له دې ادارو نه ډېر زيات اغېزمن شوی. په دې لنډ څپرکي کې پر دغو ټولو ادارو تفصيلي خبرې امکان نه لري، خو لاندې به د مجرمو ماشومانو د محکمو سترگو ليدلی حال په لنډ ډول وليکو:

په بریتانیه کې د مجرمو ماشومانو محکمې

د ۱۹۰۸ز کال د ماشومانو د قانون (چلډرن ايکټ) له مخې، په بریتانیه کې د ماشومانو محکمې رامنځته شوې، تر دې وړاندې هم په يو شمېر سيمو کې دغه ډول محکمې وې، خو دولتي حيثيت يې نه درلوده. د ماشومانو محکمو ته يوازې هغه مجرمان راوستل کېږي، چې عمر يې د اتو او

اوولسو ترمځ وي. د دغو محکمو موقعيت، د هغو تشکيل او د پلټنو طرز له عامو محکمو سره ډېر توپير لري.

د ۱۹۳۳ز کال د زندان ته استول کېدونکو ماشومانو له قانون سره سم، د ماشومانو محکمه بايد د نورو محکمو له ودانۍ سره توپير ولري او که ممکن نه وي نو بيا دې د ماشومانو قضیې او نورې عادي قضیې په بېلو، بېلو وختونو کې ترسره شي، تر څو کوچني مجرمان له بالغو مجرمانو څخه د امکان تر بريده لرې وي. په لندن او گڼو نورو لويو ښارونو کې د ماشومانو د محکمو لپاره ځانگړې ودانۍ جوړې شوې، خو په ډېری ولسواليو کې د ماشومانو د قضیو په شمېر کې د کمښت او د ځای د نشتوالي له کبله د ماشومانو قضیې د عادي محکمو په بېلو برخو کې اورېدل کېږي.

د ماشومانو د محکمې غړي

د ماشومانو د يوې عادي محکمې نقشه څه نا څه دا ډول وي. خونې ته چې ور ننوځې، مخامخ قاضيان په څوکيو ناست وي. د قانون له مخې د دغو قاضيانو شمېر له دريو ډېر نه شي کېدای او لږ تر لږه يوه ښځينه قاضي هم بايد ولري. د قاضيانو لپاره اړينه نه ده چې قانون پوه وي، خو د کورنيو چارو له هداياتو سره سم دا ضرور ده چې ياد قاضيان د ماشومانو په چارو او د هغوی په ټولنيزو مسايلو پوه او معلومات پکې ولري. دغه قاضيان عموماً د اړوندو سيمو مخور خلک وي، چې په خپلو شخصي کارونو سر بېره د ټولنې په خيريې او اصلاحي کارونو کې هم په ډېره لېوالتيا برخه اخلي. يادو قاضيانو ته معاش نه ورکول کېږي. د دوی له ډلې يو د محکمې مشر وي، چې په منځ کې ناست وي او دوه نور يې ښي او کيڼ اړخ ته ناست وي.

د مشر قاضي ښي لور ته د قانوني کاتب ځای وي. نوموړی د محکمې معاش لرونکی کارمند وي او د ده لپاره لازمه ده، چې حقوق پوه وي. ياد کاتب د محکمې د اورېدو په وخت کې قاضيانو ته په قانوني مواردو کې مشورې ورکوي، نو ده ته د محکمې قانوني مشاور هم ويلی شو. د مشر قاضي کيڼ لوري ته منشي ناست وي، د منشي په مېز د انجيل کتاب ايښی وي. له شاهدانو څخه په انجيل لوړه اخيستل او د محکمې په خونه کې د قانون له مخې نظم او ډسپلين ساتل، د منشي له دندو څخه وي.

قاضيانو ته مخامخ د مجرم ماشوم د درېدو ځای وي او تر دې شاته د ماشوم د مور او پلار يا سرپرست کسانو لپاره څوکۍ ايښودل شوې وي. تر دغو څوکيو شاته، سيمه ييز چارواکي، د پوليسو افسران او خبريالان ناست وي. د محکمې دواړو اړخونو ته د شاهدانو، د بشرپوهنې زده کوونکو او

عادي وگړو لپاره د ناستې ځای برابر شوی وي.

د پلټنې پیل

ماشوم چې محکمې ته دننه شي، نو قاضیانو ته مخامخ ودرېږي. تر شا یې مور او پلار په خپلو ځایونو کېني او په دې ډول د عدالت پلټنه پیل شي. ماشوم ته په ډېره ارامه او نرمه ژبه پر ده لگېدلی جرم اورول کېږي، بیا ترې پوښتنه کېږي چې آیا دا رښتیا دي چې پلانکی د قانون خلاف کار دې ترسره کړي؟ په دغو محکمو کې لیکوال ولیدل، چې په بریتانیه کې اکثره مجرم ماشومان له هر ډول بانو او پلمو پرته په خپل جرم اعتراف کوي.

تر دې له مخې چې ماشوم محکمې ته راوستل شي، د مجرم ماشوم په باره کې ټول اړین تحقیقات د بېلا بېلو راپورونو په بڼه را ټولېږي. مثلاً، د والدینو راپور، د ښوونځي راپور، د ارواپوه راپور، د مجرمانو د ښوونکي راپور، طبي راپور، او داسې نور. دغه راپورونه د ماشومانو د ژوند د بېلا بېلو اړخونو په تړاو پوره علمي مشاهده وي، چې بېلا بېلو کسانو، په بېلا بېلو وختونو کې له بېلا بېلو لیدلورو برابر کړي وي.

محکمه، یو څېړنیز ارگان

د محکمې په جریان کې هڅه کېږي، چې د یادو راپورونو په رڼا کې د جرم د شالید په هکله پوهه ترلاسه شي. د دغو راپورونو له لارې د اړوندې قضیې په تړاو محکمې ته هر اړخیز معلومات په لاس ورشي. د محکمې پر مهال چې کله د ماشوم پر ټولنیزو، اروايي او یا طبي اړخونو بحث کېږي، نو له همدې راپورونو څخه د اړوند راپور حواله پرې ورکول کېږي او که په کوم اړخ کې لا زیاتو معلومات ته اړتیا وي، نو محکمه د څه مودې لپاره ځنډول کېږي او په دغه وخت کې مطلوب معلومات لاسته راوړل کېږي.

په یادو راپورونو باندې له غور کولو څخه د محکمې هدف دا وي، چې قاضي خپله ټوله توجه یوازې پر جرم را ټوله نه کړي، بلکې دغه ټول اړین اسناد هم په ژوره توګه ورازوي، چې په جزوي یا کلي توګه یې ماشوم د ټولنې ضد فعالیتونو ته لمسولی وي. کله چې په محکمه کې یاد راپورونه تر څېړنې لاندې نیول کېږي، نو د محکمې خونه د ټولنپوهنې او ارواپوهنې یوه څېړنیزه اداره ښکاري. د پلټنې د دغه ځانګړي طرز په اساس، د ماشومانو محکمه له عامو محکمو سره امتیازي توپیر لري. لیکوال به چې په بریتانیه کې د ماشومانو هرې محکمې ته ورته، نو د محکمې په جریان کې به د یوه وچ قانوني ماحول په ځای یوه واقعینه فضا په نظر ورتله. د سماعت په وخت کې قاضي او شاهدان

په مجرم ماشوم هم بحث کوي، خو دغه ټوله لړۍ په ډېر زغم او مینه ناک ډول سرته رسېږي او ټوله پلټنه د ماشوم د جرم اصلي لامل ته د رسېدو او د مناسبو حل لارو د موندلو په موخه يوه رښتيني او خالصه هڅه برېښي.

د محکمې صلاحیتونه

کله چې جرم ثابت شي، نو محکمه دوه ډوله صلاحیتونه لري:

لومړۍ – اصلاحي

دوهم – جزايي

د وړو، وړو تېروتنو او د لومړي ځل لپاره په کوچني جرم عموماً خبره په ضمانت پای ته رسېږي، خو که قاضي ښه وگڼي، نو ماشوم ځانگړې «پاملرنې» وسپارل کېږي. ماشوم پاملرنې ته ورکول، په دې معنا وي چې ماشوم تر یو څه مودې پورې له سیمه ییزې چارواکو څخه یوه مناسب غړي ته سپارل کېږي او په دې ټوله موده کې د ماشوم کره وړه په منظمه بڼه څارل کېږي. په دې سربېره، محکمه کولی شي چې مجرم د مجرمو ماشومانو یوه ثبت شوي ښوونځي یا زندان ته ولېږي او ۱۹۴۸ کال د جزايي محکمې د کوډ له مخې، له محکمې څخه د وهلو صلاحیت اخیستل شوی دی.

اوسمهال، د ماشومانو د محکمې جزايي واک یوازې تر ناڅیزه جرمو او مناسب بند پورې محدود دي. محکمه، ماشوم له دوو پوښو څخه ډېر جریمه کولی هم نه شي او که مجرم ماشوم جریمه نه شي ورکولی، نو بېرته د اظهاراتو خونې ته وېل کېږي، چې دلته هم له یوې میاشتې زیات نه شي ساتل کېدای. که محکمه په دې گومان وي، چې ممکن ماشوم کوم لوی جرم یا بد اخلاقي ترسره کړي، نو بیا د اظهاراتو مرکز ته لېږل کېږي؛ خو که کوم ځای د اظهاراتو مرکز نه وي، نو په دغسې ځایونو کې مجرم ماشومان په ځانگړو ادارو کې ساتل کېږي.

که په دې اړه کافي شواهد پیدا شي، چې د ماشوم په جرم کې مور او پلار یې هم لاس درلوده، نو محکمه هغوی هم جریمه کولای شي یا د قانوني پاملرنې په جریان کې د ماشوم لگښتونه ترې اخیستلی شي.

محکمې ته وړاندې کېدونکي ماشومان

په مجرمو ماشومانو سربېره، یادو محکمو ته لاندې ماشومان هم راوستل کېږي:

(۱) بې سرپرسته ماشومان،

(۲) د والدينو د بد چلند ښکار شوي ماشومان،

(۳) د والدينو له کنټرول نه وتلي ماشومان،

(۴) د بدو ملگرو ښکار شوي ماشومان،

(۵) داسې ماشومان چې په نږدې وخت کې ترې د جرم د ترسره کېدو اندېښنه وي.

دا ډول ماشومان عموماً د پوليسو او د زندان له ښوونکو علاوه، د ماشوم د کورنۍ د غړو په مرسته هم محکمې ته راوستل کېږي، نو په دغه برخه کې زياتره په کوڅو او بازارونو کې کم عمره بې لارې نجونې هم محکمو ته راوړل کېږي. ډېری وختونه چې ستومانه مور او پلار وويني چې شوخ ماشوم يې نور د واک له دايړې وتلی دی، نو پخپله مور او پلار يې د ماشومانو محکمو ته مخه کوي.

د قضیې اورېدنه او د لاملونو موندنه

د قضیې اورېدنه خورا زړه راښکونکې او له معلوماتو ډکه پروسه وي. د اورېدنې په دوران کې گڼ هغه فکتورونه روښانه کېږي، چې د ماشومانو د جرم اصلي لامل جوړوي او په زياتره قضیو کې د ټولنيزو او چاپېريالي عناصرو ارزښت ډېر ښه واضح کېږي. د مجرمو ماشومانو زياتره شمېر د بې وزله کورنيو څخه وي. نهستۍ خپلي مور او پلار ډېر کم لوستي وي او ډېر کله پخپله هم په جرايمو کې ښکېل وي. دغه ډول والدين خپل ماشومان په نیمگړو معيارونو تربيه کوي او په دغې ناقصې تربیې سربېره د ژوند له پرلپسې سختیو نه هم چې ماشوم په تنگ شي، نو د جرايمو نړۍ ته پناه يوسي. د دې ډلې مجرمان عموماً په غلا اخته کېږي. د ټولنيزو عناصرو تر څنگ، په دغو محکمو کې د ناوړه چاپېريال اهميت هم روښانه کېږي. ليکوال ليدلي چې د لندن په ختيځو برخو کې محکمو ته نسبتاً ډېرې قضیې راځي. په دغه سيمه کې چټل، تنگ و تياره کلي ډېر زيات دي. دا چې په چټلو سيمو کې د جرم او بد اخلاقيو امکانات زيات وي، د دغو محکمو له گڼه گونې ډېر ښه په ډاگه کېږي.

د بریتانیې د ماشومانو په محکمو کې يوې خوا ته چې د بې لارې ماشومانو کړه وړه د قانون په تله کې تلل کېږي، نو بل خوا د ټولنې ټول هغه تياره او بوين اړخونه هم واضح کېږي، چې د قانون خلاف کړو وړو اصلي لاملونه جوړوي. په دې اساس، دغه محکمې د انصاف او عدالت په ارگان سربېره گټور ملي مرکزونه هم دي، چې د بریتانیې په ټولنيز او متمدن ژوند کې له لوړ مقام نه

برخمن دي.

د مجرمو ماشومانو د څېړنې اداره

د بریتانیې تر ټولو مشهوره اداره «د ماشومانو د جرایمو څېړنیز او معالجوي انسټیټیوټ» دی، چې په لندن کې موقعیت لري. د یادې ادارې په ملاتړ، د نړۍ له گوټ، گوټ څخه وتلي ارواپوهان د ماشومانو پر جرایمو بېلا بېلې څېړنې ترسره کوي. دغه انسټیټیوټ درې میاشتنۍ تحقیقي مجله هم نشروي او پر دغه موضوع د لېکچرونو او د کتابونو د چاپ په برخه کې هم کار کوي. په دې سربېره، د مجرمو ماشومانو د ځانگړې درملنې لپاره یو کلینک هم لري. د یاد انسټیټیوټ د مستقل پاکستانی غړي په توگه لیکوال هم د دغې ادارې له بېلا بېلو څانگو څخه گټه اخیستې ده.

د سملاسي پاملرنې اړتیا

په همدې ډول په امریکا او د نړۍ په نورو هېوادونو کې هم د مجرمو ماشومانو په تعلیم او تربیه گټورې څېړنې او عملي کارونه ترسره کېږي. د مجرمو ماشومانو محکمې، د ماشومانو اصلاحي ارگانونه، څېړنیز مرکزونه او په دغه برخه کې د کتابونو بې شمېره لړۍ د دې خبرې پخلی کوي، چې لویديځ هېوادونه د خپلو مجرمو ماشومانو اصلاح او تربیې ته څومره جدي هلې ځلې کوي.

زموږ په هېواد کې د بې لارې ماشومانو شمېر ډېر په چټکۍ مخ په زیاتېدو دی. په ماشومانو کې د اخلاقي بې لارۍ او جرایمو زیاتوالي ته په کتو، لازمه ده چې موږ هم په پوره اخلاص او پاملرنه خپلو مجرمو ماشومانو ته توجه واپوو. د ماشومانو د علاج او اصلاح لپاره غوره مرکزونه پرانیزو او د هغوی پر جرایمو د دقیقو څېړنو لپاره علمي مرکزونه رامنځته کړو، تر څو په هېواد کې مو په ماشومانو کې د جرایمو او بې لارۍ تمایلات را ټیټ شي او له مجرمو ماشومانو څخه د اصلاحي برنامو په مټ ښه ماشومان او ښه ښاریان جوړ شي.



څپرکی: لسم

تېښتېدونکي او بې سره ماشومان

له ښوونځي او کور نه تېښته هم د ځينو ماشومانو د خوښې فعاليت دی. والدين او ښوونکي بايد دغه ډول ماشومانو ته ځانگړې پاملرنه وکړي. د تېښتې له امله ماشوم په ښوونځي کې هم وروسته پاتې کېږي او په عام ژوند کې يې هم په جرايمو د اخته کېدو سبب گرځي.

په ماشومانو کې د بې سري مينه

ماشومان طبيعاً له گرځېدو را گرځېدو سره علاقه لري. ماشومان له خطرناکو کارونو ډېر زيات خوند اخلي. په ماشوم کې يوه پټه هيله وي، چې دى چکر او تفريح، بې موخې سفرونو او عجيبه، عجيبه کارونو ته لمسوي.

د بې سري لپاره د ماشومانو د جذباتو په مقابل کې د کوچيانو قبيلې، د اوبو کبان او خانه بدوش مرغان هم ماتې خوري. د ځنگلي اوسېدونکو، کوچيانو او مهاجرو مرغانو په څېر د ماشومانو گرځېدل خو کوم موسم نه لري، خو څېړنې ښيي چې په پسرلي او د اوړي په لومړيو ورځو کې ماشومان په دغو فعاليتونو کې ډېره برخه اخلي.

ځينو ماشومانو ته بې سري په ميراث ور پاتې وي. د کوچيانو، سېلانيانو او مهاجرو والدينو ماشومان په طبيعي ډول حرکت او گرځېدا ډېره خوښوي او له دې داسې معلومېږي چې په دغه ډول ماشومانو کې له پيل څخه لا د بې سري يو خاص «جېلت» پټ وي، نو چې لاره و فرصت ومومي، له کوم ځايه، کوم ځاى ته رسېدلي وي. د دغه ډول ماشومانو پښو ته پرې اچول يا په خونه کې زندانونل يې هم د مصلحت خلاف کار دى او ان د دې وېره شته چې د قيد او بند له لاسه يې د بې سري ذوق لا زور ونيسي.

د تېښتې اسباب

له کور نه د تېښتې عادت گڼ لاملونه لري. ناروغتيا، په کورنۍ کې د نظم او ډسپلن نشتوالى، د بازارونو جذبوونکې ښکلاوې، د پيسو له ترلاسه کولو وروسته د ډول، ډول خوراکنونو تلوسه، په ښوونځي کې د نصاب سخت اېسېدل او د ښوونکي بې پامي يا زشتې خبرې او داسې نور. يوازې يو لامل ځانله د يوه ماشوم د تېښتې سبب نه جوړېږي، بلکې څو علتونه په گډه دغه عادت ته ځواک وربښي. مثلاً ماشوم ترمخ لا ذهني کمزورى وي، چې له دې امله په ټولگي کې وروسته پاتې وي او

په دې ډول يې له زده کړو سره لېوالتيا په کمېدو شي، چې په پايله کې جزا ورکول کېږي او د جزا وېره د پېريانو په څېر ماشوم را ونيسي. تر څنگ يې دا وسواس هم ورسره پيدا شي، چې گواکې زياتی ورسره کېږي. په دې ټولو سربېره، د ښوونځي د تکره ملگرو ټوکې او پېغورونه مړو اېرو ته پوکي شي، چې په پای کې ماشوم له دغه ناوړه ماحول سره په مېړانه د مبارزې په ځای تېښتې ته مخه کړي، ځکه دی په همدې کې د ځان لپاره يوه مؤقتي ارامتيا ويني.

ځينې وختونه له ښوونځي نه د تېښتې اول ځل يوازې تصادفي ترسره کېږي. مثلاً ماشوم ښوونځي ته ناوخته کېږي، نو اوس ډارېږي چې ښوونکی به يې شنه لښته ورته ونيسي. دغه وخت، يو بې سره او بې لارې ملگری په مخه ورځي، نو دواړه خپل بکسونه شاته اچوي او د يوه خوندور ځای په تکل په چکر وځي. د تېښتې له دې لومړنۍ تجربې نه ماشوم دومره خوند واخلي، چې اوس يې وار په وار د دې کار د تکرار لپاره تلوسه زياتېږي. ورو په ورو يې دغه تېښته په عادت بدله شي او بې سره انسان ترې جوړ شي.

د تېښتېدونکو ماشومانو ارواپوهنيزه ارزونه

يو شمېر ماشومان اصلاً ښوونځي کې شاملېدو ته لا زړه نه ورکوي، د دې تر شا هم گڼ محرکونه کېدلی شي. کېدلی شي ماشوم د کور له ارامه چاپېريال نه نابنده فضا ته له ورتگ نه وېرېږي او يا يې د مکتب په باره کې غلط تصور جوړ شوی وي. دغه ډول ماشوم چې د هغه د خوښې خلاف ښوونځي ته په جبر واستول شي، نو حتمي ده چې له ښوونځي نه به تېښته کوي او که په کور کې ورباندې سختي وشي، نو له کور نه هم تېښتي او ممکن په بې سرۍ اخته شي.

تېښتېدونکي ماشومان په ژوره توگه خپل او بيا د تېښتې پټ او ښکاره محرکونه په واضح ډول ارزول، يو خورا اړين ټکی دی. د بې سرۍ له عام او فطري خصلت نه په ناچارۍ کې تېښته کول او د ذهني اضطراب يا فشار له امله تېښتې ته مخه کول، له يو بل سره توپير لري. زياتره کوچني ماشومان خو عموماً د کور له بې خونده او استبدادي ژوند نه د مؤقتي ارامتيا لپاره تېښتې ته مخه کوي. خو که په پيل کې لا دغه زيانمن تمايل ونه خپل شي، نو د دې سخته اندېښنه ده، چې همدا ماشومان په عادي تېښتېدونکو او مجرمانو بدل شي.

د بلوغ دوره او د بې سرۍ جذبي

د بلوغ په دوره کې ماشوم ته خپل کور محدود او له زړه راښکونتياوو تش معلومېږي او د ماشوم زياتېدونکي بدني ځواک د ده په ذهن کې نوي احساسات او جذبات راپورته کوي، په تفريحي

ځایونو، د لوبو په میدانونو، شنو زرغونو کروندو، له مېو او گلانو نه ډکو باغونو، د ویالو او سیندونو په غاړو او روښانه لویو لارو باندې د بې هدفه گرځېدو ارمانونه یې په ارامه نه پرېږدي. داسې ښکاري گنې روښانه کوڅې او ښکلي برېښېدونکي کلي دی خپل لوري ته ور بولي.

د نېستمونو کورنیو ماشومان د زړه راښکونکي چاپېریال په لټه کې له کور نه تېښتي. په تنگ کور کې له بې شمېره غړو سره اوسېدلی ماشوم له یو څه مختلف ماحول نه د خوند اخیستلو لپاره په پراخو ځایونو کې بې غمه چکرې وهي. په بې خونده او بې رنگه کلیوال چاپېریال کې تنگ شوی ماشوم د ښار د خوندورو او په زړه پورې هنګامو په لور ور ځغلي. داسې به ښکاري، ته وا د دغو تېښتېدونکو زلمیو بدن ته کومه بې سره اروا ننوتې، چې د نامعلومو هدفونو په خوا یې کشوي. دغه ماشومان د یوې نوې دنیا او یوې نوې مستۍ په لټه کې سرگردانه معلومېږي.

د نېستمونو کور غمجن چاپېریال په خپل ذات کې دومره زیان نه رسوي، خو له دغه چاپېریال سره چې دا احساس د ماشوم په ذهن ودرې خورې کړي، چې دی کوم حیثیت نه لري او په کورني نظام کې یې هېڅ مقام نشته، نو دغه احساس هم د ماشوم تېښتې ته یو قوي محرک گرځي. په دغو حالاتو کې ستونزه دا وي، چې ماشوم خپل احساسات په سمه بڼه بیانولی هم نه شي او تر څو چې په واضحه توګه دا معلومه نه شي، چې د نوموړي د ستونزو اصلي نوعیت څه دی، تر هغو پورې یې مناسب علاج هم شاوخوا ناشونی وي. دا خبره باید په ذهن کې کېنوو، چې بیا، بیا تېښتېدونکی ماشوم عموماً د ذهني فشار له لاسه دغه منفي چلند ته مخه کوي، نو ځکه دا اړینه ده چې د ماشوم د تېښتې په انگېزو او د خپل شخصیت په باره کې د هغه په فکر او لیدلوري پوه شو.

د بې سره ماشومانو ارواپوهنیزه شننه

له ټولنیزه اړخه، د غله ماشوم په پرتله د تېښتېدونکي او بې سره ماشوم سرخوړی کم دی، خو په دغه ډول ماشوم پوهېدل بیا یو څه ډېر ستونزمن دی. د نوموړي د جرم پسندی لاملونه نه یوازې دا چې بې شمېره وي، بلکې عموماً خورا پېچلي هم وي. په دې ځای کې بیروني او دروني عناصر په بېلا بېلو بڼو سره یو ځای کېږي او په ماشوم اغېز ښیږي، نو ځکه بهترینه لاره همدا ده چې د دغه شان ماشوم د چلن پر منفي انگېزو ځان پوه کړو او هڅه وکړو چې د دغې ستونزې ریښو ته ځان ورسوو.

د بشري تمدن له تکامل سره هممهاله یوې خوا ته چې زموږ مادي اړیکې پراخې شوې، نو بلې خوا ته د خپل چاپېریال له پیچلتیاوو نه د موقتي تېښتې هیلو هم زور اخیستی. په موږ کې د خپل ژوند

په هره څانګه کې د خپلواکۍ تلوسه شېبه په شېبه زیاتېږي. په ښوونځي او کار ځای کې ماشوم خپل ځان قید احساسوي. بې خونده کار، پای نه لرونکي درسي ساعتونه، د ښوونکو اوږده لېکچرونه، لوړ، لوړ دېوالونه، په هغو کلکو مېزونو ناسته چې د ماشوم نارامتیا لا ډېروي، د ازادۍ نشتون او پرلپسې غلامۍ – نو اوس چې ماشوم په دې بې خونده ژوند کې فرصت ترلاسه کوي، نو سملاسي تېښتې ته مخه کوي. که لومړنۍ هلې ځلې یې کامیابه شوې او له ښوونځي یا کار ځای نه له تېښتې وروسته په سرکونو بې سړۍ خوند ورکړي، نو دا یې تلپاتې بوختیا ګرځي او په دې ډول یو عادي تېښتېدونکی ترې جوړ شي.

په همدې ډول، که په کور کې ماشوم په ازادۍ سره له سا اخیستو بې برخې وي، کور تنګ او اوسېدونکي یې ډېر وي، د نېستۍ له لاسه معقول خواږه نه ور رسېږي، د تفریح لپاره یې لوبتوکي، راډیو او ټلويزون نه وي او له دې وېرې چې ماشوم یې د بدو ماشومانو په ملګرتیا کې بې لارې نه شي، مور یې په کور کې قید ساتي، نو ماشوم کور ته هم د زندان په سترګه ګوري او بیا، بیا ځلې چې د مور په نشتوالي کې له کور نه د وتلو تمرین وکړي، نو ورو په ورو په یوه پوره بې لارې او بې سره ماشوم بدل شي.

د معقولي ازادۍ او تفریح اړتیا

په داسې حالت کې د ماشوم د اصلاح لپاره یوازې یوه لاره ده، هغه دا چې ماشوم ته په ښوونځي، کارځای او یا کور کې تر خپله وسه ازادي او معقول اختیار ورکړي. خدای ماشوم ته له انرژۍ او توانايي ډک بدن او له نوښت او ابتکار نه روڼ ذهن ورکړی، نو تاسو یې د ودې لپاره مناسبه زمینه برابره کړئ.

په کارځای کې ډېر کار مه ور باندې کوئ. په ښوونځي کې د درس په څنګ کې د لوبو، چکر، ډرامو، انځورګرۍ، ښکلو هنرونو او نورو تفریحي فعالیتونو زمینه هم ورته برابره کړئ. په لوبو کې د مندو او منظمو او هدفمنو چکرونو او تفریح له امله د ماشوم د بې سړۍ جذبات په ډېره ښه بڼه خړوبېدلی شي او له ده سره به دا احساس هم پیدا شي، چې د ښوونځي په سیستم کې د ده د قوي او لذت پسند اړتیاوو لپاره هر ډول امکانات په بهرینه شکل موجود دي. په کور کې هره شېبه په ماشوم جدي پام ساتل مناسب کار نه دی، ځکه په دې ډول په ماشومانو کې د فرصت په لیدو له کور نه د تېښتې ارمان لا زیات زور اخلي.

د تېنېدونکو ماشومانو ناسمه درملنه

ماشوم چې يو ځل له کور نه په تېنېته روږدی شي، نو يو شمېر والدين له يو څو عزيزانو سره په ډېره گرمه وينه د ماشوم په تلاش کې وځي او کله چې په لاس ورشي، نو ښه په خوند يې ودرېوي. دوی فکر کوي، چې دغه ډول جزا د ماشوم د منع کېدو ترڅنگ، د هغه لپاره تاديبي بڼه هم لري. خو بيا چې ماشوم ته گوري، چې دغې جزا هېڅ اثر ور باندې نه دی کړی، نو ډېر مايوسه شي.

يو تن د ماشومانو په وهلو باندې ډېر زيات مشهور دی. په زلميتوب کې به د ده مشر ورور هم د ځينو «ناوړه» کړنو پر سر ده ته ډېر زيات وهل ورکول. خو بلاخره د هرې ورځې دې وهلو خوړلو ته يې حوصله ختمېږي او له کور نه تښتي، او بيا يوه ورځ د «ځوانمردۍ» په دې هنر کې د مهارت په زياتېدو سره د ممۍ ښار د يوې لويې مافيایي ډلې مشر ترې جوړېږي. دغه منفي قالب ته د نوموړي د غورځېدو يوازینی لامل هغه «تاديبي هڅې» وې، چې ورور يې د وهلو په بڼه عملي کولې.

ماشوم چې له کور نه تېنېته پيل کړي، نو په دې هم بايد خبر شو، چې د بې هدفه گرځېدو لپاره يې کوم ځايونه خوښېږي. که نوموړی په بازارونو کې گرځي، نو پکار ده چې د خريداري لپاره بازار ته بوتلل شي. که سېنما ته ځي، نو کله نا کله دې د سېنما ليدو لپاره هم لږ او ډېرې پيسې ورکول شي، بلکې کله نا کله که کوم ښه فلم راشي، نو ماشوم له ځان سره يو ځای سېنما ته بوځي. که پخپله کور ته ټلويزون راوړي، نو دغه وضعيت به لا ښه شي. که ماشوم باغونو او سيندونو ته وځي، نو کله نا کله د فرصت په وخت کې تفريح ته ورسره لاړ شي. سمه ده چې مصروفيتونه مو ډېر دي! خو د خپل ماشوم ډول، ډول فطري ذوقونه بايد ومنئ. بايد خپل وخت او تمرکز قرباني کړئ او په هره توگه بايد مطلوب توکي او پيسې برابرې کړئ. په سزاگانو او د ماشوم د هيلو په ځپلو، د ماشوم د بې سرۍ رينښې لا تقويه کېږي.

د اصلاح سمې لارې

د بې سره ماشوم د اصلاح لپاره سربېره پر دې چې د هغه روغتيا، ادراک، ذوقونه، ځيرکتيا، اخلاق، د کلي او ښوونځي ملگري او داسې نور در معلوم کړئ، په څنگ کې يې د هغه د کور او ښوونځي د نظم او ډسپلن په څرنگوالي هم بايد پوه شئ. په زلميو هلکانو کې له والدينو يا ښوونکو سره خفگان او له ټولگيوالو سره د اړيکو شکېدل، د تېنېنې، بې سرۍ او جرمي فعاليتونو په شکل را پورته کېږي، نو ضرور ده چې د دغو شخړو تل ته ورسېږئ او د مفاهمت حل لارې ورته پيدا کړئ.

