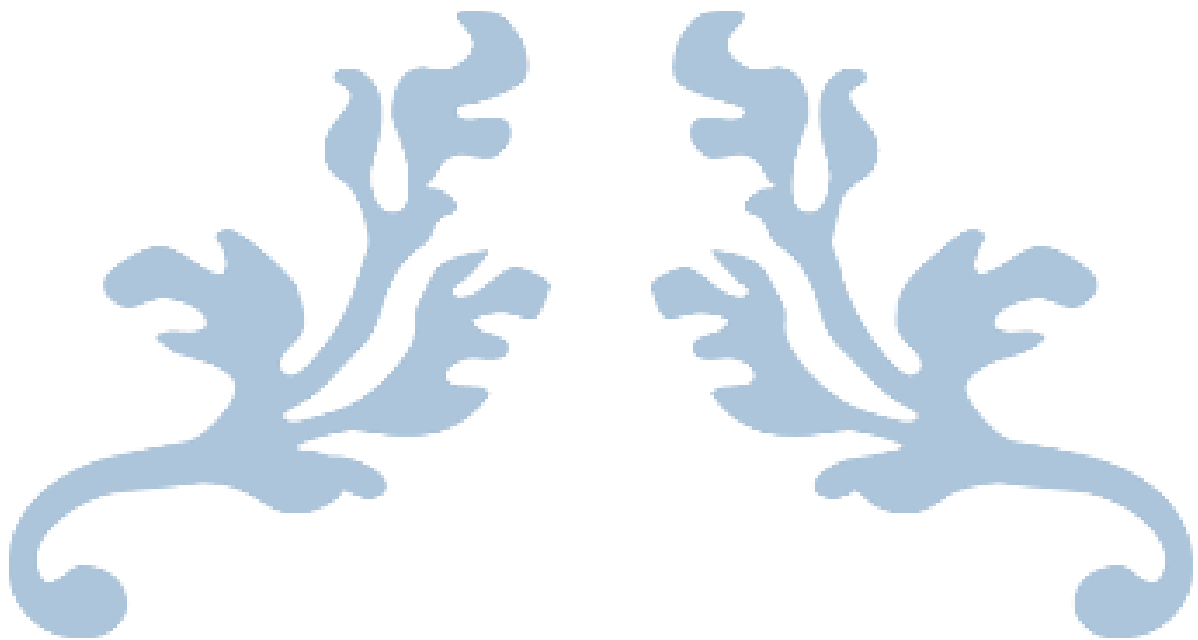


Ketabton.com

د کليوالې پېغلې ارمان
(ريننتينې كيسه)

ليکوال: سيد ادريس "سادات"

دیزاین: سيد عمران "سادات"



د کلیوالې پیغلې ارمان

ناول



لیکوال: سید ادريس سادات
ډیزاین : د بنار هلک

بِسْمِ

د کتاب پېژندنه

نوم . د کلیوالې پیغلې ارمان | ناول .

لیکوال . سید سید ادیس سادات .

کمپوز . قاري ضياء الحق عابد.

پښتۍ ډیزاین . سید عمران سادات .

مرسته . افتخار الله افتخار .

د لیکوال شماره . ۰۷۳۱۳۶۳۲۰۱

چاپ کال . ۰۳/۲/۲۰۲۳

سادات چپنل. <https://t.me/sadatketabtoon>

سادات گروپ . <https://chat.whatsapp.com/Kxxowf0dlHRDKR>

په خپل نوم د خپرولو حق پی هېڅوک هم نلري...

SA

ضیا الحق عابد

د سادات صاحب ناولونه واقعاً د ستایلو وړ دي
زه پخپله د سادات صاحب د ناول مینوال یم.
او د هر ناول نشرولو ته یې په پې صبری په تمه
یم.

دغه ناول د یوې پیغلې د ژوند داستان دی.
د هغې پیغلې د ژوند داستان دی.
چې د حکومت او تالیبانو د اخیري جنگ کیسه
کوي.

دغه انجلۍ په ډېرو ستونزو ښوونځي ته د تلو
اجازه له خپلې کورنۍ څخه اخلي.
خو هر کله چې یې کورنۍ اجازه ورکړي، نو
حکومت بدل شي.

خو بيا هم دا انجلی دا وایې د ښوونځي د پرېښودو
درد د مور او پلار د مرګ له درده کم دی.

د رمضان میاشت وه مور مې د پېشمېني لپاره
خواره تیارول، ماته هم
خوب نه راته، په موبایل کې مې ګوټې وهلې.
د سادات کتابتون غړو ته مې د هغوې غوښتل
شوي کتابونه ورلیرل.

د ډیرو ورونو غوښتل شوي کتابونه مې ورولیرل،
خو یو ورور یو ناول وغوښت؟
د صوفي نړۍ په نوم وو.

بدبختانه چې ماسره دغه ناول نه وو، نو ورته ومی
لیکل:

ورور جانې دغه کتاب به خالي په عمومي
کتابخانه تاسې پیدا کړی شی.

