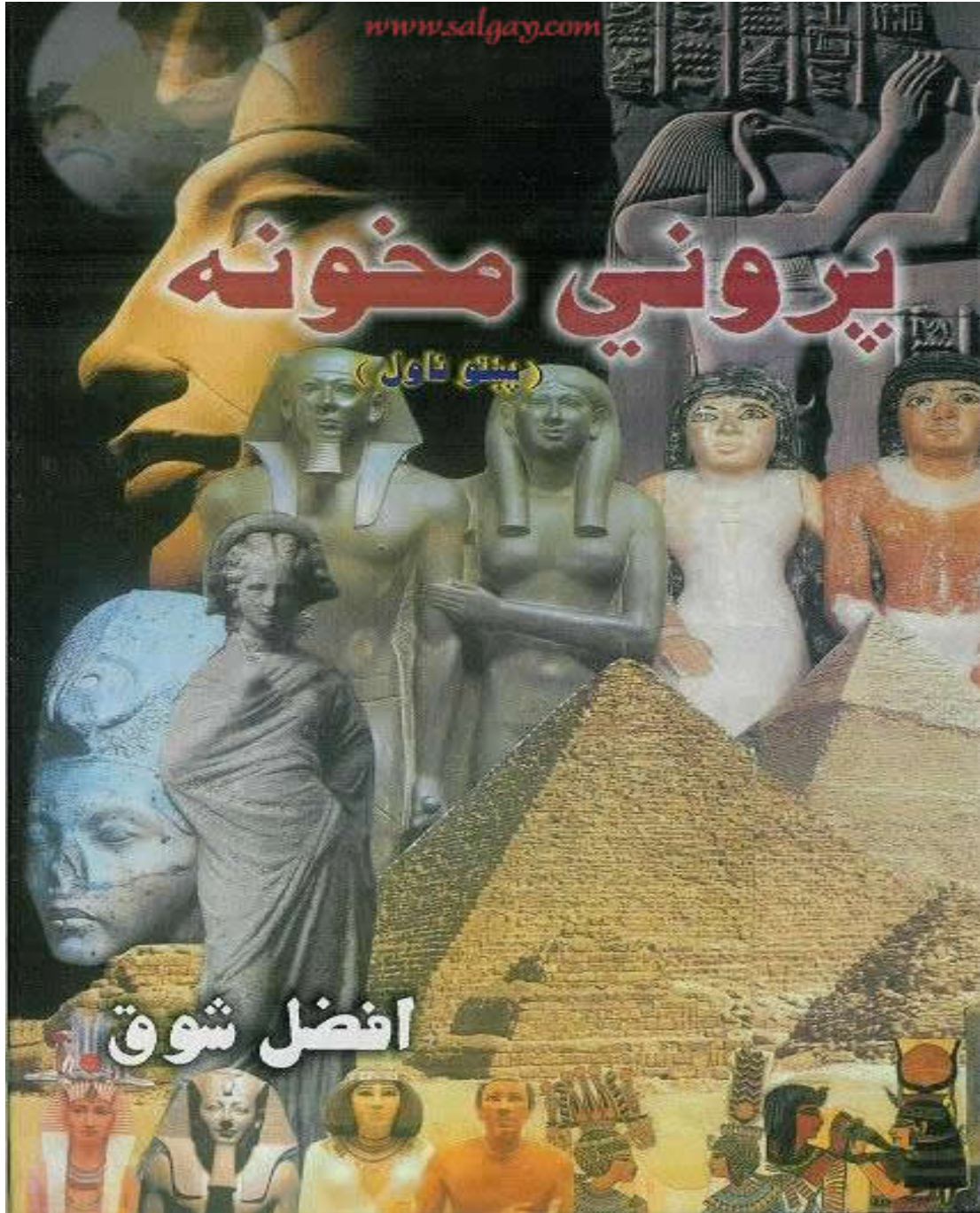
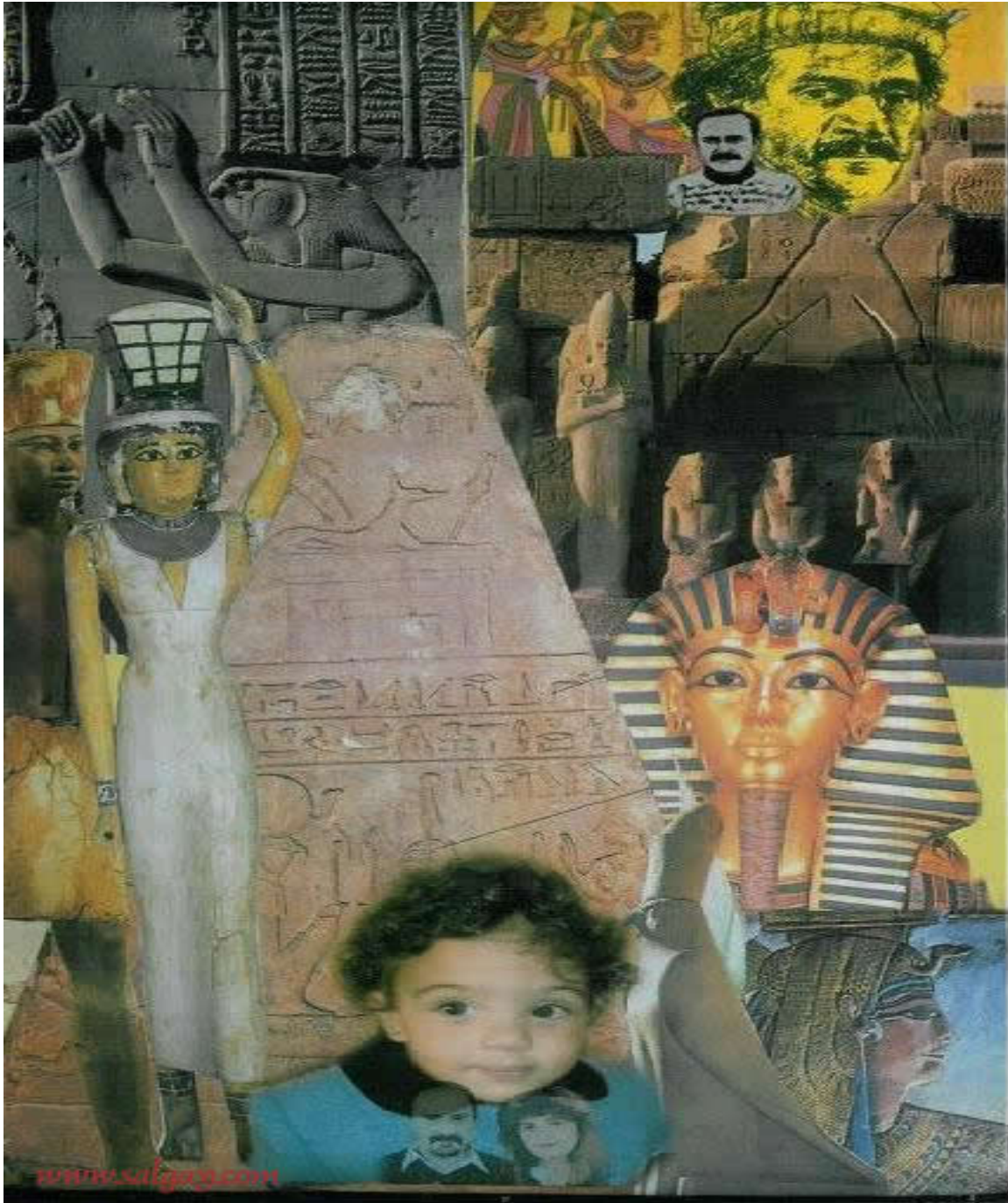


www.salgay.com





www.salgay.com

اوبيا هغوى هم د نن په هندارو کي

پروني مخونه

..... واغوندلو

(پښتو ناول)

افضل شوق

له اړخه د

سکام پښتو اکېډمۍ - کوټه

حقوق محفوظ ---

دا ناول چي د " پروني مخونه " تر عنوان دلاندي د مارچ په کال 2006ع کي چاپ او د افضل شوق په نامه په مارکيټ کي خپور کړل شوی دی همه حقوق يې د هغه د زامنو عزيزيار خان ، اولس يار خان ، حکمتيار خان ، قاميار خان او خوږې لور هديل برېشنا افضل خان په نومونو محفوظ ساتل کېږي

د کتاب په باب ---

د کتاب (ناول) نوم - پروني مخونه

ليکونکی - افضل شوق

د چاپ کال - مارچ کال 2006ع

د کتاب سرپاڼه - الې الټس ابن مهافي امريکا

اهتمام د چاپولو - ډاکټر وهيبه سکاني افضل

کمپوزنگ - حکمتيار خان او قاميار خان

له اړخه - سکام پښتو اکېډمي کوټه

بيیه - 300 کالداري پاکستانی / ۲۵۰ افغانی او 35 یوایس ډالر

د کتاب تر لاسه کولو درک ---

- یونیورسټی بک ایجنسی - خیبر بازار پېښور

- عظیم پبلشرز - سوئیکارنو چوک پېښور

- صحاف کتابتون موسسه - کاسی روډ کوټه

- دانش کتابتون - ډهکي قيصه خوانی - پېښور

- پښتو اکېډمی - بک سټال - پېښور یونیورسټی

په نامه.....

د خپلي خوږې لور "هدیل برېشنا افضل خان (سکاني هدیل)" چې نه یوازې زه او زما کورنۍ یې مکمله کړې ده، بلکې زما د مینې د لټون جنوني قيصه یې هم تر خپل ځانه پورې داسې ورسوله.. چې زه ورته د عظیم، کریم، حلیم، حکیم، علیم، رحمان او رحیم خدای پاک په لور او لار باندې لومړی گام، خود هغې د ژوند آغاز وایم - او د هغې څخه د یو پښتون پلار په حبثیت دا هیله لرم، چې هغه به د خپل دې غرنیز پښتون پاپا (شوق) او نړیزي ماما (وهیبه) د مینې دغه رښتوني قيصه مخته هم په دې نیت بوځي.. چې د پاکي او بې غرضه مینې په تاریخ کې یوه بله قيصه ابدې ژوند و مومي.

..... خاوري

افضل شوق

اسلام آباد - مارچ کال 2006ع

بنايسته ملغلره

پښتو افسانې لا د دیوانو له منگولو، د کوه قاف له تیارو نه راوتلي نه وې چې په بلي لومي کې ونښتې - په لره پښتونخوا کې د پنجابیانو او د هغو د هندي سنیاسیانو د ایجستونو او فلمونو د اثر لاندې د ژوندۍ پښتني معاشري نه بیرته د اسرارو او جادو په سمخو کې لا درکه شوې - په بره پښتونخوا کې په

اول سرکي د پښتونستان ، بيا د تش په نامه مجاهدو تنظیمونو په بوخته کي گیر شوي - د پښتونستان ارمان خو د لرې او برې پښتونخوا د مشرانو له شامته ، لکه د شنډه توت ونه تر اوسه بشپړه پاتې ده او جهاد د فلسطین اسامه گانو او آی اېس آی د گټو ډالۍ شو - په پښتو ادبیاتو باندې د لارو بر د همدغو څلورو اکتونو (هندي ذهنیت ، هندي فلمونو ، د پښتونستان غوښتنې پلمو او جهادي غرضونو) اثر دا پرېوت چې له پښتني چاپېریال نه یې پرې کړل - د لیکوال او شاعر مخ یې بل پلو ، داسې لوري ته واړاوه چې د ټولنې د معاشري او ارزښتونو سره تړاو نه لري - زاړه ، سولېدلي او بې خونده تصورونه ، انځورونه ، تاریخ شرمولي ، زمان زموللي بابولالي د جمالگوټي د جولاب په څیر د ادبیاتو په نامه په پښتنو باندې وخورلې شول .

د دې رد عمل څه و ؟ ځینو لیکوالو بیرته باباگانو ته مخه کړه - شپې یې د ځانه چاپېره ، شمله داره پگړۍ یې په سر کړه ، په نوره نړۍ یې د سامراج او امپریالست ټاپې ولگولې او د ځانه یې بل ، دا ځلې پښتون سنډیاسي ساز کړ او په دې ترانې بسیا شول چې ، اورد واشنگټن او کرملین په مانی پوري شه !.. دا د صوفیانو عارفانه گوبنه گیري ، به بڼه وای ، خو که دنیا د دوی نه لاس اخیستی وای - د بڼمنانو شندې پرې وکړې او بیا یې پرېښودل چې د خپلې ناپوهۍ په کړایي کي ورپته یا د دینا سارانو په شان ورک شي .

خو د پښتنو به پیران زوره ورو یا به د الله تعالی پېرزوینه (چې تل یې په خپلو صادقو بندگانو باندې لوروي) وه چې په دوی کي داسې نوی کول راپیدا شو چې نه یوازې به د باباگانو د ویاړلي تاریخ د خوندي ساتلو ذمه وهی بلکه د نورې نړۍ سره به یې گام په گام پرمخ بیايي - د دې کول او نسل استازي په لره او بره پښتونخوا کي په تادی سره لگیا دي ، خپلي تقدیر ورسپارلې ذمه واری پوره کوي - تادي په دې چې نړۍ انتظار نشي کولی چې یوه یو ځلي پښتون را ورسېږي بیا به پرمخ ځو .

افضل شوق د همدغو استازو په صف کي ولاړ لیکوال دی - ده ښاغلي ، د ادبیاتو په ډول ډول نوعو کي په بریالیتوب قلم چلولی دی - سفرنامې یې په پښتو کي نامي دي چې ان زما په شان سخت دریځي لوستونکي هم خوند پر اخیستی دی - تصویرونه یې صفا ، راڼه او پروا قیعت ولاړ دي - یادمي شي چې د پېښور په یوه عالمي کنفرانس کې ، چا منکر په (اووه گامه مزل) نیوه که کوله چې د بنکاک حالات یې چې بیان کړي ، هغه د پښتني معاشري خلاف دي - ما ورته وویل چې شوق خو څه د پښین یا لورالایي منظرکشي نه ده کړي ، بنکاک همدا شان دی چې ده ستایلی - سپی استوی بنکاک ته ، تمه ورنه د لورالایي کوئ - په دوو نورو سفرنامو کي هم همداسي ، واقعیت ته وفادار چلېدلی دی .

تېره هفته د شوق د یوه ناول " پروني مخونه " زېږۍ راباندې وشو - پروني مي شروع او نن مي ختم کړ - اوس په خوشالۍ سره کمپیوټر ته ناست یم ، خپل تاثرات لیکم .

په دې ناول باندې له ورايه د شوق ځانگړې ټاپه ده چې دی له نورو همزولو لیکوالانو بېلوي - دا د ابن بطوطه ټاپه ده - شوق بلا ملکونه لیدلي او هلته یې بلا زیات خلکو سره شیوار گډ کړی دی - خو د ابن

بطوطه خلاف ، د شوق په رشته دارانو کي ، نېخه ولي ، تر نيمی زيات زنانه دي - د بنایستو کو په دې رنگين انگړ کې شوق خپل دين او پښتو هم ساتي - چي هغوی شراب څښي ، شوق د کپه چينو کافي پيال ه ورسره جنگوي ، چي هغوی ورسره مينه کوي شوق ورسره سپينه کوي ، چي هغوی يې شيطان ته پوري وهي ، پښتني جذبه يې بيرته رحمان ته ورسيځوي -

زما پورتنۍ خبرې د دې مانا نه لري چي گني شوق هسې گگې زړي کړي دي - هسي خو په زړه کي گوري ماتوي ، خو د حمزه بابا خبره :

ما کوز ورته لېمه کړه زما سر نه ټيټېده

شاهد چي په الفت کي هم افغان پاتې کېدم

پروني مخونه " د مصر او ځينو نورو ځايونو په زړه پورې انځور کښي هم ده - ښکاري دا چي د شوق سترگې برسېره پر انساني ښکلا د نړۍ په ښکلا هم نه مېرې - د مصر د اهرامونو نه نيولې د آلپ تر اورينو څوکو يو هم د ده له قلم نه نه دي پاتې - زه د شوق داسي راتلونکو ناولونو ته سترگي په لاريم چي پام يې په ښو شي ، د خپلې پښتونخوا انځور کښي هم په همدې تفصيل او مهارت وکړي ، چي چا يې لا له - جماله پلونه دي لري کړي .

په " پروني مخونه " کې د سېلاني مينه يو ستوي او يو پوريزه نه ده ، بلکه لکه پراټه پټه په پټ او لکه د پښتنو ناوې ، په اوو شالونو کې پټه ده - خوند هم داسې مينه کوي ، نه د ډېران ښکار ، د لوېديځ والو مينه چي لنډه په لنډو بستر ته ورسېږي - زما يوه ملگري به ويل چي په چرگ کې مې سينه ، لکه لمی او ورنونه نه خوښېږي ، بلکه وزر ، چجوکی او ډونگه مې خوښه ده چي سړی په شواخون ترې کوم خخوزې - غوښه بود کړي .

ما په خپل " د سمخې ياران " نومي ناول کي يو ساده (جټ) پښتون زلمی ، چي نوم يې هم نه نجيب ، نه مشاهد ، نه زلمی يا زمری ، نه ايمل بلکه سم صفا کليوال ، کمال خان ، دی امريکه ته راوست - دلته مې د امريکا د بې پروا چټو پېغلو سره په يوه پوهنتون کې وچاوه - ان چې ښائسته شين سترگې مې ورسره په يوه بستر کې څملولې ، خو ده ظالم خور ورته وويل او لاس قدرې يې ورنه ووړ - همدا کمال خان بيا وطن ته په ستندېدو مين کېږي چي هغه بله کيسه ده - د " پروني مخونه " د سېلاني مينتوب هم خونده ورې لوړې ژورې او د پراتې پټونه لري او د يوه قوي ناول لېوالتيا (سپنس) يې په ښکلې طريقه پاللی دی .

ناول برسېره په نورو ښېگڼو د ځينو ملکونو د تاريخ او جغرافيه په باب گټور معلومات هم لري - يوه مشوره چي زه يې شوق صيب ، بلکه ټولو لارو بر پښتنو ليکوالو ته ورکوم د ژبي او تورو کارولو په هکله دی ، هغه دا چي اصلي پښتو ، د ولس ژوندۍ ژبه بره د فارسي او کوزه د اردو او انگريزي د يرغل په دوړو کې ورکه نه شي - زه د مجاور احمد زيار طريقه هم ردوم چي هر شي ته نوي پښتو توري له گېډي

راباسي، خو چي ساده، روانه، هم فهمه پښتو توري وي، په نورو ژبو خاوري اړوم - بله مشوره مي د املا په هکله ده - پښتو ليک دود بايد لراو بريو شان او معياري وي - دلراو بر پښتنو نيم درخن ځلي په گډو غونډو کي په څ، ږ، ږ، ټ، ى، ي، ې، ئ، ى او نورو تورو باندې په اتفاق سره پرېکړې کړي چي د هغې خيال ساتل ضروري خبره ده - متل دی چي دوه پکه، هغه هم سره ورکه - هسې هم زموږ ژبه په نړيواله کچه په سيالانو کي شمار نه ده، ان چي په کمپيوټر کي يو متل شوی پروگرام او کيبورډ لاه لري نو که موږ يې لږ تر لږه په پښتونخوا کې له گډو ډو نه ژغورو، نو د دينا سارانو په شان به يې ځای خامخا د تباهي کنده وي - مشرانو او باباگانو خو پښتو ليکنه، که ماته ده که گوډه، تر موږ راوړسوله، نو دا به د پښتون ولس سره جفا وي چي موږ يې د خپل زمان او عصر سياله نه کړو .

د افضل شوق په قلم دي برکت شي چي داسي ملغلرې په خپل قام لوروي .

سعدالدین شپون

ويرجنيا، امريکه

يو ليکوال، يو سېلانی، يو ناول

ښاغلی ليکوال او شاعر افضل شوق تراوسه پوري د يو سېلانی ليکوال په توگه د يونليکونو ډېري په زړه پوري بېلگې پښتو لوستونکو ته وړاندې کړې دي - خودا دې ځل دغه د نړۍ د بېلابېلو برخو د ليدلو شوقي سېلانی ليکوال، د يو داسي ناول د ليکلو تاييا کړې ده چي هم د نړۍ له نندارو سره سره تړلی دی، هم د ميني له کيسو سره، هم د بېلابېلو کلتورونو له پېژندنې سره او هم له هنر سره، له کيسې او داستاني په زړه پوري بيان سره .

پروني مخونه.. داسي يو ناول دی چي د نوې نړۍ د مينو او هوسونو، د نويو اړيکو، د نويو حقيقتونو تسلسل داستاني کوي او په ډېره په زړه پوري او خوږه بڼه يې وړاندې کوي - د نړۍ د نندارچيانو او سېلانیانو لپاره د يو ستر لرغوني مرکز.. مصر، تاريخي نندارې هم په کې کولای شو او د نوې زمانې د نويو ځوانانو او پېغلو د ميني او هوسونو ډېرې ښې نندارې هم په هنري بڼه وړاندې کېږي - په حقيقت کي د ختيځ د تاريخ يوه داسې ننداره ده چي د نن د لوېديځ اغېزې هم ورسره ملگرې شوې دي او د نوي تمدن او په زړه د نيا کې د نويو حالاتو کيسې راته کوي - د سېلانی پښتون شاعر او په مصر کې د زده کونکې "وسا"

نوي هغې پېغلې مينه چې کورنۍ يې ترکۍ رښته لري او اوس الجيريان دي ، او د فرانسې اثراتو هم پرې پرېمانه ليدل کېږي ، دا ټول د ختيځو ټولنو هغه نوي حقيقتونه دي چې ښاغلي ليکوال يې په خوږه ژبه موږ ته وړاندې کوي .

د ښاغلي افضل شوق دغه ناول ډېرې ښېگڼې لري - د يو ښه ناول ډېرې زياتې خوبۍ يې په کې خوندي کړې دي ، لکه چې هيڅ کار پرته له نيمگړتياو نه وي ، ښايي چې نيمگړتياوې هم په کې وي ، لکه د گوزې پښتونخوا د ډېرو نورو ليکوالو په څير داسې پرېمانه انگرېزي ټکي ، اصطلاحات او نومونې کاروي چې ډېر کسان ، په تېره بيا افغان ليکوال به پرې په سختۍ په دغو اصطلاحاتو پوه شي - خو دا هم له بده مرغه زموږ د سره په زور او جبر ویشلې شوې ټولنې يو حقيقت دی او ليکوال مجبور دي چې دغه حقيقت په پام کې ولري ، هلته اوس ژبه په همدغه حالت او درېځ ده او د بنيادي او بنسټونو او بدلونونو گامونه ليکوال په يوازې ځان نه شي اوچتولی .

پروني مخونه .. يو ډېر خوږ ناول دی او په داسې ښه کښل شوی دی چې لوستونکی په پرله پسې توگه د ځان پر لورې کشوي او نه يې پرېږدي چې د پاتې برخې له لوستلو يې تېر شي ، او دا د يو داستاني اثر مهمه خوبه ده ..

موږ په پښتو ژبه د داسې په زړه پورې آثارو کښلو او خپرېدنک ته ډېره اړتيا لرو - دا د ژبې د شتمنۍ او اهميت ښې ښانې دي - الله پاک دې داسې ښې ښانې او د ژبې د شتمنۍ داسې پانگې زياتې کړي .

په مينه

زرين انځور

جرمني ، د کولن ښار

د 2005 د جون دريمه

د شوق سفر

پښتو ادب کې د ناول شمېره څه حده پورې ضرور شته ، خو دغه شمېره يا مقدار کې د معيار تله بېخي دومره درنه نه ده چې مونږ و وئيلي شو ، چې " اوس پښتو ناول هم د پښتو افسانې د معيار په شان د عالمي معيار په کاتيا يا تله دروند شوی دی - اول خو د ابتدا نه پښتو ناول ته ليکونکو څه خاص توجه نه

ورکړي - بیا هم که څه موده وړاندې ځنه لیکوالو څه لکل بېشک چې کړي دي او د پښتو " ناولي صنف " لمن یې درنه کړي ده - خو دې کي هغه لیکونه هم د ناول په نوم بللی کېږي چې یا خو د سفرنامو بڼه لري - او یا ځنه د خطونو په شکل تحریر او چاپ شوي دي - نو ځکه ورته ناول وئیلی کېدل به غلطې گڼلی کېږي او نه ورته د معیار پوره سند ورکولی شي - ځکه چې ناقدان واي ..

" ناول یو داسې مشکل او صبر آزما صنف دی چې د ډېري مطالعې او تېزي مشاهدې ضرورت ورته پېښېږي "

نو شاید پښتون د دومره صبر او مطالعې زغم نه لري - او شاهد په دې سبب قصه یا داستان زرتزره انجام یا اختتام رسولو ته لېواله وي - داسې صورت کي که مشاهده هر څو هم تېزه وي ، خو ناول لیکونکي د دغه تېزي مشاهدې نه ډېر کم کار اخلي - پاتې د تجربې خبره شوه - نو که ناول لیکل صبر ، زغم او قرار غواړي نو دې ناول د پاره تجربه دې نه زیات وخت ته اړه لري - هم د پښتو ژبي یو نقاد ډاکټر خالد خان لیکي ...

" د یو ناول د پاره د واقعاتو راجمع کول دومره گران کار نه دی ، څومره گران چې د دغو واقعاتو په بڼه ډول بیانول دي "

گوا دغو واقعاتو ته ترتیب ورکول ، د فقر و ، جملو جوړښت او د مکالمو برجسته ادائیگي او هم دغو کي لفظي جوړوالی . پیوستوالی راویستل وخت او هنر غواړي - او زما خپل خیال دی ، چې زما د خبري تائید ځکه کېږي ، چې یو ناول لیکونکی دومره محنت ، کړ اوړېږي یا تېلیو یژن د ډرامې د پاره ولي ونکړي ، چې که وخت هم واخلي نو محتثانه هم بڼه پوره ورکولی شي .

د ښاغلي افضل شوق ناول " پروني مخونه " د ابتدائي صفحو یا بابونو دغه تاثر راوړاندې کوي لکه ښاغلی شوق د افسانې په رنگ کي خپله ورځنۍ ډائري بیان کړي وي - یا د یوې سفرنامې داسې برخه یې معلومېږي چې هغې کي یو شاعر سېلانی د ښائیست یا د ښائیسته " قلو پطره " په لټون د قاهره یا د ټول مصر په بازارونو کي د نورو خارجي ملگرو سره په دې بحث سروي ، چې

" ښائیست څه شی دی ؟ "

او یو خارجي ملگري ورته واي چې ..

" ښائیست په رنگ کي نه ، بلکه په اخلاق کي دی "

خو د لېوني او شاعر سېلاني یا د دې ناول هیرو یو خپله جدا رائې ده او هغه هم د هغې ښائیست یا قلو پطره په لټون دی .. او بیا ..

د دې ناول بنياد د قاهره د کانفرنس يا سيمينار نه ايښی شوی دی چې ښاغلي ليکونکي لکه د سترگو حال په څير بيان کړی دی - خو ، هم د دغه روداد لوستونکی چې څومره د دې روداد لوسته کوي ، نو مخ په وړاندې ځي او هومره يې دلچسپي زياتېږي - او د قصې سره سره د قاهره خصوصاً د فرعوني دور د باقياتو د سېل نه هم خوند اخلي - او دا د ښاغلي شوق هنر دی ، چې په خبرو خبرو کې د فرعوني دور او تاريخ نه خپل لوستونکی لکه د ماشوم په خپل هنر او خوند خوند اگاه کوي او دې ته يې هم پسځوي ، چې هغه د ناول لوسته کې په وړاندې لاړ شي ... لکه د يو ظالم فرعون " سنېفرو " فرعون يا خداى (نعوذ بالله) جوړ شي ، نو مور ته واي ..

" زه د خپل خداى پلار په شان ظالم نشم جوړېدلى او په انسانانو ظلم نشم کولى "

د دې مکالمې (چې شاهد تاريخي ده) يوه خبره ښکاره کېږي چې فرعونان که هر څومره هم ظالمان و او د خداى جوړېدلو په نامه يې ځان د پاره هر څه ، هر ظلم خپل جائز حق گڼلو - خو د دې باوجود دوى (خوفو) سينه کې هم لکه د نورو انسانانو ضمير هم و - ځکه خو د دعوې غرور لرلو باوجود هم واي چې " زه په انسانانو ظلم نشم کولى " - د يو ښه او معياري ليکونکي هم دغه خاصيت وي چې هغه په يوه خبره ، جمله او مکالمه کې څو څو معنې را ونغاړي .