د کورنۍ نېستۍ ځپلی ژوند، جسمي عيونه، په ښوونځي کې د خپلې تنبلۍ او داسې نورو

مواردو له امله په ماشوم کې د کمتری احساس پیدا کېدل طبیعي خبره ده. ښوونکي باید ذهني کمزورو ماشومانو ته ډېره او ځانگړې توجه وکړي او پرلپسې دې په زغم او صبر هلې ځلې وکړي، چې د نورو ټولگيوالو له معیار سره د ماشوم برابرولو لپاره بهلا بېل ښوونیز میتودونه وکاروي. په ټولگي کې چې نوموړی هر څومره کم اړدومي وباسي، د تېښتې رغبت به یې هماغومره کم وي. بله دا چې، د کورني ژوند د بهتری لپاره دې مور او پلار تر خپل وسه ډېره خواږي وباسي. زموږ په دې مادي دور کې هوساینه او ارامتیا مخ په له منځه تلو دي. والدینو ته پکار ده، چې له خپلې محدودې سرمایې او وخت سره، سره هڅه وکړي چې د ماشومانو د تفریح لپاره د امکان تر بریده زمینه مساعده کړي، چې کور د وچ او بې کیفه زندان په ځای یو دلچسپه او له خوښیو ډکه تفریح گاه وبرېښي او د کوڅو او بازارونو ښکلاوې د ماشومانو په تېر ایستلو کې پاتې راشي.



خپرکی: یوولسم



په ماشومانو کې د غلا او پټولو عادت

په ماشومتوب کې تقریباً هر کس ارومرو یو نه یو وخت پیسې او نور شیان پټوي. خوراکي شیان او لوبتوکي خو هر ماشوم ور پورته کوي. په طبیعي ډول خو هر کس حرصناکه وي، خو د ډول، ډول شیانو ټولولو هوس په ماشومانو کې بیا ډېر شدید وي. د ماشومانو د غلا معیار او روش تر ډېره د کورنۍ او ماحول په عادي وضعیت پورې تعلق لري. په ځینو نامتدنه سیمو کې خو له دوکانونو شیان غلا کول لا هم د ماشومانو روا حق گڼل کېږي.

د شیانو ټولولو هوس

د شیانو قانوني او شخصي ملکیت یو ټولنیز واقعیت دی. د خدای له لوري ((ستا)) او ((زما)) ترمنځ کوم واضح فرق او تخصیص نشته. خو له دې سره، سره، د شخصي ملکیت دستور زموږ په ټولنو کې له پېړیو راهیسې دود دی. د ډول ډول شیانو څښتنولي انسان ته ارامتیا او ځواک ښيي او په ډېر ملکیت سره په ټولنه کې د سړي قدر او مقام هم لوړېږي.

په غلو ماشومانو کې د ملکیت او قبضې دغه جلبت تر ناعادي کچې پورې شدید حالت لري، نو ځکه پکار ده، چې د نورو ملکیت ته درناوی ور وښوول شي. کوچني ماشومان د ملکیت په تړاو اصلاً کوم تصور نه لري. مثلاً لیدلي به مو وي، چې ماشوم په زوره د خپل همزولي لوبتوکي تښتوي او

بېرته ورکولو نه يې په زغرده انکار کوي. د جاهليت په زمانه کې زموږ نيکونو او پلرونو هم د ((ميم زر ما ټول يې زما)) په اصل ژوند تېراوه. تر نن ورځې پورې، په موږ کې د دغه پخواني تصور موجوديت د غلا يو مهم سبب دی.

غلا نورې انگېزې او محرکونه هم لري. د غله اراده ممکن د څښتن ځورول وي. کېدای شي غل به غواړي، چې يو تن له يوه ځانگړي شي څخه محرومه کړي. له غلا کړيو شيانو سره يوازې عاطفي اړيکه هم د غلا محرک کېدلای شي. د لويانو په مقابل کې د بغاوت احساس هم کله نا کله د غلا په بڼه څرگندېږي. بې وزلي خو له شک پرته د غلا يو مهم عنصر دی. خو په اکثرو حالاتو کې غلا يو داسې طفلانه رجعت دی، چې په دې لاره غل د ټولنې له کلتوري بنديزونو څخه بې پروا د خپل فکر او چلن له مخې يو ځل بيا هماغه پخوانۍ زمانې ته ور گرځي، چې يوازې ((زور)) پکې د قانون په توگه منل کېده.

بې وزلي او غلا

د ماشومانو له نظره د بې وزله کورنيو ماحول عموماً ډېر بې کيفه او بې خونده وي او اکثره وختونه له دې ستومانوونکي چاپېريال نه ستومانه ماشوم د غلا طريقو او روشونو ته مخه کوي. دی د خپلو وږو، وږو خواهشاتو لپاره اخوا دېخوا د پيسو غلا ته مجبوره کېږي، تر څو سپنما ته په تلو خپل د لذت پسندۍ تنده ماته کړي.

هغه بې وزلي ماشوم چې په کور کې په مړه گېډه ډوډۍ نه ور رسېږي، د ډول، ډول خوراکونو د ذوق په خاطر خپل چاپېر خوراکي شيان له نظره نه غورځوي. د ماشومانو په فطري ډول له خوږو شيانو سره مينه وي او په ماشومتوب کې هسې هم د بدن د مناسبې ودې لپاره شيريني مهمه غذا ده، نو که ماشوم ته د خوږو شيانو مناسبه اندازه په لاس ور نه شي، نو د شيريني د پېرلو لپاره يې پيسو پټولو ته سخته لېوالتيا وي.

غلا او چالاكي

بعضي وختونه ماشومان يوازې له هيچان او هنگامو نه د اخوند اخيستو په خاطر هم غلا کوي. ماشوم د نورو له تېر ايستلو ډېر زيات خوند اخلي. په دغه ډول غلا کې عموماً غلا شوی شی د ماشوم د گټې شایي هم نه وي، خو په دې ځای کې ډېر خطرناک او د غور وړ غل هغه ماشوم دی، چې له يوه واضح او معلوم محرک پرته غلا ته مخه کوي. په دغه ډول ماشوم د مور او پلار شفقت او جزا اصلاً کوم اثر نه کوي.

دا ډول ماشومان عجيبه مجرمان وي. دوی د خپل جرم د پټولو لپاره د دروغ ويلو استعداد هم پيدا کړی وي. د ښکاره ثبوت په موجوديت کې هم دوی د خپل جرم له منلو ځان باسي او د ځان ژغورنې په خاطر ډول ډول په زړه پورې پلمې را جوړوي. خو د دې ډول غلو ماشومانو عادي خبرې بيا له تنوع او فکر نه خالي وي او همداسې بې سوچه او بې فکره غږېږي. خو د خپل ځان په اړه ډېر کم او ډېر په احتياط يو څه وايي. دوی پوښتنو ته پرېکنده او واضح ځواب هم نه ورکوي. دغه ډول د کم سن غله ماشومان، د خبرو په جريان کې آن لاس اچولو نه هم ډډه نه کوي. له دې داسې معلومېږي چې د پلټنو په جريان کې دوی له چوپټيا، دروغو او يا خپلې بد اخلاقي نه هم يو ډول خوند اخلي او په خپل جرم ظاهراً هېڅ اندېښنه نه ښکاروي او په څېرو کې يې ډېر زيات مصنوعي معصوميت ليدل کېږي او بيا که په خپل جرم اعتراف هم وکړي، نو په ډېره مېړانه د خپلې بې وزلۍ، غريبۍ او د ناوړه حالاتو عذرونه مخې ته ږدي.

دغه ډول ماشومان عموماً په ټولگي کې د ښوونکي د بې پروايي او په کور کې د والدينو د تشدد له لاسه د غلا په څېر مرض باندې اخته کېږي. په گڼو سرکښه او سرزورو ماشومانو کې ځوان حوزو او محکمو ته له رسېدو وروسته هم ډېره کمه پرېشاني يا پېښمانتيا ليدل کېږي او دا د دې خبرې لوی ثبوت دی، چې ياد ماشوم د جرايمو نړۍ کې ډېر له پخوا لا قدمونه ايښي.

له اضطرابه ډک کورنی ماحول

د دغه ډول ماشومانو تېر ژوند له ډېر درده هم ډک وي او په زړه پورې هم وي. دوی خپل ډېری وختونه عموماً په اضطراب لرونکي چاپېريال او د جنجالي حادثاتو په غېږه کې را تېر کړی وي. مثلاً د خپل نامعلوم پيدايښت له امله د ټولنې لعن او طعن اورېدل، د والدينو شخړې او د طلاق نندارې ليدل، روږدي لويان او مشران، د نورو له لوري د اخلاقي قدرونو تر پښو کېدل، د کورنۍ د غړو په مختلفو ذهني او جسماني ناروغيو اخته کېدل، او داسې نور. دوی دې ته ورته نورې ډېرې د کورني تراژيدو اضطرابي ډرامې په خپلو سترگو ليدلې وي. د دوی له درده ډک تېر ژوند ته سرسري کتنه هم دا په ډاگه کوي، چې دغه ماشومان په خپل ماحول کې پرلپسې گډوډۍ او فشارونو د جرمي کړنو په لور لسمولي وي.

پر ماشوم د مور او پلار اغېز

د ماشوم ابتدايي ټولنيزه نړۍ د هغه تر والدينو پورې محدوده وي. د والدينو د سوچ او برخورد له نوعيت نه ماشوم د نورو انسانانو په هکله خپل ذهنيت جوړوي. که والدين بې فرهنگه، بد

مزاجه، متردد او بې وعدې انسانان وي، نو ماشوم فکر کوي، چې ممکن ټوله دنیا به په همدې ډول وي. ماشوم چې د کور په فضا کې رښتینولي او ښېگڼه ونه مومي، نو پخپله هم د ټولنې ضد کارونو ته مخه کړي او په هره سمه یا ناسمه لاره د خپلې خوښې شيانو د ترلاسي هوس ور پورې شي.

بعضي والدين په پیل کې د خپل ماشوم بد عادتونه بې پامه نیسي. دوی فکر کوي، چې ماشوم یې لوی شي، نو پخپله به د با اخلاقه شخصیت په گټو او توپيرونو پوه شي. دغه فکر ډېر خطرناک دی. که زوی مو په غلا لاس پورې کړی وي، نو د خپل ماشوم یاد مرض باید په پیل کې لا ښه مطالعه شي او د سمو تدبیرونو په مرسته له ماشومتوب نه یې لا دغه بد عادت ور ختم کړئ.

په غلو ماشومانو کلک نظر ساتل تاوان نه لري. خو کله یې چې دغه عادت په ختمېدو وي، نو بیا په تدریجي ډول خپله پاملرنه نرمه کړئ. ماشوم ته مو باید د ښو ماشومانو ټولې ته د ورتگ مناسبه زمینه برابره کړئ. څو دوی د خپل شخصیت د سپکوالي او د متمدنو ماشومانو د لوړو اخلاقو فرق په ښه ډول درک کړي. ماشوم مو د ښو ماشومانو د تقلید لپاره په زړه راښکونکو لارو چمتو کړئ. له وهلو او درېولو خو بیخي باید ډډه وکړئ.

فلم، ټلويزون او فحش کتابونه

د وژنو، تالان او لوټماري فلمونه لیدل، د ټلويزون له اخلاق وژونکو برنامو خوند اخیستل، په ورځپاڼو کې د جرايمو خبرونه لوستل او سپک طنزونه او فحش کتابونه لوستل هم په ماشوم کې د غلا رجحان پیدا کولی شي. یوه ډله والدين خپل ماشومان د ټلويزون او فلمونو له لیدلو په ډېره کلکه منع کوي. دغه روش یوه غیرساینسي تگلاره ده، ځکه د محرومیت له امله د ماشوم خواهشات لا شدت مومي او له دې وروسته دا احتمال شته، چې ماشوم له مور او پلار نه په پټه د سېنما یا له ملگرو سره د بې سری عادتونه واخلي.

ماشومان په طبیعي ډول د نوو، نوو تجربو او له خطر او خوښۍ نه ډکو حادثاتو ته ډېره لېوالتیا لري. د دې په ځای چې د ماشوم دغه هیله ورژوئ، پکار ده چې په ښه ډول یې د پوره کولو لارې چارې ولټوئ. ماشومانو ته مو د ښو ټلويزوني خپرونو د لیدو ممکنه زمینه مساعده کړئ. ماشومانو ته مو کله نا کله د کوم ښه فلم لیدو اجازه هم ورکړئ. دغه راز، په تفریحي او علمي سفرونو کې گډون ته یې وهڅوئ. په دې سربېره، د ماشوم لپاره د مناسبو تفریحي فعالیتونو او لوبو توکي برابر کړئ، تر څو د ماشوم خپانده انرژي په یوه ښه لوري مصرف شي.

له زده کړو بېزاري

غله ماشومان د ښوونځي له کارونو سره هم ډېره کمه علاقه ښيي. دغه ډول ماشومان عموماً کاندې نه وي، بلکې تنبل او ناراسته وي. له زده کړو سره د دوی د لېوالتيا کمښت يوازې د پېچلي نصاب له امله نه وي. دوی د ښوونځي بندیزونه او اصول هم نه خوښوي. په دې سربېره، د توندو او وچو ښوونکو له ناقصو تدریسي میتودونو څخه یې هم زړه ډک وي. دغه ډول ماشومان که څه هم د زده کړو وړتیا لري، خو له زحمت او تمرکز نه وېرېږي. دوی له نصاب سره په نه لېوالتيا سربېره، په لوبو او د ښوونځي په نورو فعالیتونو کې هم په مینه برخه نه اخلي او د نورو مشورې یا نصیحت خو یې په طبیعت بېخي ډېر بوج جوړوي او خبرې ته د غوږ نه نیولو دغه عادت یې د اصلاح چاره لا ډېره سختوي.

غل ماشوم د ملګرتیا جذبات هم نه پالي او له نورو ماشومانو سره ډېر ژر نه عادي کېږي، لیکن د خپل ذوق له همزولو سره ډېر ژر بلدېږي. غل ماشوم له ټولنیز او ذهني معیار څخه د ولېدلې طبقې له ماشومانو سره هم ډېر ژر عادي کېږي. ډېری وختونه دغه ډول ماشوم په لوی لاس د خپلې کورنۍ د نوم بدلولو ته متې ور ونغاړي. د مشرانو د ناوړه چلن له امله د ده په لاسو کې د نفرت او کرکې مواد ټول شوي وي، چې دغه تنده او ترخه ماده وروسته د غلا په بڼه را څرګندېږي.

د غلا له لارې جنسي تشفي

غلا او جنسي لېوالتیاوې هم له یو بل سره ژوره اړیکه لري. په پرلپسې توګه یوازې د ښکلا او سینګار سامان، ښکلي انځورونه، جامې او د لیک او لوست شیان غلا کوونکي ماشومان په همدې کتار کې راځي. د پاکستان او بهرنیو هېوادونو په اروايي کلینکونو کې لیکوال ته څو ځله د دې فرصت ورکول شوی، چې هغه هلکان له ارواپوهنیزه اړخه وڅېړي، چې یوازې د نورو د مینې لیکونه، هنري انځورونه، ږمنځې، ښځینه نېکرونه، نور ملبوسات او داسې نور به یې غلا کول. ډېرکله د عمر له زیاتېدو سره چې په ماشوم کې جنسي اضطراب پیدا کېږي، نو د غلا په زړه رابښوونکو فعالیتونو کې ښکېلتیا ماشوم ته کافي ارامتیا ور کوي. دغه ډول غلا نوموړي ته څه نا څه جنسي سکون ور ښيي.

د ذهني یا جسمي مرضونو له امله هم ماشوم په غلا عادت کېدلی شي او په دې برخه کې لیدل شوي، چې د ناروغۍ له کامیابه علاج سره یې د غلا عادت هم ورک شي. د دغه ډول ناروغه ماشومانو د درملنې لپاره له ماحول سره د ماشوم تطابق ډېر ضرور دی.

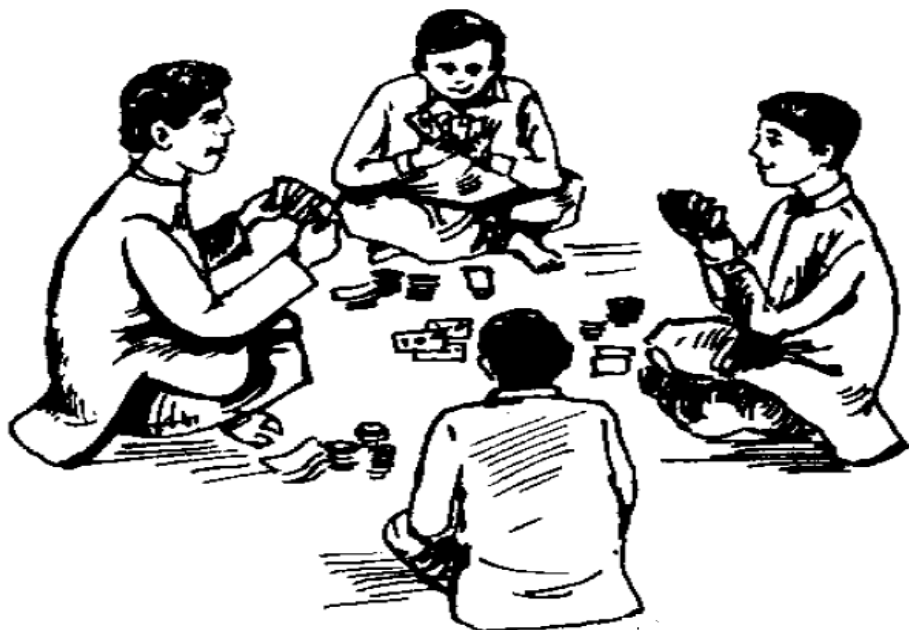
د غلو ماشومانو علاج

د غلا علاج ډېر ستونزمن کار دی. د دې عادت بنسټ د ژوند په ابتدايي کلونو کې لا اېښودل شوی وي. د غلو ماشومانو يوه لويه نښه له ښوونځي نه تېښته او له زده کړو سره د علاقې کموالی هم دی. نو په دې اساس، د اصلاح يو اړخ دا هم دی، چې په يو نه يو ډول مو ماشوم له تعليم سره لېوالتيا ته وهڅوي. که ماشوم مو د مکتب له کلک نظم او ډسپلن نه زړه توری وي، نو يوه معقول او مناسب ښوونځي ته يې تبديل کړئ، چې ټول تاکيد يوازې په کتابونو باندې نه وي، بلکې د ماشوم د شخصيت د بېلا بېلو اړخونو وده هم په پام کې نيول شوې وي.

زموږ په ټولنه کې له زده کړو نه د ماشوم په وېرولو او زړه توري کولو کې د ((ملا صاحب))، ((مشرې بيبي)) او ((معلم صاحب)) په څېر تش په نوم ښوونځيو هم رغنده ونډه اخيستې ده. په دې ((ښوونځيو!)) کې تعليمي فعاليتونه تر حده ډېر بې خونده وي او د دې ځای له وچ ماحول نه سترې ماشوم په طبيعي ډول د ټولنې ضد او مجرمانه کړو وړو په لور ميلان پيدا کوي، نو ځکه د غلا له عادت څخه د ماشومانو د خونديتوب او د غلو ماشومانو د بريالي علاج لپاره د ماشومانو په ښوونيز چاپېريال کې په زړه پورې او عملي فعاليتونه ځايول ډېر زيات اړين دی.



څپرکی: دوولسم



په ماشومانو کې د قمار وهلو عادت

موږ په يوه اباد او فکري جمهوريت کې ژوند کوو. زموږ پر هر ښار، هر کلي او گودر بايد زموږ د فکري روغتيا او سليقې نښې ښکاره شي. زموږ د کوچنيو او لويانو په چلن کې بايد يو فکري پرتم او وقار ترسترگو کېدلی. په اوسني عصر کې له غوره سيرت او اخلاقو پرته بريالی ژوند ناشونی دی. آيا موږ او زموږ ماشومان د ژوند د خم و پېچ لپاره واقعي چمتوالی نيسي؟ رايي د پاکستان کلتوري پلازمينې ته به يوه کتنه وکړو او وبه گورو چې د اسلامي تهذيب په دې لرغونې زانگو کې اوسنيو نيا لگيو د خپلې خوښۍ او ساتېرۍ لپاره څه برابر کړي دي.

د رڼا او تيارو کلي

لاهور د جوماتونو، زيارتونو، باغونو، درسځايونو، کتابخانو او رڼاگانو ښار دی. خو په همدې زړه وړونکي ښار کې بيا تيارې کنډوالې او تورتم کلي هم په لوی شمېر اباد دي. د همدې مشهور ښار د ژوند گڼ اړخونه دومره وحشتناک دي چې موږ ټول بايد سملاسي توجه ورته وکړو. د ماښام له خوا د

دې ښار په لوبغالو، باغونو او پارکونو کې ډله، ډله ماشومان د لوبو، ساتېريو او تفريح لپاره را ټول شوي وي. د دوی په ليدو انسان عجيبه ارامتيا احساسوي. مگر واقعيت دا دی، چې موږ په دې کې پاتې راغلي يو، چې د دې بدمرغه ښار ټول ماشومان په لوبو کې مصروفه کړو، ځکه د لوبو او تفريح له دغو ټولو اسانتياوو سره، سره د ماشومانو يو لوی شمېر داسې هم شته، چې له يو نه يوه امله له مناسبې تفريح څخه محروم پاتې وي.

دغه بدمرغه ماشومان څه مجبوريتونه لري؟ آیا هغوی له سالمو تفريحاتو نه طبيعي کرکه لري او که دې لور ته د هغوی د توجه په برخه کې جدي هلې ځلې نه دي شوې؟ آیا د لوبو او ساتېريو له ژوند جوړوونکو فعاليتونو څخه د دې ماشومانو په محرومولو کې د مکتب، کورنۍ او ټولنې تېروتنې او غفلتونه مسؤل دي او که د دې غيرعقلاني وضعيت تر شا نور لاملونه هم شته؟ د ظلم حد دا دی، چې موږ په دې اړخ کله غور هم نه دی کړی، نو په ډېر ډاډ نه شو ويلی چې په مناسبو او منظمو تفريحي فعاليتونو کې له گډون څخه د دغو محرومو ماشومانو اصلي مجبوريتونه څه دي؟ او علمي او ساينسي چاره يې څه ده؟

له تفريح نه د محرومۍ پايله

د ماشومانو د شخصيت او اخلاقو په جوړښت کې لوبې او ساتېري له هوا، اوبو او خوړو څخه ډېر اساسي اهميت مومي. په منظمو لوبو او ساتېريو کې د نه گډون له کبله د ماشومانو عاطفي او ټولنيزه روغتيا خپل توازن له لاسه ورکوي. دغه ډول ماشومان د همغږۍ، اصلاح او تکامل له اصولو سره نا اشنا پاتې وي او په دې ډول په ظاهره سم سمي ماشومان هم په ډول، ډول بې لاريو واوړي.

په لوبو او تفريح کې له گډون څخه د محرومو ماشومانو يو لوی شمېر داسې هم دی، چې په ډول، ډول ناوړو عادتونو له اخته کېدو وروسته، په پای کې د ځان، خپلې کورنۍ او ټولې معاشرې لپاره د ځور او کړاو سبب گرځي. په دې څپرکي کې به په لاهور کې د مېشتو هغو ماشومانو يوه تصويري خاکه بيان کړو، چې شخصيت يې د لوبو، تفريح، تعليم او تربیې او لارښوونو د نشتون له امله يوه داسې څېره خپله کړې، چې زموږ له قانوني او اخلاقي قواعدو سره ډېر زيات ټکر لري. زموږ هدف هغه بدمرغه ماشومان دي چې د ښار په باغونو، پارکونو او تنگو و تيارو کوڅو کې د قمار له لارې خپل زړه خوشالوي.

د قماربازی يوه ځلانده اډه

موږ به خپله سروې د ښاروالۍ له باغونو څخه پيل کړو. د سرکلر سرک په غاړه د ښار له پخوانيو

دروازو دباندې او زوړ دېوال ته څېرمه گڼ داسې باغونه شته، چې د ښاروالۍ په لاس کې دي. د دې باغونو ((تفریحي)) او ((کلتوري)) شالید د ټولو هغو ښاریانو په وړاندې یوه معنا لرونکې ننگونه را پورته کوي، چې د خپل ځان او نورو له نېکمرغۍ او ودې سره واقعي علاقه لري.

راځئ اوس به مو د شاه عالم دروازې دباندې، همداسې یوه پارک ته یوسو. د سرک لږ لږ دې ویجاړې سیمې نه چې لږ وړ اخوا شئ او د پارک څلور دېوالي ته ور ننوځئ، نو ځان به د یوې غیرعادي تنهایی او بېلتون په ماحول کې ایسار ووينئ. د پارک شمالي لوري ته له اوبو ډکه چټله ویاله بهېږي. همدې لوري ته په دېوالونو باندې کتار کتار فحش لیکنې هم لیدل کېږي. په پارک کې ځای، ځای د وښو نښې هم لیدل کېږي، خو ډېره برخه یې له دوږو ډکه صحرا غوندې ده.

دغه پارک د هغو تنکیو قماربازانو د خوښې ځای دی، چې له شاوخوا کوڅو او کورونو څخه دلته را ټولېږي. او د زړه له اخلاصه د قماربازۍ په مختلفو ډولونو خپل زړه خوشالوي. د دغو ماشومانو لوی شمېر هغه باغي هلکان جوړوي، چې نه خو ښوونځي ته ځي او نه هم په کوم پلورنځي یا فابریکه کې کار کوي. په همدې ماشومانو کې له ښوونځي، دوکانونو او کارخونو څخه د تښتېدلو ماشومانو هم یو ښایسته شمېر شامل وي. یو شمېر ((قماربازان)) پکې داسې هم پیدا کېږي، چې د جیب وهلو په فن کې هم پوره کمال ته رسېدلي وي.

د بدیو د راټولېدو اوسپنیزه غېږه

ناپوه، بې سره، تښتېدلي، نااهله او د نورو ډولونو دغه مظلوم ماشومان له بنيادي پلوه له یوې طبقې څخه نه برېښي، خو د دوی په چلن کې د څو مشترکو خاصیتونو له امله دغه ټول ماشومان د شر او بدیو په یوه واحد تار کې پېيلي وي. د شر او بدۍ په دې اتحاد کې ښکېل یاد ماشومان هغه انسان په سترگو هم توره شپه راولي، چې په سینه کې یې د کاني زړه وي.

د دې ډول، ډول ماشومانو د شخصیت څو مشترک خاصیتونه په لاندې ډول دي:

یو: د قماربازۍ په ټولو اصولو او قوانینو پوهېدل او د ((لوېې)) نظم او ډسپلن ته پوره درناوی،

دوه: د قماربازۍ ژبه په سمه توګه استعمالول، چې له سپکو الفاظو او بازاری اصطلاحاتو څخه پرېمانه استفاده پکې کېږي.

دریم: کله نا کله توندې خبرې، لفظي شخړې او د لاس اچولو پېښې، چې کله نا کله خبره جنگ او سر ماتولو ته هم رسېږي.

څلور: د ((لوبي)) په جريان کې د عادي او ((ډکو)) سيگرټو استعمال، او داسې نور.

واړه قماربازان او لوی لوبغاړي

که لږ ورته ځير شئ، نو د دغو بدمرغه ماشومانو دوه ډلې به مو تر سترگو شي:

(۱) له اووه يا اته کلنۍ څخه تر لس يا يوولس کلنۍ پورې ماشومان.

(۲) له يوولس يا دوولس کلنۍ څخه لوی ماشومان.

اوله ډله د وړو قماربازانو ډله ده. واړه قماربازان معمولاً په کمو پيسو قمار وهي، په دې اساس، په دې ډله کې د قطعو له پايو سره، سره وړې او لويې سکې هم له يوه لاس نه بل ته اوږي را اوږي. د وړو قماربازانو ترمنځ هم لانجې راځي، خو دغه لانجې ډېرې ژر حل کېږي او د يو څو سپکو ښکښلو يا شخړې وروسته د ((لوبي)) مات تسلسل بهرته روان شي.

د لوی عمر قماربازان بيا له يوې روپۍ نه په کمو پيسو قمار وهل خپل سپکاوی گڼي. نو د دوی په لوبو کې د قطعو او د روپو د اوښتو را اوښتو ننداره هم د ليدو وړ وي. د ((لوبي)) په جريان کې په جېب کې کوچنۍ چاقو ساتل او بيا نورو هلکانو ته ښودل د دغو ماشومانو لپاره د لوی وياړ خبره وي.

د تيارو لوبي لارې

د لويو قمار وهونکو په منځ کې هم د لفظي شخړو او جگړې حالت رامنځته کېږي، خو شمېر يې نسبتاً کم وي. ځينې جگړې خو ان ډېر سخت حالت ته رسېږي. د قماربازۍ د قوانينو يا د کوم پخواني ((استاد قمارباز)) له لوري زياتره جگړې په يو نه يو ډول حل کېږي. خو که خبره زياته شي، نو بيا لاس اچولو او د چرو استعمال ته هم خبره رسېږي.

ډېری وختونه داسې هم کېږي، چې يو ((لوبغاړی)) په قمار کې له پرلپسې ماتې وروسته قرضداره کېږي، نو که گټونکی د پور د تاديې لپاره وخت ورکړي، نو بيا خو خبره جوړه ده، که نه نو ارومرو لانجه جوړېږي. خو د لانجو په گڼو حالتونو کې د تفاهم له لارې د شخړې ((حل لاره)) په يوه داسې وحشتناکه بڼه هم بدلېږي، چې د جانبينو په مخ د گناه او معصيت داسې وحشتناکې دروازې پرانيزي، چې راستنېدل ترې لا ډېر ناممکنه شي. نو گورئ به چې جگړه پېښه شوه، خبره لفظي شخړې او ښکښلو ته رسېږي، ورپسې په اشارو او کنايو کې ځينې خبرې کېږي او په پای کې لاسونه د يو بل گربوان ته رسېږي، چې په پايله کې يې همدا کم عمره لوبغاړي ناڅاپه د قماربازۍ له

اډې نه په يوه داسې حالت کې رخصتېږي، چې اوس د هغو وحشتناکو لارو لارويان وي، چې په هغو کې تر قماربازۍ هم ډېرې خطرناکې تيارې ورته په تمه وي.

د نابالغو ((مشرانو)) تياره رول

د وړو او لويو قماربازانو په دې ډلو کې يو شمېر ماشومان داسې هم وي، چې په ظاهره قماربازۍ کې برخه نه اخلي، خو ارومرو په يو نه يو ډول ور پورې وابسته ښکاري. په اصل کې دغه ماشومان د قماربازۍ کمیشن کاران وي. هر گټونکی له خپلې گټې نه يوه ټاکلې برخه هغوی ته ورکوي. دغه واړه کمیشن کاران په خپلواکه بڼه کار نه کوي، بلکې د هغو بې وجدانه مشرانو د استازو په حيث په دې فعاليت کې ککړ وي، چې شاوخوا ته تر ونو لاندې ناست وي او د چرسو اوږده، اوږده کشونه کاږي. دغه نابالغ ((مشران)) له وړو کمیشن کارانو ټولې پیسې تروري او ډېره کمه برخه بېرته هغوی ته ورکوي. ماښام بيا همدا مشران له دغه مردارۍ نه له خلاصېدو وروسته، د کورنيو شرابو اډو، رنډۍ خانو او د پرکنده سپنماوو په خوا ور روان وي.