او داسی کتابونه د انټرنیټ نړۍ ته نشي راپورته
کیدای.

فکر مې نه وو، د موبایل پورته برخه مې راکش
کړه، گورم درې مسیجونه د یوه نمبر څخه راغلي
وو.

انځور یې د انجلۍ وو، لیکلی یې وو، اسلام علیکم!
تاسې سادات صاحب یاست .

زړه نازړه مې ورته د سلام جواب ورکړ.

ورته ومې لیکل: وعلیکم سلام ورحمت الله

هو زه سادات یم رب العزت دې وکړي چی روغ
جوړ او خوشحاله یاست.

آیا تاسې زما لپاره څه ضرور خبره درلوده.

ویل یې:

هو

ویل یې:

ما ستاسې ناول برمه شوې مینه او لوی امپراتور
ابدالي بابا، دواړه ناولونه ولوستل واقعا، چې
ستاسې د ناول لوستلو کې یو بیل خوند اومزه پرته
ده .

ځکه زه غواړم زما د دریدلي ژوند کیسه هم
ولیکي!

ماورته په جواب کې ولیکل :

له تشویق څخه مو نړۍ مننه،

زه به ستاسې د ژوند قیصه ولیکم او ان شاءالله
چې تر ډیرو خلکو به یې ورسوم .

خو د اوس لپاره زه د لوی امپراتور ابدالي بابا ناول
په لیکلو بوخت یم.

خیر تاسې هم یوه یوه برخه رالیرئ.

زه به لیکم او نشروم به یې.

ویل یې زه یې په وایس ډول ترتاسې دررسوم.

تاسې پي تر نورو خلكو ورسوي.
ورسره ومې منله، ورته ومي ويل:
قيصه مو شروع كړې!
په لومړي واپس كې پي خپل ځان معرفي كړ.
خپل نوم او خپل كلي پي راوښود.
ويي ويل:
د مهرباني له مخې، زما نوم او كلي به مې په ناول
كې نه ذكر كوي.
خو، وروسته يي وويل:
چي زه خير، زما نوم پكې وليكي.
خو د كلي نوم مه نشروي، ځكه په يو ناول كې د
انجلي نوم ډير زيات رول لري.
خو د كلي نوم به ماته ډير زيات مشكل جوړ كړي.
او بل يي دا وويل چي د كتاب په پوخ باندې زما د
سترگو انځور ولگوي.

نو اوس چی تاسې د کتاب په پوښتی یا لومړۍ
صفحي باندی کوم انځور وینی، دا د هماغه
انجلی انځور دې.

انجلی پدی ډول خپله کیسه پیل کړه:

ټکنده غرمه وه.

زموږ په کوسه کې، بغیر له ما او وږې خور نه مې
نور هیڅوک هم نه وو.

پلار مې په بیرې له کور څخه راووت.

زما مشرانې خورگانې یې دواړه له لاسونو ونيولې او
مکتب ته یې روانې کړې.

دا چې ما به د مکتب نورې انجونې کتلې چې
هره ورځ به پخپله خوښه مکتب تللې .

نو زما هم له مکتب سره شوق پیدا شوې و،

غوښتل مې چې پلار مې ما هم لکه د نورو
خویندو په څېر په ښوونځي کې شامله کړي، خو
زه ډیره کوچنۍ وم، ځکه یې په ښوونځي کې هم
نه پرېښودم.

خود پلار سره په ډيرو زاريو روانه شوم، هرکله
چې ادارې ته ولاړو نو مدير صاحب مې پلار ته
وويل:

کاکا جانہ ستاسې لور ډيره کوچنۍ ده.

هغه به د دوه کاله انتظار وروسته ښوونځي ته
راولۍ ترڅو په ښوونځي کې يې شامله کړو، زه
ډيره زياته خفه شوم ځکه مې خپل پلار ته وويل:
پلار جانہ زه يې ولې په ښوونځي کې شامله
نکړم؟

پلار مې راته وويل:

ما درته وويل کنه لورکۍ چې تا وس په ښوونځي
کې نه شاملوي.

زه هغه مهال ډيره زياته کوچنۍ وم، نه پوهيږم
هغه هرڅه مې څنگه ياد دی.

د انجلې د وایس مسیج ختمیدو سره مې کوټې ته
مور راننوته ويل يې:

زر زر رازه چی پیشمنی وکړې.

ما شکرونه وباسل شکر چې واپس مسیج پي وانه
ورید کنه زه یو ځوان وم او د هرڅه شک راباندې
کېدای شو.

زه فکر کووم شاید مور مې اوریدلی هم وي نور نو
والله اعلم، پیشمنی مې وکړ او د سبا ورځې د
روژې نیولو نیت مو وکړ.

د لمونځ کولو نه وروسته خپل یخ کولر ته کلارې
پریوتم.