ښاغلى شوق څه ډېر مشرقي او مغربي ملکونه کتلي دي - او هم د دې (خصوصاً مغربي) ملکونو د ادب مطالعه يې ښه ژوره کړې ده - نو ظاهره ده ، د هغه په ليک او تخليق کې د دغې مطالعې څه اثر به خامخا ښکاره کېږي - او هم دغه سبب دی ، چې ښاغلى شوق په نظم او نثر کې د پښتو روايتي ادب نه ډډه کړې ده - نو ځکه هم د هغو په هر ليک او تحرير کې د پښتو ادب په حواله يوه نوي تجربه محسوسېږي - خو هغه د دې ژورې مطالعې د تاثر باوجود په شعوري توگه دا کوشش کوي ، چې هغه د پښتو او پښتنو د پاره وليکي او معياري وليکي - خو دا هم کېدلى شي چې د شوق دغه معياري او تجرباتي ليک د " نن " د لوستونکي د ذهني قوت نه بالا وي او ممکنه ده چې د دغه نن د لوستونکي د ذهني ، شعوري او علمي قوت حاصل کړي چې د شوق د " سبا " د پاره ليک مطالعه ورته اسانه شي - دا خبره مې په دې بنياد وکړه ، چې ښاغلى شوق خپله اعتراف کوي ، چې " هغه د نن د لوستونکي په ځاى د سبا د لوستونکي د پاره ليکل کوي "

وئيلی کېږي چې ..

" نن ناول کې چې ليکلى کېږي ، دا د عصري رجحاناتو نمائنده وي "

خو شوق د ناول د سرسري مطالعې نه واضحه کېږي چې هغه د پښتو روايتي رجحان نه تر څه حده ځان ژغورلى دی - ولي چې بيا هم هغه يو پښتون دی - نو ځکه هم هغه د " پښتونيت " نه نه شي وتلى - ځکه خو يو ځاى ليکي ..

"(سېلاني ته) پښتو ورته د څه وئيلو اجازه ځكه نه ورکوي چې هغه دواړه ښځي (زنانه) دې - او د ښځو سره سيالي د پښتنو کار نه دی"

د "پروني مخونه" دريم باب يا فصل پوري د يوې سفرنامې يا روداد رنگ لري - خو د څلورم باب نه ناول کي هم د ناول خوند راشي او د لوستونکي دلچسپي څه نوره سپوږمکي شي - يوه عجيبه خبره دا ده ، چې د ناول "ولن" د يورواټي ، بدشکله ، بدڅپرې او طاقتور د پورنگه نارينه په ځای تهائي پېغله ده - او هغه هم نرم و نازکه او ښايسته پېغله .

د دې بحث کولو په ځای که خبره رالنده کړو ، نو دې ځای ته به راشو ، چې ښاغلی دې ناول کي د دو زېږونو مينه هم ښکاره کړي ده ، د عاشق معشوقې روايتي مرورتوب ناراضگي هم څرگنده کړي ده ، د معشوقې ناز نراکت هم ، منظرکشي يې هم کړي ده او کردارنگاري يې هم په داسي هنر کړي ده ، چې هر کردار په خپل ځای يو اهميت لري - او ناول د ځان دننه د دې د پړو کردارونو هم يوه قصه لري - علامت هم لري او د نوي دور مغربي او د ماډرن ژوند عکاسي هم کوي - مکالمې دې پري دي .. خو زه د ښاغلي شوق نه د اختلاف جرات کوم ، چې مکالمو کي هغه تاثرات نه ښکاري ، کوم چې د يو "کهنه مشق" يا تجربه کار ليکونکي خاصه وي - چونکې افضل شوق نه يواځې نثرنگار دی ، بلکه هغوی تر ټولو ډېر مې يو منلی شوی شاعر هم دی - هغه د شاعر په حيث د "شېلې ډي امېل" او "په لټون ستا د څهرې" غوندي معياري شعري مجموعې هم پښتو ژبي ته ورکړي چې پښتو ادب پرې په ځای وياړ کولی شي - نو هم په دې بنياد د "پروني مخونه" په لوستو د مکالمو کمزوري "شاعرانه هنر" کمی محسوسېږي ..

د ډاکټر خالد خان وړاندي ذکر شوي وينا په خپل ځای ده ، چې "خو مره گران چې د دغو واقعاتو په ښه ډول بيانول دي .." خو د ښاغلي شوق د دې ناول ټول واقعات يو تسلسل سره مخي ته راغلي او شوق هم هغه ډول بيان کړي - او اوس پاتې د "ښه ډول" او معيار خبره شوه - نو شوق صاحب خپله واي چې ..

"که د نن پښتانه او پښتو ادب زما تخليق ته اهميت نه هم ورکوي يا زما په ادبي هنر پوهنشي ، نو پروا نه لري - ځکه چې زه د نن په ځای سبا د پاره ليک کوم"

او چې ښاغلی شوق پخپله دا اعتراف کوي ، نو مونږ به اوس د سبا د نقاد رائي ته گورو ، چې د شوق تخليقاتو ته هغه کوم او څه معيار ورکوي - او دغه سبا ، سبا هم راتلی شي ، صدی پس هم راتلی شي . او ښاغلی شوق چې د "پروني مخونه" ناول کي د قصې کوم سفر د څلورم پنځم باب نه شروع کړی دی .. نو د نن لوستونکي حق لري ، چې د شوق سره مخ په وړاندي لاړ شي - او بيا خپله د نن رائي ښکاره کړي - البته د ليکونکو په حيث د نن ليکونکي فېصله ورکوي ، چې

"شوق پښتو ادب کي د شاعر په توگه ، د سفرنامه نگار په توگه او اوس د ناول نگار په حيث يقيناً يو جوت مقام جوړ کړو - باور لرو ، چې که ژوند و ، نو شوق به دغه مقام د قلم د معمار په حيث نور هم اوچت او بلند کړي"

د ښاغلي شوق د ښک مرغۍ د پاره د نن لیکونکي دعا گو دي ..

طاهر آفریدي

کراچی 23_12_04

زه هم غواړم چې څه ووايم...

لاکن زه څه او له چا څخه پوښتنه وکړم ، چې دا زه څه لیکم .. آیا هغه څه په زړه او ذهن لگي هم که هسي هوا شي ؟ - منم چې زما په مزغو کي راپورته شوي دې تپوس بلا ځوابونه مخي ته راوړلو ، خو کوم څه چې ما غوښتلو .. هغه څه لا مخي ته که څه هم کټ کټ هغسي نه دي راغلي - نو هم زړه ماتي ځکه نه يم ، چې په نن پسې سبا هم را روان دی .. کېدلی شي چې هغه څه هم مخي ته راشي چې زما د زړه او ضمير تسکين ورباندي کېږي .. خو یقیناً چې زه به بیا نه يم .

البته دومره وشولو ، چې پښتنو په یوه صلاح دا خبره اخیر هم ومنله ، چې د شوق قلم چې څه هم لیکلي دي .. که هغه نظم دی که نثر په کي د خپتي خبري د نه برابر دي - زما په خیال بس دغه ایوارډ او ریوارډ راته ډېر دی چې په خپل قول کي دروغجن او په جذبو کي ملاوتي نه شومه ياد.

دا ناول هم شاهد چې هغسي ناول نه وي ، چې تر اوسه په پښتو او گاونډي ژبو کي لیکل شوي دي - ولي چې په دې ناول کي هم له "الفه" تر "بي" پوري هر څه رښتیا دي او هم هغه څه دي چې زما دي او بس زما شاوخوا ته زېږېدلي دي - گوانه یوازي د دې ناول پلاټ زما په خپلي کیسې پوري اړه لري بلکې د دې ناول ټول کردارونه هم زما لیدلي کتلي کردارونه او راسره د ژوند تر دې ساعته څنگ په څنگ راغلي کردارونه دي ، چې زه هم ورپکي د سېلاني په بڼه ورگډ يم - یاني چپ له هېرو او هیروئیني ، هن چې نور ټول کردارونه په خپلو اصلو نومونو ورکي رول لوبوي لگیا دي - د وختونو تعین ، د سیمو ذکر ، د پېښو نوغیتونه او کبغیتونه هم داسي رښتیا دي لکه په سپینه ورځ کي چې په آسمان باندي ژېړی لمر څرکېږي - ولي چې هر څه د ډاکو منثري پروف په رنگه نه یوازي له ما سره خوندي پراته دي بلکې په دې ناول کي هر یاد شوی کردار یې گواهي په خپله خله هم کولی شي .

پاته شوه د منظر کشۍ او مکالمو خبره .. نو دلته به دا ووايم ، چې د ساده کیسې څخه ناول جوړول افسانوي او ډرامايي مبالغې غواړي او ما هم داسي حتماً کړي دي - مطلب د کیسې د خوند زیاتولو دپاره

مي د خپل شاعرانه عادت په سمون خبري په افسانوي او ډرامايي انداز کي نه يوازي کړي دي بلکې ښه ډېره مرچ مصالحه مي هم ورگډه کړي ده.

گوا که څه هم دا زما کيسه ده.. زما د تېري ژوند او د مړې مينې کيسه ده ، خو تر ځانه پوري مي محدوده کړي ځکه نه ده چي په دې کي د فرعونانو ، يونانيانو ، رومنو او عربو د لنډ تاريخ سره سره د مصر ، الجزائر ، شام ، اردن ، عراق او ځيني نورو ليدلو ملکونو سره سم د خپل هېواد والو د روڼو ، خوڼو ، کلتور او هراړخيزه ژوند په باب تجزياتي اشارې د يون ليک تنده هم ماتوي - چي هغه که يوې خواته د دې ناول کيسه سرته رسوي ، نو بلي خواته و لوستونکو ته د سېل خوند او پند هم ور په گوته کېږي - گوا د دې پورتنئيو خبرو له سوبه زما کيسه تشه زما د تسکين يا د تشهير پلمه څه ، چي د رسوائي وسيله هم نه ده - بلکې په کي د لوستونکو د دلچسپۍ خيال هم ساتلو هڅي شوي ده.

که يوې خواته لوی سعيد گوهر ، چي د هېڅ قسم تعريف او تعارف محتاجه نه دی استادانه گټورو مشورو او حواليايي کومک که زه نن ناول نگارانو په کتار کي و درولم ، نو بلي خواته بې ساري او په پښتو وتي پښتون مشر سعد الدين شپون له امريکا څخه د نيټ او ټېلي فوني تړون په وسيله زما د غسي ملا تر کړي دی - لکه څنگه چي د پښتو افسانې ، ناول او سفرنامې په اړه درانه نوم ياني قدرمن طاهر افريدي په کراچۍ کي زما د درو هفتو د استوگني په دوران کي د ناول په باب د ملگري رياض تسنيم ، يار محب وزير او ورور رحمان بونېري سره په گډه بحثونو زما و جديديت په درنه سترگو کتلو سره سره زما و فکري رجحان ته اوږې ورکړې - خودا به دا به هم ادبي خيانت گڼم که مي د عزتمن اياز د اودزئ ، چي زه ورته نه تش د پښتو ادب بلکې د پښتو د زني خال و ايم ذکر نه و کړه ، چا چي په لسم اکتوبر 2004ع له پېښور څخه په گډه په موټر کي د سفر کولو په وخت يې له ما سره د ناول د هئيت او عصري غوښتنو په باب تر هغه وخته پوري خبري کولې چي د شپک باران له سوبه مو له وېگن سره ايکسپلنټ نه و شوی.

نور.. گران سهېل جعفر ، ملگري محمود اياز او همتگري ليکوالي حسينه گل هم په خپل خپل ځای او وس زما ملا راټينگه کړي ده - هرڅه هرڅه.. خو د ستر هاشم بابر ، اکبر سيال ، نورالاسلام سنگر ، عطا الرحمان عطا او حنيف خليل نومونه هم نه اخيستل به ما گناهگار کړي - نو ځکه د پورته ذکر شو سترو نومونو د پاره د شکريې توري که څه هم کم گڼم خو بس فقط دومره به ورته و ايم ، چي خدای مو هم د غسي په پښتو او پښتنو مټين لره.. آمين

توري خاوري

افضل شوق

د طلب د خبرې زېږېدنه

"د مصر خلگ ډېر بنائسته دي ، ولي چي حضرت يوسف عليه السلام په دغي خاوري کي خوپيدا شوی دی "

هو ، له دې هيلي سره ملگری چي د مودو مودو د مزل کولو ورسته سېلاني پښتونزوی د نړۍ په درويشتم گوټ کي د کال 1997ع د ستمبر د مياشتي په 29مه نېټه په لومړي ماښام څنگه قدمونه کښېښول ، نو داسي يې و سنجولو لکه هغه چي د خپلي هغې خيالي ليلا و کوڅې ته را ورسېدلی وي ، چي هغه ورپسې کچکول په لاس کي کلي په کلي ، ښار په ښار او هېواد په هېواد گرځېدلو - هم ځکه خو يې سترگو په مصرۍ خبرو کي سم دلاسه د هغې د خبرې لټون پټيل کړی و او هر چاته يې په نېغه کتلو لگيا و -

لاکن ټېکسي چي څنگه څنگه له ائيرپورټ څخه د قاهره ښار په لور واټن لنډولو ، نوکه څه هم سېلاني پښتونزوی د دې ځای د خلگو د حسن په باب نور نور مايوسه کېدلو ، خو زړه يې گوره چي ماته څله نه منله ؟ او هڅه يې کوله چي په هغو غنم رنگو خبرو کي نور نور بنائست ولټوي ، چي دې وخت د روډ دواړو څنډو ته په دنگو او پرسېدلي بدنونو پوري نه يوازي نښتي ښکاره کېدلې ، بلکې سېلاني يې ډېر ژر بيا په هېلو قاهره هوتل کي د خپلو نابلدو و خارجيانو ملگرو په وړاندي د خپلي لنډي پېژندگلوی کولو ورسته په دې خبره کولو هم وپارولو ، چي ..

"دا مصريان خو هم دومره بنائسته نه دي ، لکه څنگه چي مشهوره دي "

"هو ، ما هم اوس دغسي خبره دې ملگري فلوريتا ته کوله "

سېلاني لا سمه خپله خبره سرته نه وه رسولي ، چي له هغې پيت پوزي غنم رنگي پېغلي چي فلپائيني وه سره څنگ کي ناست د آذربايجان نري دنگ ځوان او سپينچکي ملگري باگيرلي روډ په ماته گوډه انگلسۍ کي داسي څه و وئيلو ؟ چي دې بل اړخ ته يې په صوفه کي ناست د گامبيا څخه اړه لرونکي تک تور او هسک ځوان بوبا جوډ د سگرېټ د لوگي يوه غټه خړوسکه را ايستلو ورسته په لابي کي ناستو ملگرو ته داسي په کبرجن نظر وکتلو لکه هغوی چي ترده هم بد رنگه وي - نو په دې خو يې غاړه تازه کړه او په خپلي ځانگړي ياني وياړمني ډډني لهجې کي واي ..

"اې گائيز .. بنائست په رنگ کي نه ، بلکې په انساني اخلاق کي دی "

دا خبره څه وه ؟ چي د ناستو خارجيانو ملگرو ترميان گپي د پېژندگلوی څخه د دوستۍ په لور غزوني په بيلابېلو لارو پټيل کړې - هم ځکه خو ډېر ژر بيا د هغوی ترمنځ دا فېصله هم وشوه ، چي ټول ملگري به د نن ماښام ډوډۍ په گډه باندي د باندي چرته په نېږدې رېسټورېنټ کي خوري -

مخته بيا څه و؟ چي د انساني فطري غوښتنو په سمون هر ملگري ځان ځانته د خپلي خوښي ملگري ټاکلو دپاره ارادي هڅي هم پيل کړي وې - د سېلاني په برخه د چاښنا خنده رويه ځوان ډاکټر لومائي او د کمبوديا نري هلک وزمه ځوان ډاکټر پو سامنانگ ، چي پنډي چشمکي يې په سترگو وې کرار کرار څه راتلو ، چي د تهائي لېند چټه او بېخي مسته خو مسلمان په پېغله سوپيس هم داسي ورته نيردې نيردې کېدله لکه جوړه چي يې د ماما لور وي - لکن بلي خواته سېلاني ورڅخه ځان په دې پېچلو ، چي هغه که څه هم بنائسته وه ، خو تر ټاک او بېنستي سپکاوي کي يې هم شک نه درلودلو - گوا که څه هم هغه خپله ښه پوهېدله ، چي سېلاني په هغې کي چندانې دلچسپي نه اخلي ، خو هغه وه ، چي بيا بيا به يې ورته وئيلو..

"په کار دای ، چي ما او تا تر خپلو ښه دوستان و او سو ، ولي چي دواړه اېشئين يو "

بيا که به هرڅو د نه غوښتلو پرته هم هغه ورته د ملگرتيا يقين دهاني کوله ، خو د هغې تهائي پېغلي زړه به نه په ځای کېدلو او دا هڅه به يې په وار وار کوله ، چي سېلاني دي په نېغه د زړه سودا ورسره وکړي - او هغه ملامته هم نه وه ، ولي چي په تهائي ټولنيز کلتور کي خو دغه رنگه په تادی رښتې جوړېږي - نو ځکه چي سېلاني به څنگه د منگولين پېغلي التانگريل يا فلپاني انجلۍ فلوريتا سره خبره لږه اوږده يا خوږه کړه ، نو سوپيس به لکه ماشومه په اوږې باندي ورتال شوله او د هغه پام به يې د ځان په لور واړولو - نو ځکه خو سېلاني که به هرڅو ځان ورڅخه پېچلو ، نو هم په دې ډلي کي ورگډه د هر ملگري د يقين تر هانده دا خيال غوره شوی و ، چي سېلاني او سوپيس تر خپلو جوړۍ کېږي لگيا دي -

_ 2 _

"دا هغه انجلۍ نه ده ؟ چي زه يې له مودو مودو راهسې لټومه "

د سېلاني په مزغو کي يو دم دې سوال غزوني څه وکړې ؟ چي د هغه د سترگو د ژور نظر له خوا د ځواب يقيني کولو له مخه د ژېړو وېښتو هغې سپين مخي دنکي پېغلي چي په تور پېښ او گلابي شرت کي پټه وه له ډاکټر لومائي سره د بيا ليدلو لوظ پخولو ورسته چي څنگه د خپل مېز په لور په غټو گامونو غبرگه شوه ، نو د سېلاني زړه يې هم له ځان سره گنډلې داسي يوړو ، چي هغه له چيناي ملگري څخه پوښتنه وکړه ..

"لومائي .. دا پېغله څوک ده ؟ "

"دا ډاکټر وسا عربلورده ، چي نن د دې لومړنۍ اکېډمک غونډي ورسته به دلته نيردې چرته يو فلېت په کرايه باندي راته نيولو کي کومک کوي "

"تش تاته ؟ او که موږ ته هم "

د لومائي د خبري ورسته چي څنگه د پند و چشمکو تر شا ورته کتلو ورسته ډاکټر پو دا پوښتنه که څه هم د ټوکي په انداز کي وکړه ، خو هغه په خندنۍ خله ورته واي..

"ويل.. دا خو لانه خبره ده ، موږ درې واړه به "

هغه لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي سېلاني هم ورسره داسي خوښه کړه..

"هو هو.. يو ځای اوسېږو"

دومره يې لانه و وئيلي ، چي سترگي يې په هغې پېغلي وسا کي نابېره بيرته ښځي شوې ، چي د خپلو خوند کيانو په منځ کي دې وخت هلته ليري ناسته انسان نه ، بلکې شاپېرۍ برېښېد له - نو ځکه خو د پخوانيو خبرو د يادونو يلغار د سېلاني په زړه باندې داسي ور پئيل شو ، لکه يو فلم چي سپرې له سره په دويم ځل گوري - گوا..

يو ځل بيرته سېلاني څو کاله شاته د يو ځوان افسر په بڼه د ملائشيا د دارالحکومت کوالالمپور ښار د 38 باميزه گرېنډ کانتينېنټل هوټل په لابي کي ورننوتلو ورسته د هغې ښکلي پېغلي مېېش وري په لور روان و ، چي د کاؤنټرونو شاته په نيمه خلاسه دروازه کي لا هغسي ولاړه وه -

"ښه وشو چي راغلې ځوانه.. ما ته گوره ، چي په انتظار درته زړه شوم "

دوه گامه مخته را اخیستلو ورسته چي هغې اندېښنې پېغلي دومره په موسکني انداز کي و وئيلو ، نو په ځان غره سېلاني هم ورمخته شو - اوس به يې لاس ور غزولو ، چي ناڅاپه د هغه سپرې په سلام اچولوباندې هغه د ځان په لور راستون شو ، چي تپوس يې کولو..

"افتتاحي غونډه کله ده؟ "

"لس نيمي بجې "

خو په ځای د سېلاني.. له هغه سره يو اړخ ته ناست ډاکټر پو ساماننگ چي ځواب وربيا کړو ، نو د دې بل اړخ ته ناست ډاکټر لومائي لاس ورکولو سره سم له هغه ډنگ تورېخون ځوان سره په خبرو کي بوخت شولو ، چي ځان ته يې سعيد سوډاني وئيلو - گوا هغه هم د دوی په رنگه د کلني گلوبل ډپلومه کورس کولو دپاره دلته راغلی و - نو ځکه خو په لوی زړه هغه هم له دوی سره د مصر د مقعظم نامي غره په سر باندې جوړ شوي دې قاهره ډېموگرافک سپټر په کېنټين کي په خالي چوکۍ باندې کېښېستلو -

سعيد سوډاني له هر ناست ملگري سره ستري مه شي کولو ورسته چي څنگه له هغوی سره په خبرو کي بوخت شو ، نو سېلاني يو ځل بيرته له خياله..

د ايران له تهران ښار څخه په اتوبوس کي سپور د ترکۍ و استنبول ښار ته پېښه لاسمه نه وه کړي ، ..
چي عذرا نامي ترکۍ پېغله يې په لالېلي بازاری ائيريا کي بيا مله شوي هم وله - او يو وار بيا څنگ په
څنگ دواړه تر هغه ټاکه پوري رسېدلو ته هڅوال شولو ، چي چرته لاري دوې شوي وې - خو د حېرت خبره
دا ، چي په نه ساعت کي څه مخته تگ کولو سم دستي بيا سېلاني او عذرا په خپلو خپلو لارو باندي تگ
ته چمتو شوي و - خو د درياب د دو څنډو په شان سره سره ، لکن له يو بله لېري لېري مخ په وړاندي رهي
روان و -

دغه رنگه چي څومره څومره داناسته ډله د سي ډي سي په ډي واره غوندي زېرميني کېنتين کي تر خپلو
په گپو کي مشغولېدل ، نو هغومره د يادونو تر لې گنډي سېلاني په مزغو کي خلا سولي لگيا و او په نه
ساعت کي بيا ..

سېلاني د ځينو پاکستانۍ خبرو سره سره د يو څو پښتنې پېغلو لکه پلوشه ، غرسنۍ ، نانۍ ، پنکي ، ..
هاني گل ، ملالۍ او نورو نورو خبرو په چپه د سنگاپور پېغله چانگ چي څنگه سېلاني له ځان سره د تېر
شو وختونو په لور مخ مخته لاسم وړي نه و ، چي د تېر هېروخت په دُرشل کي ناڅاپه يوې ښکلي او چټي
تهائي پېغلي يوپا ورو دانگلو - او هغه يې له ځان سره د تهائي لېنډ د نوموړي پتاييا بېچ په رنگونو کي
داسي يوې بلي خواته و وينسلو ، چي د يو څو لمحو دپاره سېلاني له ځان او جهان له لاس په سر څه ، چي د
خپل ذات په لور بيرته راستنېدل ورته گران شوي و - خوي ، ډېر ژر بيرته ..

د انگلينگد سره اړه لرونکي پېغلي سارا نه يوازي هغه د پخوا په رنگه د هغې په لور ورغبرگ کړو ، ..
بلکې د هغه په خيالونو کي يې خبرې ته ورو ورو هغسي زاړه نقشونه هم وراغوندلو .. کوم چي د
اندونېشيا په توري بېچ باندي د يو سوشل ورکري په بڼه هغې درلودلې و - لکن سېلاني ورسره
وژغېدلو ځکه نه ، چي يو دم د سکات لېنډ سوربوډي پېغلي کېلي وارا لاس ته کړو او په حېرت باندي يې
ورته کتلو ورسته په خدا کي په لغازي انداز ورڅخه تپوس وکړو -

"هي سېلانيه .. ته مي لا تر اوسه هم يادوي ؟"

"هو کېلي .. لکن راته وايه ، چي ته هم هغسي لا غلاته جوړېدلي يې که له خپلي ملگري نتاشا سره .. ؟"

سېلاني به هم اوس نوره نوره هنداره ورته ښکاره کوله ، چي د هغې په خبرې کي ورته د گلاسکو د ښکلي
پېغلي نتاشا سپينه غوړېدلي خبره داسي را برسېره شوه ، چي سېلاني يې هم هغسي د تېر شوي وخت
سره ملگري په هغه لور بوتلو ، چرته چي ورته گران ، خو ورڅخه راغبرگېدل گران بلکې بېخي گران کار
بلل کېږي - اوس به لا سېلاني ورڅخه بېرته د تېښتېدلو په نيت پائڅې ټولولې ، چي مخي ته يې د
سکات لېنډ هغه بله سپين سترگي پېغله تينا هم دنگه ودرېدله ، چي د فرانس په نيس نامي ښار کي يې
دانگېلېنډ د مستي پېغلي کرسټي او د فرانس د غاوري پېغلي جېن په گډه دغه يوازيني سېلاني ته د

ټول عمر رنځونه په زړه کې داسې لیکلي و، چې لا خو یې تر اوسه رغېدلو ته خلې سمې نه وې جوړې کړې.

مخته.. د شگاغو غاړه امریکایي پېغله ونېساو تېرو وه، چې په سوټیزلېنډ کې یې سېلاني د رانده غوندي تر لاس نیولې د لوسرن له چېلې بریج څخه رک تر هغه رېسټورېنټ پورې د دریاب په څنډې باندې مخ مخته په چلناکو خبرو او د مینا کو اداگانو په کومک وړلو لگیا وه، چرته چې هغې څو کالونه پخوا و سېلاني ته مابنایي ورکړې و.

لایې د ونیسا سره د سوټس روائتي پاستا خوړلو ورسته د اوبو غوړپ سم نه و تر غاړې تېر کړی، چې.. د ساوتې امریکا پېغلي څوې له خپلو خوړو موسکاگانو سره ورڅرمه شوه او په خوړو خوړو خبرو کې یې د شپې په تیارو کې د لندن د هغو سېلابي رنګاگانو په لور بوتلو، چې هلته لېري بېخي لري داسې برېښېد لې، لکه د آسمان یوه څنډه چې و مخکې ته راځنډلې.

هرڅه هرڅه، خو د جاپان پیت پوزي کایکو هم له چا کمه نه وه - گوا په خپل وار یې سېلاني یو ځل بیرته د آسټریا او اټلي تر میان په اېلپس نامي هسکي او تر لیري لیري پوري خپرې غریزي سلسلې کې د سپینو واورو په منځ کې په جوړو نړیو لارو باندې د هغه پنځه زر کلن اټس مېن په لور وررهي کړی و، چې نن هم د دنیا ته تر یو غټي عجوبې کم نه دی.

هو، د سېلاني د سوچ لکۍ چې تردې ځایه را اړېده شوله، نو د جرمني سورمخي رینا و هغه ته د خپل هېواد په گڼ تور ځنگل کې د امید لارې ورپه گوته کولو سره سم د هالېنډ د شپې په تیارو کې و سوشل ورک ته وروږدېدلې پېغلي وینا په لور و وړ و ډکلو - خو تر هغې پوري سېلاني ځکه نه و رسېدلو، چې په نیمه لار کې د هسپاني بڼکلي مصوري مار سېلا ډیخالاس ورو واچولو او له ځان سره یې ملگری د بارسلونا و نوموړي رامېلاس سټریت ته چې څنگه و رسولو، نو د هغه د خبرې نقشونه په کاغذ باندې د همېش د پاره اړولو له پاره چمتو هم شوله.