د کم عمره قماربازانو لپاره د يادو مشرانو عمومي ((خدمات)) په لاندې ډول وي:

(۱) قمارباز هلکان د پوليسو له تگ راتگ خبرول او د اړتيا په وخت کې په تېښته، پټنځای او نورو برخو کې مرسته کول،

(۲) د پوليسو په چاپو کې ښکېل ماشومان په ډول، ډول پلمو او بېلو بېلو معاملو د قانون له منگولو څخه ازادول،

(۳) په پارک کې د سېگرتو، چرسو او نورو موادو په پېر او پلور نظر ساتل،

(۴) د قماربازۍ په ټولو اړخونو کې نظم، ډسپلن، اصولو او قوانينو ته د ژمنتيا فضا رامنځته کول، او داسې نور.

د قماربازۍ په وبا د ماشومانو ښکېلېدل

په همدې پارک کې يوه پهلوان د کاغذپرانۍ د تار جوړولو اډه هم جوړه کړې. د نوموړي په شاوخوا کې هغو ماشومانو غور ماغور جوړ کړی وي، چې د خپلو تفريحي توکو د خريداری لپاره دې پارک ته راځي.

ښه نو دا هلکان څه کوي؟ دا خو قمار نه دی. دا خو د کرکټ منظمه لوبه ښکاري. همداسې ده.

دې پارک ته یو شمېر ماشومان د سالمو لوبو لپاره هم راځي. خو کله چې د دغو ماشومانو توپ دې بې فکره قماربازانو ته ورشي او کوم ماشوم په توپ پسې ور منډه کړي، نو قمار ته د ایښودل شویو سکو او نوټونو غوندې به یې اړومرو پام ور خپلوي. او خدای خبر، د نوټونو او نغدو پیسو مقناطیس یوه ورځ په دې توانېږي، چې دوی هم خپل لور ته ور جذب کړي. کله چې همدا معصوم ماشومان د حرص یا شوق له خاطرې یو ځل د قماربازانو گوتو ته ورشي، نو بیا مکتب، کورنۍ او دولت یو هم دوی له دې وژونکې وبا څخه نه شي ژغورلی.

د قماربازی هر اړخیز جالونه

نو دغه هلکان بل چېرته ولې نه ځي؟ ممکن ځینې مجبوریتونه او مصلحتونه به یې د یوه بدیل ځای ته په تلو کې خنډ جوړوي، خو که د دې ماشومانو کورونه په همدې شاوخوا کوڅو کې وي، نو بیا بل چېرته د هغوی د لوبو امکان نشته.

خو که لاړ هم شي، نو چېرته؟ زموږ د شاوخوا ټولو پارکونو وضعیت په همدې ډول دی. په ځینو سیمو کې د ښاوالۍ پارکونه د ښځو لپاره ځانگړي دي، خو کله چې دغو پارکونو ته د ننوتلو وخت ختم شي، نو دلته هم قماربازان خپله ولکه ټینګه کړي. د ښار د یوه مشهور او ښکلي ښځینه پارک همدا حال دی.

او دغه وبا یوازې تر پارکونو پورې محدوده نه ده. د ښار دننه او شاوخوا کوڅو او بازارونو ته یې هم لاره کړې، چې د اکثره کوڅو او بازارونو په گوټونو کې دغه فعالیت د غرمې له وخته پیلېږي او بیان د شپې تر نلخته پورې دوام کوي.

زموږ وجدانونه ولې ویده دي؟

د لاهور هوښیار او تکړه پولیس په مسؤلیت پېژندنه کې ډېر زیات شهرت لري!! په همدې ښار کې یو پوهنتون هم شته، چې په نوو او زړو کېمپونو کې یې مختلف ټولنیز علوم په نظري او عملي ډول په نوو میتودونو تدریسېږي او د ((بوی سکاؤټ)) غورځنګ مرکزي څانګه هم په لاهور کې ده. په همدې ښار کې د ((ګرل ګایدز)) غورځنګ هم فعالیت لري او د ژونديو زړونو دغه ښار د شلگونو هغو خبریه بنسټونو ادرس دی، چې کلني راپورونه یې ډېر زیات رنگین او پرتمین وي. لاهور د علماوو، واعظانو، لیکوالو او ژورنالیستانو وطن دی. دلته شپه و ورځ د ټولنیز پرمختګ او پیشرفت بحثونو یو شور جوړ کړی وي.

د علومو او معارفو په دې تاريخي ښار کې د تيارې او تورتم پورتنې داغونه اصلاً د درک وړ نه دي. که د ژوند انځورگري دا وي، چې د دغه ښار په تور و سپين رڼا واچول شي، نو بيا دغو پوهانو پر دې کم عمره قماربازانو ولې سترگې پټې کړې؟ او د ټولنيز پرمختگ او پراختيا فعالان او بنسټونه چېرته دي؟ موږ به دغه وحشتناکه تراژيډۍ تر څو په خپلو سترگو وینو؟ د سيمې د خلکو وجدان ولې ویده دی؟

د اصلاح او رغونې نوي څرکونه

ډېره زياته اړينه ده، چې موږ ټول يو بل ته لاس ورکړو او په گډه د دې بدمرغه ماشومانو د اصلاح مسؤليت ته اوږې ورکړو. قانوني اصلاحاتو له جرايمو او سرغړونو سره د مبارزې لپاره نوې طريقې جوړې کړې دي. اوسنيو تعليمي پاليسيو د بې سوادې او جهالت مخه ډب کړې. متوسطه زدکړې جبري گرځېدلې دي. په نږدې راتلونکي کې به ثانوي زدکړې هم جبري شي. په هېواد کې د وړيا ښوونيزو مرکزونو او نورو ښوونځيو له لارې د دې بدمرغه ماشومانو په ژوند کې د اصلاحي انقلاب لويه تمه ده. علم، هنر او لارښوونې ته د عامه لاسرسۍ په واسطه د هغوی په سيرت او چلند کې مثبت او گټور بدلون يقيني شوی دی او امکان شته چې دغه کم عمره ماشومان پخپله د دې ناوړه عمل پرېښودو ته وهڅېږي.

خو موږ بايد هېڅ کله دا حقيقت هېر نه کړو، چې قانوني او تعليمي اصلاحات تر هغو پورې مېوه نه نيسي، چې د اصلاح او رغونې په دغه جهاد کې موږ ټول په خپله خوښه برخه وا نه‌خلو. امکان يې شته، چې دغه کم عمره قماربازان ستاسو د ماشوم روغ او سالم سيرت هم په غلط مسير برابر کړي او د کورنۍ لپاره مو د ډول، ډول پرېشانيو باعث وگرځي، نو له دې امله زموږ خیر په همدې کې دی، چې د وضعیت تر خرابېدو له مخه لا بايد د دغې ستونزې مخه ونیول شي.

له دې پرته چې د ماشومانو روزنې او پرمختگ ته د يوه مؤثر ولسي غورځنگ بڼه ور کړو، زموږ د بقا او احياء لارې به په هماغه ډول تړلې وي. دغه کار سخت دی، خو ناشونی نه دی. که موږ کلي په کلي، کوڅه په کوڅه او باندې په باندې د ماشومانو د اصلاح کمېټې جوړې کړو او د دغو کمېټو په تنظيم او کارونو کې له اخلاص، احساس او ايماندارۍ نه کار واخلو، نو د دې بدمرغه ماشومانو اصلاح او رغونه له کوم خارجي عامل پرته ډېره ښه سرته رسېدلی شي او په دې ډول بې شمېره وگړي، کورنۍ او يوه بشپړه معاشره له لا ډېرو بې لاريو، زيانونو او ويجاړيو په خپل وخت ژغورلی شو.

خپرکی: دیارلسم



تنبل ماشومان

د ښوونځي په درسونو کې وروسته پاتې ماشوم ته معمولاً تنبل ماشوم ويل کېږي. تنبلي بې شمېره لاملونه لري. ناسازه ماحول يې يوه لويه وجه ده. په چاپېريالي لاملونو پوهېدل ډېر اسانه دی او نسبتاً د هغو له منځه وړل هم ډېر سخت نه وي. ښوونځي، کور او کلي د چاپېريالي لاملونو درې لوی عناصر دي، چې د ماشوم د تنبلي سبب ګرځي.

دقيانوسي ښوونکي او تنبل ماشومان

د تنبلي لومړنۍ نښه زدکړو ته نه پاملرنه او د ښوونځي له ژوند سره د علاقې نشتوالی ده. کېدای شي، چې د ښوونځي نظام دومره ناقص وي چې ماشوم له زدکړو نه زړه توری کړي.

زموږ په زیاتره ښوونځيو کې لا هم دقيانوسي اصول او د تعليم او تدريس زاړه میتودونه واکمن دي. د ډېری ښوونکو د تدريس میتود ډېر وچ او توند میتود وي. په هره خبره د زده کوونکي ګواښل او له لښتې ډېره استفاده د دغه ډول ښوونکو عادت ګرځېدلی وي او دوی ته د «تدريس»

همدا يوه طريقه ور پاتې وي. دوی د تنکیو زده کوونکو فطري او فردي غوښتنو ته له توجه پرته د درس او تدریس همدا جبري طريقه تر ټولو ښه سبک بولي. د اوسنیو ښوونپوهانو له گټورو مشورو څخه یاد ښوونکي ډېر زیات بد وړي. د دوی په ټولگي کې له تکره، منځني، تنبل، غبي او کندذهنه ماشومانو سره یو ډول چلن کېږي. په درس څوک پوه شوي وي یا نه، دغه جاهله ښوونکو ته هېڅ مهمه نه وي. چې په خبرو راشي، نو خوله یې نه بندېږي. د دې په ځای چې په ساده او نرمه ژبه زده کوونکي په درس پوه کړي، دغه ښوونکي له همدې وچې او توندې لهجې سره عادت شوي وي.

د تنبلۍ ابتدایي زینې

له بده مرغه، د دې ټولو خبرو یوازې یوه پایله راوځي، چې اکثره زده کوونکي د درسونو د سختوالي او د ظالم ښوونکي د لښتې له وېرې ((میخانیکي)) زدکړې ته مخه کړي. خو ځینې شاگردان چې د دغه ډول ذهني زیار وړتیا نه لري، نو له ښوونځي نه په تېښته کې خپل خلاصون ویني.

نن ورځ موږ په خپلو ښوونځیو کې داسې مهربانه ښوونکو ته ضرورت لرو، چې د تدریس له ارواپوهنیزو اصولو سره ښه بلد وي، چې په انساني طبیعتونو کې د اختلاف ښه پوهه ورسره وي، چې په خپلو زده کوونکو کې له تعلیم نه د بهزاري نښې په لومړیو کې لا درک کولی شي او په څنگ کې یې د خپل تدریسي میتود اصلاح هم ورسره کوي، چې د لښتې پر ځای په مهربانۍ پوهول یې خوښېږي او چې د ښوونځي ژوند په ډول، ډول لېوالتیاوو دومره دلچسپه کړي، چې ماشومانو ته ښوونځی هم د لوبو میدان ښکاره شي.

د کندذهنه او تنبلو ماشومانو طبیعت هسې هم له ښوونځي څخه تېښتې او بې لارۍ ته وي، د دې په سر د سختو او توندو ښوونکو تگلاره یې یوه بله پلمه شي. په ټولگي کې اړرمي کول د تنبلۍ لومړنۍ نښه ده. په دوهم قدم کې په غوښتلي یا ناغوښتلي ډول ناوخته راتگ او په دریم قدم کې د تېښتې لپاره پلان نیول او په پای کې په رښتیا تېښته کول او د کوڅو او بازارونو له تفریحي بې لاریو خوندونه اخیستل یې نورې نښې دي.

زموږ شخصیت ځیونکي ښوونځي

د ماشوم په تنبلۍ کې د ښوونځي ودانۍ، موقعیت، توکي، وسایل او ډسپلن هم لوی لاس لري. زموږ د گڼو ښوونځیو موقعیت مناسب نه دی. په زیاترو ښوونځیو کې د ټولگیو او دهلېزونو پاکوالي ته مناسبه توجه نه کېږي. ماشومان په سپېره ځمکه، د پلاستيکي بوجیو په ورستو ټوټو یا ماتو کړوپو

مېزونو ناست وي. په دېوالونو د رنگ داغونه او په چتونو د غڼو ځالي په ټولگيو کې يو عجيبه ((هنري)) تخليق جوړوي. د ښوونکي زېره لهجه او اوږده، اوږده درسي ساعتونه د ماشومانو په ذهن کې دا فکر پيدا کوي، چې مکتب يو ستومانوونکی زندان دی، چې د ژوند له خوشاليو او بازاړي راښکونتياوو له يوې مخې خالي دی. په تېره د ((د)) ټولگي او نورو وروسته پاتې ډلو ماشومان خو بيخي د محروميت په احساس اخته وي. دې ډلو ته داسې ماشومان استول کېږي، چې معمولاً تر ټولو ډېر تنبل وي، نو په دغه ډول ماشومانو کې له ښوونځي نه د تېښتې شوق يوه طبيعي خبره ده.

زما (ليکوال) يادېږي، چې خپل ابتدايي ښوونځی يې همدغه شان زندان ته ورته ځای وو. زموږ د بې رحمه ښوونکي زړه به ممکن زموږ له تورې تختې هم ډېر تور وو. ککړ ماحول، خیرن اطاقونه او (غور نيول) عامه خبره وه. له دغه ډول ماحول نه مې د وحشت احساس کاوه او اکثره وخت به په پټه ووتلم او تر رخصتۍ پورې به په باغونو او بازارونو کې گرځېدم. د ښوونځي له وچ ماحول نه به چې ووتلم، نو په دغو خوندورو ځايونو کې به مې له گرځېدا نه ډېر زيات خوند اخيسته. د اوسني نسل نېکمرغي دا ده، چې اوسمهال د دغه ډول ماشوم تخريبوونکو ښوونځيو د اصلاح لپاره کافي هلې ځلې روانې دي.

نېستي او گډه وده حاضري

ښوونځي ته په بې نظامي تلل يا کله نا کله ناوخته رسېدل هم د تنبلۍ سبب گرځي. په دې ډول د ماشوم د درس لړۍ ماتېږي او له ټولگي سره اوږه په اوږه نه شي تللی. د ماشوم يا د والدينو ناروغتيا هم ښوونځي ته په تگ کې د بې نظامي سبب گرځي. په کومو کورونو کې چې پلار بې روزگاره وي او د کورنيو ستونزو له لاسه مور يې شپه ورځ په وچې ډوډۍ پسې لالمانده وي، نو په دې وضعيت کې څوک په دې پسې سر وگرځوي، چې ماشوم ښوونځي ته ځي هم او که نه؟

نېستي تر ټولو ناوړه ټولنيز لعنت دی. زموږ په اجتماعي وده او تعليمي ارتقا کې نېستي او غريبي تر ټولو لوی خنډ ده. د عامه روغتيا ساتنې او له لوږې او احتياج نه ځان ژغورنه څه نا څه سرمايې ته ضرورت لري. د لوږې له لاسه په بدن او ذهن کې داسې ناکړاري جوړه وي، چې له علمي فعاليتونو نه توجه په بله اړوي. له نېستۍ ځپلي ماحول څخه راغلي ماشومان په ښوونځي کې عموماً بې حاله غوندې وي او د کنجکاوی هغه جذبه پکې نه شي پيدا کېدلی، چې د علم او هنر د ترلاسي لپاره اړينه ده.

نېستمن ماحول او تنبلي

نېستۍ خپلي کورنۍ پر ماشوم ټولنيز او مادي ماحول را تنگ کړی وي، چې له دې سره عامه معلوماتو ته د ماشوم د لاسرسي وسايل هم کم وي. يو داسې کور په ذهن کې ونيسئ، چې نه خوړو ته څه لري او نه د تن پټولو جامې درکولی شي، نو په دغه ډول نېستمن او بې خونده ماحول کې به پر ماشوم څه تېرېږي؟

هغه ويچار کور چې اصلاً د مېلمه څرک پکې نه وي، نو ماشوم به اجتماعي کړه وړه او د مجلس آداب په څه ډول زده کړي؟ په دې اساس، د ماشوم پر اجتماعي ذهني کنگل شوی حالت خپور وي. د شور او زوږ د سيمو په چټل ماحول، تياره کورونو او تنگو خونو کې چې ماشوم له سم خوب نه هم محروم وي او خواړه هم کم او نيمگړي ور ورسېږي، نو بېچاره ماشوم د خوار ځواکۍ او بې خوبۍ په څېر په گڼو نورو مرضونو اخته شي. د پرلپسې بېکارۍ او ناوړه روغتيايي حالت له لاسه پلار هم بدخويه او سخت مزاجه شي. بل خوا، د اولادونو د ډېروالي او اقتصادي ستونزو له امله مور هم بې حواسه غوندې وي او چې د مور او پلار ترمنځ لفظي شخړې او وخت په وخت خبره لاس اچولو ته ورسېږي، نو ماشوم له ډاره په يوه کوچ کې غلی ولاړ وي او دغه ټوله ننداره په خپلو سترگو گوري. په کور کې د وړو او لويو کارونو د يوې ناپايه سلسلې له امله ماشومان هم په نه خبره پارېږي او هر وخت غمجن وي. په دغه ډول وضعيت کې که ماشوم د محروميت د احساس له شديد فشار نه په تنگ شي او له کور نه د تېښتې تصميم ونيسي، يا په خپل ورځني ژوند کې پرلپسې د خوشاليو او ارامتياوو نشتون وويني او خپل پاتې ذهني روغتيا هم له لاسه ورکړي، نو ډېر د حيرانۍ وړ به نه وي.

له زهرجن کورني ماحول نه چې ماشوم ښوونځي ته لاړ هم شي، نو له ذهني او جسمي اړخه په بشپړ ډول ختم شوی وي او په درس باندې د پوهېدو ډېره کمه وړتيا ورپاتې وي. په دغه ډول ماشوم باندې په ټولگي کې اړرمي راځي او لږ ځنډ خو صبر کولی شي او په ټولگي کې ناست وي، خو چې څنگه فرصت په لاس ورشي، نو له ټولگي نه پښې سپکې کړي. په دې ډول دردوونکي حالت کې د ټولنې له دغې «تاديبي ادارې» نه د ماشوم بغاوت يو طبيعي عمل دی او د دې لپاره موږ ټول مسؤل يو.

بد اخلاقه والدين او تنبل ماشومان

د کور اخلاقي ماحول د ماشوم په تنبلي کې لوی لاس لري. په کور کې د مذهبي او اخلاقي

ارزښتونو نشتوالی او په عادي چارو کې د مور او پلار له لوري د رښتينولۍ او ايماندارۍ ارزښتونه تر پښو لاندې کېدل په ماشوم ډېر ناوړه اغېز شيندي. د کورنۍ په غړو کې د مسؤليت د احساس نشتوالی او د مزو او چرچو له چلنده يې ماشوم هم بې پروا غوندې وي. د ژوند په عامه راکړه ورکړه کې چې خپل شاوخوا د اصولو تر پښو لاندې کېدا وينی، نو ماشوم هم د فرېب، غلا او نورو ټولنې ضد کارونو ته مخه کوي او دغه وخت يې له ښوونځي سره علاقه لا کمه شي او له ښوونځي نه تېښته يې د خوښې وړ فعاليت گرځي.

له دغو ماشومانو سره معمولاً يو بل ظلم دا کېږي، چې د مور او پلار او ښوونکو ترمنځ يې همغږي او اړيکه نه جوړېږي، آن برعکس که نهيلی ښوونکی د فراري او تنبل زده کوونکي شکايت د هغه پلار ته ورسوي، نو له حالاتو ځورېدلی پلار له خپل ماشوم سره لا زيات وران شي. اکثره «ارام طبيعته» استاذان د خپلو اعصابو خرابولو او شخړو له وېرې د ماشوم والدينو ته د شکايت چورت هم نه وهي. ځينې ناپوهه والدين چې بيا د ښوونکي پند او نصيحتونه واورې او کور ته ورسېږي، نو په زغم سره د ماشومانو د پوهولو په ځای د هغوی په گواښلو او سختو بدني سزاگانو باندې پيل وکړي. دغه چلند له يوې مخې غلط دی او پايلې يې خورا وېروونکې دي. استاذان او والدين دې د ماشومانو د پوهولو په برخه کې له ډېرې ځيرکتيا او پوهې کار واخلي او سم فرصت دې وپېژني. که نه همدا مظلوم او تنبل ماشومان به يوه ورځ د بې لارۍ له مختلفو پړاوونو وروسته د ټولنې ضد جدي فعاليتونو او جرايمو نړۍ ته ورسېږي.

د کوڅو او بازارونو تنبلوونکي مجلسونه

د کلي ماحول هم د ماشوم په تنبلۍ کې لوی لاس لري. ماشوم چې له کور نه وځي او د خپل کلي بې فکره ډلې ته ورشي، نو د ښوونځي هغه لږ او ډېره پوهه او ادب يې هم له اوبو سره لاهو شي. زموږ په کوڅو او بازارونو کې د بې لارې ماشومانو لوړ شمېر د تشويش تر حده رسېدلی. زموږ نوی نسل په ناوړه اخلاقي فعاليتونو او جرمي کړنو کې ډېر زيات وړاندې تللي دي. فحش خبرې، لاس اچونه او د قانون سرغړونه د دې نسل محبوب فعاليتونه گرځېدلي دي.

د دغه ډول بدمرغه ماشومانو له خولو نه چې ستاسو ماشوم د تعليم د سرخوږيو کيسې او د مکتب د وچ ماحول په اړه زهرجنې خبرې واورې، نو د هغوی له ناوړه اغېز نه به په څه ډول خوندي پاتې شي؟ ماشوم مو د درس له سختيو څخه تر مخ لا ستومانه دی. د کور يو سان او بحراني ماحول خو روح ور وژلی وي. نو د کلي د کوچنيو باغيانو او فراري ماشومانو په مجلس کې ماشوم په دې يقيني شي، چې د ښوونځي او درس په خاطر ذهني او جسمي سختۍ تېرول يو بې گټې کار دی او

که په تېروتنې سره ښوونځي ته ور غلط هم شي، نو ټول پام يې هماغه د کلي بې لارې کوونکي او اواره ماحول ته وي.

د تنبلي علاج

ښوونکي او والدين بايد د تنبلي مختلف اړخونه ژور وڅېړي او د دغو بدمرغه ماشومانو د ستونزو له دقيق تحليل وروسته بايد مناسبه مرسته ورسره وشي. که د ماشوم ښوونځی نه خوښېږي، نو هڅه دې وشي چې يوه غوره او په زړه پورې ښوونځي ته يې بدل کړي. د دې لپاره چې له کتابونو سره يې علاقه پيدا شي، انځوريز، اسانه او په زړه پورې کتابونه ورته راوړي. د لوبو او په اضافي وختونو کې له تفريحي فعاليتونو سره د لېوالتيا په خاطر مناسب توکي ورته برابر کړي. د کلي له بې لارې کسانو نه د خپلو ماشومانو د ژغورنې يوه اسانه او علمي تگلاره دا ده، چې د کلي د يو څو ښو ماشومانو کوچنی کلب جوړ کړي، تر څو په خپلو منځونو کې کېني او له مناسبو او سالمو تفريحي فعاليتونو څخه خوند واخلي. په دې ډول کلپونو کې د تعليمي قطعو او الفاظو جوړونې په څېر سالمو لوبو له برکته په گڼو تنبلو ماشومانو کې د ليک او لوست له فعاليتو سره له نوي سره علاقه را ټوکېږي.

که موږ په خپل وطن کې د انسانيت، اخلاقو او علم او هنر وده غواړو، نو د ماشومانو د سالمې او مناسبې تعليم او تربیې په خاطر به له پوره سربښندنې کار اخلو. د تنبلو ماشومانو د اصلاح او لارښوونې لپاره به تعليمي کلينکونه پرانيزو. د ماشومانو د ودې او ټېکمږغۍ لپاره به طبي، ټولنيزې او اروايي ادارې جوړوو. د والدينو او استاذانو د روزنې لپاره به د ارواپوهنې ځانگړي کورسونه پرانيزو. په فردي کچه به هم پرلپسې هلې ځلې او له سنجيده غور او فکر نه کار اخلو او له تنبلۍ څخه د ماشومانو د ژغورنې او د بې لارې افرادو له زياتېدو څخه د هېواد د خلاصون لپاره له دې ډول رغيزو او اصلاحي اقداماتو پرته بل چاره نشته. په دغه ملي جهاد کې زموږ د ټولو همکاري او گډون ډېر زيات ضرور دی.





دریمه برخه

د ماشومانو ښوونه او روزنه

د ماشومانو تعلیم

د ماشومانو جذباتي تربیه

د ماشومانو جنسي تعلیم

د ماشومانو ټولنیز تعلیم

د زحمت او زیارکښی تربیه

د ماشومانو اخلاقي تعلیم

د ماشومانو مذهبي تعلیم



څپرکی: څوارلسم

د ماشومانو تعلیم



په پخوا وختونو کې هم گڼو ښوونکو په انساني فطرت د پوهېدو هڅه کړې ده. د دې خلکو نیمگړې لاسته راوړنې د ښوونیز بهیر په مختلفو څانگو کې استفاده شوې دي. موږ د پخوا زمانې د گڼو داسې ښوونکو مثالونه لرو، چې د خپل تدریس په میتود کې به یې بې شمېره اروايي اصول په پام کې نیول. خو په دغه برخه کې د علمي مشاهدو، څېړنو او تجربو په پیلېدو ډېر وخت نه دی تېر شوی.

د تحقیق او تجربې د پیل کیسه

په ښوونه او روزنه کې ارواپوهنیز اصول د اتلسمې پېړۍ په پای کې په عملي ډول وکارول شوو. په دې برخه کې د روسو، پیستالوزي او فروبل نومونه د یادونې وړ دي. د روسو په اند زموږ په ژوند کې ورځ تر بلې تصنع رامنځته کېږي. د ماشوم د مناسبې ذهني ودې لپاره یو داسې زړه راښکونکي او هوسا ماحول ته اړتیا ده، چې په هغه کې ماشوم له کوم مزاحمت او ځور پرته خپل فطري استعدادونه وغوروي او په پای کې یو مهذب ښاري وگرځي.



پیستالوزي د روسو دې تخیل ته عملي جامه ور واغوسته. ده یو داسې ښوونځی جوړ کړ، چې ماشومانو ته به په طبیعي چاپېریال کې له ازادۍ او اختیار سره، سره په انفرادي توجه ښوونه او روزنه ورکول کېده.

ورپسې فروبل د ورکتون مشهور تعلیمي میتود ایجاد کړ، چې نن ورځ د نړۍ ټولو ماشونو ته ترې گټه رسېږي. د دې ترڅنګ گڼو نورو ارواپوهانو هم په دغه لړ کې گټور خدمتونه کړي دي.

په دې کې به څوک شک ولري، چې تعلیم زموږ د ټولنې یوه زښته اړینه پدیده ده. له یو څه سواد

او زده کړو پرته په دې نړۍ کې ژوند کول ناشونی دی. له خپل چاپیریال څخه په شخصي تجربو او د نورو له خولو یو څه زده کول یوازې د انسانانو ځانگړنه نه ده، بلکې حیوانات هم له دې لارو څه نا څه استفاده کوي، په تېره اهلي حیواناتو خو په دې ډول ډېر شیان زده کړي وي. خو تر انسان نه ډېر مدني او مذهب حیوان نشته او د ټول بشري تمدن ستنې په تعلیم او تربیه ولاړې دي.

له زدکړو نه د محرومۍ زیانونه

د زدکړو یوازینی هدف له ذهني او مادي چاپیریال نه د ناپوهۍ تیارې لرې کول او تر خپله وسه بشري ژوند خوشاله، خوښ او کامیابه گرځول دی. که ماشومان د تعلیم په گانه د سمبالېدو په ځای فطرت ته پرېښودل شي، نو دوی به همداسې جاهل پاتې وي او راتلونکې ژوند به یې په باوري ډول تباه کېږي. نه یوازې دا، بلکې د ټولنې نورو خلکو ته یې هم له جهالت او ناپوهۍ نه د زیان رسېدو خطر پیدا کېږي.

له ارواپوهنیزه اړخه، د تعلیم هدف په انسان کې ځینې مثبت او ګټور ټولنیز بدلونونو پنځول دي، چې په دې تغیراتو سره نوموړی په ټولنه کې د سم او متمدن ژوند وړتیا ومومي. یعنې علمي فضیلت او اخلاقي درناوی پکې پیدا شي. د انسان هوښیارتیا او اخلاق د هغه په شخصیت کې ځان ښکاروي. یعنې چلند د انسان د انسانیت، تعلیم او تمدن ترجماني کوي، نو ځکه د تعلیم هدف د انساني چلند اصلاح او مناسبه تداوي ده. ښوونځی، جومات، کتابتون، سپنما، راډیو، ټلويزون، اخبارونه او نورې معاشرتي ادارې د تعلیم د سرچینو په ډول استعمالول ډېر زیات اړین دي، خو په دې ټولو سرچینو سربېره که موږ د زده کوونکو په چلند کې د ګټور بدلون او تغیر په رامنځته کولو کې ماتې خورو، نو زموږ ټولې ښوونیزې هلې ځلې بې ګټې کېږي. د ماشومانو د تعلیم هدف د دې ستونزې عملي حل لاره ده، چې د ماشوم چلند په څه ډول تربیه او اصلاح کړای شي، تر څو د ځوانۍ پر مهال په ټولنه کې یوه مناسب مقام ته ورسېږي.

که د هېواد د ماشومانو لوی شمېر په پام کې ونیسو، نو د دې درک به ډېر ستونزمن نه وي، چې په دغه مهمه مسئله کې غفلت څومره ستر تاوان اړولی شي. په ماشومتوب کې عدم تعلیم، ناقص تعلیم او نیمکله تعلیم په ځوانۍ کې چې کوم گلان زېږوي، له هغو څوک ناخبره دي!

د ماشومانو د زدکړو اهمیت خو واضح دی، مګر اوس به دا وڅېړو چې ارواپوهنه په دغه ښوونیز عمل کې څنګه مرسته را سره کوي.

د ښوونکي لپاره په ارواپوهنه پوهېدل ولې اړین دي؟

ارواپوهنه زموږ د ژوند هر اړخیز تحلیل دی. د ارواپوهنې نوی، جامع او مشهور تعریف دا دی، چې ارواپوهنه هغه ټولنیز علم دی، چې د انساني چلن ژوره مطالعه او څېړنه کوي، فرق نه کوي، چې د دې چلن لاملونه ذهني یا بدني دي او که شعوري یا لاشعوري، او یا په اوسمهال پورې اړه لري که په تېرمهال پورې. اوس که د تعلیم هدف په همدې چلن کې مناسب بدلون راوستل وي، نو ښکاره ده چې تر ټولو پرمخ باید په چلند ځان پوه کړو. دا چې ارواپوهنه د چلند علم دی، نو ځکه په ارواپوهنه پوهېدل اړین دي او د تعلیم ټول بهیر او هر اړخ باید په ارواپوهنه بنا وي. له همدې کبله، ښوونکي باید د ماشوم په ارواپوهنه پوه وي.