سهار مې په سترگو باندې د لمر تیزه وړانګه
ولګیده، راپاسیدم وراره مې لقمان ګرځیده ورته
ومی ویل:

هلکه لقمانه هغه پرده راکش کړه .

نور خوب رانغی، موبایل مې راواخیست.

درې مسیجونه راغلي وو، چی پلې مې کړ داسې
پې ویلي وو:

په ما باندې دوه کاله بغیر د ښوونځي څخه
فضول تیر شول.

له دوه کاله انتظار څخه وروسته مې مشرې خور
زه بوتلم او په ښوونځي کې پې شامله کړم.
زما لپاره هغه ورځ د اختر دورځې نه هم ډیره
خوندوره وه.

زه دا وایم چې دا حقیقت دی د انجونو خوشي
صرف د هغوي ښوونځی دی.

خو د هلکانو خوشي، چې زموږ په عمر کې وي.
هغه موبایل، خواږه خیزونه، روب اودب دبه ده.
هلکان چې هرکله زموږ په عمر کې شي، نو د
ښوونځي په قیصه کې هم نه وي .
زه ډیره خوشحاله وم.

هره ورځ به مې خور د خپلو همصنفیانو سره
زموږ صنف ته راتله، زما د خور په صنفیانو کې زه
په څانګې باندې ډیره ګرانه وم.
هغه واقعا یوه مینه ناکه انجلۍ وه خدای خبر چې
هغه به وس چیرته وي.
هغه انجلۍ زما ډیره یادیري.
زموږ مکتب کې هلکانو او انجونو یو ځای درس
وايه.
زما ورور هم په مکتب کې وو .
څانګه چې زما د خور ملګرې وه، نو هره ورځ به
راتله زه به یې کانتین ته بوتلم، ماته به یې ډیر
شیان اخیستل څانګه واقعا چې خه انجلۍ وه.
ما خپل ښوونځي لوستلو ته ادامه ورکړه، دوه کاله
مې د ښوونځي هم ووتل، زه په دوهم صنف کې
وم چې نیکه جان مې امر وکړ:

چی نور به زما مشره خور ښوونځي ته نه ځي
هغه يې له ښوونځي څخه منعه کړه.

زه په هغې خور مې ډيره زياته خواشيني شوم.
خو خوشحاله پدې شوم، چې زه لا کوچنۍ وم او
له ښوونځي څخه يې منعه نکړم.

خور مې په کور کښيनाسته زه صرف په څانگې
باندې په ښوونځي کې ډاډه وم ځکه هغه زما لپاره
داسې وه لکه يوه نږدې خپلوانه خو هرکله چې زه
دريم صنف ته ورسېدم .

نو څانگه هم د خپلې کورنۍ لخوا په مکتب بنده
شوه، دا زموږ د کلي قانون وو.

چې دلته د څلورم څخه ډير درس انجونې نشي
ويلای خو څانگې ته د خپلې کورنۍ لخوا يو کال
ډير وخت ورکړل شوی وو.

زه په دريم کې وم چې ورور جان مې په ښوونځي
کې زما وړې خويندې هم شاملې کړې.

زه خپل کوچني توب ته خوشحاله وم خو خفه
پدې وم، چی بل کال به ما هم له مکتب څخه
وباسي.

همدومره پي ويلي او نور پي موبایل خاموشه
شوی وو.

ما هم خپله بستره ټوله کړه او خپل کار ته روان
شوم، په سر مې درد وو.

په دې ورځ مې زړه هم کار ته نه کیده خو په هر
حال په راډیو کې مې داستان ثبت کړ.
او د نشر خانګې ته مې وروسپاره.

د دولسو بجو خبرونو ته هم پخپله کښیناستم،
داچی په هیواد کې نوی نوی د اا حکومت راغلی
و.

نو ډیر راپورونه پکې د شکایت کوونکو وو.
د دولسو بجو خبرونه مې هم وویل.

راغلم د ماسپښين لمونځ مې داء کړ.
د لمانځه څخه چې فارغه شوم.
چوکيدار راته شاته ولاړ وو.

ويل يې چې:
د امر صاحب ستاسې سره کار دی.
حيران شوم.
ما ويل چې:
د امر صاحب به زما سره څه کار وي.
ورغلم ويل يې :

سادات صاحب خبرونه مو ډير ښکلي و، خو د بيا
ځل لپاره ټول شکايتونه مه نشروی.
کله ناکله د خوشحالي خبر هم نشروی.

لکه وگوری نن اا د انجونو د مکتبونو د خلاصیدو
پریکړه کړې.

ما ورته وویل : سمه ده مدیر صاحب نور به
همداسی کووم.

له خونې څخه پې راووتم، زما د اا سره هېڅ نه
لگیده.

او نه مې هم زړه غوښتل چې په ننګه پې کومه
خبره وکړم،

ځکه چې دوې د ملا د نوم نه د خلکو نفرت پیدا
کوي.