لنډه دا، چې د پاکستان او دوبي پرته د ځینو اېشیایي هېوادونو لکه تهائي لېنډ، سنگاپور، ملائشیا، انډونېشیا، سري لنکا، ایران او ترکی په ګډه د نړۍ د ګوټ ګوټ، چې په کې تر یو درځن زیات اروپایي هېوادونه چې هالېنډ، بیلجیم، اټلي، سپین، فرانس، سوټیزلېنډ، مناکو، سان مرینو، آسټریا، جرمني، لېچټنستاین، انګلېنډ، وېلز او سکات لېنډ هم ورګډ و په ښارونو او د سمندرونو یا دریابونو په غاړو باندې لیدل شو خبرو په خپل خپل وار د سېلاني په مزغو کې خپلي کیسې له پخوانیو زړو ښو سره ګنډلې چې د هغې مخامخ ناستي پېغلي و سا د خبرې تر نقشونو پوري څنگه را و رسولې - نو د لېوني شاعر د خوبونو او خیالونو په سمون د هغه په مزغو کې خوندي شوي له مودو مودو راهسې هغې نیمګړې خبرې هم د تکمیل په لور غزوني وکړې - چې د یې په لټون کې ستړی څه؟ چې ورپسې پری وزمه شوی هم و - نو ځکه خو یې یوه سره غوندي ساه د سکون اخیستلو ورسته په دسما

باندي له تندي څخه خولې پاكي كړې او د نه غوښتلو پرته هم له ملگرو سره له كېنټين څخه د باندي و وتلو -

كه څه هم د سېلاني زړه د هغې نرۍ دنگي او تكي سپيني عربي ليدلو ته بيا بيا ځكېدلو، خو زړه يې بې غمه په دې و، چې د نن په افتتاحي پارټۍ كې او د پارټۍ ورسته به يې بيا ځكه ورسره ديدن وشي چې د ډاكټر لومائي د يوې هېواد والي ملگري ليانگ، كومه چې تېر كال د وسا كلاس فېلو هم پاته شوي وه په خواست به تر هغه علاقې پوري له هغوئ سره راتله، چرته چې په يوې نېردي پلازې كې فلبټونه د بارې د پاره خالي پراته و.

- 3 -

".. دې وخت په بېلا بېلو ډگرۍ او ډېلومه كورسونو كې د نړۍ د 65 هېوادونو سټوډنټس په سي ډي سي كې سبق واي - او زه هغو ټولو نو ملگرو ته د ادارې د ستايف او د نورو زړو سټوډنټس له خوا په دې گلوبل پوست گربجوېشن ډېلومه كورس كې د گډون د پاره بڼه راغلي وایم.. كوم چې نن ياني په لومړي اكتوبر 1997ع باندي دا دی پېيل هم شو، خو دا لومړنۍ لس ورځې د پروگرام په سمه د مصر د سېل د پاره ورته غوره كړل شوي دي "

د قاهره ډيموگرافك سېنټر د ډائريكتېر بناغلي هشام مخلوف د خپل ستايف د لنډي پېژندگلۍ كولو ورسته چې دويم ځل دا خبره سرته په خپرو كې ورسوله، نو يو ځوان، چې بناغلي دېن نومېدلو راپورته شو او د گلوبل سره سم يې د ايم فل و لوستونكو ته هم لاندې په بېسمنټ كې جوړې كېفې په لور گوزېدلو خواست څه وکړو؟ چې د سېلاني سترگو يو ځل بيا هغه پېغله وسا په سترگو كې داسې واخيستله، لكه هغې چې يې روح په خپله قبضه كې كړې وي - نو ځكه خو يې سترگې داسې په تعاقب كې وې - هو.. لكه هغه نوري دوې تهائي سترگې، چې د دې ښار ته د راتگ له لومړۍ ورځې تر دې ساعته د سېلاني په لور بيا بيا په ډېره مينه وركېدلو - خو هغه ورڅخه گوره چې نن څله ځان پټولو لگيا و؟ گوا كه څه هم تر پرونه په كې په خوند او خندا غږېدلو -

سېلاني به لا اوس نور نور ورته كتلو، چې مخامخ په دويم مېز له خوند كيانو سره ناستي وسا له هغه سره په څنگ كې ناست له ډاكټر لومائي څخه پوښتنه وكړه..

"... تاسو څه فېصله وكړه مستر لومائي؟ هلته به اوسېږئ كه بلي خواته مو انتظام كړی دی "

"فېصله.. ؟ "

د لومائي په ځای چې د سېلاني له خپلې داسې ورته يودم ووتلو، نو هغې د هغه په حال باندي موسېدلو ورسته ورته وئيلو..

"د دې مطلب دا دی ، چي تاسو هم په هغو فلېټونو کي اوسېدل خوښوئ .. چرته چي لومائي ورتله غواړي"

"هو ، بې شکه .. خو که ښه فلېټونه وي هله "

ډاکټر پوسامانگ چي دا خبره څنگه وکړه ، نو سېلاني هم سر ورسره د خوښي په نيت پورته کښته څه وښورلو ، چي هغې مخته و وئيلو ..

"ښه خبره ده - او هغه ښه فلېټونه هم دي - تر تاسو له مخه هم په کي اوله ستودنتس اوسېدلو او اوس هم په کي يونيم اوسي لکه چي ... "

"هو هو زه هم هلته اوسېدل غواړم "

سېلاني خبره داسي ورسره خوښه کړله ، لکه ده چي هغه فلېټونه ليدلي وي - نو ځکه خو ملگري پو سامانگ په څنگلي باندي ويښتلو ورسته څو که غوندي ورته وئيلو ..

"لا خو موږ هغه ځای ليدلی نه دی او تا ورسره بيا خبره خوښه هم کړه "

خو سېلاني د هغه دا خبره په يوه غوږ واوږېدله او په بل غوږ يې ځکه وايستله ، چي دې وخت يې د هغې عربي شهزادگۍ چي که څه هم مصري نه وه الجبرين عرب وه کي داسي سودا بنده شوي وه - چي هغه پېغله يې خيال له خياله په ښکاره خوی و بود او د روئيو له لارو د فرعونانو د دور پېغله و سنجوله - ولي چي په هغې کي دن د ښځېنه ناز او نځرو په ځای د پرون سړي وزمه ښځه له ورايه نغښتي برېښېدله - او دا هغه ادا وه .. چي که يې يوې خواته سېلاني ځانته هوسولو ، نو بلي خواته يې هغه د خپل غاوره شان په وړاندي داسي په گوندو کولو هم ځانته - لکه هغه چي بله هيڅ څوک نه .. بلکې خپله هم فرعونه وي - ځکه خو سېلاني په هغې کي د ظالم باچا سنبفيرو د جلالې رانۍ هتيفېرس څخه واخلې بيا تر ځماري لېږي تاخينميس پوري تردو درځنو هم زياتي د هغو فرعوني شهزادگانو خبرې وليدلې ، چي نن يې د جلال او جمال کيسې څه ، چي ممياني او په کاڼو باندي نقش شوي عکسونه لا هم داسي خبري کوي - لکه هغوئ چي مړې گرسره نه ، بلکې ژوندۍ دي -

يوې خواته د وسا داسي جلالې ښائست او بلي خواته خوار سېلاني و ، چي هغه يې په سوچ سوچ کي ورته که څه هم وړوکی کولو لگيا و - خو سترگي يې هم ځکه نه شوی ورڅخه اړولی ، چي هغې يې د زړه په مخکي باندي نه يوازي خپل بېرغ رپولی و بلکې اوس خو يې د هغه درستي جذبي او احساسات هم ځانته داسي مړيې کړي و - چي هغه ته ترې صبر بدل بېخي گران شوي و - نو په دې خو سېلاني ته خپل زړه په بيا بيا دا گواهې ورکوله ، چي ..

"دا هغه ده.. بله نه ده ، کومه چې هغه خپله گڼله - لاکن خپله شوي يې لا ځکه نه ده ، ولي چې اوس اوس خو هم دغه ده چې د هغه د خوب او خيال له پردو رانېکاره شوي ده"

که څه هم دې وخت په مېزونو باندې گوشتي او نور رقم رقم مصري خواړه پراته و او ملگرو څه ، چې هغې عربي پېغلې هم ښه په مزه مزه خوړلو - چا چې د هغه په زړه کې کور جوړولو لگيا وه - خو يو هغه و ، چې سترگي يې له وسا څخه نه اويښتلې او ښېغ يې ورته داسې کتلو ، لکه هغه چې به بيرته وزر وکړي او د هغه د خوب او خيال وټاپوگانو ته به والوځي -

سېلاني به لا د خپل نظر ستنې نوري نوري د وسا د څېرې تر ښکلو نقشونو ايستلې ، چې يو وخت د هغې هم ورته پام شو - لومړی نظر که يې څه هم ډېر له قهره ډک و ، خو په شونډو باندې يې په هغه کچکولي مټين د رحم خوړلو د پاره نړۍ لاکن غاوره موسکا نابېره څه خوره شوه ؟ چې د سېلاني گوډو او شلو جذبو هم يو دم عسکري ښي واغوندلې او هيلې يې تر ډېره هانده جهادي شولې - نو ځکه خو مخته بيا سېلاني و ، چې سترگي يې داسې په کې کراري کړي وې ، چې که هغې نه هم ورته کتلو ، خو دې سودا به په وار وار وسا په دې خبرې باندې پاروله چې ورته په غلو غلو وگورې ... چې ايا سېلاني ورته گوري که يه ؟ ولي چې د هر څه پرته هم هغه يوه ښځه وه او ښځه د خپل حسن په باب ستاينونکي سترگي ډېرې خونېوي - گوا نور که نه ، خو هغه اوس په دې پوهه شوي وه ، چې دا پښتون سېلاني يې ښه په مزه مريض شوی دی -

_ 4 _

کله ډوډۍ ختمه شوه ؟ او څنگه سېلاني له سي ډي سي څخه د ډاکټر پو او ډاکټر لوماني په ملگرۍ کې د پېغلې وسا ، چې ډاکټره هم وه او نن سبا يې دلته په ډېموگرافي کې ايم فل کولو په راهنمائي کې هغه پلازې ته ورسېدلو ؟ چې دې وخت يې هغوئ په دويم پوړ باندې په هغه فلېټ کې ولاړ و - چې هغې ورته ډېر ښه فلېټ وئيلو او دا يې غوښتلو چې په هغوئ کې يې څوک په باره ونيسي - نو ځکه د هغې د غوښتنې په احترام کې سېلاني ورته رامخې ته شو..

".. زه خو په دې فلېټ کې اوسم ، ولي چې"

"هو ولي چې دا درته ډاکټر وسا خوښ کړو - څنگه صحيح وایم که غلط ؟ .."

لوماني چې د سېلاني خبره پرې کولو ورسته دومره و وئيلو ، نو ملگري پو هم د وړې خندا ورسته ورسره داسې په لغزي موسکا کې خبره وکړله ..

"لوماني .. ته درست واي ، ولي چې زما شاعر دوست له سهاره راهسې په وسا کې سترگي"

پو به لا اوس نور څه وئيلو ، چې سېلاني يو دم وار لاس ته کړو او وئيل يې ..

"ډاکټر صاحبہ.. دا زما ملگري ډېر اڀام دي "

"هو دي خو.. لاکن "

"گوره گوره هغه هم در پوهه شوه "

لومائي د هغې په "لاکن" چي دا خبره د خپل آزاد چينائي فطرت له سوبه څنگه وکړه ، نو وسا و سېلاني ته په داسي برگو وکتلو ، لکه سېلاني چي ډېر بد کار کړي وي - خواوس به لا سېلاني نور نور ويري اخيستلو ، چي هغې د خونبي په چپه په فرعوني موسکا کي ووئيلو..

"دا شاعران وي هم دغسي "

"گوا بنځي او حُسن يې زيات خوښ وي "

څه ؟ لومائي دا دي څه ووئيلو ؟ "

"هو خيال کوه دلته خلک په داسي آزادو خبرو خوا بد وي "

د سېلاني د رد عمل سره سم چي وسا هم ورته داسي خبره وکړه ، نو هغه د موسپد لو ورسته په ډېر احترام له هغوي څخه داسي مافي واخيستله..

"بخښنه غواړم ، زما مطلب ستاسو له بې عزتۍ څخه نه گرسره و.. داسي خبري خو موږ په خپل هېواد کي په ډېر خوند خوند کو " "

او سېلاني ورته وئيلو..

"دا ستا د وطن په رنگه آزاد وطن نه دی.. دا مصر دی - او دلته له بنځي سره خبري ډېري په احترام باندي کېږي "

"نوبيا خو ما او لومائي ته احتياط کول په کار دی "

"هو ، دا به ستاسو په حق کي ښه خبره وي "

غاوري وسا دا خبره کولو ورسته له لومائي سره مخته گام اوچتولو په وخت چي يو فرعوني غوندي نظر د سېلاني په لور ور خوشی کړو ، نو هغه يو دم داسي و سنجولو لکه زلزله چي راغلي وي.. نو ځکه خويي ورسره څنگ کي ولاړ په ملگري ډاکټر پو باندي لاسونه ونيولو - او ورته واي..

"زلزلنه ده؟"

"څوک.. هغه چي تا ورته ماته منلي ده؟"

"يه.. يه زما مطلب دا دی، چي دې وخت..."

"هو، هغه دې وخت ډېره ښه ښکاري.. دا وئيل غورې؟"

ډاکټر پو چي د سېلاني خبري له کسټه په بله څنگه واړولې، نو هغه هم په خپلي سادگۍ باندي په کلکه د لېونیانو غوندي څه وځندلو؟ چي پو هم ورسره ځله تر غوړو پوري اېله پېله وازه کړه - هم په دې خو څو گامه مخته وتي و سا له ډېره خشمه مخ داسي ورته را واړولو، چي سېلاني يې په سترگو کي د قد يمي مصري رانۍ هاتشپسوت هېبټ له ورايه داسي وسنډولو، لکه هغې چي د هغوئ دا خدا د خپل فرعوني شان په حق کي ډېر گستاخانه عمل گڼلې وي - هم دغه وجه وه، چي بيا د هغې په سترگو کي سترگي اچول خو د ليري خبره، بلکې د سېلاني ټولي موسائي جذبې لاهم له ډېري ويري ورته داسي په گوندو شولې - چي بيا يې تر هغه ساعته پوري ځله گندلې لرلي وه، چي هغې خپله د سي ډي سي په وړاندي د اجازه اخيستلو په وخت هغه ته د خدای په امان کولو په وار د شونډو په ورستۍ خوږې موسکا کي د هجران تريخ دوک نه واچولۍ -

فصل ۲

د فرعونانو پيرزوينه

سېلاني چي به هرڅو هغه پېغله له خپله ذهنه دباندې ايستلو هڅه کوله، نو هغه به نوره نوره د ده په زړه کي جگېدلې او هغه ته به يې دا خبره په يقيني توگه څرگندوله، چي گني هغه بله نه بلکې کټ مټ هغه خبره ده، چي د ده د تېر ژوندون ټولو ليدلو څېرو يې تر هغې پوري د رسېدلو رهنمائي کړي ده - نو ځکه خون سېلاني له ډاکټر پو سره په هغه فلېټ کي د اوسېدلو دپاره ډېر هوسېدلو، چي و سا ورته خونې کړي و - له ځان سره سوچ کولو، چي..

"څومره به خوشاله شي هغه، چي ما يې د خونې په سمه خبره منلي ده"

او بل ملگري پو سامانگ به هم نن سهار بيا داسي ورته وئيلو، چي..

"هغه فلېټ ته موږ خپله نه، بلکې و سا پارولي يو، چي ورځو"

لاکن که څوک د سېلاني په دې خوبه نه و خوشاله ، نو هغه يوازي سوپيس وه ، چي نن يې په وار وار هغه ته دا وئيلو ، چي ..

"تا تازيله وکړه ، له دې په چپه خو هم فلېټونه و- کېدلی شو ، چي ښه او ارزانه فلېټ دي موندلی وی "

لاکن د گامبيا تک تور خړت ملگري بوبا جوف او ډاکټر لو مائي يې په حق کي ځکه و ، چي هغوی او په بس کي شاته ناستي البانی ملگري منوبلا مورتی ، چي له خپل مېړه بیسنک او دوو وروڼو فلاویه او ویندي سره ناسته وه هم په هغې پلازې کي یو بل سره څنگ په څنگ فلېټونه نیولي و- او دې وخت چپ له تهائي سوپيس ، فلوریتا فلپائی ، د منگولیا التانگریل ، د یوگنډا بتوکا ، د ایتھوپیا ډاکټر تفری ، د عراق پېغلي عقود او ځیني نورو پرته سعید سوډاني هم له "هېلو قاهره هوټل" څخه کډي د سي ډي سي په بس کي بار کړي وې او خپلو نیول شو فلېټونو ته روان و- لاکن بس د نیمي گنټېډې د سفر کولو ورسته ، چي کله سي ډي سي ته ورسېد لو ، نو د ټولو په صلاح باندې هغو کډوالو هم دا خوبه کړه ، چي تر فلېټونو د مخه که سي ډي سي ته د یو څو ساعته د پاره ورشي ، نو به له یوه مخه و خپلو کډوالو خلاصولو ته خلاص هم شي -

سېلاني بیا په دې خوشاله و ، چي کېدلی شي ، هغه غاړه پېغله هم ویني ، چي نن يې له لومړي سهاره په زړه کي گوټېد له لگیا وه- او د خپل ښه بخت له سوبه هغه لاسم له بس څخه نه و گوز شوی ، چي یو خوږ ټرغ يې پام په هغه لور واړولو- چي وئيلو يې ..

"صبا الخیر"

هو ، دا وسا وه ، چي له هغوی سره سمه له خپلي هغې د نګي توربخوني مگر بنائستې سوډاني ملگري پېغلي منال الجدال سره په غټو گامونو د هغوی له مخه د باد د څپې په شان د تېرېد لو په وخت يې ورته په موسکني انداز کي و وئيلو - که يې څه هم د سېلاني په لور کتلي و ، خو د هغه د توقعاتو په سمه ورته درېدلي نه وه- نو په دې خو يې طبیعت څه غوندي خټه شو او اوس به يې لا په مات زړه په سي ډي سي کي قدم ږدلو ، چي سوپيس ورته راوړسېدله او د پرون د ماخستن په شان يې لاس په اوږو باندې ورته ږدلو ورسته داسي گډه ورسره روانه شوه لکه هغه چي په سي ډي سي کي ټولو ته دا ورنښيل غواړي ، چي شوي ده- لاکن سېلاني ته د هغې دغه انداز خوند نه کړو وړ ، نو ځکه Patch up گني هغه د سېلاني سره يې د هغې لاس له اوږې څخه چي څنګه ليري کړو ، نو هلته يې سم دستي په وسا کي هم سترګي و نښتلې ، کومي چي په لابي کي د لفت سره ولاړي د هغوی په لور کتلو ..

"دا دي څه وکړو ؟"

سوپيس يو دم سېلاني له لاسه ونيولو او اوس به يې په غصه کي څه ورته وئيلو ، چي هغه يې لاس هم وڅنډلو او ورته يې وئيلو ..

"پليز سوپيس.. دا تهائي لېنډ نه ، قاهره ده ، د مسلمانانو هېواد .. پوهه شوې "

او بيا يې هغه حقه بڼه پرېښوولو ورسته مخته چې ځنگنه گامونه کښېښوولو ، نو سا هم لکه داد ورکولو په نيت ورته رامخته شوه او په نړۍ موسکا کي يې لا خله خبري ته جوړه کړي نه وه ، چې ډاکټر لومائي ورته ځان تر هغه له مخه کړو..

" خبره يې وسا ؟ موږ ستا په همسايه کي نن او سېدلو ته راځو لگيا يو "

" دا خو نوښه خبره شوه "

او بيا يې د سيلاني په خوا مخاړولو ورسته تپوس وکړو..

" او تاسو هم...؟ "

" هو ، زه هم "

سېلاني چې دومره وويلو ، نو تر شا يې را رواني سوپيس هم لکه ټپي زمري ورته را ورسېدله او له وسا سره يې هېلو هائي کولو ورسته ورته په لغزي تورو کي وئيلو..

" ډاکټر ډاکټر.. ماته هم چرته له سېلاني سره نږدې فلېټ را پيدا کړه پليز "

وسا يو ځل وهغې او بيا سېلاني ته کتلو ورسته په نړۍ موسکا کي تپوس ورڅخه وکړو..

" له سېلاني سره نږدې ولي ؟ "

" هغه ځکه چې ما او دى د يوې سيمي يو "

" د يوې سيمي .. گوا دى هم د تهائي لېنډ دى ؟ "

" يم به نو ، چې دا واي "

سېلاني چې دومره په لغزي موسکا کي وئيلو ، نو هلته ولاړو ملگرو سره سم سپين سترگي سوپيس هم وځنډلو او خپلي خبري ته يې د ټوکي رنگ ورکړو - لکن ډاکټر وسا ښه پوهېدله ، چې هغې د سېلاني په ضد ځکه دغه خبري کړي وې ، چې د هغه ورسره نه وه جوړه - هو ، لکه خو منته مخکي چې يې هر څه په خپلو سترگو ليدلي و -

" اې خدائيني مورکۍ.. زه د بابا خداى په رنگه په انسانانو باندې ظلم نه شم کولى "

د ظالم فرعون سنبفېرو د مرگ ورسته د هغه زوى خوفو چې څنگه د فرعونۍ په چوکۍ کښېنستلو ، نو يې و خپلي مور خدائيني هتيفېريس ته په دډن ژغ کي داسي و وئيلو ، نو هغه ، چې دې وخت ورسره په بلي چوکۍ کي ناسته وه د زوى په دې خبري باندې يو دم ولاړه شوه او د مېړه په مرگ باندې يې په سترگو کي راغونډي شوي اوښکي وچولو سم دستي ورته له خشمه و وئيلو..

" دا څه وايي زويه خوفو ؟ "

" زه سم وایم مورکۍ.. خدائيني.. هغه ځکه چې دا مخامخ په سره رېگ باندې ناست د بابا خداى په مرگ غمجن خلگ هم زموږ په رنگه دي "

فرعون خوفو چې داسي خبره له خپلې څخه را وېستله ، نو که يوې خواته د ناستو خلگو په سترگو کي د هغه په داسي زړخوږۍ باندې له ډېري خوشالۍ اوښکي و څرکېد لې ، نو بلي خواته يې جلالي خداينه مور وه ، چې هغه ته يې وئيلو..

" زويه دا ستا و مخته ناست خلگ انسانان نه دي.. دا زموږ مريان دي مريان او په مريانانو باندې ظلم کول زموږ فرعوني ننگ بلل کېږي "

مخته فرعون خوفو څه وئيلو ؟ په دې باندې سېلاني ځکه نه شو خبر ، چې هغه که څه هم دې وخت له گمانه د هغو زرگونو مريانانو په منځ کي ناست د خپل زړه په دې فېصلې باندې ډېر خفه شوى و ، چې په نادانۍ کي يې د وسا ماشومه خبره و هغې هتيفېريس ته اغوستي وه ، چې په انساني بڼه کي يوه لېوه موندله - اوس به يې لا نور هم په خپل گروان کي ټوکلو ، چې د هغه د ارمان په سمون لمر خداى " ري " ورمخته شو او د وسا خبره يې د زړې رانۍ هتيفېريس د گونځلکو جلالي نقشونو څخه په ډېر قهر باندې رابېله کړه او په خپل لاس کي يې نيولي د ځوان فرعون خوفو په دې بل اړخ کي ناستي خندرويه رانۍ ته چې په ډېر وياړ باندې کله وراغونډله ، نو د هغې په شونډو باندې يوه خوږه غونډي نرۍ موسکا وه ، چې .. غوړېدله - هم ځکه خو د سېلاني له خپلې څخه له ډېري خوشالۍ يو دم داسي خبره و وتله

" ډېر ښه.. ډېر ښه ، دغه خو هغه پخوانۍ خبره ده چې وسا يې ارزي "

هو ، په جيزا کي د اهرام مصر د څلور کونجيزه مينارو مخي ته د " ساونډ اپنډ لائټ شو " په نامه غوره شوي ډرامه ماخستن خواته کتلو په وخت له ملگرو سره په څنگ کي ناست سېلاني چې له خياله نابېره داسي و وهېدلو ، نو وکين لاس ته ناست چينائي ملگري ډاکټر لومائي ورڅخه پوښتنه وکړه..

" څه دي وئيلو سېلاني ؟ زه پوهنه شوم ، چې تا څه وئيلو ؟ "

" هېڅ نه ، بس مازي مي هغه کنگ خوفو ستائيلو ، چي په نره يې د ظلم نه کولو اعلان وکړو "

سېلاني چي خبره يو دم په بله واړوله ، نو هغه هم په سترگو باندي چشمکي سمولو ورسته واي ..

" بېشکه ، که هغه داسي نه وي کړي ، نو نه به هغه مخامخ ولاړ لومړنۍ خلور کونجيزه گومبته ولاړه وي او نه د دې نورو گومبتو د جوړولو د رجحان پرته د هغه او د هغه د کورنۍ دومره نوموړی نوم "

هغه لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي د دغو پېراميدز (اهرام مصر) په باب په انگلسۍ ژبه کي داسي خبري په لاوډ سپيکرانو کي کېدلې ..

" داسي خو د نيل درياب له څنډو سره 87 وېړ او غټي خلور کونجيزه ميناري د بېلابلو فرعونانو د مقبرو په توگه جوړي شوي دي - خو د قاهره د اهرام مصر په نوم دا درې غټي گومبتي د دُنيا په اوو عجوبو کي د بېخي نادري عجوبې په توگه پېژندل کېږي "

او بيا مخته کيسه د فرعون خوفو د گومبتي سره سمه د هغه له مشر زوی فرعون خافرا او کشر زوی فرعون مينکورا په زمانو کي د جوړو شوو نورو دوو گومبتو سره تړلي د رڼاگانو په سېلاب کي د غټ ابو الهول چي له انساني سر سره ناست يو زمري دی څخه چي څنگه د فرعوني ننگ په لور راغبرگه شوله - نو سېلاني هم ځان د زيارت او چوتېر د سيمي نننۍ پښتون نه ، بلکې د پخوانۍ زمانې په بوده وزمه غوندي خوراکي انسانانو کي ورگډ يو انسان گڼلو - خو بيا يې هم د مينې د جنون له سوبه د نورو انسانانو په رنگه د خټي د غم خوړلو په مزدورۍ کي د دې اهرام مصر و اتهه اتهه فټه پلنو درنو بلاکونو ته اوږې ورکولو په ځای په نهره د هغې وسا د يوه نظر کتلو په نيت رېگجنې لاري کچلې - چي لا يې سرد فرعون خوفو د رانۍ په اوږو باندي نښتی ډېر ښکلی برېښېدلو -

کېدلې شو ، چي سېلاني لا نور نور سوچ پوخ کړی وی ، چي ورسره ښي اړخ ته په چوکۍ باندي ناستي منوېلا مورتې ورباندي ژغ وکړو او واي ..

" تا ماڅپښين له سوپيس سره وليدلو که يه ؟ "

دا پوښتنه يې څه وکړه ؟ چي هغه يې په ويښو سترگو باندي له ليدلي خواږه خوب څخه بيرته راويښ څه کړو ، چي هغه هم په مات زړه ورته وويلو ..

" يه .. ضرورت يې هم نشته "

" لاکن د هغې خو ډېره درسره جوړه ده "

"وي به "

"وي به نه ، بلکې ده هم "

"ولي تاته يې زما په باب څه وئيلي دي ، که ته هسي له خپلي خوا گډه يې ؟ "

" وئيلي خو يې نه دي ، لکن ښکاري داسي راته ، چي هغه په تا پسې مري "

" هرڅه هرڅه ، خوزه يې گرسره نه خوښوم .. ولي چي هغه ډېره سپکه او پاسکه انجلۍ ده "

دومره چي سېلاني ورته څنگه وئيلو ، نو هلته د فرعونانو فرعون رعمسيس الثاني د مړاني په باب د نوموړي شاعر شېلې ليکل شوی نظم په سپيکرانو کي خپور شو - او له دې نظم ورسته په فرعوني سازونو باندې د زاړه مصري کلتور او د رواجونو ښيلو پرته د پخوانيو رقصونو سره سره د بېلي رقص په لور د هغه درانه محفل لنډونه پئيل څه شوه ؟ چي ډاکټر لوماني او ورسره هغه بل اړخ ته ناست د آذربايجان ځوان باگيرلي روڼ هم له منگولۍ پېغلې التانگريل سره سم مستۍ پورته شولو - او د هغو نورو مستو سېلانيانو غوندي و خپل خپل ژواکي ډانس کولو ته يې داسي ملاوي وتړلې ، لکه هغوی چي هم و فرعوني تاريخ ته د دانگلو هڅه کوي لگيا دي ..