ارواپوهنه په زدکړو کې ډېره زیاته مرسته کوي، خو د دې مرستې حدود او څرنگوالی څه دی؟ ټولنیز فعالیتونه اړومرو څه نا څه هدف لري. تعلیم هم یو موخیز ټولنیز عمل دی. د ښوونې په عمل او د هغه په هدف او غرض باندې د پوهېدو لپاره به په دغو پنځو پوښتنو غور وکړو او و به وگورو چې ارواپوهنه یې په حل کې څنګه مرسته راسره کوي:

۱- د ماشومانو د تعلیم بنسټي اهداف او موخې څه دي؟

۲- د زده کوونکي فطرت څه دی؟

۳- ښوونیز نصاب باید څنګه وي؟

۴- د تدریس بهترین میتودونه کوم دي؟

۵- د زدکړو لپاره تر ټولو ښه ځای کوم دی؟

د ماشومانو د زدکړو اهداف

اوله پوښتنه دا ده چې د ماشومانو د تعلیم هدف او موخه څه ده؟ ارواپوهنه په مستقیم ډول له دې پوښتنې سره هېڅ اړیکه نه لري. د تعلیم اهداف او موخې ټاکل له بنيادي پلوه د فلسفې، مذهب او اخلاقیاتو دنده ده.

د فلسفې مختلف فکري مکتبونه دې پوښتنې ته مختلف ځوابونه ورکوي. د دفاعي فلسفې په نزد د تعلیم موخه ساتنه او دفاع ده. موږ حیوانات اهلي کوو او ماشومانو ته علم او فن ور زده کوو، د دې لپاره چې ټولنه د هغوی د کړنو او کارونو له بدو نتایجو خوندي وي. په جذباتي فلسفه کې فرد ډېر اهمیت مومي. د دې فلسفې له مخې هر کس یو شمېر ځانګړي استعدادونه او ارمانونه

لري، نو تعليم او تمرين بايد د هغو استعدادونو د را برسېره کېدو لپاره مناسب فرصتونه چمتو کړي. د مسلکي فلسفې له اړخه، زدکړه یو فرد د دې جوگه گرځوي، چې یو مناسب مسلک یا روزگار ترلاسه کړي. مذهبي فلسفه د تعليم هدف د اخرت لپاره چمتوالی په گوته کوي. ټولنيزه فلسفه راته وايي چې، فرد بايد د علم په گانه سينگار او د ټولنې يو باسليقي او کاميابه غړی وگرځي. د انتخابي فلسفې په نزد، تعليم د کره او ناکره (سوچه او ناسوچه) ترمنځ د توپير ذريعه ده. د تعليم په مټ د نالايقو له ډلې څخه د اهل کسانو انتخاب اسانه کېږي. د اقبال لاهوري فلسفه، تعليم د «ځان» د تکميل يوه ذريعه گڼي.

بشري تفکر له پورتنیو فلسفو علاوه گڼ نور فکري نظامونه هم پنځولي دي، چې د تعليم هدف او غرض پرې واضح کېږي. د زمانې ارزښتونه او انتخاب او د خلکو اړتيا پخپله دا پرېکړه کوي، چې د تعليم کومه فلسفه ورته مناسبه او گټوره ده او کله چې د تعليمي فلسفې په افاديت او گټورتيا توافق رامنځته شي، نو ارواپوهنه ټاکل شوي هدف ته د عملي جامو وړ اغوستلو لپاره را مخې ته کېږي. د خپلو ماشومانو د تعليم لپاره چې زموږ هدف هر څه وي، ارواپوهنه د هغه هدف په ترلاسي کې له موږ سره مرسته کوي، مگر د دغه هدف په ټاکلو کې مستقيم او مخامخ رول نه لري.

خو ځينې مفکرين په دې نظر دي، چې ارواپوهنه د تعليم د اهدافو په ټاکلو کې هم ډېره مرسته کوي. ارواپوهنه راته وايي، چې آيا زموږ تعليمي موخې او اهداف د لاسرسي وړ دي او که نه. ارواپوهنه د فرد او اجتماع ذهن مطالعه کوي او ارواپوهان ادعا کوي، چې زموږ د ټولنيزو او سياسي قوانينو او اخلاقي ارزښتونو بنسټونه په ارواپوهنيزو اصولو ايښودل شوي دي. ارواپوهنه د انساني طبيعت په تړاو د هر اړخيزو معلوماتو تر رسولو وروسته دومره خو راته په ډاگه کوي، چې د بشري ژوند په دغو برخو کې د ښوونې لپاره ټاکل شوي اصول د پلي کېدو وړ هم دي او که نه؟ نو له دې اړخه، د تعليم د اهدافو په تعيين کې هم له ارواپوهنې پرته چاره نشته.

د ماشومانو فطرت او د ارواپوهنې علم

دوهمه پوښتنه دا ده چې د متعلم فطرت څه دی؟ د زده کوونکي په فطرت باندې د پوهېدو په برخه کې ارواپوهنه د لارې مثال ثابته شوې ده. د ښوونې په پخوانیو میتودونو کې د زده کوونکي اهميت تقريباً له پامه غورځېدلی وو. يوازې ښوونکي او نصاب ته ټول ارزښت ورکول شوی وو او ماشوم ته د يوه تش لوبښي په سترگه کتل کېدل، چې هر څه پکې واچول شي، نو له چوون او چرا پرته به يې ومني. د زده کوونکي په طبيعت باندې ځان پوهول او د زده کوونکي لپاره درس د هغه د پوهې په اساس د منلو او دلچسپه کولو ته هېڅ فکر نه کېده.

د ارواپوهنې له ودې او د انساني برخورد، کړو وړو او شخصیت د اساسي اصولو له روښانه کېدو سره، سره د زده کوونکي خپرلو هم اهمیت ومونده. مدرن ارواپوهنې دا په ډاگه کړې، چې د ماشومانو د طبیعت له مطالعې پرته، هغوی ډول، ډول وچو او پېچلو نصابونو ته مجبورل اصلاً علمي روش نه دی او په اوسني عصر کې دا منل شوي دي، چې د ماشوم په فطرت باید ځان پوه کړای شي. که د ماشوم فطرت، ذوقونه او استعدادونه په پام کې ونیسو، نو د یوه اسانه، اغېزمن، گټور او خوندور تعلیمي میتود غوراوی شونتیا مومي. دغه ډول ښوونیز او روزنیز روش د ماشوم په طبیعت بوج هم نه گرځي او د ژوند له غوښتنو سره یې هم تطابق کوي.

د ماشومانو فطري کړنې او استعدادونه

د ماشومانو په فطري استعدادونو پوهېدل او په هغو کې گټور ټولنیز بدلون او اصلاح د تعلیم او تربیې د بريالي روش لپاره اړین ټکی دی. دغه فطري استعدادونه په لاندې ډول دي:

(۱) غبرگونونه

(۲) فطري تمایلات

(۳) احساسات

(۴) استعداد او ځیرکتیا

د ماشومانو غبرگونونه: غبرگونیز فعالیتونه هغه عکس العملونه دي، چې زموږ د بدن په مختلفو برخو پورې ځانگړي دي، او په یوه ځانگړي حالت کې هر ځل یو ډول عمل کوي. مثلاً د سترگو رپېدل، ټوخېدل، پرنجېدل، د لارو بهېدل او داسې نور، د غبرگونونو مثالونه دي. په ښوونه او روزنه کې د دغو غبرگونونو اغېز ډېر کم وي، نو ځکه له تعلیمي اړخه، د غبرگونونو ارزښت ډېر کم دی، خو پر هغو پوهېدل له والدينو او استاذانو سره ډېر کومک کوي. روسي چلنپوه پاؤلوف او امریکایي ارواپوه واطسن په دې برخه کې گټورې څېړنې کړې دي.

د ماشومانو فطري تمایلات: په معاصره ارواپوهنه کې یې غیراکتسابي انگېزې بولي. جنسي خواهشات، د جمع کولو مینه، تقلید کول، د برتری یا کمتری احساس، او داسې نور د فطري تمایلاتو یو څو مثالونه دي. له تعلیمي لیدلوري دغه تمایلات ډېر زیات اهمیت مومي، ځکه همدا غیر اکتسابي محرکات تر ډېره پورې زموږ د شخصیت اساس جوړوي او زموږ فعالیتونه، ذوقونه او اخلاقي ارزښتونه تر ډېره بریده د همدې محرکاتو په ځواک او زموږ په ذهني نظام کې یې په

حيثيت او روزنه پورې تعلق نيسي.

د ماشومانو احساسات: احساس هغه هيجاني كيفيت ته ويل کېږي، چې د يوه ځانگړي فعاليت په تړاو انگېزه او شعوري تمايل پکې ليدل کېږي. وېره، غوسه او مينه زموږ د ژوند څو مهم احساسات دي. په احساساتو کې جسمي بدلونونه خاص رول لري. د احساساتو ځواک، د هغو سم يا ناسم استعمال او په هغو کې سمون او تعديل هم زموږ په ژوند کې د لوی انقلاب سبب گرځي. د فطري تمايلاتو په څېر احساسات هم له تعليمي اعتباره ډېر زيات مهم دي.

د ماشومانو استعداد او ځيرکتيا: د فطري استعدادونو او ځيرکتيا له مخې، ټول ماشومان يو شان نه وي. په انساني فطرت کې ستر فردي اختلافات موجود دي. په استعداد او هوش کې توپير او د هغه په عواملو پوهاوی ښوونکو ته ډېره زياته گټه رسوي. د دغې پوهې په رڼا کې، ښوونکی له بېلا بېلو ماشومانو سره د هغوی له ذهني وضعيت سره مناسب او د فردي چلن بصيرت مومي. د ماشوم د استعداد او ځيرکتيا دغه عملي پوهه د درس او تدريس چاره هم دلچسپه او اغېزناکه کوي.

د ماشوم د طبيعت د دې اړخونو مطالعه خورا ډېره اړينه ده. د پخوانو په وراسته تعليمي نظام کې همدا نيمگړتيا وه، چې د ماشوم په فطرت باندې د نه پوهېدو يا بې اعتنايي له کبله به د ښوونځي نظام په منفي طريقه بنا وو او د نظم او ډسپلن د پلي کولو لپاره به له بدني جزاوو استفاده کېده. ښوونکو به د ماشومانو فطري غوښتنو، ارمانونو او احساساتو ته اصلاً د ارزښت په سترگه نه کتل. د ژوند ډول، ډول تفريحي فعاليتونه به د امکان تر بريده د ښوونځي له چاپېريال نه لرې ساتل کېدل. د ماشوم ارواپوهنې د ماشومانو په فطرت باندې د پوهېدو ارزښت روښانه کړ او په اوسني عصر کې يې ښوونکي ته وښودل، چې هغه تعليم هېڅ کله په خپلو موخو کې نه شي بريالی کېدلی، چې د ماشوم فطري غوښتنې پکې تر پښو لاندې کېږي.

ارواپوهنه او تعليمي نصاب

د ماشومانو نصاب بايد څه ډول وي؟ ارواپوهنه دې پوښتنې ته هم ډاډمن ځواب ورکوي.

معاصرې ارواپوهنې روښانه کړې، چې ماشوم يوازې د پندونو او نصيحتونو پر ځای د عملي مثالونو او شخصي مشاهدو په مټ ښه زدکړه کوي. په پيل کې ماشوم يوازې په لوبو مين وي، نو ځکه د ژوند ابتدايي دوره يې بايد په وړکتون، کودکستان او نورو ادارو کې تېره شي.

په پنځه - شپږ کلنۍ کې د مکتب اصلي دوره پيلېږي. په دې پړاو کې دې ماشوم له ليک و

لوست او ابتدایي حساب سره بلد کړای شي، ځکه د تمدن له دغو درې بنسټونو پرته یو ډول مطالعه او ارتقا هم امکان نه لري. په ماشومانو کې د تجسس او تخیل ودې ته هم پام پکار دی، چې د دې هدف دپاره دې ماشومانو ته د خپلو او نورو هېوادونو او ولسونو لنډې زړه راښکونکې کیسې واورول شي. له تاریخ او جغرافۍ سره د ماشوم اصلي علاقه په همدې ډول غوړېږي. په زړه پورې مناظر او د طبیعي ښکلا مطالعه او مشاهده هم باید پرې تمرین شي، تر څو په ماشومانو کې د علمي مشاهدې تمایل پیدا شي. د عمر له زیاتېدو سره چې د ماشوم تجربه او شعور وده کوي او تخیل او استدلال یې پوخوالی مومي، نو د ریاضي، ابتدایي منطق او طبیعي علومو ساده او اسانه خبرې دې ور وښوول شي.

د نورو مضامینو په څنګ کې دې ښکلي هنرونه لکه موسیقي، انځورګري او داسې نور عواطف روزونکي مضامین هم په نصاب کې شامل کړای شي. په دې سربېره، د جنسي موضوعاتو په باره کې هم یو څه معقول او محتاط تعلیم او تربیه ضرور ده. د ټولنیزو ادابو د پوخوالي لپاره په خپلواکو فعالیتونو او په ښو کلبونو کې اشتراک هم ګټه ورته رسوي. د لوی عمر د ماشومانو لپاره په خیریه بنسټونو او سرې میاشتې په څېر سازمانونو کې غړیتوب هم ډېر مناسب دی.

ښوونکی باید په دې هم غور وکړي، چې زړه ته په لار کوونکو ټکیو په ماشومانو کې معیاري عاطفه وروزي. هغه بېساري ځواکونه، چې د شخصیت او اخلاقو د سمون لپاره د مذهب په مینه کې نښتې دي، له هغو هم باید استفاده وشي. خو پکار ده چې ماشوم د «مذهبي زدکړو» په نوم له هغو زهرو خوندي وساتل شي، چې بنیاد یې په افراطیت، خرافاتو یا تنګ نظري ولاړ وي، ځکه په دې ډول د مذهبي زدکړو اصلي موخه له منځه ځي.

د بېلا بېلو استعدادونو او سطحو د زده کوونکو لپاره د مناسبو درسي کتابونو د لیکنې او سپارښتنې په چارو کې خو د ماشوم روانشناسي ډېره زیاته ګټوره راځي. همداسې، د ماشومانو د ځیرکتیا د کچې له مخې، د هغوی د ډلبندۍ په چاره کې هم د ارواپوهنې وضع کړي ازمایښتونه ډېر ګټور ثابت شوي دي.

ماشومانو ته د تدریس ارواپوهنیزې څېړنې

د نصاب تر ټاکلو وروسته اوس پوښتنه پیدا کېږي، چې د دې نصاب د تدریس لپاره تر ټولو غوره میتود څه دی؟ ارواپوهنه په دې ځای کې هم زموږ لاسنیوی کوي. علم څنګه ترلاسه کېږي؟ په ټولګي کې د زده کوونکو د تمرکز لپاره ښې لارې کومې دي؟ په څه ډول یې درس ته لېواله کړو؟ د

زده کوونکي له بدن او ذهن څخه سترپا په څه ډول ختمه کړو؟ حافظه څه شی ده؟ د یادولو اسانه او علمي طریقې کومې دي؟ ولې او په څه ډول یو څه له یاده وځي؟ د فکر او استلال استعداد څنگه را ټوکېږي؟ اکتسابي لېږد څه معنا لري؟ د مختلفو مضامینو په تدریس کې اکتسابي لېږد څه ډول استفاده کولی شو؟ د فطري تقاضو او احساساتو تربیه او خړوبتیا په څه ډول وکړو؟ د دغو خواهشاتو او احساساتو د مناسبې تربیې له لارې په زده کوونکي کې د مذهب انسان کېدو وړتیا څنگه زرغونه کړو؟ په زده کوونکي کې خواخوږي، ورورولي، همکاري، رښتینولي او داسې نور غوره خصلتونه څنگه زرغون کړای شي؟ د ښو عادتونو د جوړولو او بدو عادتونو د ختمولو لپاره کوم گامونه باید واخیستل شي؟ دا ټول هغه مهم مسایل دي، چې ښوونکي ته یې په حل لارو پوهاوی ډېر زیات اړین دی، ځکه په دې مسایلو له پوهېدو پرته د تدریس میتود قطعاً ناعلمي او نامناسب وي. پر دغو ټکو د پوهېدو په برخه کې هم د ماشوم ارواپوهنه د لارې مشال ثابته شوې ده.

ماشومان له لوبو ډېر زیات خوند اخلي. د لوبو په میدان کې ماشوم د خپلو فطري تمایلاتو د بې باکه اظهار فرصت ترلاسه کوي. په لوبو کې په خوند سربېره، ماشوم د شعوري تمرکز له زحمته خلاصېږي او په دې ډول فطرتاً لوبو ته تمایل ښيي. ارواپوهان په دې خبره سره یوه خوله دي، چې که زدکړه هم د لوبو په څېر دلچسپه او خوندوره شي، نو ماشومانو به په لوبو، لوبو کې ډېر څه زده کړي وي. په دې اساس، د دغه لیدلوري په اغېز کې، ښوونیزو ارواپوهانو د تدریس گڼ داسې دلچسپ میتودونه پنځولي دي، چې هڅه شوې د دغو میتودونو په مټ تدریس هم د لوبو په څېر په یوه خوندور او رغوونکي فعالیت بدل شي. د ډالټن تگلاره، د مانټ سوري تگلاره، انکشافی تگلاره، د پلان گذارۍ تگلاره، ټولنیزه تگلاره، او داسې نور د زدکړې هغه ارواپوهنیز روشونه دي، چې له امله یې د ماشومانو د زدکړو او تدریس چاره خورا اغېزناکه او هوساییزه کېږي او د یوه بوج په ځای زدکړه د ماشوم لپاره تفریحي فعالیت گرځي.

د ښوونځي عمومي نظم او ډسپلن، د سمو ښوونکو انتخاب، درسي مهالوېش، د تفریح وقفه ټاکل، د ټولگي نظم، په زده کوونکو کې له ښوونځي سره د مینې احساس زرغونول، د ښوونکو او زده کوونکو خپلمنځي روابط، د زده کوونکي بدني او ذهني عادتونه او کړه وړه، د شاگردانو د شخړو او لانجو هوارۍ، د لوبو تنظیم، د مختلفو استعدادونو د زده کوونکو لپاره په جدا جدا ټولگيو کې د هغوی له ذوق سره سم د مضامینو انتخاب، په راتلونکي کې د مناسب مسلک لپاره د زده کوونکو چمتو کول، او داسې نورو مهمو مسایلو په برخه کې چې د ماشوم ارواپوهنې کوم ارزښتناکه خدمتونه کړي دي، له عملي او افادي اړخه له هغو انکار ناشونی دی.

د ښوونځي د ودانۍ ارواپوهنيز ارزښت

د ښوونځي د ودانۍ او موقعيت په اړه هم ارواپوهانو ګټورې څېړنې او تجربې ترسره کړې دي. په زده کوونکو کې د غوسې، بدخلقۍ، لاس اچونې، ځورونې، او بې شمېره نورو ناوړه او د ټولنې خلاف کړنو نه علاوه، له زدکړو سره د ماشوم د لېوالتيا د کمښت، له ښوونځي نه د تېښتې، تنبلي او داسې نورو کړنو يو لامل د ارواپوهنيزو اصولو خلاف رغېدلې ودانۍ دي. د ماشومانو ښوونځي بايد څه ډول وي؟ ارواپوهان ان د ښوونځي د ظاهري جوړښت ارزښت هم له پامه نه غورځوي.

يو داسې ښوونځي په ذهن کې ونيسئ، چې په يوه چټل او بوين ځای کې جوړ وي. د لوبو ميدان خو ايسته پرېږده، په ټولګيو کې يې ان د ارامې ناستې زمينه هم برابره نه وي او ماشومان په خړه ځمکه يا په ورسټو پلاستيکي ټوټو ناست وي. په تياره خونو کې يې د څراغونو درک نه وي، کتابتون ونه لري، د ماشومانو د خوراک څښاک لپاره د ښو خوراکي توکو يو پاک او لوی کانتين نه وي. بيت الخلا او حمامونه يې له درسي اطاقونو سره نښتي وي او تل چټل او خيړن وي، د ښوونځي په ماحول کې شنه بوټي، گلان او ونې نه وي؛ نو په داسې بې خونده ماحول کې له جوړ شوي ښوونځي سره علاقه او بيا له زدکړو سره د مينې جذبه په هېڅ صورت کې هم نه شي پيدا کېدلی. د دې ډول ښوونځي حتمي پايله به په علمي فعاليتونو کې ځورتيا نه وي، بلکې په دې غيرفطري مادي فضا کې تل د دې اندېښنه وي، چې په ماشوم کې د ټولنې ضد عادتونه او نامتمدنه تمايلات وده ومومي.

د پخوانيو وختونو د دقيانوسي ښوونځيو په ودانيو کې لږ او ډېر ترميم اړومرو بايد وشي. خو د نوي مکتب د ودانولو په وخت کې دې انجينر خامخا د ماشومانو له يوه ارواپوه سره مشوره وکړي. په ښوونځي کې ماشومان د خپل ژوند مهم ترينه دوره تېروي. د ښوونځي له چارو سره د ماشوم لېوالتيا او د ماشوم په اخلاقو باندې ښوونځي هماغه وخت اثر ښندلی شي، چې کله په نورو فکتورونو سربېره د ښوونځي په ودانۍ کې د راښکونتيا او جذابيت عنصر ته لومړيتوب ورکول شي. او د ودانۍ مختلفې برخې په پوره سليقه ورغول شي. ماشومان د خپلو مجلسونو، استوګنې او لوبو لپاره څه ډول ماحول خوښوي؟ يو ارواپوه چې د ماشومانو له فطرت سره تر خپله وسه بلد وي، نو که انجينر د هغه له لارښوونې سره سم ښوونځي جوړ کړي، نو دغه ودانۍ په سترگو هم دومره جذابه کېدلی شي، چې د ماشومانو له خوښې سره به بيخي جوړ وي او خپله به يې د ځان لوري ته ور کاږي.

له ارواپوهنې نه د استفادې اړتيا

د ماشومانو د سمې ښوونې او روزنې لپاره اړينه ده، چې د هغوی فطرت په بشپړ ډول مطالعه کړو. د هغوی ذهن، فطري غوښتنې، فعالیتونه، ذوقونه او احساسات یې په پوره توګه وڅېړو او بیا د هغو په رڼا کې د ماشومانو لپاره یو داسې ښوونیز نظام جوړ کړو، چې د ماشومانو د ژوند ټولو اړخونو ته پکې پام شوی وي. په کومو هېوادونو کې چې د ماشومانو په زدکړه کې له ارواپوهنې استفاده شوې ده، هلته د ماشومانو د تعلیم او تربیې په برخه کې هم هیښوونکې بریاوې لیدل کېږي. د ماشومانو په تعلیم او تربیه کې د ستاینې وړ دغه بریا د دې پخلی کوي، چې د ارواپوهنې ادعاوې یوازې کاغذي پلانونه نه دي، بلکې د اصلاحي چارو او بریالي ژوند ارزښتناکه پیغامونه دي.



څپرکی: پنځلسم



د ماشومانو د احساساتو روزنه

د ورځپاڼو له سرسرسې مطالعې هم دا اټکل کولی شو، چې زموږ په ورځني ژوند کې احساساتو څومره ګډوډي رامنځته کړې ده. شخړې او لانجې، قتلونه او وژنې، ډله ییزې فتنې، کورنۍ لانجې، د توکمیز او مذهبي تعصب جګړې او داسې نور ټول زموږ د احساساتو معجزې دي. که فکر وکړو، نو په دې کې اخر زموږ څه ګناه ده؟ موږ په یوه داسې بې نظمه چاپېریال کې نړۍ ته راځو، چې هلته په وینا کې تېزي، په عمل کې بې شعوري او په فکر کې کوږوالی د اوبو په بیه ده. زموږ د ټولنې احساساتي چاپېریال خورا پاروونکې فضا لري او د دغې ټولنې له زهرجنې فضا څخه زموږ ماشومان نو په څه ډول خوندي پاتې کېدلی شي!

په احساساتي تربیه کې د غفلت پایلې

که ماشوم ته د ژوند په لومړنیو کلونو کې مناسبه جذباتي تربیه ورکول شي، نو په ځوانۍ کې هم یو متمدن ښاري او د یو بل درک کوونکی مذهب انسان ترې جوړېدلی شي. دا چې د تربیې دغه کار یو څه پیچلی دی، نو ځکه والدین او ښوونکي هم له دې مسؤلیت نه د ځان ژغورنې په خاطر ډول، ډول پلمې لټوي. مثلاً وایي به چې د شخصیت وده په ښوونې او روزنې پورې نه، بلکې په ارث پورې تعلق لري. کوم ماشوم چې په جېب وهلو، غلا او وهلو ډبولو کې نوم پیدا کړي، نو ټولنه په همدې خبره چې ګواکې «دی له موره همداسې زېږېدلی» د هغه د جرمي چلند له مسؤلیت منلو نه ځان وباسي.

اوسنیو تجربوي مشاهدو او ارواپوهنیزو څېړنو زموږ دغه دعوا له یوې مخې غلطه ثابته کړې. د

اوسني عصر ساينسي مشاهدو موږ په دې ټکي وپوهولو، چې په ماشومتوب کې د احساساتو تربيه د اخلاقو او شخصيت بنسټ جوړوي. د دې برعکس، د احساساتو تربيه له پامه غورځول د سالم شخصيت ودې ته ډېر جدي نقصان رسوي. په کور کې د مور او پلار خپلمنځي جگړې، د کوڅې لوچک ملگري او د ښوونځي توند ښوونکي د ماشوم ذهني انډول له خاورو سره يو کوي. د چاپېريال همدا خطرناکې اغېزې له ماشوم نه يو تند مزاجه، جنگېره او بداخلاقه انسان جوړوي.

د ماشومانو په طبيعتونو کې توپير

احساساتي تربيه يوه مهمه او پېچلې مسئله ده. انساني طبيعتونه له يو بل نه ډېر فرق سره لري. ان د يوه مور او پلار د دوو زامنو په منځ کې ستر ذهني توپيرونه کېدلی شي. دې واقعيت ته په کتو، د بېلا بېلو طبيعتونو ماشومانو لپاره د تربيه يو ډول اصول نه شو ټاکلی.

د ماشومانو يوه ارواپوه به له واده نه مخکې ښځې او مېړه ته د ماشومانو د روزنې په تړاو د خبرو په ترڅ کې په لسو «اساسي اصولو» ډېر زيات تاکيد کاوه. خو له واده نه وروسته چې يې خپل ماشوم وشو، نو پوه شو چې اصول يې يوازې د خپلو ماشومانو د روزنې لپاره گټور وو. د خپل ماشوم د فردي تربيه له مخې، د هغه ارواپوه په دې «لسو اصولو» کې يو څه بدلون اړين برېښېده، نو تر دې وروسته نوموړي په خپلو ويناوو کې پر دې اصولو د تېر په څېر له تاکيد نه لاس واخيست او دغه اصول به يې يوازې د مشورو په توگه خلکو ته ورکول. څه موده وروسته چې د ارواپوه د بچيانو شمېر ډېر شو او د خپلو لونو او زامنو د طبيعتونو د څېړلو فرصت لاسته ورغی، نو نوموړی پوه شو، چې د بچيانو په خويونو او شخصيت کې يې دومره اختلاف دی، چې يوازې د يو څو ټاکلو مشورو په اساس د هغو تربيه نه شي کېدلی او يوازې د مشورو او اصولو په مټ خپل ماشومان په سمه توگه درک او په علمي ډول نه شو روزلی، بلکې د ماشومانو د ژوند د مختلفو ابعادو مشاهده هم ضرور ده. نوموړی ارواپوه چې دې نتيجه ته ورسېد، نو پر دغه موضوع يې د يو څو ټاکلو اصولو او معياري مشورو په تړاو له ويناوو سره له يوې مخې مخه ښه وکړه.

د هر ماشوم په احساساتي تربيه کې يو شان ټاکلي اصول او وچې مشورې گټه نه کوي. نو دا د والدينو او ښوونکو مسؤليت دی، چې هر ماشوم بېل، بېل مطالعه کړي او د هغه په احساساتي اختلافاتو ښه ځان پوه او بيا يې په نرمه ژبه وپوهوي. خپل ماشوم ته مو په ساده ژبه د يوه متوازن ژوند طرحه تشرېح کړئ. په ورځني ژوند کې داسې فرصتونه ورته برابر کړئ، چې د ژوند لپاره يو خوش اخلاقه رويه خپلول ورته اسانه شي. ډېره هڅه دې وشي، چې د ماشومانو ژوند له غوسه پاروونکو خبرو، د جنگ او جگړو له کيسو او اخلاق خرابوونکو پېښو خوندي وي. هغه ماشوم چې په

ارامه او مثبت فضا کې لوی شوی وي، په ځواني کې هم له هر ډول احساساتي نا انډولۍ نه په امان کې وي.

د توند مزاجه ماشومانو درملنه

ځينې ماشومان په کوچنيوالي کې لا غوسه ناک او جنگېره وي. چې لوی شي، نو همدا ډول کسانو ته د «وچ مزاجه» او «بدمزاجه» لقبونه ور پورې کېږي. د احساساتو د دغه تنوع بې شمېره لاملونه کېدلی شي، مثلاً ناروغي، د کمترې احساس، د والدينو اقتصادي بحران، ناوړه چاپېريال او داسې نور.

د بدمزاجه ماشوم بهترينه درملنه دا ده، چې په دلچسپو او عملي طريقو د ښاري ژوند او جمهوريت لوی، لوی اصول ور زده کړي. له خپلو همزولو سره لوبېدو ته يې وهڅوي. تريخ مزاجه ماشوم عموماً يوازيتوب خوښوي او د غم او خوشالۍ په وختونو کې له معقول چلند سره اصلاً نا اشنا وي. له نورو سره په گډه د لوبېدو او د کار په چل هېڅ نه پوهېږي. په فکر او عمل کې د انفرادي طرز له امله ټولنيز شعور يې کنگل وي. له خپلې شاوخوا نړۍ سره د دلچسپۍ ښودلو روزنه يې د درون بڼې په خاصيت د تورې يو گوزار وي او په دې ډول دا احساس ورسره پيدا شي، چې په خپل ځان کې غرق اوسېدل او له هر چا سره تريخ چلند په هېڅ ډول هم ښه کار نه دی. په دغه ډول نوموړی په ځان کې د غرقېدو له عادت نه لاس اخلي او د خپلو همزولو ماشومانو ټولنيزو فعاليتونو ته ور ماتېږي.

د ادبي او هنري ذوق روزنه

د ماشومانو د احساساتي تربیې لپاره، د هغوی ادبي او هنري تربیه هم ضرور ده. د یونان لرغونو انسانانو به د ښکلا، ښایست، حسن او جمال د احساساتو ودې ته ځانگړې توجه ورکوله. د دوی په ښوونیز نظام کې د «ښکلا احساس» تربیه کول په لومړي مقام کې راته.