زه د اا په راتلو ډیر زیات خوشحال وم، ما ویل زه
د اسلام نوم به یو ځل بیا په جهان کې وځلیري.

او همدارنګه به زموږ د مقدس دین ټول پيروان
سره متحد شي.

خو نه دوي خو د سل کاله مخکني خلافت
(عثماني خلافت) کاني شروع کړي.

خدای دې نه کړي هڅې نه چې دعثماني خلافت
په خبر دوي هم دا مفسد قوم په منډو نکړي.

په هر حال زه يې له دفتر څخه راووتم، په سټډيؤ
کې مې موبایل روښانه کړ،
چې ومې کتل د پخوانۍ شميرې څخه يو څو نور
مسيجونه هم راغلي و.
ويلي يې وو:

زموږ ښوونځی کارش لږن نومیده، پدې ښوونځي
کې زموږ د کورنۍ او خپلوانو نه يوازې زه پاته وم.

او يو مې ورور پاته ؤ.

خو دا چې زموږ د ښوونځي تعداد زيات ؤ، ځكه
نو انجونې يې ټولې يوې بلې ليسې ته وليږلې، چې
د ملالۍ ليسې په نوم يې نوموله.

موږ ټولو ته وويل شول :

چې سر د سبا نه بايد دې ليسې ته رانه شو.

زه نوره نه پوهيرم، خو فكر کووم ورور مې پدې
پريکړه ډير زيات خواشینی شو.

ځكه هر کله چې مې ورور کور ته راغی، نو ډير په
خواشینی يې کور کې وويل:

د عايشې دوي ښوونځی يې برکلي ته (ملاکلي
ته) ته بدل کړ،

هو!

ريښتيا دا په يوه سبب ښه هم وشول.

زما ورور زما له وجې په ښوونځي کې سترگې په
افتخار سره اوچتې نشوې وړلاې.

هغه یو داسې په ننگ مین هلک دی، چې زما
لپاره به یې په ښوونځي کې له ځان څخه لویانو ته
ډبول ورکول.

ما یوه ورځ ورته د یو هلک نه ویلي ؤ، چې
پعدابوي مې په سبا یې د ټولو خلکو په مخ کې په
هماغه هلک په وهلو کمیښ شکولی وو.

او مخ یې ورته په وینو سور راړولی ؤ،
زما په خیال اوبو کې یې هم ورته څو غوږي ورکړې
وې.

لدې سربېره هغه ماته ښوونځي ته د تگ تر
اخيږي ورځې پورې داسې کومه خبره ونکړه، چې
زما د ښوونځي څخه زړه تور کړي.

زه پدې هم نه پوهيرم، چې زما ورور عرفان ولې
زه لکه د نورو هلکانو په خير له ښوونځي څخه نه
منعه کولم.

خو پدې پوهيرم چې ورور نه مې په مکتب کې
هيچا،

نه په زور کې نمره وړاې شوه،
او نه هم په ښايست کې.

ځکه نو ډيرو زياتو انجونې ورپسې مړې وې.
يو څو انجونو خو پې ماته انځور هم وخود،
خدای خبر چې د هغه انځور به يې له کومه کړی
ؤ.

خو راته ويل به يې چې خورې آيا!
تاسې دغه هلک پيژنئ،

ما چې به وکتل حيرانه به شوم، چې دوی زما د
ورور انځور له کومه کړی.

خو وروسته راته معلومات وشو.

چې دې انجونو زما د ورور انځورونه له ادارې پټ کړي دي.

په هر حال موږ به نور د ملالی نومي ښوونځي ته تللو، چې زموږ له کور څخه یې ډېره زیاته فاصله درلوده.

تقریبا اته، یا نه کیلو متره لرې به وه.

زما کورنۍ به ماته ویل:

ته ډیره کوچنۍ یې.

ته نور ښوونځي ته مه ځه .

خو زما مشر ورور هغوي پدې خبره خفه کول، او زه به یې پخپله لاس نیولې ښوونځي ته بوتلم.

زما په ټولګي کې دوې ملګرې وې.

چې یوه یې شکوفه نومیده، او بله ډاکره نومیده.

د دوي کور د کارش لگن مکتب سره ډیر زیات
نږدې وو.

ځکه نو هغوي ته زه نږدې وم.

او هر کله چې به مې ورور نه ؤ، زه به د هغوي
سره پوځای ښوونځي ته تلم.

زموږ په ښوونځي کې نورې ټولې انجونې دري
زبانه وې.

په سلو کې لس فیصده پښتنې او نوي فیصده
دري زبانه پکې وې.

موږ پدې ښوونځي کې په دري ژبه دومره
وپوهیدو، چې دا به چا نه پیژنده چې موږ پښتانه
یو،

یا دري زبان.

موږ دومره په مینه سره وخت تیر کړ، لکه د یوې
مور اولاد چې یو.