_ 3 _

" ډاکټر وسا ډېره ښائسته ده ، چي موږ ټول ملگري دي ورباندې اېله کړو .. څنگه غلطه خونه وایم ؟ "

".. هو ، دا خبره خوده "

د سوپيس د لغاز په ځواب کي به سېلاني لا څه نوره خله پرې کوله ، چي هغې بيا وار لاس ته کړو او واي ..

" پروڼ په قاهره ميوزيم کي هم د فرعونانو ترمميانو کتلو ستا پام په هغې ښائسته ډاکټري کي زيات بند راته برېښېدلو او بل .. هغې به هم کله کله سترگي په مينه دراپولو ورسته وځنډلو "

" سوپيس .. زه نه شوم پوهی ، چي ستا له دې خبرو کولو څخه مطلب څه دی ؟ "

" هيڅ نه ډير .. بس هسي مي تا ته هغه وسا دريادوله "

نو ځکه سېلاني ورباندې وځنډلو او خبره يې د ټوکي په لور وړلو په نيت ورته وئيلو ..

"... سوپيس ته زما دوسته يې ، خو هغه "

" هغه ستا محبوبه ده .. ستا د وئيلو مطلب دا دی ؟ .. "

" هو ، څنگه چي ته گڼې "

"..لاکن تاخو له ماسره هم "

"منم او انکاري زه هم نه یم.. او بیا بیا وایم ، چي ته زما خوږه ملگري یې او زه ستا ډېر قد رهم کوم "

"خېر.. تاته به خپله پته ولگېږي.. ډېر ژر "

" ولي وژنې خو به مي نه ؟ "

" دا هم کېدلی شي "

که څه هم دا او داسي نوري خبري نن غرمه هغه وخت د سېلاني او سوپيس ترميان په موسکنۍ اشارو کي کېدلې ، چي له لوستونکو ملگرو څخه ډک بس د سلطان صلاح الدين ايوبي له غتي محل نما کلا او ورسره څنگ کي د محمد علي پاشا په دور کي د جوړ شوي بېخي غټ او بنائسته ماجت څخه روانېدلو ورسته د قاهره په تاريخي ښار کي د خان الخليلي په لور روان و -

د حضرت امام حسين عليه السلام ماجت ، چي سر مبارک يې په کي پټ کړی دی سره جوخت د خان الخليلي په تنگو بازار کي د ښه سپل کولو ورسته د سي ډي سي له خوا هغوئ ته په يو بنایسته او پڼ ائيرېستورېنټ کي د تورو لاجي داره چائيو څښلو اهتمام څه وشو ، چي سوپيس د سېلاني سره په خالي چوکۍ کي کښېنستلو ورسته د سېلاني له خلې بل سگرېټ غوټه کړو او په پسخوندي انداز يې وړوکی کش ورڅخه لگولو ورسته په مېز باندي پرته د لرگي په اېش تېرې کي مړه کولو ورسته و بار والا ته ورزغ کړو -

" هيلو وېتر.. موږ ته هم يوه شيشه راوړه ، چي زه او گران سېلاني يې د يو چا په نوم لوگي کړو "

" د چا په نوم ولي مادام ؟ ولي يې تاسو د يو بل په نامه نه لوگي کوئ ؟ "

بار والا ، چي يو پنډ ځوان مصري و ، د چائيو دوه گلاسونه ورسره نيزدې پراته د بل چا په مېز ډلو ورسته چي داسي خبره په شوخی کي وکړه ، نو مستر ډېن ، چي په سي ډي سي کي استاذ و هم ورته د را رسېدلو سره سم په خندا کي و هغه بار والا ته گوره چي څه و وئيلو ، چي بار والا و سېلاني ته مخ اړولو ورسته په موسکا کي و وئيلو..

" مېروک مېروک.. مادام کويسه گاباني "

" لا لا گاباني.. مادام تهائي "

او بيا يې سېلاني په ملا ټکولو ورسته ورته په غوږ باندې خله ږدلو ورسته گوره چې څه وئيلو ، چې دواړو په کلکه وځنډلو - نو ځکه خو د نورو ملگرو هم ورته پام شو او کرار کرار يې د هغوئ په خوا چوکیاني ځکه ورنېږدې کولې - ولي چې دې وخت هلته د تودې گيبي سره سره درې واړو کسانو د شيشې (مصري چولم) ځکولو دپاره اوږده نلۍ هم يو بل ته داسي په خوند او خدا پاسېدله لگيا وه ، لکه په هغه چولم کې چې اچول شوي خواږه او خوشبوداره تمباکو اثرناکه وي - هم دغه سوب و ، چې بيا په نه ساعت کې د هر ملگري مخي ته مصري شيشه پرته وه او چا چې کله په ژوند سگرېټ خلې ته نه ونيږدې کړې .. هغه چا هم له شيشې څخه خړوسکي ايستلې - سېلاني به لا نور هم مستېدلو ، چې شاته ناست ډاکټر پو ورباندې گوزار وکړو ..

" سېلانيه .. مزي کوه مزي "

د ډاکټر پو دا خبره څه وه ، چې د سېلاني خله يو دم له خدا څخه داسي راټوله شوه لکه هغه چې په اشارو اشارو کې ورته وئيلي وي ، چې ..

" سړې ساهگاني خو د يوې په نوم اخلې او هوسېږې له بلي سره "

که څه هم د ډاکټر پو په خوا او خاتر کې داسي خبره نه وه ، خو سېلاني په زړه زړه کې ځانته لانت ملامت کولو لگيا و - اوس به لا نور هم ماتېدلو را ماتېدلو ، چې د مستېر ډېن د دې خبرې په اعلانولو يې زړه بېرته خپل ځای ته راغلو .. گوا سبا سهار لس بجې به هغوئ او د سي ډي سي زياتره نور لوستونکي د فرعونانو وکلي ته وړل کېږي - په نورو خداي خبر ، خو د دې اعلان تر شا د وسا ديدونه د سېلاني د نابېرې خوشالۍ سوب گرځېدلي و او بس ..

_ 4 _

د فرعونانو د فرضي او لاسي جوړ کلي ، چې په کې د فرعونانو د وخت له کورونو ، کلو ، پتيانو ، ځنگلونو او ځناورانو څخه واخلې بيا تر ژواکي شيانو او رواجونو پرته د رقم رقم جامو ښودنه داسي شوي وه ، چې په جوړ واړه نيل درياب کې په چلېد ونکې کشتيانو کې ناستو ملگرو ورڅخه خوند ونه څه اخيستلو ، چې دلته که د باگيرلي روف او د التانگريل جوړه جوړېد له لگيا وه ، نو بلي خواته لومائي او فلوريتا هم يو بل ته نېږدې نېږدې کېدلو -

خو يو سېلاني و ، چې په يوازي ځان يې د وسا يادونه ځکه لوبولو ، چې هغه په دې تور کې نه وه راغلي - هيله يې د راتلو د هغې د خوند کې منال له قوله وه ، خو وخت ډېر په تادۍ مخته روان څه و - گوا د فرعونانو د کلي په نوم په دې غټ پارک کې د کبنال آف مېتهالو جي په څنډ و باندې جوړ د بېلا بېلو زړخوښيانو لکه د هغې زمانې د هل و هلو ، خوشبوياني جوړولو ، پيپارس کاغذ د سازولو طريقو پرته د موسی او فرعون ځيني تاريخي او ډرامائي مناظر ، د غم او خوشالۍ ځيني کلتوري نندارې ليدلو

ورسته اوس د گلوبل کورس لوستونکي په وچي مخکي باندي د فرعونانو د ټېمپل ، نوبلز هاوس ، فرعونک گارډن او د فرعونک سټوډيو کتلو سره سره د لاسي جوړ اهرام مصر په لور گامونه اوچتولو لگيا و .

اوس به سېلاني لا نور نور د سوپيس د پسخوندي خنداگانو او د ډاکټر پو د مينناکو ټوکو پلمه جوړېدلو ، چي هلته ليري وسا په غټو غټو گامونو د ورستي ټاک گوا د ويليج هاربر څخه د بوټ هاوس په لور تلونکي کشتي ته چي څنگه ځان ورسولو ، نو د سېلاني شاته ناستي پېغلي منال سره په څنگ کي پرته خالي چوکۍ پرته هم د سېلاني او د سوريا (شام) د پېغلي رانا تر منځ د ځان ځايولو سره سم په ساھکېدلي انداز کي د هېلو هائ کولو ورسته واي ..

" دا زه دبخته يم چي ما هيڅ نه وليدلو "

او بيا يې يو وار سېلاني او بيا رانا شامۍ ته سترگي داسي په سترگو کي سوال کړې لکه هغه چي جوړه واي ..

" زه غواړم ، چي دا درست سېل له سره وکړم .. تاسي دواړه به له ما سره ملگري وکړي که يه ؟ "

سېلاني او رانا شامۍ يو بل ته کتلو ورسته په سترگو سترگو کي د هغې د دې واړه خواهش په احترام کي چي سروته په اثبات کي پورته کښته ونبورولو او په گډه يې ورته ست وکړو ..

" که غواړې ، نو موږ به له نوي سره در سره هر څه بيرته وگورو "

" .. هو .. زه غواړم ، چي د فرعونانو د دوردا ماډل کلی وگورم ، خو تاسو "

او گوره چي يې مخته هيڅ څه نه و ويلو ؟ هو کېدلی شي چي په دې چي خواهش يې نيکړی نه شي پاته - نو ځکه خو يې په شونډه و باندي د خپل برياليتوب سره ملگري يوه خوږه غوندي موسکا په لومړي ځل سېلاني ته څه وړاندي کړه ، چي هغه يې ځانته د همېش دپاره مات هم کړو -

مخته بيا هغه سېلاني و او هغه د کېنال آف مېتھالوجي د اوبو زړې لاري ، چي په وړې غوندي کشتۍ کي يې د رانا او وسا په ملگري کي د فرعونانو په دې کلي کي چي څنگه څنگه مخته لنډ ولې ، هغومره په تادی سېلاني پښتونزو په ارادي او وسا عربلور په غېر ارادي توگه د يادونو په ټاپوگانو کي خپلي قديمي بني لتولو دپاره وختونه د فرعوني زړو زمانو سره سم د پېريانو په شمېر شاته د لفظي اشارو او د مينناکو روڼو په کومک د بکلو لگيا و - هم ځکه چي بيا کله هغوئ له " فرعونک ويليج " څخه دباندې راوتلو له مخه کوفي څښلو په نيت د گارډن نامي ځای په هغه رېستورېنټ کي ورننوتو ، چي لوټس کېفې نومېدلو ، نو شامۍ پېغلي رانا هم په موسکا کي داسي وويلو -

" ښکاري راته داسي لکه دا زموږ د درې واړو دغه سېل چي به هم د فرعونانو د تاريخ په واقعاتو کي د يواضا فې ، لکن نه هېرېدونکي ياد په توگه د سېلاني شاعر په قلم ابدې ژوند و مومي "

هو ، که هغې څه هم اشاره د سېلاني او د وسا تر ميان د هغو د زړونو تر ميان د لاري پرانستلو له هيلي څخه وه ، خو په لهجه کي يې لغاز له ورايه شاهد چي په دې سوب محسوسېد لو ، چي هغه د فرعونانو په کلي کي د درست سېل کولو په وخت د هغو د تر ميان د دريم ملگري په توگه لا هم نه وه گڼل شوي - که څه هم هغه د خپل ښائست او مست پېغلنوب له سوبه په سي ډي سي کي خورا مشهوره انجلۍ وه -

فصل ۳

د فرعوني خدائينو وسا وزمه خبرې

" نن بيا ډېر نه يې خوشاله ؟ "

د کمبوديا ډاکټر پو سامناڼگ ، چي له سېلاني سره په فلېټ کي اوسېدلو له خپلي خوني راوتلو ورسته -چي يې هغه د يو سند رغاړي په رنگه له خپل ځان سره په بونېد و وليدلو ، نو يې پوښتنه ورڅخه وکړه

" يه داسي هېڅ خبره هم نه ده ، بس مازي غم غلطوم "

" لکن د څينې غم ؟ "

" ولي لږ غمونه دي څه په ژوند کي ؟ "

د پو د سوال په ځواب کي چي سېلاني بيرته سواليه خبره ورغبرگه کړه نو هغه و سېلاني ته سر تر پايه کتلو ورسته ، چي څنگه " واو " غوندي توري لا سم له خلې نه و يستلی ، چي د فلېټ وروټکېدلو او هغه د دروازي په لور گامونه په داسي ژغ اوچت کړو ..

" څوک يې ..؟ صبر کوه درځم "

" مي مي سوپيس "

" يا خدايه خبر .. په اول سهار بيا له کومه را ورسېدله دا تهائي مارېچۍ ؟ "

او پولا سم ورنه و خلاص کړی ، چي هغه د طوفاني سيلۍ په شان دننه راغله او نېغه د سېلاني و مخي ته داسي په خشم ودرېدله لکه اوس چي به ورباندي غوټه شي - خو په ځای د غصې يې ورته په سترگو کي نېغ نېغ کتلو ورسته و خندلو او بيا يې په ځيگر باندي د ناز څک ورکولو سره سم د پو په لور مخ واړولو..

" ته خبر يې مستر پو ، چي دې سېلاني موږ ټول ملگري د هغه انجلۍ په سر پرېښولو ؟ "

" هو ، بې وفا خودی دا سېلاني ، لکن خبره دا ده چي هغه انجلۍ خو هم دی خوښوي "

مستر پو چي دومره وئيلو ، نو سېلاني هم وارلاس ته کړو او د هغې د تنگولو په نيت يې ورته و وئيلو..

" څه کولی خو هم نه شم ، ولي چي معامله د زړه ده او دا زړه کله له هغې پری څخه صبر پري "

" ښه ښه.. نو د دې مطلب دا شو ، چي خبره د ميني په خوا روانه ده "

سېلاني و پو ته سترگه کښپکښلو ورسته چي څنگه " هو " کړو ، نو هغې لکه ماشومه جنۍ سېلاني په پرس وينستل شروع کړو او له دې سره سم په فلېټ کي د خدا کړيکي داسي خپرې شوې ، چي له څنگ فلېټ څخه منوبلا مورتې او بېسنگ هم ځانونه ورته راوړسولو -

" پوښتنه کولی شم ، چي کومه داسي خبره ده ، چي تاسو يې په اول سهار بيا په خداگانو پارولي ياست ؟ "

" خبره که خبري دي... چي "

سېلاني لا سمه خبره سرته نه وه رسول ي ، چي سوپيس ورته واي ..

" دا نران ډېر بې وفا دي منوبلا "

" او په تېره بيا شاعران ، چي بنائسته انجلۍ چرته هم وويني ، نو د زړه حرکت يې تېز شي "

ډاکټر پو چي څنگه دا خبره ورسره وتړله ، نو منوبلا واي ..

" ښه ښه.. اوس پوهی شوم ، تاسو دا سېلاني ښئيئ - دی خونن سبا د يوې چټي پېغلي په عشق کي ورگېر شوی راته مونږی "

" واو.. نو ته هم خبره يې ؟ "

سوپيس به لا نور څه وئيلو ، چي د منوبلا مېړه بېسنگ ، چي انگلسي يې نه وه زده په خپله ژبه کي و مائني ته گويان څه شو ، چي پو ورته واي ..

"گوره گوره.. مستر بېسنک لاهم خبر دی"

او په دې خبرې باندي خنداگاني لا نوري هم سېوا شوې - نو ځکه خو د منوبلا دواړي وړې لوني فلاويه او ويندوي هم داسې په منډه ورته راوړسېدلې ، لکه هلته چې مېله لگېدلې وي - او بيا څه وخت ورسته ټول په گډه لاندي گوزېدلو سره سم د سې ډي سې په لور مخه وکړه -

- 2 -

لوستونکو ملگرو نن سبا هغوي ته ځکه زيات کتلو ، چې د سېلاني او ډاکټروسا تر ميان گپه اوس تر ډېره هانده له رسمي هېلو هاي څخه او بېستي وه او دواړو دا هڅه کوله ، چې په يوه نا يوه بهانه له يو بل سره خبرې وکړي - نه يوازي دا ، بلکې تر خپلو يې سترگي په خوږو موسکاگانو کي جنگولو پرته يونيم واري يې په کبنتين کي کوفي هم په گډه باندي څيښلي وه -

که څه هم سېلاني ښه پوهېدلو ، چې هغه د وسا په زړه کي کرار کرار ځای جوړوي لگيا دی ، خو د خبرې پرته يې هم خپل زړه ته وئيلو ، چې داسې نه ، پېغله وسا له هغه سره هغسي مينه نه کوي ، څنگه چې يې هغه گڼي لگيا دی - نو ځکه يې د هغې د جذبو د تلني په نيت دا کست وکړو ، چې هغه به له خپلي خوانن له هغې سره نه ويني او دا به گوري ، چې هغه د سېلاني د لټولو هڅه کوي او که يه - نو دغه رنگه به معلومه شي چې زړه يې ورته ځکېږي که يه - هو ، دا خبره يې هغه وخت په مزغو کي را برسېره شوه ، چې په لفت کي دريم پور ، چرته چې د گلوبل ډپلومه کلاس روم و ته د ختلو له مخه هغه پېغله وسا د بالا لائبرې په پوريانو کي لاندي راکښته کېدلو په وخت تر سترگو شوه -

په کلاس روم کي د رانا شامی ، عراقی - پېغله عقود او د محمد عبدالرحمان مصري خوان پرته پېغله مديحه مصری ، چې په يوه پښه گوډه هم وه ناست و او ټولو تر خپلو د نن د پېراميدز ياني اهرام مصر د سېل په باب گپي لگولې - نو ځکه سېلاني هم ورگډ شولو - او اوس به يې لا خپلي سېلاني مشاهدې ورسره شريکولې ، چې ډاکټر مجدي ، چې په مصري لهجه کي يې ورته مگدي وئيلو د راتلو سره سم دا خبره اعلان کړه ، چې په ځای د لسو بجو به اوس اوس موږ د پېراميدز په لور ځو - ولي چې بيا گرمي کېږي - د دې اعلان ورسته که څه هم ټول ملگري په خوشالي باندي لاندي په لفتونو کي گوزېدل شروع شولو ، خو يو سېلاني و ، چې خفه خفه ورسره مل ځکه برېښېدلو - چې د هغه د توقعاتو په سمه هيچرته وسا نه ښکاره کېدله - او ښځه په کوسټر کي شاشاته کښېنستلو - هو په دې هيله ، چې څوک به ورپسې راځي - لکن د نيمې گټه يې د تريخ انتظار پرته چې هم هغه نه راغله ، نو سېلاني هغه وخت لا نور هم مايوسه شو ، چې بس د استاد مستر ذبن العابدین او مېرمن هنا الگوهرې په ملگرۍ کي مخته روان شو - گوا وسا له دې تړيپ څخه ځان پاته کړی و -

"ولي وسا له هغه سره نن نه ولیدلو ؟ او څه وجه وه ، چې هغې په دې تړيپ کي گډ ونه وکړو ؟"

دا او داسي نورو رقم رقم وسوسو د سېلاني په زړه کي د وسا د خفگان په اړه ځاولي څه جوړه کړه ، چي هغه له خپلي خوا لا داسي هم سنجولو ، چي گني نن سهار له هغې سره سترگي څلور کېدلو پرته هم ورسره هېلو هاي نه کولو له سوبه خو چرته هغه نه شوه ورڅخه بد را ؟ چي ځان يې له دې تړيپ څخه پاته کړو - هو ، دا او داسي نورو وسوسو ورو ورو تر هغه وخته پوري د سېلاني په مزغو کي سرونه پورته کولو ، چي يو بنځينه ژغ يې پام د ځان په خوا هغه وخت نه واړولی ، چي بس د جيزا په لور په الحرم ستريټ باندي مخته مزل کولو..

" د بېغ راته بنکاري.. څه وجه ده ؟ "

دا د فلپائن فلوريتا وه ، چي دې وخت د سېلاني د سيټ له مخه ولاړه وه ، چي څنگه دا پوښتنه وکړه ، نو ورسره په څنگ کي ناستي سوييس په خپل مخ باندي را خواره شوي درانه وېنستان شاته څنډلو ورسته تر هغه له مخه ورته په واژکي انداز کي وئيلو..

" فلوريتا ډير.. خفه به نو ځله نه وي ، چي د هغه خوږه ملگري يې په دې تړ کي "

هغې به اوس خبري په بله وړلې ، چي سېلاني ورته په زېږو کتلو ورسته وئيلو..

" سوييس.. ستا مطلب څه دی ، چي هرکله خبري کړې کوي ؟ "

" هيڅ نه.. ما خو فقط دا غوښتلو ، چي لږ دي خوشاله کړم "

" هيڅ ضرورت يې نشته بڼه او بل ځل دي ځله په خيال چلوه گني "

سېلاني به لا اوس نور ورته جاللي کېدلو ، چي فلوريتا د موسېدلو ورسته په ډېره پسته لهجه کي واي..

" تاسو دواړه خو لکه ماشومان ، په نه څه و غال ته ملا تړئ "

او بيا يې يو لاس د سېلاني په اوږه او بل د سوييس په سر ږدلو ورسته وئيلو..

" دا بل هيڅ نه.. مينه ده ، چي تاسو ته د گيلې او تر خپلو د غال حق درکوي "

" رښتيا فلوريتا ؟ "

" هو ، سوييس خورکي.. دا حقيقت هم دی "

" ..لاکن دا سېلاني خو "

"ستا دوست دی، دښمن نه"

فلوریتا چې د سوپیس د ټپو سونو داسې گډوډ خوا بونه ورکولو، نو سېلاني که څه هم دننه دننه وډاړو ته لکه یشېدلي چا جوشه څو څکېدلو، خو پښتو ورته د څه وئیلو اجازه ځکه نه ورکوله، چې هغوی دواړي ښځې وې او له ښځو سره سیالي د پښتنو کار نه - هم په دې خو چې کله هغوی گپه کوله، نو سېلاني ورته موسېدلو - او هغوی چې څنگه چپ شوي، نو د شاله خوا ایمرانشا، چې د کپمرون تکه توره او دنگه افریقن حبشی - پېغله وه په خپله مخصوصه تند کي لهجه کي ورباندې ژغ وکړو...

"هی سېلانيه.. دا په تا کي داسې څه دي؟ چې هروخت ښځې درباندي راټولي وي"

"هغه ډېر سمارټ ځوان دی"

د سېلاني په ځای ورته په دې دویم کتار کي له پېغلي التانگریل سره په څنگ کي ناست روف چې په ماته گوډه انگلسۍ کي داسې ځواب ورکړو، نو هغې حبشی د کت کت خندلو ورسته بیا داسې خله وکړه..

"سمارټ خو ته هم یې مېن، چې درسره ښکلي منگولین ناسته ده"

او دا خبره چې یې لا سرته نه وه رسولي، چې هلته څو سیتان مخته محمد عبدالرحمان او ډاکټر تفېرا پورته شو او د عربۍ ژبي په دې سندره، چې په کي د "لولا لولا" غوندي تورو تکرار بېخي زیات و باندې ډانس څه پیل کړو، چې شاته هم په سیتونو باندې ځیني نور ملگري، چې ډاکټر پو او بېسنگ په کي وړاندې وړاندې وېدونه ښورول پیل کړو -

- 3 -

"په کار خودا و، چې و سا په دې ځای کي راسره د تاریخ برخه جوړه شوي وی"

له داسې مایوسی سره مل، چې سېلاني هم کله له ملگرو سره د هغه درو بېخي غټو او هسکو څلور کونجیزه فرعوني گومبتو، چې په کي د هغوی قبرونه جوړ یا تابوتونه پراته و په خوا روان و - نویي د زمري وزمه ابوالهول چې سر ورته د فرعون خافرا لگول شوی دی د ضرورت په لور چې څنگه مزغو ته د سوچونو لاري جوړولې چې لوکل گائیډ وای..

"د اهرام مصر دا دري څلور کونجیزه گومبتي چې وینئ، په دې کي ترټولو غټه میناره فرعون خوفو، چې ورته په یوناني ژبه کي کیوپس هم وای په 2550 ق م کي جوړه کړه او دویمه دریمه په ترتیب د هغه دو زامنو یاني فرعون خافرا په 2520 ق م کي او فرعون مینکورا په 2490 ق م کي جوړه کړه - گوا ځانونه او د

خاندان غري (ابدی خدايان کولو) تر نظريې دلاندي د ورستی آرامگاه په توگه يې دا گومبتي جوړي کړي دي "

د دې خبرو سره اوږه په اوږه به سېلاني هم د مصري زاړه تاريخ په لوري د تللو د پاره په دې پراخ رېگستان کې له هغو دوو سره سم هڅوال کېدلو لگيا و ، چې تر ليري ليري پوري نه يوازي يوې بلي خواته دوږېدلې بلکې يوې نيمې د وړي خو د آسمان په لوري چورلکونه هم خوړلو - خو چې څنگه يې اوس په خپل نيولي باندي پښه اړوله ، چې له لور کلا گائيد څخه د بوبا جوف دې تپوس هغه بيرته و ځان او حاضر زمان ته په خولو کې لوند خيښت راستون کړو ..

" نو بيا د دې درو گومبتو په پرته هغه وړې گومبتي د څه مقصد د پاره جوړي کړل شوي دي ؟ "

" په هغو کې د ښځو او ماشومانو تابوتونه پراته موندل شوي و او دا گومبتي فرعون مينکورا د خپلي مائني سره د مينې په ياد کې جوړي کړي "

په ځواب کې ورته گائيد دومره لاسم وئيلي نه و ، چې ملگری بتوکا په خپل ډډن ژغ کې غاړه ور وځغلوله " مينه يې په خپل ځای .. لکن سوال دا پيدا کېږي ، چې ايا د فرعونانو په دور کې هم ښځه تر نر کمه گڼل کېدله ؟ "

" نه يوازي کمه بلکې کهتره هم "

" هغه څنگه مادام ؟ "

لومړني رامخته شو او تپوس يې ځيني وکړو - خو د مادام گائيد په ځای ډاکټر تفېرا ، چې ځان يې څه څه د مصگریاتو ماهر هم گڼلو په سپين سترگي کې داسي و وئيلو ..

" هغه داسي ، چې موږ په دې لړ کې د هغوئ د ښځو د سنتي (ختنه) څخه دا مانا اخيستلی شو ، چې هغوئ نور خو نور بلکې په ښځو باندي نفساني خواهشات لاهم نه ربلېدلو "

" لکن داسي کېسونه خو اوس هم په مصر کې که څه هم 92 فيصده دي ، خو په سوډان او ډېرو نورو افريقايي هېوادونو کې سل په سله کېږي "

" د تفېرا سره سم ، چې توري خرتي ايمرانشا څنگه دا خبره وکړه ، نو مېدم هنا لگوهرې ، چې د هغوئ د سوشل ريسرچ اُستاده وه ورباندي په غصه کې ژغ وکړو "

" ستياپ .. دا د دې ځای خبرې خو نه دي ؟ "

او بيا يې لوکل گائيد ته د خبرو کولو چي څنگه خواست وکړو ، نو هغې مخته وئيلو ..

" دا ابو الهول چي وينئ .. دا د فرعونانو د ننگ او په دې محکه باندي د سپر پاوړ کېد لو علامت گڼل کېږي ، کوم چي تر دې پوري په رېگ کي پټ پاته شوی و "

هغې لا خبري کولې چي سېلاني له ملگرو سره ملگری ، خو د خپل زين شوي سوچ په نيلي سپور دغه و ، چي د فرعون خوفو او د هغه د زامنو و اوږده شاهي دور ته نه يوازي را ورسېدلو ، بلکې برخه يې هم په نه ساعت کي وگرځېدلو - گوا .. اوس هغه د ابو الهول د غټ بُت دلاندي او شاوخوا ته جوړ د فرعوني دور له کورونو ، چي زياتره د بوالونه او بامونه يې له يوه يوه غټ تراشل شوي کانيي څخه جوړ برېښېدلو باندي د رقم شوو واقعاتو گواه جوړېدلو او په چيغو چيغو يې د دې دور و خلکو ته وئيلو ، چي ..