د افسوس ځای دی، چې زموږ په دې ماشیني او صنعتي دور کې له تعلیم نه د احساساتو د روزنې عنصر په رږېدو دی. زموږ په نصابونو کې بې شمېره وچو مضامینو ته بې ځایه ارزښت ورکول کېږي. شاعري، ډرامې، نڅا، موسیقي، ډېر توپړنه او نور ښکلي هنرونه شاوخوا له نظره غورځېدلي دي. ماشوم چې له دا ډول هوساییزو او احساس رغونکو مضامینو سره نابله پاتې شي، نو د خپلو قلبي عواطفو د بیان او د خپلو احساساتو له سم درک نه هم بې برخې شي.

هغه ماشومان چې په داسې ښوونځيو کې زده کړې کوي، چې ښکلي هنرونه يې د نصاب برخه وي، د احساساتي تربیې ډېر مناسب فرصتونه مومي. دغه ماشومان په راتلونکي کې عموماً بې باکه او زغم لرونکي انسانان وي. د دوی د ښوونځيو دلچسپه تعليم و تربيه او زړه راښکونکی چاپېريال د وېرې، غوسې او حقارت احساسات نږدې هم نه ور پرېږدي او ښوونځی ورته د يوه بهترين روزنتون په څنگ کې يو بهترين لوبغالی هم وي. دا ډول خوندور چاپېريال د هغوی په شخصيت کې د غوره انساني صفاتو په زرغونولو کې هم معلوم نقش لوبوي.

د دې په خلاف، د دقيانوسي طرز د وچو ښوونځيو زده کوونکي له دغو احساساتي ښېگڼو څخه بې برخې وي او په چاپېريال کې يې د راښکونتيا نشتوالی په طبيعت کې د تنوع، نوښت او له طبيعي مناظرو څخه د لذت اخيستنې احساس رژوي. په هسې خبره د لفظي شخړې او هر وخت د سزاگانو له لاسه دغه ماشومان لا ډېر جنگېره، غوسه ناک او سرتمبه شي. د دې حتمي پايله د يوه نامتوازنه شخصيت جوړېدل دي. د دغو ماشومانو احساسات، خواهشات او جذبات چې د خپل بيان لپاره روا لارې ونه وي، نو د ماشوم په درون کې جوشونه وهي او چې کله دغه اتشفشان لاره پيدا کړي، نو يوه غوغا رامنځته کړي. دغه ډول ماشومان تېر اخر، د گرم مزاجه، تند ژبو او فساد جوړوونکو ځوانانو په څېره کې لوبېږي او د معاشرې لپاره د خطر او تشويش سبب گرځي.

خپرکی: شپاړسم



د ماشومانو جنسي تعليم

جنسي خواهشات د انسان يو بې بريده زورور او پياوړی جېلت دی. له پېړيو راهيسې زموږ ټولنه په دې نه ده توانېدلې چې دغه بې بريده ځواک مهار کړي. د شهواني هيجانونو شديد احساس انسان حيوانيت او آن لېونتوب ته رسوي. په خپل ورځني ژوند کې د جنسي انگېزو په اهميت باندې له پوهېدو سره، سره بيا هم موږ د جنسي مسايلو په اړه له مجرمانه غفلت نه کار اخلو. د ويجاړو کورنيو، په گډ ژوند کې جگړو، د بې شمېره ذهني او جسمي ناروغيو، جنسي بې لاريو او په شخصي ژوند کې د ژور خپگان او د نهيلۍ او مايوسۍ د تراديزيو تر شا يو لوی سبب زموږ جنسي ناپوهي ده.

ماشومانو ته جنسي ښوونه د والدينو يو مهم مسؤليت دی. ماشوم چې خوراک څښاک، تگ او خبرې کول زده کوي، نو ورسره د جنسي احساساتو د کنټرول او ضبط يو څه استعداد هم پکې پيدا شي. جنسي احساسات د بلوغت په دوره کې خپل پخوالي ته رسېږي، چې دغه وخت د ژوند د لومړنيو کلونو غوره جسماني عادتونه د جنسي هيجانونو په مناسبه لارښوونه کې ډېر زيات کومک کوي. په دې توپاني دور کې که مناسب ټولنيز چاپېريال او جنسي تعليم ته لاسرسی نه وي، نو جنسي خواهشات په غلطو لارو وده کوي او په شخصيت کې د ډېر زيات هيجان او گډوډۍ سبب کېږي.

د ماشومانو د جنسي پوښتنو ځواب

ماشومان چې د جنسي مسايلو په باره کې پوښتنې وکوي، نو ښوونکي او والدين څلور ممکنه لارې غوره کولی شي:

- (۱) په وهلو او رټلو ماشوم غلى کول او هېڅ ځواب نه ورکول.
- (۲) په دروغو ماشومانو ته غلطې او گډې وډې خبرې ښودل.
- (۳) د زړه له اخلاصه ټولې خبرې په پوره تفصيل سره ورته بيانول.
- (۴) منځنۍ لاره غوره کول. يعنې د غلطو او دروغجنو خبرو يا د بې بند و باره وضاحتونو په ځای د ماشوم له ذهني سويې سره سم په ساده ژبه د هغه پوښتنو ته لنډ، لنډ ځوابونه ورکول.

غلطې لارې او ناوړه پايلې

د ماشومانو جنسي تجسس ځپل يوه غيرساينسي رويه ده. دغه راز، د دوی د پوښتنو په ځواب کې دروغ ويل هم يوه لويه ټولنيزه تېروتنه ده. نن ورځ چې تاسو کوم څه ور ښودلي، که سبا هغه ناسم وخېژي، نو د ماشومانو په سترگو کې به مو درناوی ختم شي او که ماشوم پوه شي چې تاسو له اصلي خبرو نه ځان تېر باسي، نو ماشوم به د کور له مزدورانو او د کوڅې له بې لارې ماشومانو نه د سمو او ناسمو جنسي معلوماتو ترلاسي ته مخه کړي.

په جنسي پوښتنو ماشوم رټل او خوله ور تړل خو خورا جاهلانه رويه ده. د دې بالعکس، په بې باکه توگه جنسي مسايل په پوره تفصيل سره د دوه او دوه څلور په څېر بيانول هم يوه غلطه تگلاره ده. له دې امله، دا اندېښنه شته چې په ماشومانو کې له جنسي مسايلو سره دلچسپي د اعتدال له بريده واورې؛ نو تر ټولو ښه لاره همدا ده چې ماشوم کله د يوې جنسي مسئلې په هکله پوښتنه وکړي، نو په ډېره سلیقه او په اسانه ژبه لنډ ځواب ورکړي او هغه ته د قناعت ورکولو هڅه وکړي.

د ماشومانو د جنسي زدکړو په برخه کې يو شمېر والدين له دې امله هم زړه نا زړه وي، چې هغوی پخپله هم په جنسي مسايلو کې ډېره محدوده او غيرعلمي پوهه لري. اکثره والدينو د جنسي معلوماتو پانگه يوازې په تصادفي ډول له اخوا دېخوا خبرو نه ټوله کړې وي، نو ماشوم چې کله کومه پوښتنه کوي، نو دوی په همدې خبره ځان باسي، « چې لوی شوې، نو پخپله به پوه شي. » دوی په دې نظر وي، چې هماغه شان چې دوی په دې هکله څه نا څه پوهه ترلاسه کړې، نو د ماشوم لپاره به يې هم هماغه لاره بهتره وي. په کور کې د والدينو د غفلت له لاسه چې د ماشوم فطري جنسي

تجسس په سم ډول خړوب نه شي، نو د کوڅې او بازار له لویو هلکانو او له بلې هرې ممکنې لارې نه د جنسي معلوماتو په باره کې د حقایقو ټولولو ته مخه کوي او د معلوماتو دغه ناسمه او خطرناکه زېرمه په راتلونکي ژوند کې ډېر زیات تاوان ور رسوي.

په ابتدایي جنسي زدکړه کې د مور نقش

د جنسي معلوماتو او د جنسي زدکړو په میتودونو په پښتو ژبه کې معقول کتابونه له نشت سره برابر دي. د خپل ماشوم د جنسي تعلیم تر پیل له مخه دې مور او پلار یو نیم مستند کتاب اړومرو ولولي.

ماشوم چې دوه کلن شي، نو مور دې د فرصت په وختونو کې هره ورځ له ماشوم سره د څه نا څه خبرو عادت خپل کړي. په دغو ورځنیو خبرو اترو سره د ماشوم او مور ترمنځ یو بې باکه عاطفي تعلق رامنځته کېږي. د جنسي ښوونې تر پیل له مخه دغه ډول عمومي بې باکي ډېره اړینه ده. په دغه وخت کې ماشوم ته د خپل شاوخوا چاپېریال په تړاو څو وړې، وړې خبرې ور وښيي. مثلاً گړۍ ولې ټکا کوي؟ اور څنگه لگېږي؟ باران څنگه اوري؟ بدن ولې په صابون وینځل کېږي؟ شیریني چېرته جوړېږي؟ د شپې تیاره ولې شي؟ د ورځې پلار جان چېرته ځي؟ کتاب څه شی ده؟ او داسې نور. ماشوم چې پنځه کلنۍ ته رسېږي، نو د بې شمېره پوښتنو کولو عادت یې جوړ شوی وي.

د ابتدایي جنسي زدکړې لپاره همدا تر ټولو ښه دوره ده. نو په دغه وخت کې په دلچسپه ژبه د عادي جنسي مسایلو په تړاو اسانه معلومات ورته پیل کړئ.

«ماشوم څنگه زېږي؟»

ماشومان څه ډول جنسي پوښتنې کوي؟ دا پوښتنه د ماشوم په عمر، چاپېریال او په دې ټکي پورې تعلق نيسي، چې دی څو کشرانې یا مشرانې خويندې او وروڼه لري. ماشوم ته چې د مور او خپلو سینو ترمنځ توپیر ښکاره شي، نو پوښتنه کوي «دا څه دي؟» «دا ولې داسې دي؟» نو ماشومانو ته باید وویل شي، چې د ښځو سینې د ماشومانو له سینو سره فرق لري او ښځې چې ماشومان پالي، نو د هغوی په سینو کې شیدې هم پیدا کېږي. په دغه ډول خبرو د ماشوم زړه څه نا څه ډاډه شي.

د ماشومانو د زوکړې په باره کې پوښتنې خو په ماشومانو کې یوه عامه خبره ده. ماشومان پوښتنه کوي چې «ماشوم له کومه راځي؟» «څنگه راځي؟» «څوک یې راوړي؟» او داسې نور. په

دې پړاو کې له غلط بياني بايد ډېره ډډه وشي. د داسې پوښتنو په ځواب کې ساينس او لنډيز بايد په داسې ډول سره لاس په لاس کړای شي، چې د ماشوم له ذهني سويې سره جوړ وي. مثلاً هڅه کولی شو، چې ماشوم په دغه ډول څه نا څه پوه کړو، چې «ماشوم د مور له گېډې زېږي. لومړی يو کوچنی جوړښت لري. بيا ورو، ورو غټېږي او چې ښه لوی شي نو دباندې راووځي.» او داسې نور.

که مناسبه يې گڼئ، نو د اميندواری په ورځو کې مور کولی شي چې ماشوم له ځان سره کېږي او ورته ووايي چې «درته ويلې مې وو کنه، چې ماشومان د مور په گېډه کې پيدا کېږي (گېډې ته دې اشاره وکړي)، ته لاس ور وړه. وگوره، چې دننه يو تنکی ماشوم ده.» د زېږېدنې په تړاو ماشوم ته د معلوماتو ورکولو دغه طريقه عملي او ساينسي تگلاره ده. که ماشوم پوښتنه وکړي چې «زما په گېډه کې ماشوم ولې نشته؟» نو ورته ووايي چې يوازې د ښځو په گېډه کې ماشوم پيدا کېدلی شي. «ولې؟» ځکه چې د ښځو په گېډه کې يوه کوچنۍ غوټۍ وي. دغه غوټۍ غوړېږي، وده کوي او بيا پوره ماشوم ترې جوړېږي.

دغه ډول معلومات تر کومه حده او په څومره وضاحت ماشومانو ته بيان شي؟ دا نو د ماشوم په عمر او د جنسي مسايلو په هکله د هغه د تجسس په شدت پورې اړه لري. د بدن په جوړښت باندې د ماشوم د پوهولو په وخت کې تناسلي غړي دې په لنډ ډول ور وپېژندل شي. په دې ډول به له ماشوم سره د خپل تناسلي غړي اړوند بې ځايه حيراني نه پاتېږي.

د عمر مدارج او مناسبه جنسي ښوونه

د اووه کلنۍ شاوخوا ماشومانو کې جنسي تجسس لا زور نيسي. ماشومان چې دې عمر ته ورسېږي، نو د زېږون په مسئله کې له مور نه پرته د پلار د مسؤليت په هکله هم بايد يو څه ورته وويل شي. که نه، د کلي او کوڅې ماشومان په خپلو فاحشو او شهواني کيسو د ماشوم بې لارۍ ته لاره جوړوي. که په کور کې مو اهلي حيوانات وي، نو د هغو د کوروالي، د ښځينه حيوان د اميندواری د ورځو او د زېږون د مختلفو پوښتنو ساده خبرې هم ورته بيانوي. د دغه ډول جنسي ښوونې په مټ تاسو د يوه داسې متوازن فرد بنسټ ږدئ، چې د زلميتوب او ځوانۍ په پړاو کې د جنسي شعور او سليقې يو ژوندی ثبوت وي.

ماشوم چې لږ را لوی شي او په ليک و لوست راشي، نو جنسي ښوونه يې لا اسانه شي، ځکه اوس کولی شئ، چې د جسمي جوړښت له مخې د ښځې او نارينه توپير، د ماشومانو زېږون، عادي جنسي ناروغۍ او دې ته ورته نورو موضوعاتو په هکله ساده او دلچسپه کتابونه هم د لوست لپاره ورکړئ.

ماشوم چې دغه ډول یو کوچنی کتاب پای ته ورسوي، نو د کتاب پر موضوع بحث ورسره وکړي او له یو بل سره مو خپل افکار تبادله کړي او وگورئ چې له کتاب نه یې ګټه هم اخیستې ده او که په مفهوم یې غلط پوه شوی دی. د پېچلو عبارتونو په معنا یې پوه کړئ. د جنسي ښوونې په جریان کې بې ځایه خندا، زړه نا زړه توب، تذبذب او یا شرم مه کوئ. که نه نو په ماشوم به یې اغېز ناوړه وي.

ماشوم چې په لومړنیو کلونو کې له مور او پلار نه معقول جنسي معلومات ترلاسه کړي، نو د بلوغت په دوره کې له ستونزو نه سره مخ کېږي. له دوولس نه تر اتلس کلنۍ پورې دوره ډېره زیاته هیجاني دوره وي. له ابتدایي لارښوونې محروم ماشوم په دې توپاني دور کې داسې احساس کوي لکه له کومې وېروونکې تیاري چې تېرېږي. د نجونو په نسبت د هلکانو لپاره دغه دوره ډېره صبرازما دوره وي. هغه مور او پلار چې په دې نازکه وخت کې هم ماشومانو ته د جنسي مسایلو په باره کې هېڅ معلومات نه ورکوي، هغوی په خپل اولاد لوی ظلم کوي.

په ماشومانو کې د استمنا عادت

ګڼې جنسي بې لارۍ او ناروغۍ دي، چې په ماشومتوب کې لا انسان پرې اخته کېږي. شاوخوا هر ماشوم د دغو شهواني بې لاریو پر مسیر یو نه یو وخت تېرېږي؛ نو د دې لپاره چې دغه سرکېنه هیجانونه د متمدنه جنسي احساساتو حالت خپل کړي، جنسي تعلیم باید د ماشومانو د تربیې مهم ترینه برخه وي.

استمنا یا موټک وهل د بلوغت یوه پېچلې جنسي رېږه ده. یو نظر دا دی، چې استمنا کبیره ګناه ده او د استمنا له لاسه ذهن او بدن نجس کېږي، نو پکار ده چې د دې ناوړه عادت د مخنیوي لپاره ښه جدي ګامونه پورته شي او په استمنا اخته ماشومان باید دومره ووهل شي چې پرېښودو ته یې مجبور شي. دغه تګلاره سمه نه ده. په استمنا باندې سخته سزا ورکول حالت لا زیات اندېښناک او کړکېچن کولی شي او د دې په ځای باید د دې رنځ په علتونو د پوهېدو هڅه وکړو او د اصلاح او درملنې لپاره یې سالم اقدامات واخلو.

په دواړو جنسونو کې استمنا له ډېر کم عمر نه پیلېږي. حتی د شپږو میاشتو په کوچنیو ماشومانو کې هم دغه عادت لیدل شوی. د استمنا لومړنی محرک معمولاً تصادفي وي. ماشوم چې لوڅ لغړ لوبې کوي، نو ناڅاپي یې لاس له تناسلي غړي سره ولگي، نو ماشوم خبر شي چې د بدن د دې برخې موږل ډېر زیات خوند لري. په تناسلي غړي باندې د خارشیت له کبله هم له استمنا سره علاقه پیدا کېږي. ډېر کله کوچني ماشومان له لویو ماشومانو سره د لوبېدو په جریان کې هم په دې

عادت اخته کېږي.

په ابتدايي پوړونو کې دې عادت کوم خاص جنسي ارزښت نه وي پيدا کړی، نو ځکه په دغه موده کې ماشوم په استمنا د شرم او گناه تريخ احساس نه کوي. خو د عمر په زياتېدو سره چې خبر شي، چې استمنا يو ډېر ناوړه شهواني عمل دی، نو د شرم او د گناه د احساس له کبله له ماشوم سره د دغې جنسي بې لارۍ په اړه يو نوی ذهني تمايل پيدا شي. په دې وخت کې ماشوم خپلې دې مجبورۍ ته څه نا څه خفه هم وي او د پټولو لپاره يې ډول، ډول لارې چارې هم گوري. په دې نازک پړاو کې د لويانو د نامناسب او بې درده رويې له لاسه د دې احتمال زياتېږي، چې دغه عادت يې لا پوخ شي.

د استمنا علاج

مناسبه لاره همدا ده چې له کم عمر نه لا دې ته پام کوئ، چې ماشوم خپل تناسلي غړي ته د بې سببه او ډېر زيات لاس ور وړو له عادت نه لرې وي. که ماشوم له خپل تناسلي غړي نه له لاس لرې کولو نه منع کېږي، نو ښايسته لوبتوکي ورته واخلي، چې تر ډېره وخته يې په لاسونو کې ونيسي او ورسره ولوبېږي. د خپل ماشوم ملگرو ته هم بايد پام وکړئ. که کوچنی ماشوم د غټ عمر له کوڅه ډېو هلکانو سره په لوبو اخته وي، نو په دې بې لارۍ باندې د اخته کېدو وېره يې پيدا کېږي.

د دې عادت لپاره د خپلو ماشومانو رټل او سپکول هم يوه غير علمي تگلاره ده. ماشوم يو څه له خپل شهواني عادت نه مجبور وي. د دې له پاسه ستاسو رټنه «پام کوه»، «لوچکه! تباه کېږي»، «حرامي! خبيثه»؛ او داسې نور، د گټې په ځای تاوان ورته رسوي. ستاسو د دې گواښونو او رټنو له لاسه هغه نور هم وډار شي او لا زيات خفگان ور ولوبېږي. ماشوم له دې پرلپسې سپکو سپورو نه تنگ شي او درون بينۍ او گوښه والي ته مايله شي. په خپل ځان کې د غرقېدو تمايل او په ځان ميښتوب له لاسه په ماشومانو کې دغه عادت لا ډېر پياوړی شي. د نهيلۍ او خفگان له امله يې د استمنا عادت ورځ تر بلې ټينگېږي، ځکه چې ماشوم له خپل بې خونده چاپيريال څخه لرې په دې شهواني خوندونو کې مؤقتي خوښي او لذت احساسوي. ماشوم بايد په نرمه ژبه پوی کړای شي چې «دا ښه عادت نه دی، ځکه يو ځل چې انسان پرې اخته شي، نو بيا يې مجبوريته گرځي او ښو کارونو ته پام نه شي کولی. پر دې شهواني فعاليت ډېر زيات وخت ضايع کېږي. د استمنا له امله له ملگرو سره د ناستې پاتې تلوسه ختمېږي او د لوړو صفاتو په اساس د خپل ژوند د رغولو جذبه سړېږي. که تکړه شې، نو پخپله په ډېره اسانه له دې مرض نه ځان ژغورلی شې.» او داسې نور.

د یاد انحراف د له منځه وړلو لپاره دا ډول نصیحتونه هم له ماشوم سره ډېره مرسته کولی شي چې «د یو څه مودې لپاره خو ټول ماشومان په دې عمل باندې اخته وي، خو تر اوږدې مودې په دې عادت کې ښکېلتیا ښه کار نه دی، ځکه روغتیا ورسره خرابېږي او د بېلا بېلو ستونزو د زیاتېدو اندېښنه پکې ده. د دې عمل پرېښودل هېڅ سخت کار نه دی. که همدا نن پوخ هوډ وکړې، نو دغه عادت به دې بیا هېڅ کله ونه خوري.» او داسې نور.

د ډولي نصیحتونو په څنګ کې په ماشومانو کې د لوبو او په تفریحي فعالیتونو لکه ټکټونه او سکې ټولول، په چکر تلل، سکاټېنګ، گاډېنګ او داسې نورو بوختیاوو کې وخت تېرولو او د ماشومانو په ښو کلوونو کې د ګډون علاقه پیدا کړی. د لوی عمر هلکانو او نجونو ته د سره صلیب او نورو ټولنیزو او مدني ادارو غړیتوب ډېره ګټه رسوي. په ګټورو او دلچسپو فعالیتونو کې د بوختیا له کبله د استمنا عادت ورو په ورو پخپله کمېږي.

په ماشومانو کې همجنس بازي

په مخالف جنس کې د مناسبو ملګرو د نشتوالي له کبله ډېری واړه هلکان او نجونې د هم جنس بازي لوري ته د میلان احساس کوي. د خپل جنس له یوه تن سره جنسي-مینه هم یو خطرناکه جنسي انحراف دی. همجنس بازي زموږ په ټولنه کې په هلکانو او نجونو کې په یو ډول عامه ده. په هغو سیمو کې خو دغه جنسي انحراف ډېره وده کوي، چې له مخالف جنس سره په لیدو کتو سختي او غیرمعقول بندیزونه وضع شوي وي.

دغه ټکی پر حیواناتو باندې د تجربو په مټ هم ثبوت شوی دی. پروفیسر-موس یو موږک د دواړو نارینه او ښځینه جنسونو په یوه ډله کې تربیه کړ. بیا یې په دغه مخلوط چاپېریال کې روزل شوی موږک د تختې په یوه سر کېښود او په بل سر کې یې د برېښنا تارونه وغځول او تر شا یې موږکه ورته کېښوده. په تجربه کې ولیدل شوو، چې په مخلوط ماحول کې روزل شوی موږک د برېښنا له تارونو تېرېږي او بیا بیا موږکې ته ځان رسوي. دغه راز، دې لور ته موږکه او هغه بل لور ته موږک کېښودل شو او تر مخالف جنس پورې د رسېدو لپاره د برقي جریان د زغملو دغه بدني سرښندنه په دې ځای کې هم ولیدل شوه. خو همدا تجربه چې یوازې د یوه جنس په منځ کې روزل شویو نارینه او ښځینه موږکانو باندې ترسره شوه، نو پایله یې بیخي برعکس وه. د دې ډلې یوه موږک یا موږکې هم له مخالف جنس سره د لیدو لپاره له برقي جریان څخه د تېرېدو تکلیف په ځان تېر نه کړ.

زموږ په ټولنه کې هم يوازې د هلکانو په ملګرتيا کې را لوی شوي هلکان او يوازې د نجونو په چاپېريال کې لويې شوې نجونې له مخالف جنس سره حتی د خبرو اترو سليقه هم نه لري. په ورځنيو چارو کې يوازې د سالمې راشې درشې تربيه د همجنس بازی چاره کولی شي.

نښالنه (فتيشيزم) او پايله يې

له جنسي اړخه په يو شمېر ګمراه ماشومانو کې نښالنه هم ليدل شوې ده. د مخالف جنس د بدن له يوې برخې يا د هغه/هغې له يوې نښې سره د جنسي هيجان احساس ته فتيشيزم ويل کېږي. يو ځل پوليسو يو زلمی د يوې پېغلې نجلۍ د کوڅۍ په غوڅولو ونيوه. له تلاشي وروسته د ځوان له خونې نه د کوڅيو يوه لويه ذخيره راووته. له پلټنو وروسته معلومه شوه، چې په ماشومتوب کې چې دغه ځوان په ښوونځي کې وو، نو د مخې په څوکۍ کې يې يوه نجلۍ کېناسته. د هغې نجلۍ ښايسته او اوږدې زلفې به د ده په مېز را پرته وې. دې ځوان به چې دغو وېښتانو ته کتل، يوه منحرف ټولګيوال به د ده جنسي جذبات را پارول. ورو، ورو نوموړی د وېښتانو په چورت کې د استمنا په عادت اخته شو. له وېښتانو سره د جنسي خوند د همدې ابتدايي تجربو له امله يې د نجونو له کوڅيو سره يوه شديده نښالنه (فتيشي) مينه پيدا شوه، چې په پايله کې يې د ده جنسي ژوند ور تباه کړ.

له حيواناتو سره جنسي مينه

له حيواناتو سره جنسي مينه په ماشومانو کې دومره عامه نه ده. حيواناتو سره جنسي مينه په ځينو شپڼو ماشومانو کې ليدل شوې ده. دغه کليوال ماشومان د خپلو څارويو د څرولو لپاره له کلي لرې څرځايونو او دښتو ته وځي او د پراخو دښتو، چوپتيا او يوازي توب په دغه زړه وړونکي ماحول کې چې کله د دې ماشومانو جنسي احساسات را وپارېږي، نو شهواني سترګې يې په همدې نږدې څرېدونکو څارويو لګېږي.

دغه ماشومان له معقولې کورنۍ تربيه نه محروم او معمولاً له زدکړو سره نا اشنا وي. نو د کور او کار د مسؤليتونو د بوج له لاسه چې دوی د خپل بې کيفه او کړاومن ژوند نه ځان ګوښه کړي، نو له حيواناتو سره په جنسي کړنو کې لنډمهاله خوند احساسوي.

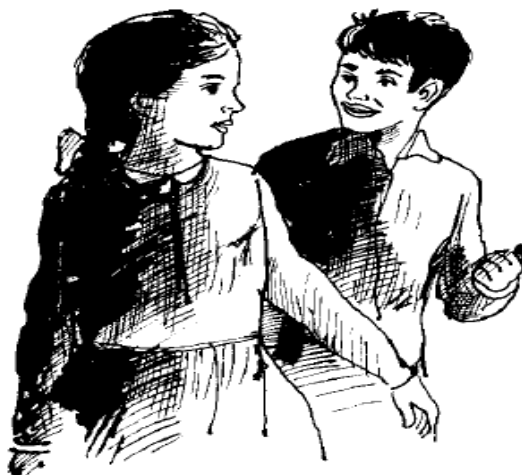
نو د ماشومانو مناسبه جنسي ښوونه څومره مهمه ده! د عمر په لومړيو کې يې چې جنسي تربيه ونه شي، نو شهواني جذبات يې ورو، ورو انحراف ته مخه کوي او په دې ډول د جنسي جذباتو په

پورتنیو بې لاریو سربېره په راتلونکي کې له محرمانو سره کوروالي، سادیزم او مازوخیزم د پیدا کېدو احتمال هم شدت پیدا کوي. دغه جنسي انحرافات چې په ذهني او بدني روغتیا څومره تخریبي اغېزې ښکاري، په هغو باندې خو خبرو ته چندان اړتیا نشته.

د جنسي ناپوهي وېجاړوونکي نتائج

د جنسي ښوونې تر ټولو ستونزمن اړخ یو ماشوم د مینې او گډ ژوند لپاره اماده کول دي. په عادي جنسي معلوماتو سربېره، له عمر سره، سره د هلکانو او نجونو د واده په هدف و غرض، د مینې په سالم ډول او د کامیابه مېړه یا ښځې کېدو په لارو چارو هم باید ماشوم پوه کېږي. په دې خبرو باندې د نه پوهېدو له امله ډېری اړیکې له واده سملاسي وروسته خرابې شي. په ګڼو حالاتو کې د ښځې او مېړه خپلمنځي شخړې ان د بېلتون او طلاق تر بریده ورسېږي.

د عمر په لومړیو کلونو کې له سالمې جنسي تعلیم او تربیې څخه د خپل ماشوم د محرومولو په نتیجه کې والدین په لوی لاس د دې ټولو بدبختیو اساس ږدي. د جنسي ژوند په دې دردوونکو پېښو کې د کمښت یوازې یوه لاره ده. هغه دا چې، خپلو ماشومانو ته په کور او ښوونځي کې د هغوی د عمر، پوهې او ضرورت له مخې معقوله جنسي تعلیم او تربیه ورکړي او په هغوی کې د جنسي بې لاریو څخه د ځان ساتنې استعداد او د بريالي گډ ژوند سالم جنسي شعور وروزي.



اوولسم څپرکی

د ماشومانو ټولنیز تعلیم

له زوکړې وروسته ماشوم سمدلاسه په یوه داسې نړۍ کې قدم کېږدي، چې هلته د ژوند تېرولو او د فکر او عمل ټولنیز روښونه د ژوند په هره برخه کې مسلط برېښي. نو-زېری ماشوم فطرتاً گوښه والي او فردیت ته مایله وي، خو د خپلو گڼو اړتیاوو د بشپړتیا په خاطر ډېره موده د یوازیتوب طبیعت ته ژمن نه شي پاتې کېدلی او د خپلې پالنې په ابتدایي کې دور کې لا د خپلې ډلې د ټولنیزو ارزښتونو یو څه درک پیدا کوي.

د ټي خور ماشوم ټولنیز ذوق

ټي خور ماشوم له خپل شاوخوا چاپېریال سره ډېره علاقه نه ښيي. دوه میاشتنی ماشوم د شاوخوا له نورو ماشومانو سره خورا بې پروا چلند کوي. خو د کور له هغو لویانو سره بیا ډېره علاقه ښيي، چې د ده پالنه او پاملرنه کوي.



په دریمه میاشت کې ماشوم د خوراک و څښاک وړو، وړو شیانو ته د څو شېبو لپاره متوجه وي. په څلورمه میاشت کې د خپل مور او پلار د خفگان په حالت باندې پوهېدلی شي. له پنځمې میاشتې وروسته ماشوم د رټنې او گواښ په ځواب کې ژړا او د مسکا ځواب په مسکا ورکول زده کړي. له دې نه تقریباً دوه میاشتې وروسته، ماشومان ساده او اسانه لوبو ته توجه کوي.