هيچا هم داسې څه ونه کړل، چې د پښتنو او
فارسيوانانو تر منځ اختلاف رامنځ ته کړي.
نورو صنفیانو به تل د تفریح په ساعت کې لوبې
کولې لکه فوټبال، والیبال، باسکټبال.
خو زما هيڅ زړه نه غوښتل، تر څو دغه لوبې
وکړم.
زه به تل د تفریح په ساعت کې هم پدې بوخته
وم، تر څو د استاذ پاتې نوټ مکمل کړم.
له همصنفانو څخه به مې نوټ اخیسته، او هغه
به مې لیکه.
خو د څو ورځو وروسته راپسې شکوفه راغله.
او په زور یې زما ټول کتابونه او کتابچې خپل بیګ
کې واچول.
لوبې ته یې بوتلم.

ما لوبه نشوه کولای ځکه نو زه ورته په یوه خوا
کې ناسته وم.

او د صنفیانو لوبو ته به مې چکچکې وهلې .

هغوي به تل راته ویل:

راشه!

لوبه وکړه خو،

ما به ویل:

زه لوبه نشم کولای،

تاسې مو خپله لوبه وکړې زه مو نندارچي یم.

خو یوه ورځ زه شکوفه جانې په زور راپاسولم،

او ویل یی:

هر څنګه چې وي، نن به ته دغه شوت وهي.

ما چې هر کله شوت وواهه، نو په پښه مې درد

شو(!)

شگوفه، ذاکره، حسنا او ټولې همصنفيانې مې
راغلې.

د ژړا مهال ؤ،

سخت درد ماشومتوب او بيا انجلۍ هم وم.

نو پدې به راپورې نه خاندۍ سادات صاحب چې
ووایم.

ومي ژړل (!)

ليکوال: (!) دغه علامه د مذاق او خندا پر ځای
☹ استعمالیږي.

خوندور وختونه وو، تېریدل.

يوه ورځ زما پلار د خپلې دندې لامله غوښتل تر
خو زموږ ټوله کورنۍ کلي ته بوزي.
او ښار له موږ څخه پاتې کېده.

صرف موبړ کلي ته تللو نور ترونه او نیکه مې
همدلته ښار کې پاتې کېدل.
ماته چې کلي ته د تگ خبر راورسېد ژړا ونيوم.
کډه بار شوه.
د مکتب له صنفیانو څخه مې خدای پاماني
واخيسته .
او نور موبړ کلي ته روان شو.
په ټوله لاره کې مې د مکتب یادونه ذهن ته راتلل.
هغه ملگري او هر هغه څه چې ما به ورڅخه
خوند اخيسته.
غټه لاری د هلمند په لارو کوسو کې داسې روانه
وه.
ته به وایي چې د ډېرې نیکمرغۍ په لور مې بیا پې.
خو چې فکر به مې خپلې ایندې ته شو.
نوراته جوته شوه.

چې بيخي د ماتې په لور روانه يم.
د لارې د لاندې برخې نه په بار بار گاز ووت.
د ښار ټولو خلکو راته لاسونه خوځول.
د دې ښار په پريخودو ژړا راغله.
زه نه پوهېږم، چې له دې ښار سره زه څه اړيکه
لرم.
په هر حال لارې په لږ وخت کې عمومي سرک ته
ووتله.
او کلار کلار دښتو ته داخله شوه.
د يو ساعت له مزل څخه وروسته داسې سيمې ته
ورسېدم.
چې د ښايستونو ذکر يې دلته نشم کولای.
يوه ډله پېغلې مې وليدلې چې منگي يې په ترڅکو
کې نيولي وو.
تر دا مهاله مې گودر نه پېژانده.

خو پلار مې راته معرفي کړ.
او وېي ويل:
دا انجونې ټولې گودر ته روانې دي.
ما مې له پلاره پوښتنه وکړه:
پلاره انجونې په گودر کې څه کوي.
او دا منگي يې ولې په ترڅکو کې نيولي.
پلار مې وويل:
په کلي کې لکه د ښار په څېر بمبه نه راځي.
بلکې انجونې بايد د گودر څخه اوبه راوړي.
گودر يو داسې ځای دی.
چې ډيرې اوبه لري، دا پخپله يو سيند دی.
خو حکومت ورنه جالونه تاو کړي دي.
او يو پېردار هم لري.
تر څو کوم هلک دغه ځای ته ورنشي.

بيا مې يوې بلې خبرې ته فکر شو .

او له پلاره مې وپوښتل:

پلار جانۀ!

دا ولې بازې انجونې ساده منگي لري او بازې

گلدارمنگي لري.

پلار مې وويل:

دا يو راز دی .

کنه دلته په کلي که هره انجلۍ گلدار منگۍ

اخيستی شي.

ځکه د دواړو قيمت يو دی.

خو:

تر همدې ځايه يې مسيح کړی وو او نوره خاموشه

شوې وه.

ساعت ته چې مې وکتل د مازديگر پنځه بجې به

وې.