" گورئ .. ماته گورئ .. زه له زمانو زمان راهسې ژوندی يم او دا ټول څه زما د سترگو وړاندي ساز شوي دي "

خو هيچا د هغه ژغ ځکه نه اورېدلو ، چي د هغه وجود د نني دور او زمانې په قيد کي و -

نه يوازي دا ، بلکې سېلاني له گمانه د هغو زرگونو خلگو په لور هم بيا بيا اشارې کولې ، چي په سترپا سترپي او په خولو کي لمبېدلي که څه هم اوس نه ښکاره کېدلو ، خو د اهرام مصر جوړښت يې گواهي کوله - گوا له 70 څخه تر سلو ټټونو پوري درانه او بېخي غټ بلاکونه يې په تاوده رېگ باندي هغې خواته ور دېکلو ، چي چرته د فرعون خوفو د ابدي مزار په نيت د هغه په ژوند کي او د هغه د سترگو وړاندي هغه لومړۍ څلور کونجيزه گومبته چي څنگه تکميل ته ورسېدله - نو سېلاني له نيلي څخه را گوز شو او د وسا څېره د خوفو له رانيۍ څخه هغه وخت بيرته ځکه ترلاسه کړه ، چي هغې له سا څخه د رسي شلولو په نيت ورستۍ هټکۍ شروع کړي وې .. له خداييگوتېي څخه خداينه کېدله لگيا وه -

نو ځکه خو د سېلاني په خوښه دا څېره لمر خداي د فرعون خوفو د نيږور ، گوا د فرعون خافرا د رانيۍ په نقشونو کي داسي ژر او په هنر تحليل کړه ، چي سېلاني يې د يوه ديدن څه ، چي د يوې موسکا د پاره په دغه رېگستان کي په مياشتو مياشتو نهري تېرولې - خو چي لوږه يې له وس څخه و وتله ، نو دغه سېلاني د فرعون خافرا ، چا چي د خپل پلار په تقليد کي خپله گومبته جوړوله په هغو مريانو مزدورانو کي ورگډ شو ، چي له هغه سره په شمېر پوره يو لکه و -

هو ، چي کله دا گومبته سرته لا سمه نه وه رسېدلي ، چي د خافرا رانيۍ د ډاکټرو وسا څېره ځکه و لمر خداي ته ور وسپارله ، چي هغې هم د خدايني جوړېدلو په خواهش کي مرگي ته غاړه کښېښوله - نو ځکه خو لمر خداي له سېلاني څخه تپوس وکړو -

" وايه سېلانيه .. دا ستا د وسا څېره و چاته واغوندم ؟ "

سېلاني يوي بلي خواته وکتلو او د څه سوچ کولو ورسته ژغېې ورباندي وکړو..

"راځه.. راپسې"

او بيا هغوى دواړه يوي بلي خواته په رېگستان کي گرځېدلو ورسته چي څنگه ماځيگر مال بيرته د پېراميد ز سره جوړي ماني ته وردننه شولو، نو د سېلاني سترگي په شاهي محفل کي ناستي په يوي پېغلي باندي کراري څه شوي چي يودم يې ولمر خداى ته و وئيلو..

"ورشه.. او هغه ښکلي پېغلي ته دا خبره ورواغونده، چي د فرعون خافرا په څنگه ناسته ده او دويمه مائينه يې برېښي"

لمر خداى په هغه لور کتلو ورسته کلک وځندلو او بيا يې ورته وئيلو..

"هغه فرعون خافرا نه دى.. د خافرا کشر ورور مينکورا دى - او بل هغه ورسره ناسته پېغله هم يوه عامه پېغله نه ده، بلکې راني خاميريرنېتي ده.. د سبا ورځي خدائينه"

سېلاني به لا اوس په دې خبري باندي حېرانتيا څرگند وله، چي لمر خداى د وسا خبره چي خاميريرنېتي ته څنگه وړاندي کړه، نو هغې په داسي خوشالۍ واغونډله، لکه دا چي د هغې خپله خبره وي.. پرېدى نه ... هم په دې خو سېلاني يو ځل بيا په جامو کي نه ځائيد لو-

اوس به لا سېلاني له ډېره هوسه ځان د نړۍ ترټولو انسانانو خوشبخته انسان گڼلو، چي د فرعون خافرا په گومبتي کي دننه په نړيو تنگو لارو کي پورته کښته گرځېدلو په وخت د حاضري زمانې د مصرۍ گائيد د ژغ ازانگې خپروې شوې، نو ځکه هغه هم له تاريخه يو ځل بيا راستون شو او گائيد ته يې غوږ ونيولو، چي په عربي وزمه انگلسۍ کي يې وئيلو..

"په دې پېراميد ز جوړولو کي په کار راوړل شوي دا د گربنائت غټ غټ بلاکونه د درو نظريو گوا (نېغ په "نېغه بالا خبرول)، (په کړلېچونو کي له يو پوره وبل پورته خبرول) او يا (د مينارو په سمون له ليري څخه د دې ترسرونو پوري په جوړو غټو بارو باندي ورته دېکل) په سمون و خبرول شولو

او بيا چي کله له دي ځايه د ملگرو لوستونکو دا ډله نيرېدې د هغې غټي فرعوني کشتۍ په خوا بوتلل شوه، چي له هغې دويمي گومبتي سره په څنگ کي پيدا کړل شوي وه - کومي چي د فرعون خافرا له ژوند سره اړه درلود لو-

"دومره ښه جوړه شوي کشتۍ؟"

د سېلاني په مزغو کي دا سوال ځکه پورته شو ، چي دا کشتۍ د کرسټوفر کولمبس له هغې جد يدي کشتۍ څخه هم په هيڅ مانا کمه نه وه ، چي په بارسلونا کي د ليد لو په وخت هغه دغه رنگه له خياله له کرسټوفر سره په کي تر ليري ليري پوري سېل کړی و ، لکه دې وخت چي يې هم و دې کشتۍ ته ختلو د پاره ځان هڅولو - لکن ور وختلو ځکه نه ، چي ناڅاپه يې ننۍ ډاکټر وساسترگو ته له خياله دنگه ودرېد له ، چي وئيلو يې ..

" سېلانيه .. ما او تا خو له دې عهدده مخته وتلي يو "

" هو .. ته رښتيا واي وسا "

او بيا سېلاني سترگي موږلو ورسته له ملگرو سره گډ د هغې دريمي گومبتي په لور گامونه اوچت کړو ، چي د فرعون مېنکورا سره نه يوازي اړه درلود له ، بلکې د وسا خبره خولا هم تراوسه د دې فرعون د رانۍ په نقشونو کي خوندي پرته وه -

لاکن چي له دې گومبتي څخه څنگه سېلاني د درو وړو گومبتو په لور گامونه اوچت کړو ، نو لمر خدای هم ورپسې د وسا خبره په داسي په منډه منډه راوړله ، لکه هغه ښکلي رانۍ چي هم د هغه سترگو خوړلي وي - نو ځکه خو لمر خدای په ساه کېدلي انداز کي وئيلو ورته ، چي ..

" سېلانيه .. هي سېلانيه .. د فرعون مېنکورا د بنائسته رانۍ په لور ستا د مينې د نظر ورستی حسدي غښی له ختايي څخه د هغه په ځيگر کي لگېدلی و ، نو ځکه هغه له جلاله د وسا خبره د رانۍ له خبرې څخه رابيله کړه "

او مخته يې بيا هغه تپوس ورڅخه په ماته خله وکړو ..

" وايه اي د درست ژوند ون واحد ژوندی انسانه .. زه اوس په دې خبرې باندي څه وکړم ؟ "

سېلاني له هغه څخه د وسا خبره اخيستلو ورسته يو ځل بيا د خيال په نيولي باندي پښه واړوله او مخته په دې گمان تېر شو - چي کېدلی شي ، چي تر هغې پېغلي پوري ځان ورسوي ، چي هلته ليري د پريانوله د وړي سره په چور لکونو برېښېدل - هو .. هغه مسته او په ځان باندي غره چي شهزادگۍ وه ، خو له محلونو يې زيات دا سپېرې ساراگاني ځکه خوښېدلې ، چي هغې د باد له څپو سره تگ کول غوښتلو - هغې نه غوښتلو ، چي هغه دي د هيڅ يو انساني رښتې په جال کي ورگېر شي - گوا هغه په بنائست باندي خوره او په خويه زمري وه .. په دې خويې جامې هم د پړانگانو اغوستلې -

د سېلاني زړه هم نه منلو ، چي د وسا خبره به هغه شهزادگۍ ، چي ښېرتيا پيت نومېدله واغوندي - خو سېلاني هم په خپلي هوډي کي پښتون و - نو ځکه له لوړو حوصلو سره يې د هغې پېغلي شهزادگۍ په لور واټنونه لنډ ولولگيا و ، چي اوس د زمري خرمن په تن اغوستي بس په يو څو گامه ورڅخه ليري وه -

خو څنگه څنگه چي ورته نيرېدې کېدلو .. هغه هغومره ورته زيرې کېدله او له ځناوري روڼو څخه يې داسي څرگندېدلو ، لکه هغه چي نه يوازي انسان بلکې هر ژوندی سړی د خپل حسن د جلال په وړاندي سرو گوزی ليدل غواړي - هم ځکه خو که څه هم سېلاني ورته سم کتلی نه شو .. خو بيا يې هم همت سره را يو ځای کړو او د وسا خبره چي يې څنگه د هغې په لور وروړله ، نو هغې د خبرې په لور کتلو سم دستي د شا په لور داسي يو دم منډه کړه لکه هغه خبره چي د هغې خپله خبره وي او هغه نه غواړي چي ښځه شي - هم ځکه خو سېلاني هم ورپسې پائڅې ټولي کړې - ولي چي د هغه شک هم زياته يقين ته رسېدلی و .. نو په دې خو يې په هر حال کي نيول غوښتله - خو هغه وه ، چي په چيغو چيغو يې ورته وئيلو ..

" دا منم ، چي زه ستا د لتون کټ مټ هغه خبره يم چي ته يې لټوي .. لاکن ... "

" لاکن څه ؟ وايه .. اي خوږې او ښائستې شهزادگۍ نېفرتيا بښت "

" هغه دا .. چي زه دومره ښائسته يم چي ما د جهان سترگي خوري لگيا دي "

" يه يه .. ته د مرگ دپاره نه بلکې د ژوند کولو دپاره "

سېلاني چي اوس يې مخته ته د تللو هيڅ قسم زور په بدن کي نه و پاته شوی د درېدلو ورسته ورته داسي خبره لاسمه سرته نه و رسولې ، چي هغې هم تند کونه وهل شروع کړو او ژړا سر شوه ..

" زه په لاس بيا هم نشم درتلی .. ولي چي زه هم ستا سترگو خو خوړلي يم "

او بيا يې په ورستي ځل د سېلاني په لور کتلو ورسته ځان په رېگ باندې داسي چپه کړو لکه هغه ښاپېری وزمي نېفرتيا بښت شهزادگۍ چي په رښتيا د هغه د سترگو نظرونو خوړلي وي - هو .. کيسه وه هم دغه رنگه - ولي چي هغه په ځوانه ځوانۍ د مرگ په خوب داسي ويده شوي وه - چي بيا د سېلاني خوار د وير ساندو او کړيکو څه ؟ چي د دې رېگ هغو طوفاني سيليانو لا هم نه کړه راوېښه ، چي دا غټ ابوالهول يې په پېړيو پېړيو په ځان کي پټ ساتلی و -

سيلاني به لا نور هم د فرعونانو په تاريخ کي د هغې شهزادگۍ په باب په سر باندې رېگ د وړولو ، چي د نني دور سوپيس يې په اوږه لاس څه ور کښېښولو ، چي د نامي سپيڅوري او د فرعوني تاريخ ظالم ترين فرعون سنېفرو د رانۍ هيتيفيريس د سترگو اوريې ور په ياد کړو - هم په دې خو هغې د پرون له سترو مزلونو څخه راستون شوی سېلاني له ځان سره گڼډلې په پټه ځله د هغې فرعوني لائبرېري او ميوزيم په لور ورچپ کړلو ، چي په کي د انسانانو د مميانو او ځيني نورو شيانو پرته د بلا ساهداره ځناورو ممياني هم په دومره شمېر پرتې وې ، چي د فرعوني دور په اړه يې د گائيد هغه خبره رښتيا کوله ، چي څه ساعت مخته يې کړي وه ، چي ..

"فرعونانو په دې خبرې باندې ايمان لرلو، چې که هر ساهداره يا د انسان جوړ عکس، زړه، سایه، نوم
"او روح په پيپاريس پيپر کې نغاړلی په يو مضبوط تابوت کې خوندي کړلی شي، نو هغه به کله هم نه
مري او تل تر تله به ژوندی وي.. خو په غېر مرثي بڼه کې

نه يوازې دومره بلکې بيا يې اوږده ساه اخيستلو ورسته مخته هم داسې هم وئيلي و، چې ..

"د هغوئ له قوله، فرعونان چې مړه شي، نو خدايان شي"

د لاکل گائيد د دې خبرې ورسته چې څنگه هغوئ د بس په لور روان شولو، نو په لاره کې مېږم هڼا
واي...

"د گائيد له قوله.. د فرعونانو په دې خبرو کې څومره حقيقت دی؟ په دې نه يم خبره، خو د عربی ژبې له
دې متل څخه انکار هم نه شي کېدلی"

او بيا يې هغه خبره رايادولو ورسته وئيلو، چې ..

"وخت د ژوند په هر شي باندې خاندې، خواهرام مصر په وخت باندې خاندې"

هو، اوس که څه هم بيرته ټول ملگري په بس کې ناست تر خپلو په گپو باندې اخته شوي و، خو سېلاني
سترگي پټې کړې وې او د وسا خبره په لاس کې هغسې يو ځل بيا د سوچ او فکر په نيلى باندې سپور د
رود نيل د هغې څنډې په لور روان و.. چې چرته د نن قاهره ښار آباد شوی و - خويه، دی وخت سېلاني د
خپلو خيالونو د رفتار په مقابل کې د يو داسې ستري مسافر په رنگه گوډېدلو لگيا و، چې د نيلى د پښو
خاورو او د ورو د ورو و هغه ابوالهول ته مونږولو لگيا و، چې و خوزمړی.. لاکن له کانو جوړ او د
وخت په دائرو کې ورگير شوی - هم ځکه خو ورته وسا له گمانه وئيلو..

"ما خودا گڼلو، چې ته به زما خوبونه را رښتيا کړې"

او بيا يې له سترگو څخه اوبښکي پاکولو ورسته په ورو ورو سلگيانو کې مخته وئيلو..

"... لاکن تا خوزما د خوبونو د ټاپوگانو پولي لا نور هم دومره پراخ کړو، چې په کې د تعبيرونو د لټون
هيلې ورکي څه، چې ځانته خوب شولې"

"منمه.. چې ما درسره ښه نه وکړو - خودا هر څه ما له کسته نه دي کړي، بلکې.."

اوس به لا هغه مخته څه وئيلو، چې وسا په ډېره حېرانتيا ورڅخه تپوس وکو..

"نوبيا هغه څوک اوڅه و؟ چي د ميني په دويم گام کي يې ته په ما باندې په داسي ظلم کولو و روبرولې"

"بل هيڅوک نه.. چپ له دې زړه او يا"

هغه به د "يا" له مخه څه ورته وئيلو، چي يو چا يې لاس په اوږو باندې کښېښوولو او هغه بيرته د هوش و نړۍ ته په وازو سترگو راستون ځکه شو - چي هغه لاس د بل هيچا نه، بلکې د سوپيس لاس و، چي دې وخت يې د سيټ له څنگ سره جوخته ولاړه وه او د هغه په لور يې نه يوازي کتلو بلکې داړي يې هم داسي بيا بيا تر غوږونو پوري واړولې لکه هغه چي به يې اوس اوس وځوري - هم په دې خو سېلاني ورته بيا تر ډېره په خشم خشم په دې وجه کتلو، چي دغه سوپيس خو وه، چي نوم يې په خلې کي پاته شوی و -

فصل ۴

د نيفرتيتي او اخيناتن د ميني غبرگون

"نن سبا يوازي ښکاري"

"زه خو اول هم يوازي وم"

د مصر په عېن سلېن نامي ښکلي ځای کي د اکتوبر په شپږمه نېټه باندې غرمې خواته له بس څخه کوزېدلو ورسته چي د بوبا جوف د سوال په ځواب کي سېلاني د خپلي يکړي داسي خبره وکړه، نو يې سترگي په پېغلي ډاکټروسا کي ښځي شولې، چي دې وخت د اېم فل لوستونکو له بس څخه کوزېدله لگيا وه، خو هغه چي څنگه گامونه ورپسې تېز کړو، نو هغه په نه ساعت کي بيا داسي هوا شوي وه لکه وزر چي يې کړي وي - نو ځکه دئ هم د "قارون لېک" نامي ښائسته ځای د هغه غټ هوټل په لور له ملگرو سره روان شو، چرته چي به هغوی په شنو شنو تالابونو کي لامبلو -

د هوټل په لابي کي و سوئمنگ پولونو ته په تلونکي کاريدو وړکي د تگ کولو په وخت بوبا هغسي ورسره سره مخته روان و، چي سېلاني نابره تم شو، نو ځکه بوبا ورڅخه پوښتنه وکړه..

"درځه دوسته، ولي ودرېدې؟"

سېلاني هلته ليري د يوه سوئمنگ پول سره خوا کي جوړ ښائسته لان کي د وسا او مصري ځوان صلاح چي تر خپلو يې په خدا خدا کي گپي کولې په لور سترگي اړولو ورسته په ځواب کي ورته وئيلو..

"ته درځه بوبا.. زه دلته په دې لابي کي د څو لمخو د پاره کښېنم"

بوبا هم پوهی شو، چي سېلاني له صلاح سره د وسا په ليد لو خفه شوی و. نو ځکه يې هغه خپلي خوښي ته شاته پرېښولو او پخپله مخته تېر شو.

سېلاني چي دې وخت يې په سترگو باندي توره تياره راغلي وه په لابي کي خپل ښي لاس خواته جوړي کېږي په لور د محرومۍ له احساس سره مل گامونه څه اوچت کړو، چي زړه يې هم د حلق ژبه ښکل کړه..

"يا خدايه.. ستا قربان شم، دا زه دي په دې کوم امتحان کي بيا واچولم؟ چي د خوبونو تعبير دي راته رښتيا هم کړو او د بل په برخه ليک هم"

د زړه له کومي يې له خلې څخه داسي گيله لاسمه وتلي نه وه، چي اوښکي يې له سترگو څخه بهېدلو ته بيا لاري غوښتلو ته چمتو شوي هم وې. خو په کېږي کي ناست خلگ ورباندي پوهی ځکه نه شولو، چي دې وخت هغه توري چشمکي اچولي وې..

بس مخته نو څه و، چي په پيپسي بوتل پسې يې بوتل څښلو سره سم ډېر ژر بيا د سگرېتونو د ټوټو امبار په ايش تېرې کي و هم درولو..

"د دې مطلب دا دی، چي هغه له هرچا سره د غسي په مينه خبري کوي"

هو، که يوې خواته د دې زړه چاودې مايوسۍ له سوبه سېلاني د وسا د مينې په اړه د ځان نفي کوله لگيا و.. نو بلي خواته د گهرۍ ستنې هم يوې بجې ته رسېدلي زياته - نو ځکه خو د وسا په زړه کي بېلابېل سوالونه را برسېره شولو او داسي څوک نه و، چي له هغه څخه يې د ده تپوس نه و کړی - خو چپ له بوبا، بل هيڅوک هم په سېلاني خبر نه و، چي هغه چرته دی - هم ځکه خو چي اوس به لا هغه خپل ټول ارمانونه تر غاړي نيولو، چي د کېږي په دروازي کي يې ناڅاپه وسا ولاړه تر سترگو شوه، چي شاته يې بوبا جوف هم ولاړ و - او هغې داسي په برگو ورته کتلو لکه سېلاني چي نه، بلکې هغه خپله ورڅخه خفه وي..

"راځئ راځئ"

سېلاني لکه له خوبه چي راوښي شوی وي او سترگي موږلو سره سم، چي څنگه ولاړ شو، نو وسا د هغه داسي حالت کتلو ورسته سر له غصې و ځنډ لو او بيرته شاته په غټو گامونو باندي غبرگه شوه - سېلاني لايو څو تند کونه ورپسې و هم خوړلو، خو هغه بيا د لانو په خوا جاروتي وه، نو ځکه بوبا د هغه په لور راتللو سم دستي ورته وئيلو..

"سېلاني.. داسي درته نه و کول په کار.. خبر يې چي هغه له تا سره ډېره مينه کوي"

" مينه ؟ "

" هو ، مينه "

" لاکن هغه خو سهار له صلاح سره يکړه ولاړه وه او په ډېر خوند او خندا ورسره ژغېدله "

د سېلاني په دې خبرې هغه په زوره خندلو ورسته ورته وئيلو ..

" سهار چې څنگه يو دم د هغوئ په ليد لوباندي ته له ماشاته پاته شولې ، نوزه پوهی شوم چې ستا موډ هاف شوی و - لاکن نه چې تردې هانده .. ته خوتیار لېونی يې "

او بيا يې په سېلاني باندې غوږی اچولو ورسته له ځان سره د هغو سوئمنګ پولونو په لور بوتلو ، چرته چې دې وخت له يو څو ملگرو په چپه نور ټول لمېدللو لگيا و -

شاوخوا سترگې غغلولو ورسته چې وسا هيچرته په نظر نه وره غله ، نو بوبا د موسېدللو ورسته واي ..

" هغه خو هم ستا دوسته ده ، خود به ستا په غم کې اوس چرته ستا غوندي يکړه ناسته وي "

دا يې لاسم نه و وئيلي ، چې مستر پو ، محمد عبدالرحمان ، د جارجيا خاتونا او د روس پېغلي نستان او اېلينا په گډه باندې سېلاني ټانگو پانگو کړو او له جامو سره يې و او بوتو ته وغورځولو - بس بيا نو مخته څه و ؟ چې که هر څو هغه دباندې و چې ته د وتلو دپاره هڅې کولې ، نو هغومره هغوئ نورې نورې ډوپکۍ په شنو او بوکي په داسې وئيلو ورکولې ..

" ستا سزا ډېره شديده ده ، ولي چې موږ په تاسې ډېر گرځېدلي يو - چرته پټ شوی وې هان "

لنډه دا ، چې هغوئ بڼه ځانونه ورباندې سترې کړو ، نو سېلاني هم سا هکېدلی غوندي له اوبو چې څنگه راوختو ، نو يې سترگې له وسا سره څلور شوې ، کومه چې دې وخت په گڼو خوندکیانو کې هلته ليري د يوې درختي د سيوري دلاندي ناسته وه او لاسونه يې پورته پورته داسې غورځولو لکه هغه چې دا واي زه له سېلاني څخه کرکه په دې کوم ، چې ..

" ... هغه د هري انجلۍ په کار دی او بل .. د هغه خپله هم انجونې زياتې خونېږي "

" هو ، بد خو یم لاکن دومره هم نه ، ولي چې په دې اوسنۍ پېښه کې نو زما څه قصور دی ؟ "

سېلاني چي هم د خپل و هم په ځواب کي څنگه داسي و بُنېدلو ، نو څه کوري؟ چي وسا د هغه په لور لکه ماره راغزېدل شروع شوه..

"لويه خدايه خبر "

سېلاني به لا اوس نور نور و سوسو او وېرو په سراخيستلو ، چي هغې دا نوره پاته لاره ورته په موسکا موسکا کي څه لنډه کړه ، چي سېلاني داسي خوشاله شو لکه په مړه وجود کي چي يې ساه را ژوندي شوي وي او ور مخته شو -

"ته چرته وي؟"

"زه.. زه دلته خوم"

"نن له سهاره ماله چا او چا ستا تپوس نه دی کړی - ولي تاته صلاح ، پو ، لومائي او فلاني فلاني نه وئيلي؟"

يو ځل لا د سېلاني په زړه کي راغلو چي ورته وواي ، چي دی به هغوي چرته ليدلی وي ، نو به يې ورته وئيلو - لکن هغه د خپلي غېږ حاضري په ځواب کي فقط ورته خدا څه وړاندي کړه ، چي هغې په دیکو دیکو تر هغې درختي پوري ورسولو ، چرته چي منال ، ثريا ، مديحه او ځيني نورو پېغلو د ډومينو گېم کولو - اوس به يې لا هغه هم له ځان سره په خالي چوکۍ باندي کښېنولو ، چي صلاح هم را ورسېدلو او په عربي کي يې وساته وئيلو..

"شکر دی ، چي اخير دي هم دا دی پيدا کړو"
او بيا يې له هغه هم تپوس وکړو..

"چرته وي مستر سېلاني؟ دې الجېگرين خور خومي مازغه را خوړلي و ، چي تا ورته پيدا کړم"

"په کبفې کي وم"

په دې خبره يې خپل تندي ټکولو ورسته مخته وئيلو

"بس دغه يوه کبفې خو وه ، چي ما په کي ته نه يې لټولی - گني هغه ټول کونجونه څه ، چي دغه سوئمنگ پلونه مي لا هم په تا پسې وغوښتلو"

او بيا يې ځله د سېلاني و غوږ ته نېږدې کولو ورسته ورته ورو غوندي وئيلو..

"هلته په کبفې کي يکړ وي او که په هغه سپينو انجونو کي هم څوک درسره وه؟"

سېلاني چي هم څنگه سترگي د هغو تګو سپينو بد نونو، چي په يوه يوه لوسته ټوکړانو باندې پټ و په لور څنگه واړولې، نو وسا هغو دواړو ته په لغزي انداز کي وويلو..

"ورشئ، که مو له هغو لږ څو او سپکو پاسکو روسۍ پېغلو سره زړونه لمبېدلو ته کېږي؟"

"موږ او داسي کار..؟ مجال دی که يې ستا له وېري سوچ لاهم کولی شو"

صلاح چي دومره ورته وويلو، نو هغې هم په هغه لور سترگي اړولو ورسته وويلو..

"سو پيس هم هغه ده لمبېږي په کي"

سېلاني پوهی شو، چي دا لغزي اشاره يې د هغه په لور ده، خو چپ له موسکا يې خله بنده ځکه وساتله، چي هغه نه غوښتلو، چي بيا له خپله لاسه ځانته درنځونو کښت کړونده وکړي-هو، په دې خوبيا د هغې له څنگه تر هغه دمه ناست و، چي تر څو پوري د بيرته تللو اعلان نه و شوی-او سهار چي څومره په مات زړه سېلاني له قاهره څخه تر دې قارون لېک پوري راغلی و، نو له دې خوا بيا رک تر قاهره پوري دا د 75 کلو ميټره لاره هغه په ډېر خوند ځکه تېره کړه، چي وسا يې څنگ ته ناسته وه-

- 2 -

د ژوند ورځي شپې ډېري په تادی څه تېرېدلې، چي دوه زړونه که يوې خواته تر خپلو نور نور نيږدې کېدلو، نو بلي خواته يو بل زړه هم و، چي د هغو دواړو تر منځ يې د بېلتون لاري پرانيستلو ته خپل هر څه په داو باندې ايښي و-نو ځکه خو چي يې د انتقام جذبې د ورستي پولي تر ټاک هم واوښتلې، نو يې يوه شپه د سېلاني د فلېټ ور وټکولو..

"تا چي له ماسره څومره بي وفائي کړي ده، د هغه ظلم بد له به ضرور درڅخه اخلم، خو.."

"خو څه؟"

"منم، چي ډاکټروسا تر ما بنائسته او ستا خوښه هم ده، لاکن زه خو هم ستا.."

"هو، يې خو..له دې نو ما کله انکار کولو؟"

"مگر زه هم ټائم غواړم"

"ټائم؟"

"هو، برابر ټائم"

او دومره وئیلو ورسته یې سترګې د سېلاني په سترګو کې اچولو ورسته په شونډو باندې چې څنګه ژبه تېره کړه ، نو د هغه په بدن کې هروښته دنگ ودرېدلو او په رېږدېدلي ژغ کې یې ورته وئیلو ..

"لاکن سوپیس .. زه داسې نه شم کولی پلیر"

"دا به کوي ، ګني ."