په اتمه میاشت کې ماشوم داسې بې معنا غږونه وباسي، چې بامعنا کلمو سره ډېر ورته والی لري. دی د لویانو خولو ته گوري او د یوې نیمې کلمې پېښې هم کوي. تر لسمې میاشتې پورې د

خپل شاوخوا له کوچنيو ماشومانو سره د عادي لېوالتيا شعور هم ومومي.

ساده ابتدايي ټولنيزه تربيه

يو کلن ماشوم په تندي باندې په لاس اېښودو سلام کول زده کړي. دې خاپوړې کوي او د شاوخوا د شيانو په نومونو هم پوهېدلی شي او د ځينو لارښوونو په اساس تر خپله وسه په هغو عمل هم کوي. ماشوم د خپلې خوښې شيانو ته د نورو کسانو توجه هم را اړوي. دا چې په دې عمر کې يې هيلې سمدلاسه پوره کېږي، نو ماشوم ته ځان ډېر مهم ښکاري او له ځان سره د مينې تمايل پکې پيدا شي.

که له ځان سره د مينې دغه تمايل يې په پيل کې لا حل نه شي، نو د دې اندېښنه شته چې دغه تمايل يې په لويوالي کې په غرور او لانجه بازی واوړي. همدا هغه وخت دی چې ماشوم ته د ځينو ټولنيزو اصولو ساده تعليم او تربيه خورا مهمه وي. خپل ماشوم مو په يو نه يو ډول له نورو سره د گډ اوسېدو او د لوبو جمهوري اصولو ته تشويق کړئ. که نه په لويينې کې به د خپل نرگسيت او فرعونيت له کبله نه يوازې د ټولنې لپاره د کړاو سبب وي، بلکې ستاسو ژوند به هم در تباه کړي. په ابتدايي عمر کې د دا ډول ټولنې ضد تمايلاتو علاج شونی هم وي او اسانه هم. د ماشوم په ابتدايي ژوند کې داسې فرصتونه جوړ کړئ، چې له نورو ماشومانو سره له لوبو خوند پکې واخلي.

په ښوونځي کې شاملول او ټولنيزه پراختيا

ماشوم چې په ښوونځي کې شامل شي، نو د خپلو همزولو په يوه تنکۍ او بېله دنيا کې گام کېږدي. همدا نوې دنيا د هغه د ټولنيزې غذا تر ټولو مهمه برخه جوړوي. د خپلو ټولگيوالو مختلف عادتونه او د هغوی نوو کړنو ته په کتو د ماشوم پر شخصيت ژور اغېز پرېوځي. دې له هغوی ډېر څه زده کوي. له کور نه له وتو او په ښوونځي کې له شاملېدو وروسته، د ماشوم شخصيت په ښکاره توگه يو نوی قالب خپلوي.

له نوو شيانو سره بلدتيا پيدا کول، د لويانو خبرې اورېدل او ځان پرې پوهول، د کورنيو معلوماتو پوښتنه او گروپونه کول او د زياتېدونکي تجسس د خړوبتيا په پار ماشوم د بېلا بېلو پوښتنو يو توپان را په مخه کړي. د سوال کولو يو محرک د نورو توجه ترلاسه کول هم وي. په دې وخت کې ماشوم د حقيقت موندنې په دور کې وي. مور او پلار ته پکار ده چې د ماشومانو له دې حقيقت طلبي نه ستومانه نه شي. بلکې په هره ممکنه طريقه دې د ماشوم دې بې ضرره پوښتنو ته معقول ځوابونه ورکړي.

جنسي او ټولنيز ذوق

د کوچنيو ماشومانو په ټولنيز ذوق کې د جنسي اختلاف احساس تقريباً په نشت حساب وي. مثلاً د هلکانو او نجونو د خواخوږۍ په نوعيت کې کوم ښکاره توپير نه دی ليدل شوی او د ماشومانو پر ډلبندۍ او صميمانه شخصيت باندې هېواد، نسل، جنس، رنگ او اقتصادي وضعيت هېڅ اثر نه پرېباسي.

په لوبو کې د خاص ملگري انتخابول او له يو بل سره د ناستې پاستې له طرز نه د ماشومانو ژوند ډېر زيات روښانه کېږي. يو شمېر ماشومان ډېر زيات شرميندوکي وي. دوی له نورو نه بېل او يوازې اوسي. د دې برعکس ځينې زړور ماشومان په هره ډله کې چټي په چټي ځان تخته کوي. په يوه ډله يا ټيم کې د ماشومانو بريالۍ غړيتوب د هغه پر کورنۍ تربيه او شخصي تجربو پورې اړه نيسي. هغه ماشوم چې د جمهوري چاپېريال د اجتماعي اصولو په غېږه کې لوی شوی وي، په بلوغت کې تقريباً په هره نوې ټولنه کې د غړيتوب او رهبرۍ مسؤليتونه په برياليتوب سره سرته رسولي شي.

د ښوونځي د لوبو او له ډول، ډول ماشومانو سره د ملگرتيا له لارې د ماشوم ټولنيز شعور په ډېرې تېزۍ سره ترقي کوي. د لوبو په ميدان کې د ماشوم معقول تمايلات او رجحانونه لا پسې پخېږي او په يوه منظمه لوبه کې د اصولو او معيارونو له مخې د ډلې له نورو غړو سره په گډه د يوه واضح هدف لپاره په خوشالۍ د هلو ځلو د اصولو عملي روزنه او تربيه ترلاسه کوي.

د ماشومانو ټولنيز اخلاق

د ښو او بدو له ابتدايي او ساده تصور سره ماشوم د ژوند په پيل کې لا اشنا شي او کولی شي چې په يوه ټولنيزه مسئله کې د سم او ناسم څه نا څه توپير وکړي. که په کور کې ماشوم ته تر پنځه، شپږ کلنۍ پورې د ټولنيزو اخلاقو ابتدايي روزنه ورکول شوې وي، نو د ښوونکو او نورو مشرانو په اضافي لارښوونو سره دغه تربيه د هغه پر شخصيت رغنده اغېز پرېباسي.

د پنځه، شپږ کلنۍ په شاوخوا کې تر کور دباندې ماحول هم د ماشوم پر ټولنيزو اخلاقو اغېز ښندل پيلوي. د عمر له زياتېدو سره د ماشوم لپاره د دلچسپۍ او د اقتدار د مرکز په توگه د کور راښکون په کمېدو شي او د تقليد وړ معيار په توگه د مور او پلار د ژوند طرز هغه پخوانی زور او راښکونتيا ختم شي. ماشوم له خپل فردي ذهن او د خپل ځانگړي شخصيت له گرداو نه څه نا څه ځان وباسي او په نورو کې يې لېوالتيا زياته شي، چې په دې ډول د ماشوم په چلند او شخصيت کې مثبت بدلون په ټوکېدو شي. دغه مهال، په ټولنيزو فعاليتونو کې د ماشوم لېوالتيا زياته شي او د

دې لپاره چې دغه لېوالتياوې يې په سم مسير وده وکړي، ماشوم ته بايد سالمه لارښوونه وشي.

احساسات او ټولنيزه وده

په ټولنيزه وده کې احساسات خورا مهمه ونډه لري. د ماشوم احساساتي سيستم تر ډېره بريده د مور او پلار د احساساتي عادتونو په اساس رغېږي. په پيل کې ماشوم پر خپل مور او پلار خورا زيات جذباتي وياړ احساسوي. ماشوم د هغوی شخصيت او سبک د اخلاقو او انسانيت بهترينه نمونه گڼي. بد اخلاقه او تريو والدين د خپل بې ټوله ژوند له امله په خپلو ماشومانو ناوړه اثر ښندي او ماشومان يې هم عموماً غوسه ناک او جنگېره وي.

د ماشوم د کورنۍ جذباتي فضا په پای کې د ماشوم د راتلونکي ژوند يوه اړينه برخه گرځي. د بلوغت تر پيل له مخه لا ماشوم گڼ شمېر ټولنيز عادتونه او ارزښتونه ور خپل کړي وي. دغه ابتدايي ټولنيزه تربيه په بلوغت کې هم د ده پر ټولنيزوالي له هره اړخه اثر پرېباسي. د ماشومانو د ټولنيزې تربيه يو مهم اړخ دا دی، چې هغوی ته د نورو حقونو، نظرونو او هيلو ته درناوی ور زده شي. خو که ماشوم د خپلو خيالونو په نړۍ کې په ځان کې د ورکېدو او نرگسيت تمايل پيدا کړي، نو د ټولنيزې ناغېرۍ د زياتېدو شديد خطر يې هم شته او له دې امله د ماشوم د ملگرو کړۍ هم محدودېږي او گډ، ټولنيز او اقتصادي ژوند يې د ستونزو او رېږو قرباني کېږي.

د دې مضر رجحانونو د مناسبې درملنې لپاره مهمه ده، چې ماشوم ته په نورو باندې د هغه د ښه يا بد چلند د اغېزو په هکله ټولنيزه تربيه ورکړو. د تربيه دغه عمل بايد تر خپله وسه دلچسپه او اسانه وي او له دې بايد ډډه وشي چې خپلې شخصي رېږې او بالغ نظرونه په پټو سترگو په ماشومانو وتپو. ځينې ناپوه والدين او ښوونکي د ماشومانو او زلميانو د پوهولو په طريقو کې د توپير اهميت ته پام نه کوي. دوی د خپلې «روزنيزې سرتېگۍ» له کبله په دې غلط فهمي کې اخته وي، چې په يوې خبرې د پوهېدو په خاطر د ماشومانو لپاره يا خو فردي او جلا طريقې اصلاً وجود نه لري او بيا که وي هم، نو د تعليم او تربيه په «جدي چاره» کې دغه «ماشومانه طريقې» ډېر اهميت نه مومي.

که د ماشوم احساساتي حاجتونه په خپل وخت په مناسبه طريقه پوره شي، نو په ټولنه کې د يوه متوازن او سالم وگړي د جوړېدو صلاحيت يې زياتېږي او په دې ډول د هلکوالي له دور څخه تر وتو وروسته يو متوازن او کاميابه بالغ انسان ترې جوړېږي. د ماشوم د ژوند د دغو دورو په ځانگړو تقاضاوو ځان پوهول ډېر زيات مهم دی. په دې پړاوونو کې بايد ماشوم ته داسې ښوونه وشي او

داسې کارونه وړ وسپارل شي، چې د هغه تر بدني او ذهني سطحې لوړ نه وي. په ماشومانو کې بايد ورو په ورو په ټولنه کې د خپل هر مسؤليت د سرته رسولو او پخپله هر مقام ته د رسېدو صلاحيت پيدا شي. په ابتدايي ټولنيزه تعليم او تربيه کې که دغه خبرې په نظر کې ونیول شي، نو د ماشوم ټولنيز چلند د ټولنې ارزښتونو او معيارونو ته را نږدې کېږي او د ژوند په هر پړاو کې د ټولنې ضد کړنو د سرته رسېدو امکان يې را کمېږي.

د ماشومانو ډله ييز فعاليتونه

مشترک ذوقونه، چټکه ذهني او بدني وده او د نورو ماشومانو زياتېدونکې پوهه، د شپږ او دوولس کلنۍ په منځنۍ موده کې همدا مهم عناصر د ماشومانو د صنفې او گروپي ډلو بنسټ جوړوي. په دغه ډول ساز شوې ډلې د ابتدايي دور له ډلو يو څه خپلواکې وي. په دې عمر کې ماشومان د ځان لپاره يو دلچسپه او اسانه غوندې معيار ټاکي، مثلاً «په گډه لوبېدل»، «په گډه گرځېدل»، «په گډه باډيوې الوخول» او داسې نور. کله چې دغه مشترک معيار جوړ شي، نو د ماشومانو يوه عاطفي غوندې ډله رامنځته شي.

ماشوم فطرتاً ځان غوښتونکی وي. خو دا چې د ده هيلې له نورو سره په ملگرتيا او اشتراک پوره کېږي، نو له همدې امله دی په خپل فرديت پښه ږدي او ډله ييزو فعاليتونو ته مخه کوي. څومره چې دی لويېږي، ورسره د سزا او جزا او ټولنې له خوا د منل کېدو يا رشخند کېدو له ډاره په خپل ځان کې د ورکېدو له عادت نه ورو په ورو لاس اخلي او دا احساس ورسره پيدا شي، چې د ژوند واقعي خوشاله شېبې هماغه وي، چې له نورو سره په گډه ناسته، لوبو، خدا او خبرو تېرې شي. که څه هم دغه کار يې له ځان غوښتنې سره په ټکر کې وي، خو بيا هم دی د ټولنيزو مکافاتو او احساناتو په حرص کې د ټولنيزوالي په خوا ميلان ښيي. په نورو تکيه، د هغوی د لاسنيوي او درناوي احساس، چې په ماشومتوب کې تقريباً نه ليدل کېږي، اوس په ښکارېدو شي.

د ټولنيز جوړجاړي تربيه

د ټولنې د يوه مذهب وگړي کېدو لپاره، ماشوم ته د ټولنيز جوړجاړي او مطابقت ښوونه هم مهمه ده. هغوی ته له نورو ماشومانو سره د ښه چلند او د هغوی حقونو او ذوقونو ته درناوی بايد ور زده شي.

د لوبو ميدان د ماشوم بهترين ټولنيز روزنځای دی. د ماشوم ټولنيزه ترقي تر ډېره پورې د هغه په لوبو پورې تعلق نيسي. هغه ماشومان چې لوبو ته لاسرسی نه لري، چې له خپل ځان سره ښکېل

وي او يا داسې ماشومان چې په خپل شاوخوا کې د ماشومانو د کاڅۍ له لاسه يوازې د لويانو په شتون کې را لوی شوي وي، هغوی له خپلو همزولو سره د نه لوبېدو له کبله د ملګرتيا له جذبې سره هم نا اشنا وي. همدا د لوبو لېوالتيا ده چې د راتلونکي ذهني او ټولنيز ژوند د سبک بنسټونه رغولی شي. د ماشومانو لپاره زښته مهمه ده، چې له خپلو همزولو سره پاتې شي او ورسره ولوبېږي. د معقولې ودې لپاره هر ماشوم بايد يو شمېر داسې مناسب او همزولي ملګري ولري، چې د زړه له اخلاصه ورسره د زړه خواله وکولی شي.

بلوغت او ټولنيز انقلاب

کومه مينه چې ماشوم د نورو لپاره په ابتدايي پړاو کې احساسوي، هغه معمولاً د ځان غوښتنې مينه وي. خو د بلوغت په لومړيو کې بيا ماشوم د مخالف جنس په لور په طبيعي ډول نازک غوندې کشش احساسوي. دا د «مينېدو» دوره وي. دغه وخت د ماشوم په ټولنيز چاپېريال کې يوه نوې پراختيا رامنځته کېږي او په داسې ټولنيزو مسايلو کې ښکېلېږي، چې له مخه يې ورسره هېڅ دلچسپي نه وه. له دې سره يې ټولنيزتوب هم ورځ تر بلې وده کوي او اوس د خپلې ډلې د گټو او د خپلو ملګرو په خاطر جنگ او ننگ ته هم درېږي.

دغه مهال، سربېره پر دې چې د ماشوم د مينې د جذباتو يوه چاره وشي، دا هم اړينه ده چې ماشوم د رهبرۍ، خدمت او اطاعت په اصولو پوه کړای شي. ستاسو ماشوم به په لويينې کې د يوې ډلې مشري وکولی شي که نه؟ آيا د يوه ښه رهبر د اطاعت وړتيا به ولري، که نه؟ دا مسايل تر ډېره پورې د ماشوم په کور او ښوونځي کې په ټولنيزه تربيه پورې تعلق نيسي. ستاسو ماشوم بايد د رهبرۍ، خدمت او اطاعت له ابتدايي اصولو سره اشنا وي. که ماشوم مو نور نه شي اغېزمنولی، نو د ټولنې لپاره د ډېرې حيثيت لري. ماشوم بايد په ځان کې د ژوند سليقه پيدا کړي. که ماشوم مو گنگس و گيچ وي، نو د معاشرې په پېچلي نظام کې هېڅ ځای نه شي موندلی.

ستاسو ماشومه بايد په ځان کې ټولنيز رښکون ولري. هغې ته د پاکوالي او اعتدال ښوونه وکړئ. د ښوونځي په فعاليتونو کې د هغې په لېوالتياوو کې کمښت يې يوه خطرناکه علامه ده. خپله لور يا خور د تعليم له گانه بې برخې ساتل او د ښاري ژوند له اصولو نابنده ساتل، له خطر ځالي نه ده. د شاوخوا ټولنيز نظام ته په ژوره توگه ځير شئ، بيا وگورئ چې وخت او چاپېريال له دې نازکې طبقې نه څه روا توقعات لري؟ د دې په ځای چې د ټولنيز ژوند تعليم او تربيه ورکړئ، خپله ماشومه د کور په څلور دېوالي کې بندي ساتل په دې معنا ده، چې د خپل عصر-غوښتنې مو تر پښو لاندې کوئ.

ټولنيز بلوغت په سالم ټولنيز چاپيريال کې وده مومي. د ماشوم د چاپيريال يو شمېر ځانگړي عناصر د ټولنيز شعور ودې ته لاره هواروي. ټولنيز نظام د ماشوم ټولنيز شعور ته يو ځانگړی لوری ورکوي. د ښار او کلي جلا، جلا ارزښتونه، د اقتصاد صنعتي او رغيز نظامونه، پانگه والي او جمهوري نظامونه او په سياست کې زموږ د فکر او فعل متضاده رويه زموږ په ټولنيزه وده او ارتقا کې د اختلافاتو سبب گرځي. د ديکتاتوري حکومت په «بلې، صېب!» چاپيريال کې روزل شوی ماشوم د غلامۍ له ذهنيت سره وده کوي. د جمهوري ماحول ماشومان معمولاً بې باکه وي. د صحرا په کوچيانو کې روزل شوی ماشوم زحمت کسه وي. پرلپسې په نرمه او ارامه فضا کې لوی شوی ماشوم د وخت له ترڅو حقايقو سره په مبارزه کې له ډول، ډول مشکلاتو سره مخ کېږي.

په ټولنيزه وده کې د تفريح نقش

ماشوم له خپلو همزولو او سالمو ماشومانو سره لوبې او ساتېري ډېره خوښوي. دی داسې ماشومانو ته اړتيا لري، چې په لوبه کې ورسره زړوره مقابله وکړي. معذور ماشوم په لوبه کې سمه برخه نه شي اخيستی. کمزوری ماشوم له زورورو ماشومانو وېرېږي او په خپل ځان باور نه لري. په دې ډول، د کمترۍ د احساس احتمال يې شته، چې د هغه ماشوم د ټولنيزې ودې لپاره مضر- کېدلی شي.

د ماشومانو د بدنې کمزورۍ درملنه دې وشي او يا دې داسې اسانه او سپکو لوبو ته وهڅول شي، چې په هغو کې د بدني زور په ځای فکر او ذهن ته ډېره اړتيا وي. که امکان يې وي، نو په کور کې د ماشومانو د لوبو لپاره غولی او ځايونه جوړ کړئ. د بارانونو په موسم کې د خونو دننه د لوبو توکي ورته برابر کړئ. خو د ژوند د ټيټ معيار، لوړو بيو او اقتصادي بحران له امله په اکثرو کورونو کې په دې خبرو عمل کول تقريباً ناشونی وي. په دې صورت کې د شاوخوا ښوونځيو په ودانيو کې د مطلوبو ساتېريو له سهولتونو استفاده خورا مهمه ده.

له ماشومانو سره زموږ د غفلت او بې پامۍ ښکاره ثبوت دا دی، چې موږ د ماشومانو د تفريح، چکر او لوبو لپاره د مناسبو ځايونو په جوړولو کې تر اوسه پورې پاتې راغلي يو. په دې اساس، د ساتېريو او تفريح د مناسبو اسانتياوو د نشتون له امله زموږ اکثره ماشومان معمولاً په کوڅو او بازارونه کې په لوبو لگيا وي. که تاسو خپل ماشومان په کوڅو کې له لوبېدو نه شی منع کولی، نو لږ تر لږه دومره هڅه خو وکړئ چې کوڅې مو له چټلۍ او ککړتيا څخه پاکې وي، تر څو ماشومان مو په پاکو ځايونو کې ولوبېږي. تفريح ته د نه لاسرسي له کبله د ماشومانو په ټولنيزه وده کې يو خنډ پېښېږي او زموږ په ټولنه کې د ناپوهۍ، جرايمو او مرضونو د زیاتوالي لويه وجه د ماشومانو د

روغتيا او تفريح په برخه کې زموږ غفلت دی.

د ابتدایي ژوند دود له منگولو څخه خلاصون

تقریباً هر انسان د ژوند یو خاص انداز لري. د اوسېدو دغه انفرادي ډول په میراث نه ور رسېږي. بلکې کورني حالات هم لوی لاس پکې لري. زیاتره وختونه د کامیابه والدینو ماشومان چې دا وویني چې د خپل مور او پلار په څېر لوړو مقامونو ته نه شي رسېدلی، نو تنبلي یې واخلي او یا په عیشونو واوړي او نا امله انسانان ترې جوړ شي. بل خوا، د بې وزله کورنۍ ښکلی ماشوم، د سوالگرۍ او خیرات خورۍ په لور ډېر تمایل احساسوي. مینې خپلې ماشوم تل د نورو د پاملرنې په ارمان وي. هغه ارمونی ماشوم چې کینه او بې پامی ورسره شوې وي، له سترگو څخه په پناه کېدو کې خپل خیر ويني. په ټولو کې مشر ماشوم د ظلم، تشدد او بې ځایه دېدې جوړولو په لټه کې وي. تر هغه را کشر ماشوم د ژوند په سیالۍ کې له خپل مشر ورور نه د پرمختګ هوس پسې اخیستی وي. تر ټولو کشر ماشوم د هر چا د محبوب کېدو ارمانجن وي. تنها ماشوم چې تر ننه پورې له هېڅ سیال سره نه وي مخ شوی، په بلوغت کې د واکمنۍ او رهبرۍ په ښایسته خوښوونو کې ورک وي. لنډه دا چې دغه پیدایشي فکتور د راتلونکي ژوند په ټولنیز چلند باندې خورا ژور اغېز پرېښايي.

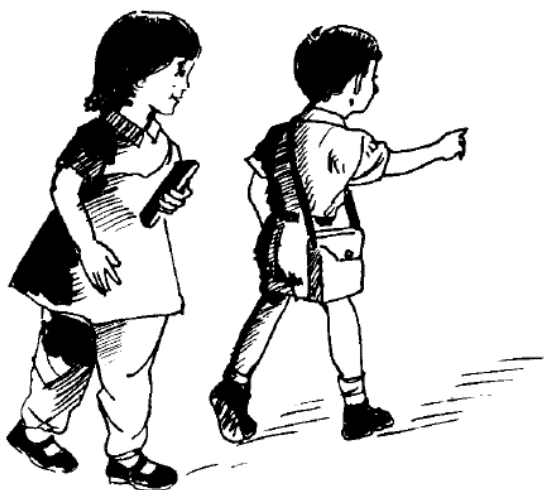
د ماشومتوب د دې ناوړه غوښتنو د له منځه وړلو لپاره ماشومان وهڅوي چې له خپلو همزولو سره په ځانګړي ډول او د هر عمر له وګړو سره په عمومي ډول ناسته پاسته وکړي. که د کورنۍ ټول غړي په اوونۍ کې یو نیم ځل په یوه داسې فعالیت یا لوبه کې ګډون وکړي، چې په هغه کې د هر غړي لپاره د دلچسپۍ یو نه یو مورد موجود وي، نو په دې سربېره چې ماشومان له یو بل سره د محدود ټولنیز فکر و چلند له عیبونو سره بلدېږي، د ډله ییز شخصیت د خپلولو تربیه یې هم کېږي. د ماشومانو کمپونه، کلبونه او ډلې په دې برخه کې ډېره زیاته ګټه رسوي. د ګائیډنگ، سکاټنګ او د لوبو په دولتي ادارو کې ماشومان د نورو د درک او د خپلو احساساتو د بیان ټولنیزه سلیقه زده کوي. له ملګرو سره په چکر او تفريح دباندي وتل، له ټیم سره په ګډه کار کول او لوبې د ماشومانو ټولنیز شعور لارې ته برابروي. او د ابتدایي ژوند دود له پرلپسې تسلط څخه یې خلاصون په برخه کېږي.

د ټولنې ضد چلند درملنه

کله چې د ماشوم شخصیت په ټولنه کې د نورو وګړو روا حقونه تر پښو لاندې کوي او په یو نه یو ډول په عامه امنیت او ټولنیز نظم کې د ګډوډۍ سبب ګرځي، نو ښکاره ده، چې ماشوم د بد

اخلاقی او جرایمو په دایره کې ګام ایښی دی او ښکاره ده چې که ماشومان په همدې ډول پرېښودل شي، نو زموږ ټولنیز نظام به په بشپړ ډول ګډوډ شي. له همدې امله د ټولنیزې سلامتیا او پخپله د ماشومانو شخصي مفاد د دې تقاضا کوي، چې مناسبه درملنه یې وشي.

په دې ځای کې به لومړی دا گورو چې د دې ګډوډۍ لوی لامل څه شی دی. ممکن د ښوونکي د تدریس روش غیر علمي وي، مور او پلار یې ډول، ډول طبیعي غوښتنې تر پښو لاندې کړې وي، یا د ماشوم بهرنی ماحول ناجوړه وي. د دې ټولو اړخونو علمي تحلیل او پر وخت درملنه خورا مهمه ده. خو که په دې وخت کې مو د ماشوم مناسبې تعلیم او تربیې او اصلاح ته پام ونه کړ، نو په راتلونکي کې به یې د اصلاح او سلامتیا امکانات نور هم کم شي.



څپرکی : اتلسم

د زیار او زحمت تربیه



د ماشومانو د تعلیم او تربیې بنسټیزه موخه له ماشوم څخه یو سالم او ګټور ښاري انسان جوړول ده. د کورنۍ تربیې موخه یوازې د ماشوم روغتیا ساتنه نه ده، بلکې په هغه کې د انسانیت لوړه صفتونه پنځول او د اخلاقي ارزښتونو راسخول هم ده. دغه راز، د ښوونځي د تعلیم موخه یوازې دا نه ده چې زده کونکي په ازموینه کې د کامیابېدو جوګه شي، بلکې د ژوند د بېلا بېلو مسؤلیتونو لپاره آماده کول ده. هغه کورنۍ تربیه او نصایي ښوونه چې دغه اساسي نکتې له پامه غورځوي، د دې سبب ګرځي چې د ماشوم اخلاق او شخصیت ناسم جوړښت خپل کړي.

د ابتدایي تربیې اهمیت

د ماشومانو په فکر او فعل کې د سلامتیا، ګټورتیا او درناوي لپاره بهترینه لاره دا ده، چې هغوی ته د زیار کښۍ او له لاسي کارونو سره د لېوالتیا عملي تربیه هم ورکول شي. د یوه معقول هدف د ترلاسي لپاره هلې ځلې او لاس و پښې وهل، د ماشوم په اخلاقو او شخصیت مثبت اغېز شیندي.

کوم خوشبخته ماشومان چې د عمر په ابتدایي دوره کې د زیار کښۍ او زحمت له مناسبې تربیې سره مخ شي، هغوی په غټوالي کې هم د مسایلو د درک او پخپله د خپلو ستونزو په حل باندې برلاسي وي. ټولنې ته هم له دې ډول زلمیانو ډېره ګټه رسېږي. ځکه همدا کسان د مهمو چارو د مخته بیولو مسؤلیت ته اوږې ورکوي. د ټولنیز ژوند په ټولو برخو کې بریالیتوب د همدې کسانو ارزښتناکو خدمتونو ته محتاجه وي. له زیار، زحمت او لاسي کارونو لرې کسان د ټولنې لپاره

نه يوازې بې گټې وي، بلكې په اكثر حالاتو كې د نقصان سبب هم گرځي.

له لاسي كار څخه د كركې تمايل

له بده مرغه، پخوا زموږ په ملك كې له لاسي كار نه ډډه او آن د كركې تمايل هم ډېر زيات وو. كله چې انگرېزانو هند ونيوه، نو هغوی د يوه داسې وراسته تعليمي نظام بنسټ کېښوده، چې يوازینی موخه يې د خپلو دفتري چارو د ترسراوي لپاره د لوستو «بابوگانو» تيارول وو.

د ياد تعليمي نظام د سرسري توب او د رواجوونکو د ځان غوښتنې ښکاره ثبوت يې د لارډ ميکالې ليکنې دي.

د خپلې واکمنۍ په دور كې انگرېزانو تل د همدې بېكاره تعليمي نظام خپرولو ته كار ووايه. پايله يې دا شوه چې د دې په ځای چې موږ ژوند ته تيار كړي، د تعليم هدف يوازې د دفتري دندې ترلاسه وگڼل شو. زده كوونكي په دې گومان وو، چې د دوی تر ټولو مهم مسؤليت په ميخانيكي ډول زدكړه او په امتحان كې كاميابي پورې محدود ده. بل خوا، ښوونكي په دې غلط فهمي كې اخته وو، چې د دوی د درس او تدريس موخه يوازې ماشومان دفتري نوکريو ته تيارول دي. د دې ناقص ليدلوري پايله دا شوه، چې زموږ په ماشومانو او لويانو كې له بدني زيار، زحمت او لاسي كار څخه د تېښې عادت رېښې وکړې. زده كوونكي او ښوونكي دواړه د يوې داسې تنگ نظری او سطحي فکر ښکار شوو، چې د «لوړو خيالونو او ملکوټي فکرونو» له پنځولو سره سخت منافي وو.

د زيار او زحمت په روزنه ټينگار

خو كله مو چې خپلواکي واخيسته، نو دا احساس راسره پيدا شو چې زموږ تعليمي نظام په سوچه ډول د کتاب محوری له امله له يوې مخې ناقص او نیمگړی دی. دغه احساس زموږ د صاحب نظرانو په کړيو كې د غلامۍ په دور كې هم وو. خو هغه مهال يې له وسه پوره نه وه، ځكه چې د انگرېزانو سياست د ښوونيزو اصلاحاتو ډېر سخت ضد وو. د پاکستان تر جوړېدو وروسته، په دې اړخ ډېر سنجيده او ژور فکر پيل شو. تعليمي درجې په ژوره توگه وڅېړل شوې. گڼ گټور اصلاحات وړاندیز شوو. او زياتره اصلاحاتو ته عملي بڼه ورکول شوه. په مختلفو دورو كې رامنځته شويو تقريباً ټولو ښوونيزو کميسيونونو او اصلاحي کمیټو زموږ د تعليمي نظام هره څانگه په تنقيدي سترگو وڅيړله. او د بهتره تعليم داسې هر اړخيز پلانونه يې وړاندې کړل، چې زموږ ملي اړتياوې او تقاضاوې يې په ډېر ښه ډول پوره کولې. تغيير، سمون او اوښتون که له يوې خوا زموږ د تعليمي نظام په ټولو اړخونو رڼا واچوله، نو له بلې خوا يې د زيار، زحمت او لاسي کارونو مرکزي اهميت هم

ښه واضح کړ.