ژیر مازدیگری وو.
ژر ژر مې اودس تازه کړ.
او جمعه مو د خپل امر مولوي صاحب پسې اداء
کړه.
هر کله چې مولوي صاحب سلام وگرځاوه.
نو د يو خو کارمندانو پوښتنه يې وکړه.
هغوي جمعه کې حاضر نه وو.
ځکه نو مولوي صاحب وويل:
که له نن څخه وروسته هر تن جمعې ته رانغی نو
پنځوس افغانۍ جرمانه به ورکوي.
له دې سره زموږ د نشراتو مدير ورته وويل:
مولوي صاحب!
که چيرې تاسې پدې کارمندانو جرمانه کېږدۍ.
نو دوي چې کوم لمونځ کوي .

دا به د الله تعالى د ويرې، نه وي.
بلکې د جرمانې د ويرې، به وي.
او فکر کووم داسې لمونځونه به د الله تعالى په
دربار کې هم د قبوليت درجه ونلري.
مولوي صاحب د نشراتو مدير ته ډيرې سپکې
سپورې وويلې.
او اخري د خپلې پريکړې په سرته رسولو باندې
تينگار وکړ.
د لمانځه له جاينماز څخه راپاڅېدم.
سخت تېرى وم.
د کور ماښامي روح افزا ته مې سخت زړه شوی
وو.
ځکه نو له راډيو څخه کور ته راغلم.
ورځ ډېره اوږده شوه.
ماښامي ته لا يو ساعت پاتې وو.

چې موبایل مې روښانه کړ.
له شمارې څخه ډېر نور پیغامونه راغلي وو.
او ویلي یې وو.
پلار مې راته وویل:
گلدار منګي تل کوژدن شوي ځوانان خپلو نامزاد
شویو پېغلو ته د کوژدې په لومړۍ ورځ ورلیږي.
داسې ما هم کړي وو.
ستا مور ته مې د ټول کلي قیمتي منګي اخیستی
وو.
د کلیوالو سترګې ورپسې شوې.
ځکه یې لومړی نارینه اولاد، رانه ووړ.
پلار مې وویل:
کاش زما لومړی اولاد نارینه وای.
کم از کم نیمایې بوج خو به یې زما له اوږو کم کړی
وای.

ما مې پلار ته وويل:
پلاره آيا ته اوس د ښځينه اولاد په راوړلو خفه يې.
پلار مې سر د هو په بڼه وخواوه.
سخته خفه شوم.
ځکه په ما چې مې پلار خومره گران وو.
دومره راباندې هېڅوک هم بل گران نه وو.
او تر دا دمه يې ما تر خولې داسې کومه خبره نه
وه اورېدلې.
دا لومړی ځل وو.
خو د کلي د مناظرو په ليدلو به مې بيرته خفگان
ورک شو.
زموږ کلي تک شين ځای دی.
د انګورو رنګارنګ ونې، د انځرو ونې، همداسې د
ښکلې هوا درلودونکي سيمه ده.
پدې کلي کې د سهار له طرفه قدرتي خوشبو وي.

په سهار کې پي ځمکه داسې خوندور بوی کوي.
ته به وایې:

چې وپی خورم.

زموږ هستوګنځی همدغه کلی شو.

زما خفګان حد نه لاره ځکه چې مکتب راڅخه
پاتې شو.

زه که وینه وم یا ویده.

د ښوونځي غم ډیره زیاته دردولم.

یوه شپه ویده وم.

خوب مې لیده چې په ملالی ښوونځي کې ناسته
وم.

ټولګیوالې او ښوونکې ټولې راسره په خوا کې
ناستي وې.

هر کله چې له خوبه راپاڅېدم.

نوزره مې په ډیرې چټکۍ سره ټوپونه وهل.

مور مې خوا ته راغله.
په منډه پې يو گيلاس اوبه راوړې.
هغه مې وخبښلې او سترگو ته مې لاسونه ونيول.
دغه وخت مې فکر يو الهام شونډو ته ډالۍ کړ.
په هر حال هره شېبه او هره شپه کې راسره پې.
ای زما د ټولگي غمه رخصتي دې کومه ورځ ده.
د همدې ورځې په سبا عرفان ورور هماغه د ښار
مکتب ته تلو.

نوماته پې هم وويل:
ترڅو بيگ تيار کړم.
ما ژر ژر بيگ تيار کړ.
او پدې ورځ مې د ډېر وخت وروسته له خپلو
ټولگيوالو سره وليدل.
خپلې استاذانې مې هم وليدلې.

ټولگيوالو راسره ښه روغبڼ وکړ.
له دوي سره مو خپل خواږه وختونه راياد کړل.
پدې ورځ زه دومره خوشحاله وم.
چې اظهار يې زه په ډېر زيات وخت کې هم نشم
کولای.
زما ارمان دا وو.
تر څو زه بېرته ښوونځی شروع کړم.
هر کله چې کور ته راغلم.
نو پلار ته مې وويل:
زه د ښار له مکتب څخه سه پارچه د کلي مکتب
ته راوړم.
پلار مې راته وويل:
لور جانې که ته مکتب ختم کړې.
نو ولاکه د توربورانو له پيغورونو خلاص شم.