"دا دې دهمکې ده که ..؟"

"واست دی خواست ، ولي چې زه خو هم له تا سره مینه کوم"

او بیا د څه کولو په ځای یو دم داسې نابره په ژړا سر شوه ، چې سېلاني که هره تسلي ورکوله ، نو هم هغه په ځای د چپ کېدلو ، نوره نوره باغارو ته جوړېدله -

"داسې نه چې دا تهائې مار بچۍ ما په داسې کولو خو نه رسوا کوي ؟"

اوس به لا هغه په یو رنگه هغه له خپله فلېټه د باندې ایستله ، چې هغه یو دم چپ شوه او سېلاني ته یې شونډې چېچلو ورسته له پرسه یو غټ خنجر چې څنګه را وایستلو - نو سېلاني له ویرې څخه څه غوندي شاته شواو تپوس یې ورڅخه وکړو ..

"دا څه دی سوپیس ؟"

او هغې خنجر د هغه و سترګو ته څرکولو ورسته په مکرچني خدا کې لکه ډائینه ورته وئیلو ...

"سېلانيه .. ته زما په ژوند کې څلورم سړی یې ، چې زما په زړه کې د دښمن غوندي ګوتې پرې"

"لاکن سوپیس ..."

"یاد یې ساته ..."

او بیا یې بیرته هغه خنجر په پرس کې ږدولو په وخت خبره داسې سرته ورسوله ..

"هو ، پرېږدم دي نه ، وژلم دي ضرور .. خونن نه ، بیا کله ، چې وارد باندې پیدا کړم"

"سوپیس ته دا څه واي او مال ته سره کوم بد کړي دي وایه ؟"

"تا څه نه دي کړي ؟ دا به بیا درته بنسیم ، چې وخت یې راشي"

د سېلاني د خبري په ځواب کي سوپيس د هغه په سترگو کي سترگي د فلمي بد ماشي غوندي اچولو ورسته تر غاښونو د لاندې چي داسي چيچلي خبره څنگه سرته ورسوله ، نو د دروازي زنگ وگنجهډ لو- او د سېلاني په ځای هغه ورغله او ورپې خلاص کړو -

" سوپيس .. ته او دې وخت ؟ "

" هو ، زه "

" نو درځه درځه ، چي توده کوفي درته پخه کړم "

" مننه مستر پو .. ځم ناوخته دی "

او بيا د سيلۍ په شان په هوا څه شوه ؟ چي سېلاني هم له تندي خولې پاكي کړې او سره ساه يې داسي واخيستله ، لکه هغه چي بيا نوی ژوند موندلی وي - لکن د دې هر څه پرته يې هم د ډاکټر پو د دې خبري ځواب نه شو ورکولی ، چي هغه بيا بيا کوله ، گوا ..

" وايه سېلاني .. سوپيس څنگه راغلي وه ؟ "

نو ځکه خو د ډاکټر پو دا يقين شوی و ، چي هغه تهائي انجلۍ دلته هم په هغه نيت راغلي وه ... د کوم د پاره چي هغوئ په خپله خاوره باندي پېژندل کېږي -

_ 3 _

" داسي نه ، چي دا سوپيس له ما و سا بد را کړي ؟ "

دا هغه وسواس و ، چي په سېلاني کي يې نه يوازي وينه وچه کړي وه بلکې هغه يې د سوپيس سره په خوربه او پسته روئيه ساتلو مجبوره کړی هم و - نو ځکه به هغه دا هڅه کوله ، چي هغې ته هم څه نا څه وخت وباسي - او بلي خواته هغه وه ، چي له سېلاني سره د ملگرتيا ساتلو په نيت هغې له بوبا ، لومائي او منوبلا سره هم ناسته ولاړه زياته کړي وه ، ولي چي د هغوئ فلېټونه د سېلاني سره څنگ په څنگ د يوې پلازې په يوه فلور باندي و - او زياتره وخت به د هغوئ په فلېټونو کي ځکه ليدل کېدله ، چي هغې په سېلاني باندي نه يوازي خپل نظر ساتل غوښتلو بلکې ډاکټر و سا ته يې دا خبره هم احساسوله ، چي سېلاني د هغې په چپه له دې سره هم اړيکي لري - خو د دې هر څه پرته هم سېلاني له و سا سره د ليد لو لاري پرانيستلې لگيا و -

اوس خو د هغوئ تر ميان خبره په سي ډي سي کي د ليد لو کتلو او تر خپلو ماښام مال ټېليفونو کولو پرته يوه ورځ تردې ځايه هم ورسېدله ، چي دواړه د دې مقعظم په نېږدې کارنيچ کي د يوې اوپن

اټير کبفې په لان کي څنگ په څنگ ناست د لسم اکتوبر 1997ع مازيگري ژړی لمر هلته لاندې د ښکاره اهرام مصر د درو غټو څلور کونجيزه گومبتو تر شا د هغوئ د اقراري شوي ميني په گواهي کي پټولو لگيا و.

که څه هم د هغوئ مينه له هيچا څخه نه وه پټه او دواړه له يو بل سره په ازادي ملا وېدلو، خو د سېلاني په زړه کي هغه ورځ لا نوره هم ويړه سېوا شوه، چي سوپيس له هغه تور بوبا جوړ سره مينه په واز کومي اعلان کړه، چي هغې او ډاکټر پو سامناڼگ به ورته پسي شا له ډېر پسخونده تور کوبرا يا سانډا وئيلو. ولي چي که نورو ته دا د حېرت وړ خبره وه، خو سېلاني ښه خبر و، چي هغې د ده د سپڅلو پرته له هغه څخه انتقام اخيستلو د پاره داسي کړي و. او دا خبره د بوبا جوړ له روئېي څخه هم کرار کرار څرگندېدله. گوا هغه که څه هم د سېلاني د ښه ملگري په توگه ځان برېښولو، خو له هغه سره يې په هر څه باندي ..داسي اخيستي وه، چي ډاکټر پو هم ښه ورباندي پوهی شوی و. ځکه خو به يې وئيلو

" دا سانډا د سوپيس په ميني کي څه نور نه شو مست ؟ "

که څه هم سېلاني د دې خبري په ځواب کي هر ځل ورته خندلو، خو د هغه اصل خبره د د لسم اکتوبر په سهار د سي ډي سي په دريم کلاس کي هغه وخت مخي ته راغله، چي مېدم جهان شوقي د يوې پوښتني په ځواب کي بوبا له سېلاني او ډاکټر پو سره د غال تر هانده ورسيدلو.

- 4 -

په سي ډي سي کي ډېره مصروفه ورځ تېرولو ورسته نن په لومړي ځل سېلاني له وسا سره د هغې په خوښه څلور نيمې بجې خواته په مائيکرو بس کي ناست سعيده عائشه نامي علاقې ته ورچپ شو او له هغه ځايه په يو بل مائيکرو بس کي دواړه ډاون ټاون، گوا د قاهره په وسط البلد کي تحرير سکوائر نامي علاقې ته ورسېدلو، چرته چي غټ مصري ميوزيم هم دی. د دې اسکوئر په غټ ميدانگي کي يوې بلي خواته پښې خلاصولو ورسته په طلعت حرب ستريت کي د ډيوټي فري شاپ مخي ته له يوه سره تر بله سره او بيا ورسره نورو ښائسته بازارونو کي يوې بلي خواته گرځېدلو ورسته چي ښه سترې شولو، نو دواړه مئينان لاس په لاس يوه رېسټورېنټ ته ننوتلو..

لا خو د آرډر په سمون د کاپو چينو مگونه نه و راغي، چي هغې له سېلاني پوښتنه وکړه

" دا سوپيس اوس هم تا تنگوي، که يه ؟ "

" څه مطلب ؟ "

سېلاني لکه په غلا باندي چي ونيولی شي يو دم تپوس وکړو، خو وسا د موسېدلو ورسته ورته واي..

" هغه ډېره ارامه انجلۍ ده "

" ارامه.. څنگه ارامه ؟ "

"...هغه بله ورځ يې راته وئيلو "

خبره چي يې تر "وئيلو" څنگه ورسوله ، نو د کوفي مگونه وپټير په مېز باندې د هغوي مخي ته ږدلو لگيا و، نو ځکه د هغې په دې خبرې کي دې راغلي بربک په سېلاني باندې خولې ورماتي کړې - او اوس به لا وسوسو هغه په رږدولو تيارولو ، چي هغې په موسکا کي مخته خبره داسي کش کړه ..

"سوپيس هغه ورځ وئيلو ، چي هغې ته ستا د سترگو دا ويسکي کلر ډېر خوند ورکوي "

"شکر دی "

د هغې په خبرې چي يو دم د سېلاني له خلي شکر ووتلو ، نو هغې پوښتنه وکړه ..

" شکر دي ځله وايستلو ؟ "

"په دې ، چي هغه کله ډېري اوتي بوتي هم واي ، هم ځکه خو زما ورسره نه لگېږي ولي چي سپکه پاسکه انجلۍ ده "

"لاکن هغه خو ډېره ښه او ماشومه انجلۍ ده "

د سېلاني د رائي په زد چي وسا و هغې د "ماشومي" ټاټيل ورکړو ، نو د هغه په زړه کي دې وېرې ځای نيول پئيل کړو - گوا داسي نه چي د هغه په دښمني کي و دې ته تاوان نه ورسوي - نو ځکه يې ورته وئيلو ..

" هغه دومره هم ماشومه نه ده "

" ستا مطلب دا دی ، چي هغې له بوبا سره په مينه کولو کي ښه نه وکړو "

"داسي ما کله وئيلو ؟ "

او بيا خبرې د سوپيس او بوبا له مينې څخه د هغوي د خپلي نابري مينې ترهغه خوږو او ترخو لمحو پوري چي کله رسېدلې ، نو د گهرۍ ستنې هم واتهو بجو ته رسېدلي وې - نو ځکه په ټپکسي کي د نيل د درياب و هغه ځنډي ته ورسېدلو ، چرته چي دواړه په يوې غټي کشتۍ کي جوړ رېستورېنټ ته د مابنامني خوړلو په نيت ځکه ور وختلو ، چي هغوي غوښتلو ، چي د خپلي پاكي مينې د سباون په باب د هغه مقدسه درياب خپې نه يوازي گواه کړي ، بلکه د خپل ښه سباون په نيت يې په دغاگانو کي ورگډي هم کړي -

نو ځکه خو د ډوډۍ خوړلو ورسته په یو بل واړه لانچ کي له وسا سره د هغې په خوښه یوازې ناست سېلاني په لومړي ځل له هر څخه څه ، چي له خپلي وسا څخه هم په پټه یو څو اوښکي و نیل دریاب ته په دې ورو سپارلې ، چي د هغه د ستړي ژوند هره ستړیا د وسا په موندلو وسا شوي وه - او دې وخت سېلاني په یوه مانا هم ځان له پخواني مصري فرعون اخیانت او خپله وسا له رانی - نیفرتیتی څخه کمه ځکه نه گڼله ، چي په دې واړه لانچ کي دواړه هغه رنگه څنگ په څنگ ناست .. په هغه رود نیل کي د مستو اوبو له څپو سره پورته کښته کېدلو سره سره .. هغسي مینه رقم کوله ، کومه چي هغوی زرهاو کالونه پخوا کړي وه - گوارانی - نیفرتیتی له خپل مېړه فرعون اخیانت څخه تپوس کولو ..

" موږ که مړه شولو ، نو به هم دغه رنگه له یو بل سره سره یو ؟ "

" هو ، زموږ خبرې به نه وي او نه به دا شین رود نیل ، خو زموږ نومونه به د مټینانو په څیر ژوندي پاته وي

نیفرتیتی ځان نور و اخیانت ته نږدې کولو ورسته چي د هغه تر ملا لاس کله جار باسلو ، نو شپه هم تېره شوه او تر شا یې لمر چي ژېړي شغلې ورباندي وغوړولې ، نو هغوی دواړو یو بل ته د مینې په حواله امر کېدلو زېري داسي په خوشالي ورکړو ..

" لمر خدای زموږ د مینې گواه شو "

هو ، دې وخت سېلاني او وسا هم د مصر د تاریخ برخه گرځېدلو کي د شنه نیل دریاب څپې په داسي وئیلو باندي گواه کولې لگیا و ..

" وسا .. گوره گوره چي ما یوازې نه پرېږدې .. ما په تا پسې ډېري ستړي کړي دي - نور توان نه لرم "

" داسي کله نه شي کېدلی ، چي زه به تا هېروم "

نو ځکه خو سېلاني هم خپل پښتني بول داسي ورکولو ..

" نو بیا مي دا یاد لره ، چي بې له مرگي .. ما له تابل هیڅوک او هیڅ شی نه شي بېلوی "

" دُنیا هم ... ؟ "

" هو ، دغه دُنیا که زموږ تر میان اورو نه و کړي هم ، نو به زه تر تا پوري ځان در رسومه "

" وعده "

" هو ، دا مي نه یوازې له تا سره لوظ دی بلکې له خپل عظیم خدای سره ټینگه پښتو هم "

او داسي سوگند وړ کولو ورسته و سا خان د هېښ هېښ د پاره محفوظ گڼلو - نو ځکه خو به کله کله له خان سره په فرانسوي کي داسي و هم بونېد له .. لکه زړه چي يې جوړه د خوشالي - سندره واي -

- 5 -

له قاهره ښار څخه بيرته مقعظم ته د رسېدلو ورسته د شپې يولس نيمې بجو خواته چي سېلاني خپله و سا د هغې د هاسټل په گېټ کي پرېښولو ورسته چي اوس څنگه و خپل فلېټ ته زياته په رسېدلو و ، چي له سوپيس سره ناخاپه مخامخ شو - کومه چي دې وخت يوازي د بوبا له فلېټه و خپل فلېټ ته روانه وه - هغه نه غوښتلو ، چي ورسره هېلو هاي وکړي ، خو هغې ورباندي ژغ وکړو ..

" دا منم ، چي زه هم اوس له تا دومره کرکه کوم ، لکه ته چي يې له ما کوي ، خو بيا هم دا هيله کوم ، چي ما به تر خپل فلېټه و رسوي "

اوس به لا هغه ورته عذر کولو ، چي هغې داسي سخت ټوک و وهلو ، چي اېله غورځاره نه شوه - نو ځکه سېلاني د نه غوښتلو پرته هم له هغې سره مل شو ، ولي چي دې وخت هغه په حال کي نه وه - نو ځکه دواړه څنگ په څنگ مخته روان شولو -

" وايه سېلانيه .. زما سانډا دي خوښ شو ؟ "

" سوپيس .. هغه دې وخت ستا يار دی او زه يې احترام کوم "

" احترام ... واو ، دا خودي نوي خبره وکړه "

" هو ، په دې چي هغه سره ته مينه کوي او ته بيا زما دوسته هم يې "

سېلاني خبره لا سمه سرته نه وه رسولي ، چي سوپيس زېږه شوه او دا هغه لمحې وه ، چي په نشه کي يې اندرون داسي ورته و هم خپرلو ..

" هغه زما مينه نه ، بلکې ضرورت دی ضرورت "

" ضرورت ؟ "

" هو ، ضرورت .. ضرورت "

د سېلاني د سواليه توري " ضرورت " په ځواب کي يې دومره وئيلو سم دستي د نړۍ مکرچني خدا کولو ورسته په اوږه را ټال پرس ټکولو په وخت ورته په لغازي موسکا کي وئيلو ..

"خنجر لاوس هم په دې پرس کې ګرځوم"

"لاکن د چا د پاره او څه؟"

سېلاني چې فقط دومره تپوس ورڅخه وکړو، نو هغې يې په خوا مخ وراړولو ورسته داسې ځله وکړه..

"هغه څوک دی؟ ته په دې هم خبر يې او څه يې کړي دي؟ په دې باندې هم"

او بيا له ګوډ نائيت وئيلو سره سمه د هغې پلازې په ګېټ کې له تند کونو خوړلو سره ورننوتله، چرته چې هغه له فلوريتا سره اوسېدله - نو ځکه سېلاني يو ځل بيا له بېلابېلو واهمونو او وسوسو سره ملګری د خپل فلېټ په لور روان شو -

فصل ۵

د تهائي ماربچۍ د خوږو زهرو تريخ اثر

که څه هم يوې خواته سېلاني د وسا په موندلو ډېر خوشاله و، خو بلي خواته يې يوه وېره د سوپيس په بڼه کې داسې ورڅرمه شوي وه، چې هغه ورڅخه ځان نه شو خلاصولی - ګوا داسې ورځ نه وه، چې هغې به په سېلاني باندې ځان نه ليدلو او هغه هم په نوي نوي شیطاني بڼه کې - ولي چې يو خويې هغه کلاس فېلو و او بل يې د توراشنا بوبا فلېټ هم ورته مخامخ و - نو ځکه چې به سېلاني څومره څومره له هغې د ځان پټولو هڅې کولې، نو هغومره به دا تهائي پېغله په سترګو کې ورته ختله -

يوه ورځ د سېلاني له خپلې ورته د منوبلا مورتې په کور کې د رناشامی، ډاکټر پو او عراقی پېغلي عقود له مخې په خبرو خبرو کې د فلېټ د بدلولو خبره له خپلې څه ووتله، چې سوپيس ورڅخه تپوس وکړو..

"دلته تا ته څه مسئله ده؟ بڼه ځای خو دی"

"هيڅ نه.. بس لږ مې له دې ملګرو ځان لري کولو ته زړه کېږي"

سېلاني هم د نځرو په موډ کې چې څنگه لا داسې سم وئيلي نه و، چې هغې په هنکي انداز کې وار ورباندې وکړو..

"نو ستا څه خيال دی، چې بلي خواته به له موږه ځان خلاص کړي؟"

که څه هم د هغې په دې خبرې کې د سېلاني د پاره يوه دهمکۍ وه ، خو هغه په نړۍ موسکا کې مخته زياته کړه ..

"منم ، چې بده علاقه نه ده .. لاکن دلته په دې کوڅه کې شپه او ورځ سپيان غاږې او آرام ته سپړي نه پرېږدي "

که څه هم دا خبره ورسره منوبلا مورتې او ډاکټر پو هم منلې وه ، خو هغې په زړه باندې بده اخيستلو ورسته داسې رد کړې وه ، چې ..

"لته خولا بڼه يې ملگري لرې .. بلې خواته خو به دي دا سېف سائيډ هم نه وي سېلانيه "

په دې محفل کې ناست ملگرو که څه هم د هغې دا مشوره و سېلاني ته د هغې له خوا د خواخوږۍ په تول کې و تلل شوه ، خو هغه د سوپيس له اړخه واضحه دهمکۍ په دې وگڼله ، چې د هغې په دويمې خپرې باندې خويوازي هغه خبر و - نو ځکه يې د هغې د ځناوري ارادې د تلنې په غرض خبره مخته داسې په مسخرو کې بوتله ..

"ستا خبره غلطه په دې ده سوپيس ، چې زه هم اوس يوازي خو نه يم ، يو څوک خواخوږی لرم "

"لاکن هغه خو هم ښځه ده "

"څه مطلب ؟ "

د هغه په ځای شامۍ پېغلې رانا لا دومره سم پوښتلي نه و ، چې عراقۍ عقود واي ..

"ښځه نوله چا کمه ده او هغه هم د ډاکټر وسا په رنگه تکره الجبرين "

"هو ، زه هم دا منم ، چې ښځه له هيچا کمه نه ده او ښځه هر څه هر څه کولی شي - څنگه سېلاني غلط خو نه وایم ؟ "

د سوپيس په دې خبرې سېلاني هم ورته نر شو او په نېغه يې ورته و وئيلو ..

"بس خبره دا ده ، چې ښځه ښځه وي .. نه چې ډاښنه ، چې چپ له وېرولو بيا هم نور هيڅ نه شي کولی "

"ډاير سېلاني .. تا ښځه لا تر اوسه نه ده پېژندلې "

"ولي ښځه شکرونه لري که څه ؟ "

د هغې د خبرې ورسته چې ډاکټر پوسامانگ داسې سوال وکړو ، نو هغې يو ځل سېلاني ته وکتلو او بيا ورته واي ..

"شکرونه که نه هم لري ، خو غاښونه يې ډېر تېره وي لکه چارې "

او بيا که يې څه هم خپل واړه غاښونه ورته په مکر باندې سپين کړو ، خو هغه يې د زړه په مخکې باندې کرلي هغه داړې لاهم وليدلې ، چې هغې د ده وچيچلو ته ساتلي وې-

_ 2 _

اوس که سېلاني ورځ په سي ډي سي کې په کلاسونو اخیستلو او په کمپيوټر لېب کې په کار باندې له ملگرو سره گډه تېروله ، خو ماښامونه به يې د مقعظم د غره له هغه څوکي ، چې کارنيچ يا لورز پوائنټ هم ورته واي کې له وسا سره ډېر په خوند خوند تېرولو - او چپ د سوپيس له لانجې بله داسې هيڅ مسئله نه وه ، چې هغه يې پرېشانه کړي وي - لاکن بيا به هم کله کله د وسا دې خبرې .. چې د هغې د ايم فل تهيسس به په راتلونکي د سمبر کې سرته رسي او هغه به بيرته خپل وطن ته ځي به هم کله کله د هغه په مزغو کې داسې سوالونه رابرسېره کړو ..

"که وسا واقعي خپل وطن ته لاړه ، نو بيا گوره ، چې هغه به خپل دغه قولونه و هم پالي که يه ، چې له هغه سره يې کړي دي؟ "

خو بيا چې به يې د هغې و جنوني مينې ته پام شو ، نو د خپل دې سوال په ځواب کې به يې له خپلې خوا خورا ډېرې او يقين ته نږدې نږدې هيلې داسې کتار کړې ، چې له ځايه ښورېدلې زړه به يې بيرته په ځای شو - خو هغې تهائې مارېچۍ به يې د هر خوند احساس هر وخت تريخولو - ولي چې اوس که يوې خواته هغې له سېلاني سره د ښمنۍ کوله ، نو بلې خواته يې له وسا سره د دوستۍ ډرامه هم پييل کړې وه -

د دې خبرې انکشاف هغه ورځ وشو ، چې کله د وسا په خوښه د منوبلا مورتې فېميلي او مستر پو پرته هغې سوپيس هم له ځان سره ملگري عتبه نامي علاقې ته بوتله - نه يوازي دا ، بلکې سېلاني داسې هم وسنچولو ، چې گني هغه دواړې يو بل ته تر اول زياتي داسې نږدې نږدې هم کېدلې ، لکه هغوي دواړه چې د چا خلاف محاذ جوړوي لگيا دي - او بيا چې يو وخت سېلاني څنگه وسا ته له سوپيس څخه دليري اوسېدلو مشوره ورکړه ، نو هغې وئيلو ..

"هغه ډېره ښه او صادق انجلۍ ده "

خو سېلاني ورته وئيلو ..

"منم .. خودومره اعتبار هم ورباندې کوه ، چې يوه ورځ بيا سرور څخه ټکوي "

داسي چي يې ورته و وئيلو ، نو هغې په خای د دې خبري منلو چي څنگه خفگان څرگند کړو ، نو سېلاني پوهی شو ، چي سوپيس اوس په وسا باندي بڼه پورا کار او زيار شروع کړی دی - نو ځکه يې بيا کله هم ورته د هغې په باب بد نه وئيلو او بلکې چي هغې به څنگه د سوپيس په باب د سېلاني په روڼه کي څه کمی احساس کړو ، نو به يې گيلې ته داسي خله جوړه کړه لکه هغه چي يې جوړه سکني خوروي -

نورخو نور ، بلکې د اکتوبر په دېرشمه نېټه چي سهار وختي د سي ډي سي په بس کي د گلوبل او ايم فل لوستونکي ناست په گډه و سکندريا ته روان و - نو بس له قاهره څخه د جيزا د سټرکټ په فېصل روډ باندي د اهرام مصر گومبتي کين لاس ته د سحارا هائي وې په لور ور چپېدلو په وخت لا سمي شاته پرېښي نه وې ، چي ډاکټر وسا د سېلاني د څنگ له سيټه پورته شوه او شاته د سوپيس او پېغلي منال سوډانی په منځ کي کښېنستله - که څه هم په دې حرکت باندي د سېلاني ورته ډېره خوا بده شوي وه ، خو بيا يې هم ځانته وئيلو ، چي څه ياره .. کېدلی شي ، هغه د خپلي ايم فل ملگري سره د خاص گپي لگولو په موډ کي وي - او ډېر ژر به بيرته راشي - خو هغه وه ، چي د راغبرگېدلو نوم يې لا هم نه اخيستلو او له ملگرو سره په خوږو گپو کي داسي بوخت ښکاره کېدله ، لکه ترشا چي يې هيڅ غم نه وي پاته -

او سادات نامي ښارونو څخه تېرېدلو ، نوهم وسا لا خپل October City بس چي د غرمې خواته له 6 سيټ ته نه وه راغبرگه شوي - نو ځکه سېلاني نه يوازي دننه دننه خوړل کېدلو بلکې اوس په درست بس کي هغه يوازېنيسړی هم و ، چي دې وخت يې په زړه باندي د غم اوريځي خپرېدلي او پټه خله ناست و - گني نور ټول ملگري څه ، چي شاته هم اوس بڼه مېله تازه شوي وه - گوا د وسا او سوپيس د گډو خوند کيانو په چپه اوس په محفل کي تور افريقانيان لکه د گامبيا ملگري بوبا جووف ، د ايتھوپيا ډاکټر تفېرا ، د يوگنډا بتوکا او د کېمرون تکه توره خرټه پېغله ايمران شا هم ورگډه شوي وه -

لاکن يو وخت د لوي لاري د يو جديد طرز جوړ "ماسټر رېسټ" نامي رېسټورېنټ مخي ته چي بس څنگه برېک شو ، نو اېله ډاکټر وسا تر سېلاني پوري ځان ورسولو او ورسره گډه لاندي داسي گوزه شوه لکه هغه چي يې په درست سفر کي و څنگ ته ناسته وي -

"دا ډېر بڼه رېسټورېنټ دی او له دې ځايه تر "ليکس پوري رسېدو ته زما له خياله دوې يا دوه نيمې گنټې نوري لگېږي"

داسي يې لا سم نه و وئيلي ، چي سوپيس او منال هم ځانونه د هغو تر مېزه پوري چي څنگه ورسولو ، نو تر شا ورپسې لوماني ، فلوريټا او بوبا هم سم ترلي راغلو ..

"های سېلانيه .. څنگه يې ؟ نن خو موډ ډېر و خندلو "

"په سېلاني باندي .. هان "

پو سامنانگ چي هم دغه و هلتته تر خپل سېلاني ياره پوري د راتلو سره سم چي څنگه دا خبره په ټو کي کي وکړه ، نو سېلاني ورته په موسکا کي وئيلو ..

"خود به يې نو په ما او زما په يکړۍ باندې خند لو لکه چي "

که څه هم وسا د هغه په اشاره پوهه شوه ، خو د دې پرته چي يې هم هغو ولاړو ملگرو ته د کښېنستلو څنگه بلنه ورکړه ، نو سېلاني د هغې دا حرکت د هغه په باب د اعلانيه کرکي په توگه و سنجولو او څو لمحو ورسته چي يې ساه ورتنگه شوه ، نو يې ډاکټر پو له ځان سره سم ولاړ کړو ..

"و بڅښئ .. موږ هلته په يو ټاپک باندې يکړه خبره کول غواړو .. اجازه ده گرانې وسا ؟ "

وسا د سېلاني په دې حرکت باندې ډېره خفه شوه - نو ځکه يې نه ورته "هو" کړو او نه "يه" بلکې مخ يې د ملگرو په لور اړولو ورسته له هغوي څخه تپوس وکړو ..

"تاسو به څه خورئ يا څښئ ؟ "

اوس به لا سېلاني له پو سره مخته يو بل خالي مېز په لور گامونه اوچتولو ، چي سوپيس و پو ته ورژغ کړو ..

"هې مستر پو .. دا سېلاني دې په کومه راڅخه بوتلو ؟ "

که څه هم ډاکټر پو د هغې دا خبره په زړه باندې ډېره بده نه واخيستله ، خو سېلاني پوهی شو ، چي سوپيس دا خبره په هغه باندې د پسخوند وهلو په توگه کړي وه -

"د ډاکټر وسا ناسته له دغو خلکو سره نه ده په کار .. دا ټول خوزما او ستا دښمنان دي او بل ... "

ډاکټر پو به لا نورڅه وئيلو ، چي مديحه مصري ، منوبلا او رانا شامي هم ورسره گوره چي څنگه بيا گامونه د هغه مېز په لور سم کړي و چي هغوي يې په خواروان و - نو ځکه د پو خبره په هغه ځای پاته شوه او د منوبلا په دې تپوس باندې خبري مخته غزوني وکړې ، گوا ..