نن ورځ چې موږ په کوم عصر کې ژوند کوو، هغه ته د ماشینونو او فابریکو عصر وایه شي. په دې صنعتي دور کې کامیابي او پرمختګ په مختلفو برخو کې روزل شويو او باتجربه وګړو پورې تعلق نیسي. دغه وګړي که پیاوړي انجینران وي یا عادي کارګران، لازمه ده چې د زیار او زحمت له اصولو او د لاسي کار له عظمت سره پوره بلدتیا ولري. دغه ډول زیارکښه انسانان په هماغه صورت کې پیدا کېدلی شي، چې کله موږ په خپله کورنۍ تربیه او تعلیمي نظام کې د لاسي کار اصولو ته لوړ مقام ورکړو. زموږ تعلیمي رهبرۍ او مشرتابه د وطن دغه بنسټي اړتیا ډېره ښه احساس کړې او خورا مناسب پروګرامونه یې ورته وړاندیز کړي دي.

د کوچنیو ماشومانو لپاره ګټور لاسي فعالیتونه

یوه موده وړاندې وړاندیز شوی وو، چې په ابتدائیه ښوونځیو کې دې هره اوونۍ زده کوونکي او ښوونکي په ګډه په یوه داسې فعالیت کې برخه اخلي، چې بدني زحمت ورکې پکار وي. مثلاً د ښوونځي د ودانۍ صفایي، د مېزونو او نورو توکو ساتنه او داسې نور. که په ښوونځي کې یو وړوکی غوندې ښوونکي جوړ شي، نو پر هغه پام هم بدني زیار ته اړتیا لري. په دغه ښوونکي ماشومان د باغوانۍ په کارونو کې د بوختیا له لارې ډېر څه زده کولی شي.

په همدې ډول دا وړاندیز هم شوی وو، چې په متوسطه ښوونځیو کې دې ماشومان د ښوونځي د ودانۍ په کوچنیو ترمیماتو، رنگمالي او کاګل په څېر کارونو کې برخه اخلي. د متوسطه ښوونځي لوی ماشومان خو حتی د ښوونځي د ودانۍ په رغونه او پراختیا کې هم ونډه اخیستلی شي. د لاسي زیار په دغه ډول کارونو کې د ګډون له لارې زده کوونکي نه یوازې په یوه ګټور فعالیت کې د تربیه کېدو فرصت ترلاسه کوي، بلکې له یو بل سره په ګډه د کار او له یو بل سره د مرستې عملي تربیه یې هم کېږي. ښکاره ده چې دغه ډول فعالیتونه د ماشومانو د شخصیت او اخلاقو ودې ته ډېره ګټه رسوي. د متوسطه ښوونځي لوی شاګردان په ګڼو ملي کارونو کې هم قوم ته د مرستې لاس ور کولی شي. مثلاً د سیلاب د مخنیوي لارې چارې، د ناروغیو د مخنیوي لارې چارې، د ترافیکي اصولو عامل، او داسې نور.

د لویو ماشومانو لاسي فعالیتونه

د لیسې او پوهنتون زده کوونکو ته به د خپلو ټولګیو په پاکولو او ترمیم کې برخه اخیستل دومره ضرور نه وي، خو د لیلې د زده کوونکو لپاره د خپلو خونو له پاکولو سره شخصي لېوالتیا ډېره ګټه

رسولۍ شي. د ليسې زده کوونکي که د ليلې خواړه او ډوډۍ پخپله تيار کړي، نو د لاسي زيار له عظمت سره هم لږ و ډېر بلېدلای شي. دغه راز، د پوهنتون زده کوونکي که خپل کلبونه، اتحادې او کانټين پخپله مخته يوسي، نو په مزدورانو باندې د غيرعادي انحصار له ناوړه عادت نه خلاصېدلای شي.

د لوی عمر د ماشومانو لپاره خو د منظمو غيرنصابي کارونو پرېمانه گټور پروگرامونه په لاره اچول شوي دي. زده کوونکي اوس د اوږي په رخصتو کې دوه يا درې اوونۍ په رغښتو چارو کې برخه اخلي. دغه ډول رغښتې چارې چې د زده کوونکو گډون پکې گټور گڼل شوی دی، په درې ډلو وېشل شوې دي:

لومړۍ: د ملي طرحو کارونه

دوهم: د ملي خدماتو فعاليتونه

درېم: د هېواد د دفاع پروگرامونه

د ملي طرحو په کارونو کې د هېواد اقتصادي پيشرفت، ترقي او داسې نورې ټولې طرحې لکه د ملېريا د مخنيوي غورځنگ، د سيلاب مخنيوی او داسې نور، شامل دي. د ملي خدماتو په کارونو کې د بالغو ماشومانو تعليم ته رغنده اهميت ورکول شوی دی. د هېواد د دفاع په پروگرامونو کې د کورنۍ دفاع په مختلفو فعاليتونو کې گډون او په اضطراري حالاتو کې د هېواد پوځ ته د مرستې لاس ورکول راځي. د ښځينه زده کوونکو لپاره نرسنگ او د لويانو د زدکړو په منظمو پروگرامونو کې گډون ته ډېر ارزښت ورکول شوی دی.

د رغښتو لاسي فعاليتونو گټورتيا

په دغه ډول گټورو او رغښتو چارو کې د ماشومانو د اشتراک گټورتيا وضاحت ته اړتيا نه لري. د ماشومانو درسځايونه سوچه کتابي ادارې نه دي، بلکې د هغو دنده د ژوند د ټولو رېږو له عهدې څخه د وتلو لپاره د ماشومانو تيارول دي. که تعليم يوازې تر درسي نصاب پورې محدود شي، نو په دې سره زده کوونکي د پيسو گټلو جوگه گرځېدلای شي، خو په شخصيت او چلند کې يې هغه لوړ صفات نه شي راتللای، چې د جامع او متوازن ژوند لپاره مهم دي. په دې سربېره، هغه زده کوونکي چې تعليم يوازې تر کتابونو پورې محدودوي، په اقتصادي ډگر کې هم تاوان کوي. دغه ډول لنډه ديده زده کوونکي يوازې د هغو دندو لپاره مناسب گڼل کېږي، چې په هغو کې سوچه ليک و لوست پکار وي. ښکاره ده چې په دې صنعتي او اقتصادي دور کې دغه ډول «کتابي دندې» ورځ په ورځ

د کمښت په لور روانې دي. په اوسني عصر کې ډېره تقاضا د هغو کسانو ده، چې کوم هنر يا فن يې زده وي. بلکې گڼ داسې مسلکونه هم شته چې په ظاهره خو سوچه علمي بڼه لري، خو ځلېږي پکې بيا هغه کسان چې د لاسي کارونو لپاره تربيه شوي وي. له دې اړخه که وگورو، نو د لاسي زيار تربيه تقريباً د هر ډول دندو لپاره اړينه ده.

زموږ د تېر تعليمي نظام اساسي عيب همدا وو، چې په هغه کې يوازې په کتاب باندې ټينگار کېده. په دې اساس، د تعليم يوازينۍ موخه د کتابونو لوست، په ازموينه کې بری او بيا د يوې داسې دندې موندل وو، چې په هغو کې د لاس و پښو په ځای د قلم په استفاده هر څه ترلاسه شي. د تعليم د دې ناسالم تصور له امله به زموږ زده کوونکي د منشي توب او نورو دندو په لټه کې در بدره گرځېدل. زموږ نوي تعليمي نصاب پر دغه ناروغه تصور کلک گوزار وکړ او د دې لپاره چې زده کوونکي د زيار، زحمت او بدني کار له ارزښت سره اشنا کړي، پريکټيکل پروگرامونه يې پيشنهاده کړي دي.

د لوړو او منځنيو کورنيو عيونه

په اصل کې د دې لپاره چې ماشومان د زيار، زحمت او بدني کار له اهميت سره اشنا کړای شي، يوازې د ښوونځي تعليم بسنه نه کوي. د دې لپاره کورنۍ تربيه هم اړينه ده. زموږ په زياترو کورنيو کې د ماشومانو د تربيه دغه اساسي ټکی له پامه غورځول کېږي.

د لوړې طبقې په کورنيو کې لوی شمېر مزدوران او نوکران وي. په دا ډول کورنيو کې د ماشوم هر کوچنی او لوی کار د مزدورانو په غاړه وي. بوټونه پاکول، چای جوشول، د خوب ځای برابرول، جامې اوتو کول او لنډه دا چې د ماشومانو ټول کارونه مزدوران کوي. په دې کورونو کې بالغ وگړي پخپله د خپلو کارونو کولو ته ډېر بې زړه وي. نو کوچني ماشومان هم د لويانو په تقليد کې مزدورانو ته تر دې بريده محتاج شي، چې په دوی کې په خپل لاس د خپلو کارونو وړتيا بيخي ختمه شي.

دغه ډول ماشومان چې کله د مزدورانو د دايمي پاملرنې له کورني ماحول نه وځي او ښوونځي ته رسېږي، نو د دې نوي چاپېريال له نويو تقاضاوو سره په جوړجاړي کې ډېر زيات له ستونزو سره مخ کېږي. په دې سربېره، د لوبو او مستيو په ډگر کې هم له ستونزو سره لاس و گړېوان وي. د ژوند په ابتدايي پړاو کې د لاس و پښو وهلو او بدني زيار په کارونو کې د گډون د تربيه د نشتون له امله دغه ډول ماشومان چې بلوغت ته ورسېږي، نو له ډول، ډول کړاوونو سره مخ وي. په دوی کې زياتره ماشومان د خواهشاتو او حقيقت ترمنځ د وېروونکي تضاد په ليدو د ناهيلۍ او محروميت ښکار

کېږي.

په شتمنو کورنيو سربېره، په گڼو متوسطو کورنيو کې هم ماشومان د بدني زيار او لاسي کار له تربیې نه بې برخې روزل کېږي. په ځينو کورنيو کې خو مور او پلار، په تېره بيا مور او نيا و نيکه خو ماشومان لاس خوځولو ته هم نه پرېږدي. په دې ډول ناسمه فضا کې په روزل شويو ماشومانو کې د ژوند له کشمکش سره د مبارزې وړتيا پيدا کېدل ناشوني دي. په دې اساس، د ژوند په هر پړاو کې چې د لاس ښورولو او زحمت خبره راځي، نو په دغه ډول ناز و نخرو روزل شوی ماشوم د ډول، ډول مصيبتونو او کړاوونو ښکار کېږي. آن په گڼو حالاتو کې خو له ډېرې بېزارۍ ټولنې ضد کړنو او جرايمو ته هم مايله کېږي.

په بې وزله کورنيو کې د تقليد وړ مثال

په دغه برخه کې ممکن د بې وزله کورنيو رويه تر ټولو سالمه وي. په بې وزله کورنيو کې ماشومان په کورنيو کارونو کې مور او پلار ته د مرستې لاس ور وړاندې کوي. د کور په ورځنيو چارو کې په مناسې ونډې اخيستو نه يوازې د هغوی معلومات زياتېږي، بلکې شخصيت او اخلاق يې هم ورسره لوړېږي. په دې ډول ماشومانو کې د زيارکښۍ صفتونه را ټوکېږي. که دوی ته د ژوند په نورو برخو کې مناسبه لارښوونه وشي، نو دغه ډول وگړي په راتلونکي کې په هره برخه کې د خپل قوم لپاره با ارزښته سرمايه گرځي.

د لوړو او منځنيو پوړونو کورنيو ته پکار ده، چې د خپلو ماشومانو د مثبتې تربیې په دغه مهم اړخ کې د تيت پور له والدينو څخه پند واخلي او خپل ماشومان د زيار، زحمت او لاسي کارونو له نعمتونو محروم نه کړي.

خپرکی: نولسم



د ماشومانو اخلاقي تعليم

د ماشومانو د نېکمرغۍ، ودې او پيشرفت له نورو اړخونو سره، سره د هغوی اخلاقي تعليم او تربیې ته هم بايد مناسب ارزښت ورکول شي. دا سمه ده چې د نېکي او بدې ابتدايي تصور او د کره او ناکره پېژندنه د عمر په تېرېدو سره پخپله په ماشوم کې پيدا کېږي. خو د تربیت دغه مهم اړخ فطرت ته پرېښودل له خپل مسؤليت څخه د تېښتې په معنا ده. له اخلاقي تربیې په محرومو ماشومانو کې د نېک او ګټور بالغ انسان د جوړېدو امکانات ډېر کم پاتې کېږي.



يو شمېر کسان په دې نظر دي، چې د ماشومانو سمه اخلاقي تربيه يوازې په دې ډول شوني ده چې اخلاقي اصول په زوره په ماشومانو وتپل شي. دغه تگلاره د ماشومانو په طبيعت باندې په بوج سربېره، غير علمي هم ده. ماشوم د ورځني ژوند له لسگونو کړکېچونو او نوو، نوو پېښو سره لاس و گرېوان کېږي. ستاسو مسؤليت يوازې دومره دی، چې د هغو پېښو په درک او له هغو سره د مبارزې لپاره څه نا څه لارښوونه ورته وکړئ، تر څو پخپله خپل هدف ته رسېدل ورته اسانه شي. د دې په ځای چې د ماشوم پر ذهن د وچو او سختو اخلاقي اصولو بوج بار کړئ، هغه ته له ورځنيو ازمايښتونو سره د مبارزې روش ور زده کړئ. د خپل چلند د ښو او بدو پايلو او ستاسو د مشفقانه لارښوونې له لارې ماشوم له يوه متمدن او با اخلاقه ژوند سره بلدېږي. په دې ډول به يوه ورځ د نېکي او بدې له نظري اصولو څخه برخمن وي او د اخلاقي قوانينو د پوهېدو وړتيا به هم ورکې پيدا شوې وي.

د وچو نصيحتونو بې اغېزتوب

تاسو خپلو ماشومانو ته په ډېره درنه لهجه وايئ چې «وگوره زويه، له خپلو ملگرو سره جنگ مه کوه»، «د وروڼو په شان له يو بل سره لوبې کوئ»، «رښتيا وايئ»، «د لويانو خبره منئ»، او داسې نور؛ خو د ماشوم په شخصيت دغه ډول اصولي نصيحتونه کوم مطلوب اغېز نه ښکاري. د دې په ځای مو خپل ماشوم د خپلو ورځنيو پېښو، کيسو، حکايتونو او غوره مثالونو په رڼا کې د اخلاقي نصيحتونو په مفهوم پوه کړئ. په دې ډول به مو نصيحتونه د هغه پر ذهن جادويي او اوږدمهاله

اثر پرېباسي.

فرض کړئ، ماشوم مو له خپلو همزولو سره جنگ کړی او له خپلو لوبتوکو سره یې د مور غېږې ته پناه وړې او په دروغو شکایت کوي چې «مورې! ما مې له خپلو لوبتوکو سره له لوبېدو منع کړل، نو خفه شوو او رانه لاړل. هغوی ډېر بېکاره ماشومان دي.» په دې وخت کې ماشوم پوه کړئ چې «له ملگرو سره باید د ورونو په څېر چلند وکړو. که هغه درنه خفه شي، نو ته به یوازې پاتې شې او د لوبو لپاره به ښه ملگری نه در پیدا کېږي. که ته یې له خپلو لوبتوکو سره لوبېدو ته پرېږدې، نو هغوی به دې ښه ملگري شي. په دې کې ستا خپله گټه ده.» او داسې نور.

که امکان یې وي، نو له حالت سره مناسبه یوه لنډه کیسه هم ورته وکړئ، چې پند یې دا وي، چې په لوبو کې د ماشومانو خپلمنځي جنگ او لانجې ښه کار نه وي. د ژوند د واقعي تجربو په تړاو ستاسو دغه پر وخت مشوره او په زړه پورې حکایت به ارومرو ستاسو له بې ځایه، بې تجربې او سوچه واعظانه نصیحت څخه ډېر بریالی وي. چې لږ نور یې وهڅوئ او پوه یې کړئ، نو ماشوم به سمدلاسه د مور له غېږې د لوبو میدان ته ورسېږي او د ژوند د ډول، ډول موضوعاتو د عملي تربیې لپاره به له نوي سره آماده شوی وي.

د اخلاقو ودانۍ په بې شمېره بنسټونو ولاړه وي او د مختلفو عناصرو له مجموعي عمل نه د یوه با اخلاقه شخصیت ودانۍ رغېږي. په دې برخه کې وراثت هم لوی لاس لري. خو سالم ماحول دغه کار لا ډېر اسانه کوي. د ماشوم خپل ذهني او بدني رغښت هم د هغه پر اخلاقي ودې اثر پرېباسي. د تعلیم هدف له ماشوم نه با اخلاقه ښاري جوړول دي. د دې هدف په ترلاسي کې کورنۍ تربیه د ښوونځي تر تعلیم نه ډېر زیات اهمیت مومي. د مور او پلار په تربیې سربېره، په مختلفو ټولنیزو دریځونو کې د ماشوم خپل کړاווونه او تجربې، د بریا خوشالي او د ماتې تریخ احساس هم د ښو یا بدو اخلاقو په لور د ماشوم د هڅېدو سبب ګرځي.

د کورني چاپېريال اخلاقي تربیه

د اخلاقو په وده کې د کور چاپېريال ډېره ونډه لري. له ماشومانو سره د والدينو رویه د هغه پر اخلاقو ډېر زیات اغېز پرېباسي. یو شمېر والدين له خپلو ماشومانو سره ډېر سوړ چلند کوي. داسې برېښي ګواکې له ماشومانو سره هېڅ مینه لري. دا ډول ماشومان په دې احساس اخته کېږي، چې هېڅ څوک دی نه غواړي. په یو شمېر ماشومانو کې د محرومیت دغه احساس د یوې ذهني ناروغۍ بڼه واخلي او چورت وهي چې که د خوند او ښکلا له خوندونو بې برخې یم، نو بیا د ښه

کېدو هڅه ولې وکړم. همدارنگه، له اړتیا ډېره پاملرنه او بې ځايه مينه هم ماشومان له لارې باسي. په ځينو کورنيو کې مالي ستونزې، يا د کورنيو شخړو له امله ماحول بې کيفه او فضا غم لړلې غوندې وي. په داسې چاپېريال کې په روزل شويو ماشومانو کې سالم شخصيت وده نه شي کولی. والدين که په بې باکه ډول دروغ وايي او نورې اخلاقي بدۍ د ټولو په مخکې سرته رسوي، نو د ډول، ډول بدو مسيرونو په لور د ماشومانو د ښويدو امکان ډېر زيات قوي کېږي. تريخ مزاج، گډه وډه طبع او په ژمنه نه درېدونکي والدين د دې سبب گرځي چې د کور ماحول پاشلی او گډوډ وي. دغه ډول ماشومان فطرتاً په لوچکۍ او بې لارۍ اوږي.

ماشوم د خپل کورني چاپېريال اصلي ترجمان وي. جنگېره ماشوم د دې ښکارندوی دی، چې والدين يې سوله ييز او خوش اخلاقه نه دي، له هر يوه سره جنگ کوي او ماشوم په نه خبره رټي او غندي. کله چې تاسو پخپل لاس په ورځني ژوند کې د خوش اخلاقي اساسي اصول تر پښو لاندې کوئ، نو بيا د خپل بچي په خرابېدو مه حيرانه کېږئ.

زموږ ښوونځي او د ماشومانو اخلاقي تربيه

د اخلاقي تربيه په لړ کې تر کورنۍ وروسته ښوونځی راځي، ځکه چې ماشوم د ورځې يوه لويه برخه په ښوونځي کې تېروي. د ښوونکو اخلاقي معيار، تعليمي نصاب، د ښوونځي ملگري او تفريحي بوختياوې د ماشوم په شخصيت او کرکټر ژور اغېز پرېباسي.

ځينې خلک په دې اند دي، چې په ښوونځي کې دې د اخلاقي تعليم لپاره بېل درسي ساعت وټاکل شي، چې په هغه کې ماشومانو ته د مذهبي او اخلاقي اصولو تعليم ورکول شي. دوی په دې اند دي چې د ماشومانو د اخلاقي تعليم او تربيه لپاره همدا ډول ځانگړي درسي ساعتونه بسنه کوي. خو دا فکر ډېر نيمگړی دی. د مذهب او اخلاقو تعليم يوازې تر څو خاصو درسي ساعتونو محدودول له مصلحت سره اړخ نه لگوي. د ښوونځي د ټول تعليم اساسي هدف د اخلاقو رغول دي. نو ځکه په ښوونځي کې هر مهال او هر ځای بايد د اخلاقو د عملي تربيه زمينه برابره شي. يعنې دې ټکي ته دې پام وشي، چې د زده کوونکو د ښه شخصيت اصول په هر مهال او هر ځای کې پلي کېږي. زده کوونکو ته په خپلمنځي راکړه ورکړه، کار و دندې او لوبو و مستيو په ټولو چارو کې د ايماندارۍ، رښتينولۍ او قانون پرستۍ عملي تربيه ورکړئ. دا خبره هله امکان مومي، چې د ماشومانو تربيه په ځای د دې چې تر يو شمېر ځانگړو درسي ساعتونو پورې محدوده شي، پکار ده چې د ښوونځي په هر درسي ساعت او د هر فعاليت په جريان کې د بهتره انسان کېدو لپاره

مناسبه لارښوونه ورته شي.

دين او اخلاقي تعليم

له دې حقيقت نه څوك مخ اړولى شي، چې دين زموږ د ژوند تر ټولو پخوانۍ ټولنيزه اداره ده؟ دين هم اخلاقي زدكړو ته مركزي اهميت وركړى دى. د روغ ديني تعليم موخه هم د لوړو اخلاقو زرغونول دي. خو دا تعليم په ستومانوونكي طرز وړاندې كول د دې سبب گرځي، چې د دين اصلي روح ورسره پراوى شي او په نتيجه كې يې موږ د خپل هدف په ترلاسي كې ناکامه پاتې شو. زموږ په جوماتونو كې د ديني تعليم شپږېدلۍ سيستم، د ملا صاحبانو زوړ پسنده طرز فكر او تگلاره د ماشومانو دومره بده اېسي چې د ماشوم په ذهن كې د دين ناسم تصور رامنځته شي.

د عمر د لومړيو شپو ورځو دغه ناسم تصورات د ځوانۍ په ورځو كې د دين پر ضد د غبرگون او عكس العمل په صورت كې څرگندېږي. ليكوال د مختلف ډوله زلميانو ذهنونه وړ مطالعه كړي دي. په دې كې گڼ شمېر نوي ځوانان هغه وي، چې د دين له اخلاقي اصولو څخه له دې امله سرکښه شوي وي، چې د دغو تعليماتو د وړاندې کوونکو طريقه غلطه وه. زموږ د غفلت له لاسه زموږ زياتره جوماتونه په کنډوالو بدل شوي دي. په کورونو کې د لويانو بې مفهومه لمونځ او بې معنا تلاوت هم ماشومان له دين نه لرې کوي او د ديني فرايضو له اخلاقي گټو نه په بې برخې کېدو سربېره، ماشوم په دين هم بدگومانه کوي. ډېر امکان شته چې په دې ډول ماشومانو کې يوه ورځ د نېکو اخلاقو د خپلولو هيله له يوې مخې پاى ته ورسېږي. دا هم امکان لري چې ماشوم له دې وچ چاپېريال نه د تېښتې لار غوره کړي او د جرمونو او بديو رنگينيو ته پناه يوسي.

د اخلاقو عملي تربيه

د شلمې پېړۍ ښوونکى بايد تل دا خبره په ياد ولري، چې هغه تعليم چې د ژوند له عادي خوندونو بې برخې وي، د زده کوونکي د اصلاح په ځاى پر هغه تخريبي اثر پرېباسي. د دې په ځاى چې په ماشومانو اخلاقي اصول په يادو زده کړو، پکار ده چې پر ورځنيو پېښو تبصرې او بحثونه وشي، چې په دې پېښو کې د قتلونو، وژنو، درغليو، غلا، بدچلن او رشوت په څېر جرمونو په باره کې خپل نظرونه سره شريک شي او د خپل خواخوږي ښوونکي په مرسته د بد چلند په بديو د پوهېدو هڅه وشي او يوازې د همدې ډول اخلاقي تعليم له برکته په ماشوم کې د سالم، متوازن او با اخلاقه شخصيت د غوړېدو فرصت لاره کولى شي.

د دې لپاره چې په ماشوم کې د يو بل د درک اخلاقي شعور وپنځول شي، د هغوى لپاره د لوبو او

کلبونو مناسبه زمینه برابرول هم ضرور ده. د سکاؤټنگ، گایډینګ او پولیسې-ټرینینګ ځانګړې تربیه د ماشومانو اخلاقي ودې ته ډېره ګټه رسوي. په دغو ټولنیزو ادارو کې د تربیه کېدو په مټ په ماشومانو کې معقول تمایلات منځته راځي او د یوه دروند ښاري کېدو اهلیت مومي. د لوبو په میدان کې ماشومان خپل انفرادي طبیعت تر ټولنیزوالي قربانوي، چې په دې ډول جمهوري ژوند طرز زده کوي او د ملګرتیا له اصولو سره اشنا کېږي.

زموږ فلم خپلي ماشومان

د ماشومانو پر اخلاقو ګډ وې فلمونه ډېر بد اثر پرېباسي. نن ورځ، پر سینما باندې په ټوله نړۍ کې ګټور ارواپوهنیز تحقیقات ترسره کېږي. د زیاترو څېړنو خلاصه دا ده، چې د سینما په لیدو د ماشومانو جذبات، اخلاق، شخصیت او وینا اغېز اخلي. د ښه فلم په لیدو په ماشومانو کې د ښه کېدو جذبه پيدا کېږي. د جنسي بې لارۍ، جنگ و جګړو، بوکس و لغتو او له درغلیو ډکو فلمونو لیدل په ماشومانو کې دا فکر تقویه کوي، چې دا چې په جرم کې خوند هم شته او ګټه هم او اخلاقي ارزښتونه او دیني معیارونه یوازې افسانې دي، نو له دې امله له اخلاقي حدودو نه بې پروا ژوند تېرول د ژوند قانون او عادي خبره ورته ښکاري.

ماشومان سینما ته تر پرېښودو له مخه والدين باید یو فلم له هره اړخه وڅېړي او اخلاق خرابوونکو فلمونو ته هېڅ کله باید د تلو اجازه ور نه کړي. فلم جوړونکي دې د ماشومانو لپاره ځانګړو فلمونو ته خپله توجه زیاته کړي. د ماشومانو لپاره پر تاریخ، ساینس، عامه پوهاوي او اوسنیو حالاتو زړه راښکونکي او ساده فلمونه جوړولی شو او چې په ټلويزون، ښوونځیو او پارکونو کې عامه نندارې ته وړاندې شي، نو د ماشومانو په اخلاقو رغنده اغېز شیندلی شي او په هغوی کې د علم او ادب او عامه پوهاوي په هکله ذوق هم وده کولی شي. لیکوال په پاکستان سربېره، د اسيا، اروپا او امریکا په ګڼو هېوادونو کې د بدو اخلاقو او مجرمو ماشومانو د اصلاح او درملنې پورې مربوط د علمي کارونو فرصت ترلاسه کړی دی. لیکوال اکثریت لیدلي، چې د ماشومانو په مجرم کولو کې بېکاره، ناقص او فحش فلمونه ډېر زیات لاس لري. خو له دې سره یې دا خبره هم تر سترګو شوې، چې د ارواپوهانو او تکره استاذانو تر لارښوونې لاندې د ماشومانو لپاره په ځانګړي احتیاط د چمتو شویو فلمونو په لیدو همدا بد اخلاقه ماشومان په ډېرې حیرانتیا سره بېرته لارې ته هم راځي.

زموږ ټولنه په دې برخه کې ډېره زیاته غفلت کوي. لیدلي به مو وي چې تقریباً هره ورځ زموږ ماشومان په کوڅو بازارونو کې د فحشو فلمونو سندرې په داسې ډول زمزمه کوي ته وا ملي سرود دی. همدارنګه، د لوی عمر زیاتره ماشومان زموږ د فحش ترینه فلمي «ستورو» له ژوند سره ډېر

ښه اشنا وي، خو د خپل تاريخ له اتلانو سره اکثريت نابنده وي. د فلمي صنعت مسؤلین له دې دردوونکي حالت نه قطعاً غافله برېښي، خو ډېری مسؤليت يې د استادانو او ارواپوهانو په غاړه دی. دغه صاحب بصيرت کسانو ته پکار ده، چې پر دغه موضوع څېړنې او تجربې وکړي. دا مسؤليت د همدې صاحب نظر خلکو دی، چې حکومت، والدين، د فلمي صنعت مشران او ولس پوه کړي چې د ناسمو فلمونو جوړول يا د ماشومانو لپاره ځانگړې، دلچسپ او معلومات رسوونکي فلمونه نه جوړول يا ماشومانو ته د اخلاق خرابوونکو فلمونو د ليدو اجازه ورکول يو لوی اخلاقي، ملي او علمي جرم دی، چې خطرناکه نتيجه يې د «فلم خپلو» او بې لارې شويو ماشومانو په ښه راوځي.

د ماشومانو د کتابونو اخلاقي اهميت

د ماشوم د ادبياتو، کتابونو او داسې نورو موادو له اخلاقي ارزښت نه انکار ناشونی دی. د فلم په څېر په دې برخه کې هم ښه کتابونه ښه، او بد کتابونه بد اخلاقي اثر شيندي. په بریتانیا کې چې ليکوال ته د کومو مجرمو ماشومانو د اروايي شنې موقع ور کول شوه، له هغو نه زیاتره د بې معنا، عشقي ناولونو او د ماشومانو د هغو اخلاق خرابوونکو انځوريزو رسالو له امله تباها شوي وو، چې په انگلیسي کې ورته «کوميک» ويل کېږي. له بدو سترگو دې لرې وي، اوس خو زموږ په گران وطن کې هم د سیمه ییز او بهرني فحش ادب بې شمېره ډولونه په لویه کچه د ترلاسي وړ دي او زموږ د خپل فحش ادب ځینې خاص ژانرونه خو د لويديځ بدنام ترينه فحشياتو ته هم ماتې ورکړې ده.

د بداخلاقي له يرغل نه د ماشومانو د حفاظت چاره تر څومره حده ستونزمنه شوې ده! والدينو او استادانو ته پکار ده چې د ماشومانو لپاره د کتابونو او رسالو د خريداری يا سپارښتنې په وخت دا خبره يقيني کړي، چې د کتاب محتويات په دلچسپۍ سربېره، د بد اخلاقي له میکروبونو هم پاک دي که نه.

د اصلاحي کتابونو او ښو کتابگوټو په لوستلو د ماشومانو تخيل، رغنده وده کوي. د هغوی شخصيت يو ځانگړی لوری اخلي. څه موده وړاندې ليکوال ته د ماشومانو د يوه کتابگوټي د اداري دندو د ترسراوي موقع ورکول شوه، دلته ليکوال وليدل چې د دې رسالې ليکوالو يا د دې رسالې دايمي لوستونکو ماشومانو د ذوق، د وينا طرز او شخصيت له مخې له هغو ماشونو سره ډېر زيات توپير درلوده، چې ليکوال ورسره په لرې سيمو، د ماشومانو په محکمو، د ماشومانو په زندانونو او داسې نورو ځايونو کې ليدلي وو يا هغه ماشومان چې عموماً د کوم غوره کتاب يا ښې رسالې له نوم سره هم اشنا نه وو.