خبر دی لورې د دې مکتب له غوښتنې تېره شه.
نور چې هر څه غواړې وغواړه.

زه به پې درته پېداکړم.

ما ورته وویل:

نه پلاره!

که زه مړه کېږم یا ژوندۍ کېږم.

ښوونځی وایم.

تر څو یوه ښه ژورنالېسته را څخه جوړه شي.

ژورنالېسته پې نه پېژنده څه پې ونه ویل.

پلار مې ډېر تنگ کړ.

ځکه پې راته د ښوونځي څخه سه پارچه راوړله.

ما په کلي کې خپل ښوونځي ته ادامه ورکړه.

دلته مې څوک نه پېژندل.
خو چې ورغلم شاگردانې ناستې وې .
استاذ يې د امتحان تقسيم اوقات په تخته رساوه.
ما هم ژر ژر وليکه .
دوي ټولو داسې فکر کاوه چې ما به د ښار په
ښوونځي کې د ټول کال درس ويلی وي.
خو ما ټکی درس لا نه وو ويلی.
د همدې ورځې په سبا لومړۍ ازموینه وه.
فکر کووم.
د جغرافيه امتحان وو.
زه د شپې درس ته کېناستم.
او ټوله شپه مې په درس ويلو تېره کړه.
د شپې په اخيري حصه کې پاڅېدم.
تر څو د الله تعالى څخه دعا وغواړم.

چې کامیابه مې کړي .
دا شپه تېره شوه .
په سبا پي زه ازموينې ته ولاړم .
امتحان مې ورکړ .
او د هرې ازموينې لپاره به مې د شپې تر ناوخته
درس وايه .
شکر په هغه ازموينه کې بريالی شوم .
ډېر نور درس مې هم وويلي :
دا وخت راباندې د وراره له طرفه غبر وشو .
چې لالا وايي ادریس ته غبر کړه .
چې اذان ته لږ وخت پاتې دی .
ورته مې وويل :
سمه ده دادی درغلم .
رب ته مې ډيرې دعاگانې وکړې .

يوه پکې دا هم وه.
چې يا ربه!
ته خو راته څوک پېدا کړه .
چې کوم ناول يا کتاب راته سپانسر کړي.
ما ډېر زيات ناولونه ليکلي .
خو تر اوسه يو هم چاپ ته وړاندې نشو.
که هر ورور مرسته وکړه ورڅخه مندوی به يم .
روژه ماتې مو وکړ.
زه بېرته راغلم مسيح په نيمايي کې پاتې وو.
پلی مې کړ.
ويلي يې وو.
هر کله چې زه دولسم ته ورسېدم.
نو زموږ کلي ته تاليبان راغلل.
دا چې زما پلار په بهرنۍ موسسه کې دنده درلوده.

ځکه نو په هماغه لومړۍ ورځ مو کډه بار کړه.
او موږ ولاړو ښار ته.
په ښار کې مې ځان د ملالۍ لیسه کې یو ځل بیا
واچوو.
د خپلو زړو ټولګیوالو سره یوځل بیا یو ځای شوم.
خو سادات!
په همدې کال کې تالیبان ښار ته هم راننوتل.
د عسکرو او تالیبانو تر منځ نښته وه.
دا داسې یوه نښته وه.
چې ما پکې ډیرې خوبندې وکتلې چې بوره شوې.
ډېرې میندې مې وکتلې.
چې کونډې شوې.
موږ له کوره راوتل خو څه کوې چې د کور دالان
ته هم نشو راوتلای.

زمور په کور به د نښتې په مهال کې ډیری یا د
اردو عسکر راننوتل.

یا تالیبان.

مور دواړو ته پناه ورکوله ځکه چې دواړه زمور
ورونه وو.

بس د بیت لیکلو څخه بغیر نور څه راپاتې نه وو.

خپله ژاړم ژړولی وطن نشم.
ځان به هېر کړم هېرولی وطن نشم.

اخ مرګیه وطن ولې رانه غواړې.
ځان به در کړم درکولای وطن نشم.

يوه ورځ مې يو عسکر د کور و مخ ته پر مخی
پروت وو.
فکر کووم.
په پښه لگېدلی وو.
هغه د پښې له درده زگیروي کول.
ما غوښتل تر څو مرسته ورسره وکړم.
خو چې ورتلم.
نو زما په مخ کې پې عسکر په سر باندې څلور ډزه
ووېشت.
زه په منډه کور ته ولاړم.
يخ ژمی وو.
په يخو اوبو مې ولامبل.
سادات هغه ډېر سخت وختونه وو.