"داسي راته محسو سېږي لکه هغه توران چي يو بېل گروپ سازوي لگيا وي ؟ "

"وسا او فلوريټا خو له سپينو سره اړه لري "

رانا چي داسي وئيلو ، نو مديحه واي ..

"دا سوپيس او ډاکټر وسا نن سبا گوره چي په کوم پراجېکټ باندې کار کوي ؟ "

"کېدلی شي ، چي هغوئ دواړه زموږ ودې يار ته يو شوي وي "

ډاکټر پو چي د سېلاني په خوا اشاره کولو ورسته داسي خبره ورسره وتړله ، نو ټولو څه وځنډلو ، چي وسا او سوپيس دواړو له هغه ځايه ورته په کړو سترگي واړولي ، نو ځکه خو پو و سېلاني ته په غوږ کي دا خبره وکړه ..

"موږ ته هم اوس دغسي د هغوئ په زخمونو باندي مالگي د وړول په کار دي .. څه پوهی شوې ؟ "

او سېلاني هم دغه خبره ورسره خوښه په دې کړه ، چي نن په درسته لاره کي هغه هم دغسي بيا بيا ځانته وئيلو ، چي ځله هغه هم هغسي اور لگوني نه کوي ، لکه دې وخت چي يې وسا په غېر ارادي او سوپيس په ارادي توگه کوي ورسره - نو ځکه يې دې وخت د هغه پلان ورسره په داسي نيمگړي خبره کولو خوښ کړو او وئيلو يې ..

"هو ، په کار خو دی چي داسي وکړو "

_ 3 _

غرمه دولس بجې چي بس د مصر دويم غټ لاکن و ډېر خواپاکي ساحلي ښار سکندريا ته پېښه وکړه ، نو د سېلاني سره ناستي وسا د هغه پام د هغه غټ او ښائسته محل په لور داسي واړولو ..

"کنگ فاروق به زياتره وخت په کي اوسېدلو "

"ښه ښه ، لاکن اوس هم "

سېلاني چي تر ضرورت زيات حېرت د هغې په خبري باندي څرگند کړو ، نو هغې په پسخوندي موسکا کي ورته داسي وئيلو لکه هغه چي تر اوسه هم په مصر کي د هغه پاچهي گڼي - ځکه خو يې ورته وئيلو ..

"هغه خو اوس نشته "

"هو هغه اول و او اوس نشته "

دومره وئيلو ورسته يې د سړي ساه اخيستلو سره سم خبره مخته داسي کش کړه ..

"بس دا خو د وخت وخت خبري دي "

"بېشکه.. وخت په سړي څه او څه نه کوي "

هغې لا خبره سره نه وه رسولې ، چې د شاه خوا د ډاکټر تفېرا په ژغ کي د خپلو ملگرو له خوا داسي بلنه ورته وشوه ..

"وسا .. هې ډاکټر وسا راشه "

"يو مننه ، درځم درځم "

او بيا يې د هغه ډلي د خواهش په سمون سېلاني ته وئيلو ..

"سوري ډئير .. زه به هلته ورشم "

سېلاني د هغې په روئيه باندي ډېر زړه ماتي شو او چې هغې څنگه وزر و تگ ته و تللو ، نو دی له ځان سره و بونېد لو ..

"هو ، او دغه رنگه هغه د خپلي زمانې شاه فاروق هم زما په رنگه يوازي پاته شو "

وسا د هغه دا خبره واورېد له ، ځکه خو و موسېد له او شاته تېره شوه - او بيا څه وخت ورسته د سي ډي سي بس په بېلا بېلو لارو د شنه مېډيټېرينئين سمندر و هغې صفا ځنډي ته ورسېد لو ، چې په مامورا بيچ باندي يې شهرت درلود لو -

مخته نو بيا په هغه بيچ باندي څه و ؟ زياتره ملگرو ورباندي د سکول د ماشومانو غوندي لوبي پئيل کړې - چا په يو بل او به غورځولې ، چا يو بل ته دیکې ورکولې - خو د لومائي ، پو او د مراکش حسن له خپلي تاجکۍ ياري گل چهره سره سم بيا او بو ته له روسۍ پېغلو سره ورتوب کړي هم و -

خو بلي خواته وسا چې تريو څه ساعته پوري له سېلاني او منوبلا مورتي فېميلي سره د بيچ په چوکيانو باندي ناسته وه هم ډېر ژر بيا د منال په ور بللو پورته شوه او د سمندر د بنکلاگانو برخه څه شوه ؟ چې بيا نه يوازي د سېلاني په مزغو کي ، بلکه د عقود ، رانا ، مديحه او د منوبلا پرته هم د ځينو نورو سترگو وړاندي داسي سوال وگرځېد له ، چې ځواب يې تر هغه دمه نه درلود لو ، چې د سي ډي سي بس بيرته روان شوی نه و - گوا هغه له سېلاني څخه اوس باقاعده خفه شوي وه - خو د سېلاني په مزغو کي دې سوال د ځواب په تمه غزوني څه کولې ، بلکه منوبلا د پوښتني په ځواب کي يې لا هم داسي بيا بيا وئيلو ..

"هغه په څه خفه ده ؟ نه يم خبر "

او بيا يې مخته لا داسي هم وئيلو ، چې ..

"پرېږده يې ، چي خپل دا ضد هم سرته کړي "

که څه هم دا خبره سېلاني د زړه برسېره کوله ، خو کولی هم څه شو؟ ولي چي وسا نه يوازي ورڅخه خبري بندي کړي وې بلکې اوس خويې د هغه د زړه د سېخلو د پاره بلا ناروا اداگاني هم وړاندي کولې -

- 4 -

"دا هغه لائت ټاور دی ، چي د سکندراعظم په دور کي يې د اوبو د جهازونو راهنمائي کوله او رڼا په کي بې له تېلو او بجلی له کنکشنه تردې شل يا پنځو يشت کالونو شا ته پوري برېښېدله - خودې تجسس ، چي دا رڼا ورته څنگه او له کومه راځي؟ د ځواب د لټون په تمه چي کله د نوي دور په انجنيرانو باندې خلاص کړلی شو.. نور رڼا له هغې ورځي ، بيا تر ننه پوري نه شوه په کي بله

په دې کي شک هم نه و ، چي هر ملگري د مسټر د ښ په دې خبري باندې حريان حريان و هغه لائت ټاور ته کتلو ، خويوه وسا وه او بل سېلاني ، چي تر هغه ټاوره يې زيات يو بل ته په غلا غلا کتلو.. خو په برگو برگو سترگو باندې - هو ، شايد ځکه ، چي هغوی په خپل خپل سوچ باندې يو بل ته د دې خفگان گيلې کولې - هرڅه ، که دواړه په خپل خپل ځای غلط او يو بل ته مات برېښېدلو ، خو په يو بل باندې يې له نازه تلني هم کولې لکه چي -

په دې سمندري څنډي باندې هلته يوې خواته غټه پخوانۍ محل وزمه کلا چي د "صلاح سېتهدال" په نامه شهرت لري ښکاره کېدل - خود وخت د کمبوت له لاري چي هغوی ورته نه بوتلل شول - نو په دې خود ټولو په خونه د ميوزيم کتلو ورسته د نړۍ د نوموړي الېکزينډر ريا لائبرېري ځکه ورته ښکاره کړلی شوه ، چي په دې ښار کي چي تر ټولو زيات د اهميت وړ څيز دی - نو هغه دا تاريخي گټب خانه ده ، چي په 300 ق م کي بطليموس اول جوړه کړي وه - دا واحد تاريخي گټب خانه وه ، چي د دې لائبريرين به د باچا په درباريانو کي تر ټولو لوی او عزت داره درباري گڼل کېدل - او نن هم دا د قامي ورثه گڼل کېږي - په دې کي د اتيا لکهو کتابونو د لوی ځای جوړ کړل شوی دی - خود دې وخت چي کله سېلاني او د هغه ملگري په کي يوې بلي خواته گرځېدل ، نو په کي څلور لکهه کتابونه پراته و - لاکن سېلاني ورڅخه هيڅ استفاده ځکه نه وکړو ، چي هغه دلته په دې لائبرېري کي هم په وسا پسې سترگي يوې بلي خواته داسي غځولې ، لکه هغه چي د دې لائبرېري هغه يوازينی کتاب وي ، چي په هغه باندې ځان نه يوازي لوستل غواړي بلکې داسي ورته وئيل غواړي ، چي ..

"هې سېلانيه.. خبر يې ، چي دا کتاب خانه د يوه روايت په سمه جولييس سيزر چي کله په سکندريه باندې حمله وکړه ، نو يې اور ورکړی و ، چي په کي څلوېښت زره کتابونو سره سم هغه زما او ستا د مينې کتاب هم سوځېدلی و"

خو بلي خواته ساده سېلاني و ، چي يې ورته په سر ښورولو کي وئيلو ..

" ښه .. زه په دې نه يم خبر "

"ته به نو څنگه خبرېدلې، چې "

"څه وئيل غواړې ته ؟ "

سېلاني به له خيال له نوري ترلې گنډي خلاصولې، چې هلته يې ليري ولاړي وسا سره چې څنگه سترگي
څلور شوې، نو هغې تندې ورته تريو کولو ورسته په مخ خورې زلفي داسي يودم په شا وځنډلې لکه هغه
چې سېلاني نه جولييس سيزروي او هغه له خشمه ورته واي، چې ..

"او دا خوبيا ښه وشو، چې کله مارک انتھوني حکمران شو، نو د زما په ضد کولو هغه ورته د دې عظيم
توان په بدله کي دوه لکېه کتابونه ورواچولو "

"ستا په ضد ؟؟ "

"هو .. زما په ضد "

او بيا په کلکه خنډلو ورسته ورڅخه تپوس وکړو ..

"ولي .. زه ستا قلو پطره نه يم ؟ "

اوس به لا سېلاني له خيال هغه د خپل ښايست په وړاندي قلو پطره تسليم کوله، چې صلاح مصري د هغه
په اوږه باندي لاس ږدلو ورسته له ځان سره مخته بوتلو -

لنډه دا چې کله له دې ځايه د لوستونکو ډله څنگه په بس کي د دې ښار په تنگو او پراخو روډونو باندي
گرځېدلو ورسته د نامي " سعد زاغون اسکواثر " سره د نيمې گنتې ډپاره خوشي کړل شوه - نو ملگري
په ښائسته دوکانونو کي د شاپنگ په نيت په ډلو ډلو کي ووينل شول - که څه هم وسا له سويس او
منال سره گوره چې په کومه باندي هوا شوه ؟ خو دلته د پو او الباني ملگري منوبلا مورتې په انتھائي
خوښه داسي صلاح سرته ورسېدله، چې سېلاني به له شامې پېغلي رانا سره ناسته ولاړه په دې نيت
زياتوي، چې د حسد کولو له لاري وډاکټر وسا ته خپله غلطې احساس شي -

که څه هم دا گران کار و، خو د هغوی د ضد له لاري سېلاني د داسي کولو د پاره په زړه کاني کښېگولو
او په هغې خوا ورسره روان شو، چرته چې رنا له عراقې پېغلي عقود سره تللي وه - هن دا، چې بس کله
بیرته د قاهره په لور مزل لنډولو، نو د ماښپن په سیتونو کي سېلاني د رانا پرته له منوبلا، عقود، پو،
مديحه، حسن، گل چهره، جارجين خاتونا، بېسنک او د هغه ورو لونیو فلاويه او وينډي سره گډ د
ټوکو ټکالو په تاوډه محفل کي داسي بوخت شوی و، لکه غم چې يې په خوانه وي راغلی -

هرڅه هرڅه ، خو په زړه يې يو عظيم خداى خبر و، چي دې وخت د هغه په زړه کي وسا ډېره په شدت سره کوټېدله - خو هغه وه ، چي شاته يې له سوپيس ، مثال او ثريا سوډانى - سره د ډومينو لوبه ډېره په خوند څه کوله ، چي د بوبا جوړ او ډاگتر لوماني په ټوکو باندي يې داسي خوند ونه هم اخيستلو - لکه هغوى چي يې د زړه د رباب تارونه خورا په خوند او په هنرچېري -

- 5 -

سېلاني که څه هم د وسا له مينې لاس نه واخيستى او نه يې دا گڼلو ، چي گني هغه ورسره مينه نه کوي - خو د سوپيس سره تعلق يې د بېلتون و سوسې که څه هم د فلورينا په دې خبري باندي د هغه په زړه کي لا نوري سېوا کولې ، چي گني وسا گاهى گاهى هلته فلېټ ته هم ورته راځي - خو بيا چي يې دوه درې ځله له سوپيس سره ملگري د سي ډي سي په لائبرېري او کينټين کي د بوبا مخامخ ناسته هم په خپلو سترگو و ليدله ، نو يې دې زړه و منلو ، چي هغې يې د هېرولو تابيا شروع کړي ده -

گوا اوس سوپيس له سېلاني څخه جنگ گټلى و او هغه ته يې لا نور د زړه د وک ورسپارلو - هم په دې خو سېلاني اوس نه يوازې له کلاسونو څخه کله کله غېر حاضر پاته کېدلو ، بلکې زياتره وخت به په خپل فلېټ کي پاته کېدلو - او وجه يې دا وه ، چي هغه دا هرڅه نه شوليدلى - که څه هم ډاکټر پوځو ځله له هغې سره د سېلاني په پټه خبري کړي وې ، خو هغې که ورته غوټ انکار نه هم وکړى ، نو يې داسي ورته ضرور وئيلي و ، چي ..

" سېلاني يوازې له ماسره خو مينه نه ده کړي "

بيا که به يې مخته د هيچا نوم نه هم ورسره تړلو ، خو مطلب دا و چي سوپيس له خپلي خوا هرڅه ورته وئيلي و - او بلکې گوره چي لا يې څومره مالگه مصالحه هم په کي گډه کړي وه ، چي وسا له سېلاني څخه اوس مينه نه ، بلکې کرکه کوله -

يوې خواته دا غر ، چي په سېلاني باندي را نږدېلى و او بلي خواته په کلاسونو کي د سوپيس له خوا په خبرو کي رقم رقم اشارو او پسخوندي موسکاگانو خو هغه په دې هم پارولى و ، چي يا خو هغه ډاښته مړه کړي او يا دى خپله و تنبتي له دې هېواده - خو وژلى يې په دې نه شوله ، چي سېلاني شاعر و او هغه هم عاشق شاعر ، چي په درست ژوند کي يې مېړنى لاهم نه و وژلى او چرته د انسان مرگ - هو ، ميدان يې بيا په دې نه شو ورته پرېښولو ، چي پښتون خو هم و -

لاکن تر کومه ؟ د ظلم خو هم اخير يو حد وي - نو ځکه يوه ورځ سوپيس د دې هرڅه پرته چي د سېلاني د ناچورۍ تپوس کولو ته د هغه و فلېټ ته ورغله ، نو يې د ناروغۍ د تپوس له لباسي خبرو ورسته له هغه څخه داسي سوال هم په ډېر پسخوندي انداز وکړو ..

"وايه سېلانيه.. څنگه وي د زړه سوځنه ؟ "

سېلاني هغې ته سرتر پايه کتلو ورسته د سړې ساه ايستلو ورسته په اثبات کي سرورته بنورولو په وخت په نړۍ د پردې لې موسکا کي داسي ځواب وربيا کړو ..

"منم دي سوپيس ، چي د پره لويه فنکاره يې "

او بيا يې د څه چپيا ورسته په کراره ورته و وئيلو ..

"تر د پره هانده دي لا جوابه کړی هم يم ، خو ماته ځکه نه منم ، چي نريم او هغه هم پښتون نر "

"وايه سېلانيه.. ته نه غواړې ، چي وسا دي بيرته ستا شي .. "

"يه .. گرسره نه ، ولي چي هغه اوس "

"زما په جال کي راگېرده او ته به هم ته نه پاته کېږي .. "

سوپيس چي دا خبره ورته ځواب کړه ، نو يې په پرس کي گوره ، چي هغه تهائي چاره او که بل څه لټول شروع کړو - چي سېلاني هم يو دم ورته الرټ کېدلو سره سم واي ..

"مرگ .. له مرگه دي نه وېرېم او نه مي هغه ژوند په کار دی ، چي ته يې راسپاري "

او بيا يې د زړه له سوخته "اوف" کولو ورسته ورته وئيلو ..

"ته چي له ما سره څومره بد روا کوي هغه وکړه ، لاکن دا يو خواست درته کوم چي "

"را ورسېدلې و خواست کولو ته؟ "

هغې به لا اوس په دې خبري خوند اخیستلو ، چي سېلاني ورته دواړه لاسونه جوړه ونيولو او بيا يې ورته و وئيلو ..

"هو ، دغه يو خواست ، چي هغه ماشومه ډاکټر وسا نه کړې برباده پليز "

"وسا ... ډاکټر وسا ؟؟ "

دا توري بيرته تکرارولو ورسته هغې خپله سينه مورکلو سره سم مخته په غاښونو کي داسي خبره وچيچله ..

"په هغې وسا باندي خو به داسي کانې کوم ، چي هغه تباه شي او ته ځله سل ځايه وچاودې "

هغې به لا نورڅه وئيلو ، چي د سېلاني په سترگو تياره راغله او د لېونو غوندي يې له خلې چيغه وتلو سره سم د پلنگ سره نيرېدې په چوکی باندې ناستي سوپيس ته د زړه له اخلاصه چي څنگه لغته ورسره کړه ، نو هغه که څه هم نه شوه غورځاره ، خو له خلې يې داسي د درد تېره چيغه ووتله ، لکه عزرائيل چي يې روح ورباسي او د فلېټ د دروازي په لوري يې يودم منډه کړه -

بس بيا نو څه و ، چي له خلې يې لاس داسي واخيستلو ، چي د څنگ له فلېټه منوبلا مورتې او بېسنگ سره له لوني هم دباندې راوختلو او د هغې سرې سپي دا يو څو خبري يې په خپلو غوږونو واورېد لې ، چي هغې وئيلو ..

" ما لا هيڅ نه دي درسره کړي .. مخته گوره چي لا به څه څه درسره کوم .. ياد يې لره زه هم تهائي يم تهائي "

او بيا چي څنگه د بوبا په فلېټ کي دننه شوله ، نو منوبلا په حېرت له سېلاني څخه تپوس وکړو ..

" دې سوپيس څه وئيلو او څله داسي جلالي شوي وه ؟ "

سېلاني سر په دواړو لاسونو کي نيولو ورسته فقط دومره ورته وئيلو ..

" نور نه يم خبر منوبلا .. خوزه له او خپلو ټولو ملگرو څخه هم دا يو خواست کوم ، چي پليز هغه وسا له دې تهائي ماريچي څخه وژغورئ - هغه ډېره ماشومه ده ، ډېره ماشومه ده "

او بيا په ډکو سترگو بيرته خپل فلېټ ته ننوتلو -

فصل ۶

په وسا باندې د راني د هاتشپسوت سيوري

" په دې وسا باندې څه وشولو ؟ "

" هغه څله له تا سره نن سبا نه ليدل کېږي ؟ "

" چرته خو ستاسو تر ما پېن بېلتون نه راغلو ؟ "

د داسي سوالونو پرته به هم چا ورته وئيلو ، چي ..

"وسا او سوپيس مي په پلاني يا پلاني ځای کي وليد لي "

چا به وئيلو ..

"هغه پروڼ په مائيکرو بس کي له سوپيس او پلاني سره وسط البلد ته رواني وې "

يا بيا تردې هانده لاهم ، چي ..

"مازيگرو سا او سوپيس د ډاکټر لومائي له فلېټ څخه را رواني وې او لا ورته رواني وې "

هرڅه هرڅه ، خويوه ورځ چي سبلاني له ډاکټر پو سره د هلتن رعسميس هوټل مخي ته ولاړي هسکي او بيخي بنائسته رعسميس هلتن پلازه کي ويندو و شاپنگ کولو ، نويې د پلازې په شپږم پوړ کي ډاکټرو سا له سوپيس او فلوريتا سره گډه د هغوئ مخي ته څه وره غله ، چي ډاکټر پو ورڅخه هېلو هاي کولو ورسته داسي گيله هم وکړه ..

"وسا له تا څخه زما داسي توقع گرسره نه وه ، چي ته به هم داسي سترگي نابره اړوي "

"ولي ما څه کړی دی ؟ "

"دا هم لا ته پوښتنه کوي ، چي تا څه کړي دي ؟ "

"هو ، ما داسي هيڅ بد کار نه دی کړی چي ورباندي شرمنده يم "

ډاکټرو سا لا دومره وئيلي نه و ، چي ډاکټر پو ورته يو دم څه غوندي په جذباتي انداز کي وئيلو ..

"وسا .. تا تش بد نه ، بلکې ديو چا د ارمانو نو قتل کړی دی - او دا زما يقين دی ، چي خپل دا ویده ضمير به دي هم يوه ورځ ضرور ملامتوي "

ډاکټر پو به لا نور ورته څه وئيلو ، چي سوپيس ورڅخه وسا يوې خواته له ځان سره کش څه کړه ، چي هغه په سوپيس باندي هم خله ور خلاسه کړه او ورته يې وئيلو ..

"ليري کړه زما له مخه ، ته خو هغه ډائن يې چي زما د ماشوم ملگری زړه دي مات کړی دی "

"چا د چا زړه مات کړی دی ..؟ دا خبري دلته نه شي سپينېدلی "

سوپيس كه څه هم دا خبره د سېلاني په لور كتلو ورسته وکړه ، خو سېلاني ورمخته شو او ډاکټر پو يې ورڅخه بېلولو په وخت و وئيلو ..

"درځه ډاکټر پو .. ته هم لېونی يې - له چا څخه گيله کوي ؟ دا خو ماره ده ماره او ماره خپل بچي هم خوري ، چي وږي شي "

او بيا سېلاني و فلوريتا ته ژغ وکړو ، چي هغه دي دا سره سپي بوځي - نو ځکه وسا او فلوريتا هم سوپيس تر څنگونو ونيوله او درې واړه مخته تېري شولې -

اوس به پو او سېلاني د لفت په خوا تر خپلو په بونکېدلو کي لا سم ورگرځېدلو ، چي په مخه بوبا او ډاکټر لومائي هم ورغلو ..

"تاسو په سوپيس او ملگرو پسې څو نه گرځئ ؟ "

"ولي تاسو ليدلي دي چرته ؟ "

"هو ، هغوی اوس اوس په هغه خوا جاروتلي "

ډاکټر پو ساماننگ د لاس له اشارې کولو سره سم لا دومره نه و ورته وئيلي ، چي هغوی هم ورپسې گامونه تېز کړو -

_ 2 _

"دا ډاکټر پو ساماننگ او سېلاني پښتونزوی هم ډېر په منوبلا باندي نه دي غاوره ؟ "

"هغه يې خور جوړه شوي ده "

ماځيگر د سي ډي سي څخه د فلېټونو په لور په ډلي کي را رواني ډاکټر وسا چي د بوبا جوډ خبري په ځواب کي داسي څنگه و وئيلو ، نو ورسره څنگ کي رواني فلوريتا يې لا سم تائيد نه وکړی ، چي سوپيس واي ..

"نن سبا خور او مور چرته وي .. "

د بوبا جوډ په لور يې په ماني خېزو نظرونو باندي کتلو ورسته چي څنگه دا خبره وکړه ، نو ډاکټر لومائي يې خبره داسي پرې کړه ..

" ښه به نه وي ، چي ډاؤن ټاؤن ته د تلو له مخه يو يو کپ ډېره سپېشل کوفي زما په فلېټ کي زما د لاس و ځيښي ؟ "

" خو په يوه شرط .. هغه دا چي ته به يې نه ځيښي "

دا خبره چي څنگه وسا وکړه ، نو ټولو دومره په زوره وځند لو ، چي سېلاني ، منوبلا او ډاکټر پو چي دې وخت له هغوئ څخه ښه ډېر مخته روان و هم د هغوئ کړيکي څه واورېد لې ، چي د منوبلا مورتې له خلې داسي خبره هم يو دم و وتله ..

" واؤ ونډر فل .. دا خونن ډاکټر وسا هم ورڅرمه شوي ده "

" هغه کله نه وه ورسره .. پرون هم هغوئ په رعمسيس هيلټن پلازې کي گډ گډ سره گرځېد لو "

پو چي دا خبره وکړه ، نو منوبلا ډېره حېرانه شوه او بيا يې شاته کتلو ورسته وئيلو ..

" لکن دا ډاکټر وسا خو اوس چرته له دوئ سره فلېټ ته نه ده روانه ؟ "

" هو ، خود به ځي ، ولي چي له لومائي سره يې ... "

سېلاني لا له ځان سره سم بونېدلې نه و ، چي ډاکټر پو ورته واي ..

" زه پوهی نه شوم .. تا څه وئيلو سېلاني ؟ "

" دغه .. چي موږ ته په نورو پسې ويني نه دي وچول په کار .. هر څوک په خپل کار ښه پوهېږي "

سېلاني خبره په بله اړولو د پاره لا دومره نه و وئيلي ، چي منوبلا مورتې د هغه په لور کتلو ورسته داسي له حېرته وار ورياندې وکړو ..

" دا ته واي سېلاني ؟ "

" هو ، زه وايم "

داسي خو يې ډېر په اساني و وئيلو ، خو په زړه يې يو خداي خبر و او بل هغه خپله ، چي دې وخت په وجود کي دننه داسي ماتېد لو راماتېد لو ، لکه هنداره چي څوک په کانو ولي -

_ 3 _

" په لوکسور کي 67 خارجي ټورستان و وژل شو "

د اتهلسم اکتوبر کال 1997ع په اخبار کي دا خبر څه راغلی و، چي د سي ډي سي په ټولو خارجي لوستونکو باندې هم بنار ته د تلو بنديغ وگېدلو - نو ځکه لوستونکو تر خپلو د زړخوښانو پيدا کولو په نيت پارتياني اهتمام کولو اراده څه وکړه ، چي منگلولين پېغلي التانگريل خپله د زوکړي پارټۍ اعلان کړه - او درست ملگري لوستونکي يې را وغوښتلو -

نو ځکه خو ډاگتر پو او منوبلا مورتې په گډه د هغې په فلېټ کي و سېلاني ته وئيلو ، چي ..

" دغه موقعه ده و ډاکټروسا ته د غلطۍ احساسولو "

" لاکن داسي نه چي بيا ځانته بل غم جوړ کړم ؟ "

که څه هم هغوی په پلان شوي کار باندې سېلاني پارولو ، خو هغه چي به کله د هغې ډرامې و سين ته لږ له سوچه په ځير شو ، نو له خيال به يې د وسا ماشومه څېره مخي ته ودرېدله او له هغه به يې تپوس وکړو ..

" ته په رښتيا له ما کرکه کوي سېلاني ؟ "

نو ځکه خو به هغه و ملگرو ته سروښورلو او ورته وئيلو به يې ..

" يه يه .. زه کله هم داسي تصور لا نه شم کولی - وسا که له ما سره مينه کوي او که يه .. خو زه هغې ته دا ډوک نه شم ورکولی ، چي گني ما هم هغسي هغه هېره کړه لکه هغې چي زه هېر کړی يم "

خو هغوی به ورته وئيلو ..

" لاکن موږ خودا نه وائيو ، چي گني ته هغه هېره کړه - بس دا غواړو ، چي هغه د سويس له حصاره خوشي کړه "

خو سېلاني و ، چي د پښتني فطرت درلودلو له لاري يې بيا بيا داسي ورته وئيلو ..

" هو منم .. لاکن ما له هغې سره دا لوظ کړی دی ، چي زه به چپ له هغې بل ته گورم لانه او چرته دا دومره لويه ډرامه ، چي تاسو يې په ما باندې کوئ "

هم ځکه خو په اخير کي منوبلا ورته وئيلو ..