پر ماشومانو د راډيويي پروگرامونو اغېز

ماشومان له هر ډول دلچسپې خبرې نه ډېر ژر متاثره کېږي. کومه خبره يې چې زړه ته ولوېږي، ټول ژوند يې له ياده نه وځي. راډيويي خپرونې هم د ماشومانو د اخلاقو په اصلاح کې ډېره زياته گټه رسوي. د ماشومانو ځانگړي پروگرامونه د ټولې نړۍ ماشومان په زياته علاقه اوري، کوم ماشومان چې په دې خپرونو کې برخه اخلي، هغوی ته يې لا ډېره گټه رسېږي.

والدين او ښوونکي بايد ډېره زياته هڅه وکړي، چې د ماشومانو دغه شوق ژوندی وساتي. چېرته چې خپرونه د ماشومانو له ذهني معيار نه لوړېږي، په هغه برخه کې دې په پوهېدو کې مرسته ورسره وشي. د راډيو مسؤلينو ته هم پکار ده چې د ماشومانو په خپرونو کې د ارواپوهنې لويو، لويو اصولو ته پام وکړي.

ټلويزون او د ماشومانو اخلاق

تر راډيو ډېره مؤثره او دلچسپه وسيله ټلويزون ده. ټلويزون دوه اړخيزه آله ده، يعنې د دغې آلې په مټ د نېکۍ او بدۍ دواړو ريښې په اسانه رېښلي شو. تر کومه چې د فکر پاروونکو او رغنيزو پروگرامونو خبره ده، زموږ ټلويزونونو د ماشومانو په اخلاقي سلامتيا ښه اثر لرلی دی. خو له بده مرغه، يو شمېر داسې ناقص پروگرامونه هم شته، چې پر هغو د ماشومانو له ليد لوري د يوې بياکتني اړتيا ليدل کېږي.

ماشومان له ټلويزون څخه په څه ډول سمه استفاده کولی شي؟ په دې برخه کې لاندې عمومي مشورې له والدينو او ښوونکو سره مرسته کولی شي:

(۱) د ماشومانو لپاره په ورځ کې له يو يا نيم ساعت نه ډېر ټلويزون ليدل ښه نه ده. ډېر وخت ټلويزون د ماشومانو په ديد ناوړه اثر کوي، د زدکړو او لوبو لپاره پوره وخت نه ور پاتې کېږي، او داسې نور.

(۲) ماشومانو ته دې يوازې ځانگړي پروگرامونه، علمي، معلوماتي او د همدې ډول اصلاحي خپرونو د ليدو اجازه ورکول شي.

(۳) که امکان يې وي، نو د معلوماتي او ساينسي پروگرامونو د ليدو پر مهال لويان دې ماشومانو ته لارښوونه وکړي. او په څنگ کې دې د پېچلو خبرو وضاحت او تشرېح هم ورته کوي.

(۴) د ټلويزون د ليدو لپاره ماشومانو ته بايد شکمنو ځايونو يا نامناسبو گاونډيانو کره د ورتلو اجازه

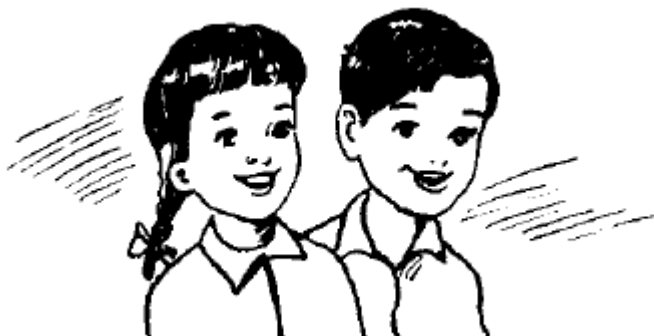
ور نه کړل شي.

۵) هڅه دې وشي، چې د ماشومانو پر چلند او شخصيت د ټلويزوني برنامو اغېزې وڅېړل شي او د همدې څېړنو په رڼا کې دې د ماشومانو لارښوونې او اصلاح ته کار وشي.

د اخلاقي تربیې اساسي ارزښت

د یوې ټولنې بهترینه سرمایه د هغې ټولنې وګړي وي. د وګړو بهترینه ځواک د هغوی اخلاق وي. له اخلاقي ځواک پرته وګړي او قومونه د خاورو د یوې غونډۍ په څېر دي. له همدې امله، شخصي ودې او ملي عروج ته د رسېدو لپاره د اخلاقو تربیې ته باید لومړیتوب ورکول شي.

د اخلاقي تربیې تر ټولو غوره مهال د ماشومتوب دوره ده. که ماشومان د عمر په لومړیو کې لا له اخلاقي اصولو سره په ښه ډول اشنا شي، نو په زلمیتوب کې د هغوی د بد اخلاقه کېدو او د جنایتونو په دنیا کې د غرقېدو احتمال یې تقریباً له منځه ځي.



شلم څپرکی

د ماشومانو ديني تعليم

دين څه شی دی؟ د ماشومانو په وده کې د روحاني احساساتو او مذهبي شعور تکاملي پړاوونه څه دي؟ ټولنه د ماشوم په ديني شعور څه ډول اغېز پرېباسي؟ کوم ټولنيز عناصر د ماشومانو ديني روح ته وده ورکولی شي؟ د ماشومانو ديني ښوونه بايد د کومو اصولو له مخې وشي؟ له ديني ښوونې څخه د ماشومانو بې برخې ساتل، د هغوی په عمومي شخصيت او اخلاقي ودې څه اغېز کوي؟ د والدينو او ښوونکو لپاره د دې پوښتنو په مناسبو ځوابونو پوهېدل ډېر اړين دي.

سم او ناسم مذهب

دين د ژوند بشپړ نظام دی. د سم مذهب موخه له انسان نه نېک، متمدن او کاميابه ښاري جوړول دي. خدای، روح، انسانيت، نړۍ، گناه، ښه او بد، ژوند، مرگ او راتلونکی پړاو د دين عام مفاهيم دي. دين، پر لمانځه، روژې، حج، زکات، خيرات او نورو ټولنيزو چارو له دې امله تاکيد کوي، چې انسان له انسان سره د مينې کولو په سلیقه پوه شي.

غلط دين زموږ په نړۍ کې له لومړۍ ورځې د جنگ او جگړې بازار تود کړی دی. صحيح مذهب يوه داسې گټوره ټولنيزه اداره ده، چې د انسان لپاره د رحمت باعث گرځي. دين موږ ته له حيوانيت نه د لوړ ژوند توپير را ښيي. له خدای سره د خپل تعلق د جوړولو او په ورځني ژوند کې له هر يوه سره په ښه اخلاقي رويه انساني شخصيت را ژوندی کېږي. ديني تعليمات انسان له اخلاقي زوال، ځانغوښتنې، کينې، دښمنۍ، ناهيلۍ، مايوسۍ او د ناپوهۍ له تيارو ژغوري او د تمدن شاهراه ته يې برابروي.

ساينس ، فلسفه او دين

ساينس موږ ته د مادي نړۍ په هکله د معلوماتو يوه پراخه زېرمه را کوي. فلسفه له ساينسۍ سطحې وړ اخوا د حقايقو تل د رسېدو په خاطر يوه هر اړخيزه او سنجيده هڅه ده. خو د ژوند او کایناتو په رموزو د پوهېدو لپاره ساينس او فلسفه د کامل رهبر رول نه شي ترسره کولی. د تاريخ په هر دور کې انسان يوه داسې هراړخيز بصيرت ته اړتيا احساس کړې، چې د ايمان او يقين پر بنسټ په بشري علم او اطمینان کې زياتوالی راولي. دغه بصيرت او دغه رڼا يوازې له دين نه ترلاسه کولی شو. د شاوخوا کایناتو په تړاو په بصيرت سربېره، دين زموږ مخې ته د فکر او عمل يو داسې جامع

نظام هم ږدي، چې د ژوند په هره برخه کې زموږ بشپړه لارښوونه کولی شي. د تمدن تاریخ د دې حقیقت شاهد دی، چې د ژوند دغه نظام د فرد په ژوند کې رغنده انقلاب رامنځته کوي او د ټولنې یو ګټور او متمدن غړی ترې جوړوي.

دین زموږ له ټولنیزو اصولو، دودونو او موډ سره په پټو سترګو مخالفت نه کوي، بلکې د دین له امله زموږ د ټولنې ګټور اصول لا زیات تقویه کېږي. دروغ، غلامی، بدلمنی، جنگ، احتکار، حق خوړل، غلا، عزیزان نازول، ځانغوښتنه او د مخدره توکو د استعمال په ضد مذهب د مبارزې بیرغ ږي. دغه کړنې زموږ په ټولنیز ژوند کې هم ناوړه ګڼل کېږي. د دین موخه په انسانانو کې د خدای او د هغه د بندګانو مینه پیدا کول دي. همدا سوچه مینه له انسان نه انسان جوړوي او په هغه کې د لوړ ټولنیز شعور د پیدا کولو تر ټولو غوره تربیه ده.

په ماشومانو کې د دیني شعور پیل

د زوکړې پر مهال ماشوم له دیني شعور سره په هماغه ډول نا آشنا وي، څنگه چې له ساینسي، اخلاقي او جمالیاتي ارزښتونو سره نا آشنا وي. ماشومانو ته دین په میراث نه رسېږي. ماشومان چې کله د خپلې ټولنې له وګړو، شیانو او پېښو سره مخ شي، نو د کره و ناکره توپیر ورته وشي. دی په نېکي او بدې پوه شي او د څیزونه او اعمالو په تړاو د ارزښت له مخې تفکر ته وهڅېږي. بیا ورو په ورو د ماشوم فکر له مادي کچې لوړ شي او تر خپله وسه پورې ماورایي حقایقو ته توجه واړوي.

ټولنیز عناصر، چاپېریال، ښوونځی، د کورنۍ تعلیم او د خپل زیاتېدونکي عمر په سبب له ماشومانو سره دا احساس پیدا شي، چې په دې نړۍ کې ارومرو یو ساتونکی شته. نو زېږی ماشوم له دیني اړخه، بې طرفه وي او څوک ورته نه دین پرسته ویلی شي او نه بې دینه. خو په دیني تصوراتو د لږ و زیات پوهېدو او له روحاني اصولو څخه د استفادې لپاره د ماشوم بدني او ذهني وړتیاوې له ماشومتوب څخه لا په ټوکېدو شي.

له دین سره د بلدتیا عملي تګلاره

په ماشوم کې سم دیني تصور څنگه پیدا کړای شي؟ دا کار ډېر زیات ستونزمن دی. د تلپاتې ژوند، ښه او بد او خدای او روح تصورات ډېر په سخته زده کېږي. موږ په خپلو پنځه ګونو حواسو دغه مفاهیم نه شو درک کولی؛ دا چې د ماشوم پوهه په ټوله کې په پنځه ګونو حواسو ولاړه وي، نو ځکه په دیني مفاهیمو باندې په پوهېدو کې هم له ستونزو سره مخ کېږي. زموږ ملایان دیني مفاهیم په دومره سخته او ګونګه ژبه بیانوي، چې ماشومان خو ایسته کېږده، لویان یې هم په درک

کې مشکل احساسوي. زياتره اورېدونکي د تاويلاتو په کړلېچونو کې له ښکېلېدو وروسته هغه شته پوهه او درک هم له لاسه ورکړي. د يو شمېر علماوو ډله ييز تعصبات او اخلاقي تنگ نظری خو په ديني مفاهيمو باندې په پوهېدو کې لا ډېرې ستونزې را ولاړې کړې وي.

له دين سره د ماشومانو د بلدتيا لپاره نظري نه، بلکې عملي تگلاره بايد انتخاب شي. که تاسو ووايئ چې «خدای عالم الغيب دی. هغه نه په مکان کې شته نه په زمان کې»، نو ماشومان له هغه خدای څخه ورځ په ورځ واټن نيسي، چې پېژندنه يې دومره سخته ده. د دې په ځای بايد د کيسو او حکايتونو او ورځنيو تجربو په رڼا کې ماشوم په دې پوه کړای شي، چې دغه کاینات يو مهربانه ساتونکی لري، چې خدای بلل کېږي. هغه له خپلو بندگانو سره بې بريده مينه لري. د مثال په ډول، له لوړې څخه د مرگ حاله انسان کومه په زړه پورې کيسه ورته وکړي، چې کوم لاروي د ډوډۍ په ورکولو ژغورلی وي. بيا ورته ووايئ چې خدای په مصيبتونو کې له اخته خلکو سره په همدې ډول مرسته کوي.

ماشومان د سهار له لوري په چکر درسره وباسئ. له طبيعي منظرو سره يې چې دلچسپي شي، نو ورته ووايئ چې بهېدونکي سيندونه، لوړ غرونه، شنې ونې او چغېدونکي مرغان او ډول، ډول بې شمېره څيزونه او ذي روحه شيان نو موږ څنگه جوړولی شو؟ ماشوم ته شنې کروندې ور ښکاره کړئ او ترې وپوښئ چې دغه لوی جهان به چا پيدا کړی وي. کله چې ماشوم پخپله پوښتنه وکړي چې هغه څوک دی؟ نو خامخا يې پوه کړئ چې دا ټول شيان د خدای نښې دي او داسې نور. د دې ډول تعليم له برکته به په ماشوم کې له ساينس او دين دواړو سره دلچسپي پيدا شي. په کور کې چې کله هم معقول ديني دود ترسره کېږي، نو ماشوم ته پکې د ونډې اخيستو اجازه ورکړئ، تر څو نوموړی دين يوازې د لويانو مال ونه گڼي.

ماشوم د ديني ژوند د جذباتي اړخونو زدکړه په څه ډول کوي؟ د کومو ديني جذباتو مناسب څرگندويي ته بايد اهميت ورکول شي؟ د خدای مينه، ورورولي او خپلوی پالنه، پر ديني اصولو د ايمان جذبه، د انساني ښکمرغۍ پياوړې هيله، د دين ارزښتناک احساسات دي. د ښکې په خوا رغبت او له بدۍ نه د کرکې ښوونه ډېره مهمه ده. خو احتياط دې وشي، چې ماشوم له بدۍ نه د کرکې په سفر کې له بدو انسانانو سره د ښمنۍ، کينې او کرکې په جذباتو کې ښکېل نه شي. له همدې امله د عمر په لومړي پړاو کې ماشوم ته د ملگرتيا او همکارۍ ځانگړې تربيه ورکړئ. تر څو نورو ته د گټې رسولو او ملگرتيا پاللو شعور پکې پيدا شي. د منظمو لوبو او د جملې په لمانځه کې د گډون په تربيه دغه هدف په ښه ډول ترلاسه کېدلی شي.

د ماشوم پر شخصیت د دیني زدکړو اغېز

په سم تعلیم انساني شخصیت را ژوندی کېږي. د ایمان په ځواک د ناهیلۍ ترخه احساسات له منځه ځي. ماشوم له بدو عادتونو او ناوړه فعالیتونو څخه خوندي کېږي. په دیني مسؤلیتونو او ټولنیزو فعالیتونو کې د ګډون له لارې ماشوم په خپل ځان کې د خوښۍ او هدفمند ژوند احساس کوي. د خوشالۍ دغه جذبه د ماشوم په شخصیت کې اندول رامنځته کوي. په خپل دین باندې د ایمان په مټ د ماشوم په خپل ځان هم باور لوړېږي. د خدای په وجود باندې ایمان ډول، ډول وېرې او وهمونه هم له منځه وړي. د دیني معیارونو په اساس د سمو اعمالو له سببه په ژوند کې تلپاتې ولولې په څپو کېږي. د دیني بصیرت له امله د ماشوم ژوند متوازن کېږي. سمه دیني لارښوونه له ماشوم سره د ماشومتوب له فکري سطحې څخه په لوړېدو کې مرسته کوي او د ژوند له لوړو ارزښتونو سره اشنا کېږي.

کور او ابتدایي دیني تعلیم

کور د ماشوم بهترین روزنځای دی. د والدینو چلند او د هغوی د فکر طرز په ماشوم ژور اغېز پرېباسي. د والدینو مثبت ټولنیز فعالیتونه لکه رښتیا ویل، معقوله هیله مندي، د خواخوږۍ، قربانۍ او همکارۍ جذبه، یو ماشوم د هغوی تقلید ته هڅوي. په ماشوم کې د ملګرتیا، باور او له نورو سره د ښېګڼې احساس را ژوندی کوي. ماشوم چې مور او پلار په لمانځه ويني، نو پخپله هم د لمانځه تمثیل کوي.

په پیل کې به مناسبه وي، چې ماشوم یوازې د دین له لویو، لویو اصولو او دلچسپه فعالیتونو سره اشنا شي. په مغلقو مسایلو او فقهې مباحثو پوهاوی د عمر او تعلیم په زیاتېدو سره سر نیسي. د مور او پلار نېک سیرت د ماشوم لپاره د تقلید وړ نمونه ګرځېدلی شي. د دې برعکس، د والدینو خپلمنځي نفاق، لفظي شخړې، شپه و ورځ جنګونه او نورو بد اخلاقو نه چې ماشوم په تنګ شي، نو په هغه کې د بې لارۍ او تنګ خلقۍ رامنځته کېدو وېره زیاتېږي.

جنگېره مور او پلار د خپل ناوړه چلند د عملي نمونې له کبله په ماشومانو کې د جرم او بې دینۍ تخمونه کري. د کور توکي، د راډیو اخلاقي خپرونې، د ټلويزون اصلاحي پروګرامونه، د دیني ودانیو ښکلي انځورونه او کوچني او ساده دیني کتابونه د ماشومانو په دیني تمایلاتو مثبت اثر پرېباسي.

د ماشومانو لپاره اسانه دیني کتابونه ډېر کم لیکل شوي دي. یو شمېر ملا صاحبان او ګڼ شمېر مور او پلار له لومړۍ ورځې لا ماشومانو ته سخت دیني کتابونه شروع کړي. له دې سره په ماشوم

کې دا ناسم احساس پيدا کېږي، چې مذهب يو پېچلی نظام دی، چې په اسانۍ نه شي زده کېدی. ماشومان دې له دا ډول ديني کتابونو څخه تر خپله وسه لرې وساتل شي، چې دلچسپه خو وي، مگر بنسټ يې په بې سنده او هوايي خبرو اېښودل شوی وي. د غير مستندو ليکوالو کتابونه پر ماشومانو خورا ناوړه اثر اچوي. د هغو په لوستو امکان لري چې ماشوم دين او ديني پېښې هم د الف ليلا افسانوي کيسې وگني. په ابتدايي عمر کې چې ماشوم له خپل مور او پلار نه دا ډول غير ساينسي ديني تعليم ترلاسه کړي، نو په ځوانۍ کې هم د سمو مذهبي معلوماتو او بېکاره ليکوالو په «اجتهادي» لارو کې په فرق کولو کې پاتې راځي.

په ديني تعليم کې د ښوونځي رول

په مذهبي تعليم کې ښوونځی لوی رول لوبوي. زموږ په ښوونځيو کې د ديني زدکړو د تدريس لپاره معمولاً جلا درسي ساعتونه ټاکلي وي، چې په هغو کې د دين ابتدايي اصول ماشومانو ته ور وښوول کېږي. د ديني زده کړو ساعت دې ډېر اوږد نه وي. د تدريس طريقه يې بايد ډېره اسانه او په زړه پورې وي. له بده مرغه، زموږ ديني ښوونکي په عامه توگه دقت خوښوونکي او توند بيانه وي، چې پايله يې دا ده چې ماشوم د ديني زدکړو په ساعت کې ډېره زياته شوخي کوي او ان زياتره ماشومان خو له دين نه هم زړه توري شي. زموږ په زياترو جوماتونو او سوچه ديني مدرسو کې د تدريس په شته ميتودونو خو د پېړيو گردونه پراته دي. په دغو ادارو کې له معنا پرته په زده کوونکو د قرآن کريم د حفظ کولو او وچو منطقي اصولو په ميخانیکي ډول يادولو طريقه رواج ده، چې له امله يې ماشوم د دين له اصلي روح سره نا اشنا پاتې وي.

زموږ ټولنيز ارزښتونه هم ډېر بې توله دي. موږ د ساينسي او ټولنيزو علومو د تدريس لپاره خو لوستي او مستند ښوونکي غواړو. خو د ديني ښوونکو د انتخاب په وخت کې زموږ چلند ډېر زيات بې سنجشه وي. کله نا کله خو د ټولنې هغه نا اهله وگړي له غور او فکر پرته ماشومانو ته د ديني ښوونې لپاره گمارل کېږي. دغه ډول «ښوونکي» چې پخپله هم د دين سم شعور ورسره نه وي، نورو ته به څه ور زده کړي؟ زموږ په ټولنه کې د سطحي دين پالنې، له دين نه د بېزارۍ، بې دينۍ او داسې نورو لويه وجه زموږ د ديني ښوونې همدا عيونه دي.

د فلمونو، ټلويزون او راډيو له لارې ديني ښوونه

په کور او ښوونځي سربېره، فلم، هنر او لوبې هم په ماشومانو کې ديني تمايل پيدا کولی شي. جرم پسند او تنبل ماشومان ډېری وختونه د بدو فلمونو له امله تباها کېږي. خو هغه عام فهمه

فلمونه چې ښه کرکټر په زړه راښکونکي ډول وړاندې کوي، په ماشومانو کې د اخلاقي ودې سبب گرځي. ښکلاييز او اخلاقي معيارونه چې په زړه راښکونکي انداز وړاندې شي، نو فلم هم د ديني ښوونې لپاره يوه ښه وسيله کېدلی شي.

په يوه معقول مذهبي فلم کې د ديني باورونو لاندې من مسایل بايد ونه ښودل شي. د مذهبي فلم په ليدو بايد د انسان په زړه کې له ټولنيز نظام سره مينه پيدا شي. که مذهبي فلم د مختلفو مذهبي ډلو ترمنځ د کينې او کرکې سبب گرځي، نو هغه ته په هېڅ صورت کې هم مذهبي فلم نه شو ويلی. د ماشومانو لپاره ښه فلمونه په نشت حساب دي. زموږ فلمي صنعت په دې برخه کې ډېر زيات غفلت کوي. زموږ زياتره فلمي ادارو لا هم جنسي-تنده د خپل صنعت محور گرځولی دی.

همدا رنگه، ټلويزن او راډيو هم د ماشومانو د ديني زدکړو په برخه کې ډېر با ارزښته خدمتونه کولی شي. زموږ په هېواد کې دغه دواړه ادارې تر کافي کچې اطمینان ښوونکي کار کوي. خو د لا زيات اصلاح او سمون ځای لا هم پکې شته دی.

د دين د جمالياتي اړخونو تاثير

هنر د انسان په تخيل کې انډول رامنځته کوي او د نوښت انگېزه ورکوي. مذهب، له هنر نه هم د خپلې وسيلې په ډول استفاده کړې ده. د ديني ودانيو ښکلي دېوالونه، نظر جلبوونکې رسامۍ او تابلوگانې، هسک او دنگ مينارونه، د اوبو رانه ډنډونه او پاکه هوا په ماشومانو مثبت اثر پرېباسي. د شاوخوا له ښکلا نه په تاثير اخيستو، په انسان کې د معقول او متوازن ژوند تمايل پيدا کېږي. د يوه معبد ودانۍ چې زړه را ښکونکې وي، نو په هغه کې د تعليم تاثير هم زياتېږي.

د جومات له ښکلو ودانيو او د خوږ لحنه قاري له تلاوت نه ماشومان ډېر زيات خوند اخلي. د تمدن او فرهنگ له دغو بېساري مرکزونو نه چې هرکله دوی تښتي، نو يوازې زموږ د ملايانو له بې خونده وعظونو نه تښتي؛ چې په اورېدو يې ماشومان خو پرېږدي، لويان هم اړېمي نيسي. د دې مذهبي «بادارانو» له تشدده ډکې لهجې او په خبرو او کړنو کې د تضاد له کبله زياتره ماشومان بيخي له جومات او مذهب نه کرکه واخلې. ماشومانو په تفريح او مستيو زړه ورکوي. ديني ودانۍ که د ماشومانو لپاره د تفريح او ساتېريو مناسبه زمينه برابره نه کړي، نو بيا له دغو ماشومانو هلته د ورتلو تمه کول ډېره لويه خوشبيني ده.

د ديني ودانيو په ښکلاييز اړخ سربېره، ښه کتابونه، ښې جامې، ښه خواړه، ښه ماحول او د ښو

فعالیتونو ښکلايز اړخونه هم ماشومان د اخلاقي بهتری په لور لېواله کوي. ښکلا او حسن د سم ديني ذوق په وینتیا کې له ماشومانو سره لویه مرسته کوي. لوبې او مستی یوه حسینې او تفریحي بوختیا ده. ماشوم په لوبو کې د مبارزې، خواخوږۍ، همکارۍ او انسانیت د ښکلو اصولو روزنه اخلي او د یوه ښه ښاري کېدو جوگه گرځي. د ديني ښوونو هدف هم همدا دی، چې انسان له نېکي او ښاري توب سره اشنا کړي. د متوازن ذهن او روغ بدن له امله په لوبېدونکي ماشوم کې په صحیح مذهبي تعلیم باندې د پوهېدو وړتیا وده کوي. د لوبو او معقولو مذهبي زدکړو په مټ د ماشوم ټولنیز شخصیت جوړېږي. دغه دواړه د یو بل متضاد گڼل هم زموږ ناپوهي ده.

د مذهبي فطرت ناسم اند

ځینې علما په دې اند دي، چې انسان یو «مذهبي جبلت» لري. د دغه نظر له مخې، هر ماشوم له پیل څخه لا په طبیعي ډول د مذهب په لور میلان لري او له اولې ورځې څخه لا په مذهبي عقایدو او تصوراتو باندې د پوهېدو له وړتیا څخه برخمن وي.

زموږ د ورځني ژوند تجربې له دغه نظر سره په ټکر کې دي. په پیل کې ماشومان له مذهبه هېڅ خبر نه وي. همدا تعلیم او تجربه په دوی کې د مذهب شعور پیدا کوي. که په ماشومتوب کې مذهبي تعلیم له پامه وغورځول شي، نو په ځوانۍ کې د ماشوم په ذهن کې د نړۍ په هکله د فکر کولو انگېزه خو پیدا کېدلای شي، خو د دې ډېر امکان شته چې نوموړی داسې پایلو ته ورسېږي، چې د مذهب له اصلي روح سره به په ټکر کې وي. په هر حال، ماشومان پخپله له مذهبي تصوراتو سره نه بلدېږي، بلکې په زړه پورې او اسانه مذهبي تعلیم و تربیه، د مذهب په لوري د ماشومانو د لېوالتیا لپاره ډېره مهمه ده.

د ديني زدکړو رسمي او تجريبي میتودونه

زموږ په هېواد کې د ديني زدکړو دوه میتودونه دود دي:

(۱) د مذهبي تبلیغ او تلقین سوچه رسمي میتود

(۲) معقول تجريبي میتود

د مذهبي تعلیم تبلیغي میتود، یو عام او رسمي میتود دی. په دې میتود کې ماشومان یو چېرته غوښتل کېږي او پر مختلفو مذهبي عقایدو عالمانه بحثونه ورته کېږي. د نړۍ تخلیق، د انسان وجود او د خدای پر صفتونو ښه مفصله تبصره کېږي. خو دغو وچو واعظانو ته هغه مهال سخته

ناهيلى درېږي، چې د دوى له وعظ نه ماشومان سترې او ستومانه راوځي. دغه ډول مذهبي تعليم چې د دلچسپۍ اړخ پکې په پام کې نه وي نيول شوى او يوه موضوع په ډېر پېچلي ډول وړاندې شوې وي، ماشوم د مذهب له اصل روح نه بې برخې کوي. په دې سربېره، په ورځني ژوند کې هم د اصلاح او پرمختگ، بدلون او انقلاب تمه ترې نه شي کېدلې.

د مذهبي تعليم تر ټولو بهترين ميتود تجربې ميتود دى. د دغه ډلې ښوونکي روڼ اندي علما وي. دغه ډله علما په دې هڅه کې وي چې د اسانه، په زړه پورې او لنډو نصيحتونو او عملي مشاهدو په ډول ماشومانو ته د مذهب روح ور انتقال کړي. دغه خلک په ورځني ژوند کې د خوش اخلاقۍ د عملي تربيه په هنر ډېر ښه پوهېږي. د تجربې تعليم موخه يوازې دا وي، چې ماشومان پخپله د خپلو ورځنيو تجربو په رڼا کې د دې جوگه شي چې مناسبه اخلاقي وده و تکامل، له خداى سره مينه او د هغه له بندگانو سره د مثبتو اړيکو پالل، په خپل کاینات کې غور او تدبر او حقونه او فرائض وپېژني. له همدې امله، د دغه ميتود پلوي مذهبي ښوونکي له دې ډډه کوي چې سخت مذهبي مفاهيم په زوره په ماشومانو وتپي؛ بلکې په ځاى يې عام اخلاقي اصول د ورځني ژوند په رڼا کې د هغوى مخې ته ږدي. دوى د خدايي قدرتونو او نعمتونو له ور پېژندلو وروسته، په خداى پېژندنه کې د ماشومانو لارښوونه کوي. هغوى ته يو بل ته د گټې رسولو عملي تربيه ورکوي. په دوى کې د همکارۍ او خواخوږۍ جذبه را پاروي. او د خپلو اتلانو، ښوونکو او والدينو د ښو ټکو تقليد ته يې هڅوي.

دغه ډول عملي تربيه په ماشومانو کې د مذهبي عقايدو د سم پوهاوي امکان زياتوي. دغه ماشومان چې لوى شي، په ناپوهۍ او تيارو کې خپله لار نه ورکوي.

د صحيح ديني زدکړو اړتيا

زموږ په هېواد کې، اخلاقي زوال او د جرايمو پرېماني د دې خبرې څرگند ثبوت دى چې موږ د خپل ژوند د متمدن او معقول اساس په اېښودو کې ډېر سخت پاتې راغلي يو. زموږ په ماشومانو کې د بې لارۍ او ټولنې ضد کړنو لېوالتيا د ناهيلۍ تر بريده خطرناکه بڼه خپله کړې.

ديني زدکړې تر ډېره حده د دغه حالت چاره کولى شي. يوازې مذهب، د ژوند يو داسې هر اړخيز نظام دى، چې انسان ته د بصيرت، انسانيت او ورورولۍ سمه تربيه ورکوي. صحيح مذهب د ژوند په ټولو څانگو کې د ودې او ارتقا سبب گرځي. که زموږ ماشومان د بصيرت له دې چينې نه په همدې ډول نابنده پاتې وي او يا يې نيمگړې ښوونه وشي، نو زموږ د ټولنې او ټولنيزو ارزښتونو د

ژغورل کېدو هغه پاتې تمه به هم په اوبو لاهو شي.



پای

تبوک، سعودي؛ ۲۳ - ۱۰ - ۲۰۲۳ ز

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library