ما داسې حالت وليد.
چې هېڅ انسان به داسې حالت ليدلي نه وي.
زه سياست کې کار نلرم.
او نه هم وایم چې دا ښه دی یا هغه ښه دی.
خو دومره پوهېږم.
او د ویلو حق پې لرم .
چې ټول یو افغانان وو.
آخر ولې مو د پردې په وینا خپل ورور واژه.
دا کیسه له تاریخه پټه نشي .
پاتېدلای.
او راتلونکې نسل کې به ضرور داسې خلک پیدا
شي.
چې په دې بې خونده تاریخ به افسوس کوي.

کاش د احمد خان او میرویس خان په خبر تاریخ
مو پریخی وای.

په هر حال جنگ وو.

مور ته به خلکو ویل چې کلي ته د تلو په ټولو لارو
کې پي ماینونه خښ کړي.

خلکو تر ډېر زیار وروسته یوه لاره پیدا کړه.

تر څو کلي ته پرې ولاړ شي.

د هلمند ټول ښار تش شو.

او خالي د جنگ ډگر ترې جوړ شو.

ټول خلک کلي ته ولاړل.

خالي مور پاتې وو.

بس زه مور پلار او مشري دوه خویندې مې هم

کلي ته روان شو.

په هره لار چې به جنگ وو.

پلار به مې هغه لاره بدلوله.

تر ډېره حده ولاړو.
مور او پلار او کورنۍ مې مخکې وو او زه ورپسې
وم.

مندې مو وهلې .
چې خو تيارې مو وليدلې.
له لويديځه راغلې .
فکر کووم د امريکا بېرغ پرې موبښتی وو.
مور مندې وهلې .
چې يو دم د شپيلې اواز مې تر غوره شو.
زه لږه ودریدم.

مور پلار او کورنۍ مې را څخه ډېر مخکې ولاړل.
ما پخپلو سترگو لیدل چې آسمان ته پورته شول.
په هوا کې یې دردوونکې زگیروي وکړل.
او ټوله کورنۍ مې په حق ورسېده.

زما نور څه په ياد ندي .
د ډيرې وار خطايې نه بې هوښه شوې وم.
هر کله چې مې سترگې پرانيستلې.
نو ومې ليدل چې روغتون کې وم.
دا کابل وو.
د تيارې چلوونکو زه دلته راوستې وم.
ترجمان ته يې وويل:

Say him
I am sorry

مطلب دپته ووايه.
موږ بښنه غواړو.
زه په انگلش پوهېدم.

سم له واره مې انگریز له گریوانه ونيو.
لکه لیونی مې پرې گوزارونه وکړل.
پیلوت زما لاس له گریوانه لرې کړ.
او بغیر له کوم علتو ووت.
ماته ایله معلومات وشول چې ولې خلک تالیبانو
ته تللي دي.
زما په ځای که کوم ځوان وای نو ضرور به د خپل
انتقام لپاره طالبانو ته، ته.
زه چې له جنگه وروسته خپل ښار ته ولاړم.
نو ښار مې د مرمیو په مردکیو لوټې لوټې شوی و.
هرې خوا د تالیبانو حاکمیت وو.
که چیرې ماته اوس ټوله نړۍ هم راکړې.
زه به یې څه کړم.
زما پلار نشته مور مې نشته .

کورنی می ټوله له لاسه ورکړه.
کاش هغه یو ورور خادر خو می راپاتې وای.
هغه هم راڅخه دې بد مرغه امریکایانو واخیستل.
په ټوله کې زه دا خبره کووم.
چې پخواني حکومت راڅخه مور پلار او کورنی
واخیستل.
او دې حکومت راڅخه زما ښوونځی واخیست.
ما د کورنی د مرګ درد ولید.
د خپلو وطنوالو د درد زگیروي می واورېدل.
ماته اوس د ښوونځي درد بې تفاوته دی.
زه اوس نه پوهیږم .
څه وکړم.
چېرته ولاړه شم.
او چاته وژاړم.

کاش مور او پلار پخپلو مبارکو لاسونو ډولۍ کې
کینولی وای.

ټول کلي ننداره کولای.

یو منگی مې په خپل لالي باندې د ځان لپاره
شکرانه کړی وای.

پای

د کیسې د انجلی وینا:
مننه سادات صاحب له تاسې څخه چې د لومړۍ
غوښتنې سره مو راته وویل:
چې سمه ده.
ستاسې کیسه به زه ضرور ولیکم.
خو اوس لپاره زه د لوی امپراتور ابدالي بابا ناول
په لیکلو بوخت یم.
او هر کله چې هغه ناول پوره شو.
نو زه به ضرور ستاسې کیسه ولیکم.

ليکوال:

که د کوم کتاب د چاپ چارې کوم ورور پخپل
لاس کې اخیستلی شي.

نو کومک راسره ضرور وکړی.

واټسپ کې راته صرف یو مسیج وکړی.

مننه.

0731363201



Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library