" نو د دې مطلب دا شو ، چي ته له رنا شامۍ سره د مينې ډرامه نه شې کولی "

" هو ، زه مافي غواړم منوبلا خور "

"گوا که وسال له تا سره مینه نه هم کوي ، نو ته ... "

" هو ، زه به ورسره مینه هغسي کوم ، لکه کوله چي مي ... له مودو مودو راهسي "

سېلاني چي داسي و وئيلو ، نو پو ورته رامخي ته شو او په هېرت يې ور څخه پوښتنه وکړه ..

" ياني هغه تا و دې سي ډي سي ته تر راتلو له مخه هم پېژند له که څه ؟ "

" يه ، مخکي ما هغه نه پېژند له .. خو بيا هم ما ليدلي وه او وينم يې هم "

" هغه څنگه او چرته ؟ "

" په خپلو خوبونو کي .. هر کله او هر چرته "

" په خوبونو کي ؟ "

د سېلاني خبره په مسخرو باندي اړولو ورسته چي ډاکټر پو داسي پوښتنه وکړه ، نو د فلېټ دروازه هم له ټکېد لوسره سمه خلاسه شوه او پېغله رناشامی په بنائسته عربي جامو کي پټه له عراقی پېغلي عقود سره گډه چي رادننه شوه ، نو منوبلا و سېلاني ته په غوږ کي وئيلو ..

" داده راغله ستا محبوبه "

" زما محبوبه ؟ "

" د وسا په زړه کي د اور لگولو يو ازينی وسيله "

" لاکن ... "

د سېلاني د "لاکن" ورسته چي څنگه ډاکټر پو ، بېسنگ او منوبلا و خندلو ، نو پېغلي رانا ور څخه تپوس وکړو ..

" ولي .. په موږ باندي مو و خند لو که څه ؟ "

" يه يه ډير ، موږ په تاسو نه ، بلکې د سېلاني په هغه خواهش او د هغه د خواهش په صداقت باندي و خند لو "

" څنگه خواهش او د چيشي صداقت ؟ "

د رانا شامی د تپوس په خواب کې د څه وئیلو په ځای منوبلا هغه ترلاس ونيوله او خپلې خونې ته یې دننه کړه او بیا هغوی دواړو ترډېره پورې په خپلو کې خبرې سره کولې - او گوره چې په څه یې فېصله کړه؟ که څه هم په دې باندي چې له هغو دوو نور هیڅوک خبر نه و - خو بس چې کله هغوی د باندي را ووتلې ، نورانا شامی تر اوله څه زیاته سېلاني ته نیږدې نیږدې کېدل -

- 4 -

ماڅستن نهه بجو خواته د التانگريل په فلېټ کې پارټۍ څه پټیل شوه؟ لکه ټولو ملگرو چې پرستان ته پېښه کړې وې او یا یې پرياني محکمې ته رابللي وې - گوا په تورو تورو مني سکرتونو کې خوندي شوي د مغرب شاپېری ورمو روسۍ پېغلو ایرینا ، اېلینا او نستان په گډه د جارجین خاتونا او د تاجکستان گل چېرې که اورو نه لگولو ، نو فلوریتا ، سوییس ، عقود ، رانا ، التانگريل او نورو پېغلو هم په خپل خپل ځای و دې اور ته د خپلې برخې لمبې ورسپارلې لگیا وې - نو ځکه خو په دې محفل کې هر ځوان خوشاله و او سترگې یې یوې بلي خواته غږولې څه ، چې د ښکلاگانو وچور کولو ته یې چلونه هم په خوند خوند جوړولو لگیا و -

لاکن یو سېلاني و ، چې که څه هم دې وخت د خاتونا او رانا شامی د پام وړ ځوان گرځېدلی و ، خو زړه یې له هغو سره گپي ته څه ، چې د انس کولو ته لاهم نه غوښتلو - ولي چې دې پارټۍ ته ډاکټر وسا نه وه راغلي - خو د راتلو امکان یې موجود ځکه و ، چې هغه به هر وخت لکه شهزادگۍ د ټولو تر شا راتله -

د انتظار ترخې لمحې په خپل ځای - خو د سېلاني هغه وسواس ، چې له تېرو څو ورځو یې د وسا او چینايي ډاکټر لوماني د متوقع مینې په باب په زړه کې روزلو نن په دې پارټۍ کې هغه وخت ختم شو ، چې منوبلا ورته وئیلو ..

"لوماني او فلوریتا خو هم ترخپلو باقائده مینه پټیل کړه ؟"

"ښه .. دا خونو ډېر ښه وشو"

او بیا د څه سوچ کولو ورسته په خپلې باندي د خپل شک په اړه یو دم داسې تپوس وکړو ..

"ولي هغه له ډاکټر وسا سره نه و؟"

"دا څه واي سېلاني .. لېونی شوی خو نه یې ؟"

"لاکن هغوی خو تر پرونه پورې ..."

"Mr. Selani Come on"

او بيا يې سېلاني ته د يکه ورکولو ورسته ورته په کرار داسي وويلو ..

"زه خبره يم ، چي لومائي او وسا تر منځه د ورور او خور رښته ده .. هغه شوخ چينائي خوله اولي ورځي په پټه له فلوريتا سره مينه کوله .. پوهی شوې که يه زما ساده وروره "

داسي ورته وويلو ورسته هغې د سېلاني پام د هغو دواړو په لور د لاس په اشاره اړولو ورسته داسي لا هم ورته وويلو ، چي ..

"هغوی څو لمحې مخته هغې ته دا خبره کړي وه په يوه صلاح وکړه ، چي هغوی زياته نور په غلا باندي مينه نه شي کولی "

د منوبلا دا خبري څه وې ؟ چي سېلاني په زړه زړه کي د رب شکر ادا کړو ، او د سړې ساه ايستلو ورسته يې منوبلا ته وويلو ..

"نو اوس خوبه دواړه ډېر خوشاله وي ؟ "

"هو .. په دې کي شک هم نه شته - ځکه خو گوره هغوی دواړه له يو بله بېلېږي نه "

نه يوازي دا ، بلکې په دې رنگينه پارټۍ کي که بوبا جوف و سوپيس ته لکه چرگ شاوخوا وزرونه ټپولو ، نو د آذربايجان روف باگېرلي او التانگريل په رنگه د مراکش ځوان حسن او گل چهره تاجکۍ هم تر خپلو جارېد لو لگيا و - نو ځکه خو اوس د اکټر لومائي هم له فلوريتا سره هغسي ډانس چمتو کړی و ، لکه په ايډوانس ټولنه کي چي يې دوه مټينان سره کوي -

يو وخت منوبلا د سېلاني د زړه ساتلو په نيت خبره د وسا په لور غبرگه کړه او وويلو يې ..

"د ډاکټر وسا نخړې لا څه ، چي دا په ځنډ و هري هغې پارټۍ ته راتلل چي ته په کې يې ، هم نور هيڅ نه دي ، بلکې ستا د سپڅلو او تا د همېش د پاره خپلولو په نيت کوي "

سېلاني هم داسي محسوسه کړه ، لکه هغه چي رښتيا واي - لاکن چي بيا به يې د وسا د ظالمو او فرعوني روڼو او اداگانو ته په خيال کي ځير شو ، نو به يې په زړه کي ځانته وويلو ..

"گرانده سېلانيه .. چي بيا به دي هغه په نصيب کېږي "

او کله کله به يې لا داسي خبره هم مزغو ته وره غله ، چي گني ..

"دا وسا هغه انجلۍ هم ده ، چي ما په لومړۍ ورځ ليدلي وه که چرته بله څوک ده ؟ "

خو بيا به د ښه سوچ او فکر کولو ورسته له ځان سره موسکني شو او داسي کرار غوندي وټوبدلو ..

"که هغه انجلی نه وی ، نو بيا به دا دومره ورپسې زهیرنه وی "

لنډه دا ، چي څنگه څنگه دا د رنگونو ماښام له ماخستن څخه کرار کرار د نيمې شپې و خواته لنډېدلې ، نو هغسي هغسي به پارټۍ هم د ملگرو تر ميان د خوښي نا خوښي په باب د هنداري غوندي رښتيا وئيلو ته چمتو کېدل - گوا د نورو جوړو په سمون که څه هم رانا د منوبلا په شرارت بيا بيا د سېلاني مخي ته خپل ښائست لمبه کولو او غوښتل يې چي نه يوازي د خپل عربي رقص په سرور کي يې ټول شاعرانه ویده جذبات وينس کړي بلکهې مړه احساسات هم را ژوندي کړي - خو هغه و ، چي په هيڅ قسم اداگانو يې نه غولېدلې او دا به يې لا جلا ورته وئيلو ..

"رانا .. منم ، چي ډېره ښائسته يې او که وغواړې ، نو د فرشتې ايمان هم خټاکولی شې ، خو په دې زړه کي ستا د پاره چي کوم ځای ما د دوستۍ په نيت غوره کړی دی ... هغه په هوس نه شي بد لېدلی "

گوره چي هغې به ځله دا خبره د خپل حسن د توعين په حقله اخیستله او په خدا به يې بيا بيا ورته وئيلو ..

"چپ شه سېلانيه .. داسي مه وايه .. که درته په رښتيا شوم ، نو هر څه به درباندي هېر کړم .. ښه "

خو سېلاني به هم ورته وئيلو ..

"کثير مشکله "

"لا لا مش مشکله حبيبي "

او هغې چي به ورته بيا په خپل مخصوص انداز کي دغه رنگه ورته وئيلو ، نو به ورسره منوبلا ، پو ، عقود او بېسنگ مورتې هم خدا ته داسي و جوړېدلې - چي د درستې پارټۍ به ورته پام شو - نو ځکه خو يو نيم ملگري ، چي هغه سوپيس هم په کي ورگډه وه د رانا شامۍ عکسونه په دې نه اخیستلو ، چي هغه په لومړي ځل گډېدلې ... بلکهې خبره دا وه ، چي هغه تشه و سېلاني ته گډېدلې - په دې خو ، چي کله سوپيس ښه ډېر عکسونه و اخیستلو ، نو سېلاني ته يې سرورنږدې کولو ورسته څوکه غوندي و وئيلو ..

"ستا د بې وفائي دا دويم ثبوت هم بد نه دی "

داسي چي يې وئيلو ، نو په سېلاني يو ځل بيا خولې ورايله شوې او هغه له سوچه خو مياشتي شاته و هغه واقعي ته په ځير شو ، چي سوپيس يې تر نن ورځي پوري ورباندي بلېک مېل کوي لگيا ده -

اوس به لا هغه د دې عکسونو په باب له خياله و وسا ته رقم رقم بهانې تېرولې ، چي نابره يې د کبمرې په فلش لايټ کي سترگي هغه وخت پاته وازي شولې ، چي رانا شامۍ يې په څنگ کي څه ، چي ترډېره هانده په خپلي غوږي کي ناسته نه يوازي وکېد له ، بلکې سوپيس يې لا کله بيا عکس اخيستی هم و-نو ځکه خو هغه رانا ته دیکه ورکولو ورسته تر دې هانده لا هم په لغازي موسکا کي ورته ووتلو ، چي ..

" څه خبر وم ، چي ته به دننه هم دغوني بدرنگه يې ، لکه په ظاهره چي سترگي غولوي "

مخته که څه هم هغې د سېلاني د دیکې پرته د هغه دا خبري په زړه باندې ډيري بدې لگېدلي وې ، خو د خلگو له مخه يې د رد عمل ښکاره کولو په ځای سترگي د هغه په سترگو کي اچولو ورسته په خپلي ژبي کي قسم کولو سره سم هغه ته څو که غوندي په انگلسۍ کي لا داسي هم ووتلو ..

" ياد لره سېلانيه .. دا زما د دې ساعت دغه بې عزتي - والله چي ځان ته مي مرثيې کړي نه يې ، نو نه به يم ښځه "

هغې به لا د پورته کېدلو سره سم نور څه هم ووتلو ، چي سېلاني ورباندې وځندلو او ورته گويان شو ..

" په حسن دي نور ختا باسه "

" نور نه .. بچو ، هغه به هم ته يې .. هو ته ، چي ختا کېږي به . خو دا مي هم لتاسره لوظ دی چي خپل دغه کست به سرته حتماً رسوم "

که څه هم سېلاني دا هرڅه د هغې له خوا ټوکي گڼلو ، خو رانا يې بيا بيا تر څنگه کېدله او په بېلابېلو اداگانو به يې هغه ته د خپل ښائست احساس ورکولو - لکن سېلاني دې وخت چپ له وسا نور هيڅ هم په مزغو کي نه و- کومه چي لانه وه راغلي -

اوس د پارټۍ اخيري ډانس او مستي وه - نو ځکه هر ملگري خوله ايستلو ته تاييا کوله ، لکن سېلاني بيا هم هلته په يوه کونج کي له تحافو سره خوا کي يوازي ناست خپله محرومي او مايوسي د سگرېټ په لوڅو کي ژړوله لگيا و ، چي ناڅاپه ډاکټر وسا او پېغله منال هم اورونه لگولو په نيت څه را ورسېد لې ؟ چي التانگريل له ځان سره په هغه ډلي کي بيا و هم درولې ، چي په کي ټولي روسۍ پېغلي نه يوازي ولاړي وې بلکې ځنگېدلې هم -

منال که څه هم ډېر ژر له نورو پېغلو سره په ډانس اخته شوه ، خو ډاکټر وسا د منال او خپله تحفه په لاس کي اخيستي گوره چي د چا په لټون کي يوې بلي خواته گرځېدله ؟ که څه هم سېلاني په خپلو سترگو و لېدلو چي د هغې و استقبال ته په دې پارټۍ کي موجود هر ملگري ځان هغه وخت لا ور رسولی و ، چي هغې دې پارټۍ ته له منال سره سمې موسکاگانې راوړي وې -

دې وخت په ښائسته جامو کې پټه و سا که یوې خواته په هره مانا کې ځماری فرعون ته تاخینمیس برېښېد له او د سېلاني خوار کې په زړه یې ټوکړي لگولې - نوبلي خواته یې د تېرېدونکي وخت له رفتار سره سمې فرعوني خوښې او اداګاني هم کرار کرار و هغې فرعوني ملکه هاتشپسوت په رنگه جلالي کېد لې ، چې د متو په زور یې د لومړۍ او ورستۍ ښځې په توګه په ترانو باندې باچهي کړي وه -

- 5 -

"هغه په چا پسې ګرځي ؟"

"څوک غواړي ؟"

دا او داسې نور سوالونه و ، چې د سېلاني په مزغو کې یې د ځواب په لټون غزوني د هغو وسوسو په لور کولې ، چې په دې تېرو څو ورځو شپو کې یې د هغه په زړه کې ډېر په تادی ځای نیولو -

"کېدلی شي ، چې هغه په ما پسې ګرځي"

سېلاني چې دا خبره څنګه په زړه کې جوړه کړه ، نو له وسا سره یې سترګې څلور هم څه شولې ؟ چې د ده په ټولو امېدونو باندې ځړي او به هم سم د لاسه تېري شوې - ډاکټر وسا او هغه هم له تهائي ماريچۍ سوپیس سره ملګري تر هغه تور بوبا جوړ پوري ولاړه ، چې له کهرکۍ سره یوازي شاهد چې د هغوی په انتظار کې ولاړ و -

هو ، هغه په خپل دویم اوسني رابرسېره شوي شک کولو کې غلط نه و ، ولي چې مخته بیا د هغو درو وارو ځلې له خنداګانو راټولېد لې نه - نو ځکه خو د سېلاني د زغملو توان ختم شو او یو دم پورته شو - او په غټو ګامونو د التانګریل له فلېټه څخه له دې یقین سره ملګری وتلو ته هڅوال شو ، چې ..

"هغې بل د هیچانه ، بلکې د تک تور بوبا جوړ لټون کولو"

خو په وتلو کې بریالی ځکه نه شو ، چې ډاکټر پو یې لاره په داسې خبره کولو باندې نیولې وه ..

"ولي دوسته .. دومره ژر دي بیا ماته و منله ؟"

"هو .. دغسې یې ګڼلې شې"

"لاکن یه .. اوس دي زه و ماتي ته نه پرېږدم"

او بیا یې سېلاني په ملا ټکولو ورسته تر لاس نیولې په هغه لور بوتلو ، چرته چې سلیم یمني او د هغه د مائینې پرته منوبلا ، بېسنگ ، فلاویه او وینډي په چپه رانا شامۍ هم د التانګریل په خوشالیانو کې

خپلي خوشالياني ورگډولې - نو ځکه خو د نه غوښتلو پرته هم سېلاني د هغوئ په هري خبري نه يوازي خله تر غوږونو پوري رسوله ، بلکې يو نيم واري يې د رانا لاس په خپلو اوږو باندې يښی په داسي وئيلو پرې هم ښولو -

" راءه راءه .. چي نن دي هغه ضد هم پوره کړم چي ته ماته پرې ماته را کول غواړې "

خو بيا چي به هغې د څنگه د ځان په لور ورکش کړو ، نو سېلاني به ورته شا کړه او هغې به لاسونه ترې چاپېر کړو او په عربي کي به ورته گوره چي څه او څه وئيلو .. که څه هم هغه پوهېدلونه ، خو د عقود ، ثريا او مديحه کړيکو به هغه ته د رانا شامی په زړه کي پټ غل وربښکاره کړو -

گوا څنگه څنگه چي د التانگريل د زوکړي پارټۍ د وخت په اوږو د سهار په لور لاري لنډولې ، نو هغسي په بېلا بېلو روئيو او تېروتنو باندې سېلاني او وسا د يو بل د سپڅلو په ضد اور لگوني داسي کولې - چي د هغوئ ترميان د لوستو په شمېر واټنونه په ډېره تادۍ د گامونو په حساب اوږدېدل لو لگيا و -

فصل ۷

د سوئيز کښال په ځنډه باندې د تاوان سودا

" زه له تاسره يو دوه منټه کښېنستلی شم "

سلام اچولو ورسته لاس ورکولو سره سم هغې نړۍ جگي سوډاني پېغلي منال الجدال ، چي د ډاکټروسا تر ټولو ښه خوند کۍ وه چي داسي درخواست وکړو ، نو سېلاني ورته د اجازې ورکولو ورسته چي سترې مه شي څنگه و وئيلو ، نو هغې په موسکا کي پوښتنه وکړه ..

" څنگه ده ستا مطالعه او وايه سېلانيه .. زړه دي په سي ډي سي کي ولگېدلو که يه ؟ "

" ښه يم .. گزاره کوم او د دويم سوال په ځواب کي به څه وئيلو په ځای چپيا راته بهتره وي "

هغې وړې چشمکي په سترگي باندې سمولو ورسته وئيلو ..

" خبري به کو .. خو اول دا حال راکړه ، چي څه خورې او يا څيښې ؟ "

" و بڅښه .. ما اوس اوس کوفي و څيښله "

خو هغې د سېلاني په خبرو کي د بېزاري څرگندونې ، پرته هم د کوفي آردو وېتر ته ورکړو ، او بيا يې د هغه په خوا مخ وړاړولو ورسته وئيلو ..

" ستا طبيعت ښه نه دی .. چرته زما راتگ خو "

" يه يه .. داسي خبره هم نه ده ، بس لږ نه يم برابر "

د سېلاني په دې خبري باندي هغه څه غوندي و موسېد له ، او بيا يې مخته خبره په خلاسو تورو کي داسي وکړه ..

" په شروع ورځو کي ته او پېغله وسا ډېر نږدې نه واست ؟ "

" هو ، و خو ؟ "

" لکن اوس ځله داسي ليري ليري ښکاري ؟ "

سېلاني پوهی شو ، چي دا انجلۍ د وسا له خوا ماته راوړي ده ، نو ځکه يې ځانته پچه ږد لو ورسته ورته وئيلو ...

" زه نه يم خبر ، چي هغه له ما په څه خفه شوه ؟ "

" وجه خو به يې نو خامخا څه وي "

د هغې په " خامخا " توري باندي سېلاني د هغې په لور وکتلو او بيا يې په پسخوندي موسکا کي څوکه اوږي څنډ لو ورسته ورته وئيلو ..

" اوس به نو مخته څه وایم ؟ گوازه خبر نه يم او ته وای ، چي خامخا به څه وي "

" زما مطلب دا نه ، بلکهې زه وایم چي هغه ... "

" هغه .. هو ، هغې کېدلې شي ، چي ترما ښه خواځوږي پيدا کړي وي - او دغه ستا د سوال هغه وجه هم کېدلې شي .. کومه چي اوس تاله ما پوښتله "

پېغلي منال د سېلاني په دې خبري باندي سر په اثبات کي داسي وښورولو لکه هغه چي هم دغه خيال لري - لکن مخته واي ...

" ته په رښتيا مينه ورسره کوې ؟ "

"هو، ما له هغې سره مينه له مودو مودو راهسي کړي ده او کېدلی شي چې اوس هم "

"لاکن هغه څنگه ؟ "

منال د سېلاني خبره پرېکولو سم دستي چې داسي په حېرت پوښتنه وکړه ، نو سېلاني سره ساه ايستلو سره سم پورته بام ته سترگي اړولو ورسته ورته واي ..

"منال.. دا ډېره اوږده کيسه ده او زه نه غواړم چې ... "

دومره وئيلو ورسته چې هغه خپله خبره په دغه ځای نيمگړي پرېښوله ، نو هغې چوکۍ نوره مېرته رانيږدې کولو ورسته تپوس ورڅخه وکړو ..

"شاعر هم يې.. ما داسي اورېدلي دي "

"يم.. ځکه خو په وينو سترگو باندې خوبونه وينم "

او سېلاني لا داسي سم نه وئيلي ، چې ډاکټر پو راغلو - او خبره په هغه ځای پاته شوه - لاکن پو بيا کله د چا آسره کوله - يو دم يې په خپله شو څه لاکن ډېره مخصوصه لهجه کي ورڅخه تپوس وکړو ..

"هېلو منال.. ته ماته دا را بنښلی شې چې هغه وسا ... "

"او سوپيس دي چرته دي؟ "

"وي به چرته په سي ډي سي کي "

منال چې څنگه د ډاکټر پو د خبري په ځواب کي لاعلمي څرگنده کړه ، نو هغه د ورې لاکن پسخوندي غوندي خندا کولو ورسته ورته وئيلو ..

"هو ، بېشکه هغه به له بنائسته بوبا جوړ سره ناستي وي چرته "

او بيا د څه خندا ورسره درې واړو خپل خپل مگونه په لاس کي نيولي په کوفي غوړپلو چې څنگه بوخت شولو ، نو گپه له سي ډي سي څخه د پو په دې سوال لا نوره هم خوږه شوه ، چې گني د هغوی ياني اېم فل سپشن څله تر راتلونکي جولايي اگست پوري وځنډېدلو -

"گوا وسا به په دې راتلونکي دسمبر کي نه ځي وطن ته ؟ "

سېلاني که څه هم داسي خبره نه وکړه ، خو تر ډېره پوري يې په زړه کي گوتېد له په دې چي هغه ډېر خوشاله شوی و د هغې په نه تللو باندې -

- 2 -

نن سېلاني ډېر خوشاله و - ولي چي ډاکټر وسا يو ځل بيرته د هغه د سوچ په سمون د هغه په لور راستنېدل غوښتلو - او څه څه خبره هم دغه رنگه وه - گواکه څه هم وسا نېغ په نېغه چاته داسي هيڅ قسم د ماتي خبره نه وه کړي ، خو د منوبلا سره يې ناسته ولاړه تر اوله څه غوندي زياته کړي وه - او د هغې و وړو لونیو فلاوېه او وينډي ته يې فرانسوي ژبه هم ورزده کوله - نو ځکه به په دې بهانه باندې هره ورځ مازيگر مال ورته فلېټ له راتلله -

خو بلي خواته سېلاني که به هغه کله وليد له هم ، نو چندانې لفت يې ځکه نه ورکولو ، چي هغه غوښتلو ، چي وسا د مينې او هغه په قدر پوهی شي - او دا هرڅه هغه له خپلې خوا نه کولو ، بلکې د منوبلا او ډاکټر پو په خوبه يې ځکه کولو - چي هغوی که يوي خواته سوييس د هغې له مزغو ايستله ، نو بلي خواته يې د سېلاني تول هم ورته درنولو لگيا و - گوا اوس سېلاني نه ، بلکې هغه د سېلاني په رنځ اخته شوي برېښېد له -

مخته نو څه و؟ هغه سېلاني ، چي نن سبا که يوي خواته د نرېښتون غوندي په دې خبره باندې ولاړ و ، چي ډاکټر وسا دي له هغه څخه مافي واخلي - نو بلي خواته به يې د خپلې خونې له کهرکۍ ورته تر هغو پوري په غلا غلا لاره څارله ، چي هغه به نه وه د منوبلا تر کوره راغلي - او يا چي به څنگه وسا د منوبلا له کوره ووتله ، نو هغه او پو به په منډه د منوبلا وکوره ورغلو او په داسي پوښتنو به يې و خپل زړه ته تسلياني څه ورکولې ، چي غوښه به يې هم ورباندې زياتېد له ، گوا ..

"نن وساخه وئيلو؟"

او داراته ووايه ، چي ..

"تا ورته څه وئيلو؟"

هم دغه رنگه ورځي او شپې مخ په وړاندې رواني وې - گوا اوس هغه هم لږه پوهه شوي وه ، چي سېلاني هم ورته هغسي مات شوی دی ، لکه هغه خپله - خوماته يې په نره ځکه نه منله .. چي هغې په ځان باور درلود لو ، چي کله هم و غواړي ، نو ورته د يوې خوږې موسکا وړاندې کولو په بد له کي به يې د ځان کړي خو ، بيا چي به د هغې د وېرولو د پاره منوبلا ورته کله نا کله څه هم داسي وئيلو ، چي ..

"وسا .. داسي نه چي سېلاني درڅخه څوک هوا نه کړي؟"

خو هغې به په خدا کي ورته وئيلو ..

"که داسي په اسانه هوا کېدلو .. نو بيا دي هوا شي "

او يا به يې ورته وئيلو ، چي ..

" ښه دی ، دغه رنگه به يې پټ اندرون هم راته ښکاره شي "

هم په دې خو به منوبلا په وار وار و سېلاني ته وئيلو ، چي ..

"گوره گوره سېلانيه .. چي هيڅ داسي غلط کار نه وکړې - چي د وسا زړه درڅخه بدر شي "

سېلاني دا خبره منله ، خو سوپيس وه ، چي نه يوازي و هغه ته په غضب شوي وه - بلکې چي اوس يې خپله هم د ټول تله د هغه په مقابلې کي سپکه سنجوله و وسا ته نور خو نور ، دا هم لا وئيلي و ، چي سېلاني په هغې پسې مرکېدلو - او سېلاني له هغه سره دا او داسي بد هم کړي دي - خو د منوبلا له قوله وسا اوس د سوپيس په خبرو باندي ځکه باور نه کوي ، چي د هغې له قوله .. هغه يو خوشرابي انجلۍ ده ، او بل .. د هري ورځي بيان يې له تېري ورځي بېل او بدل وي - گواکله واي ، چي ..

"په لومړي ځل هغې له سېلاني سره مينه اواز کړي وه "

او بيا واي ..

"يه يه دا خو سېلاني و ، چي هغه يې ورسره په مينه کولو و پاروله "

لاکن کله کله خولا داسي هم واي ، چي ..

"سېلاني د هغې په خوښه نه ورسره تلو ، نو ځکه د هغې ورڅخه بد و شو "

د سوپيس څخه د زړه ماتې ډاکټر وسا دغه رنگه خبرې چي به کله د منوبلا مورتې له خلې د سېلاني تر غوږو ورسېدلې ، نو هغه به و عظيم خداى ته په سجده باندي پرېوتلو - ولي چي اوس يې هغه په محفوظو لاسونو کي بلله - لاکن بيا چي به يې د هغې و دې بې ځايه هوډي ته پام شو ، نو له غصې سره سره به يې مينه په دې خبرې باندي ورته راتله ، چي هغه خو به هم هرکله د خوب په ټاپوگانو کي ورته راتلونکي خپله خيالي انجلۍ په دغسي ښه کي ليدله -

ډاکټر پُو او منوبلا غوښتلو، چې د دغو دوو مټينانو روغه به په هغه ورځ کوي، چې کله و سوئيز کېنال ته د سټډي ټريپ په توگه ځي - لاکن نن د نهه ويښتم نومبر کال 1997ع ورځ ده او د اسماعيليه او سوئيز کېنال ټور دی - خو له بده مرغه يوازي د گلوبل ډپلومه لوستونکي په بس کې ناست دي او د اېم فل يو لوستونکی هم نه شته په کې - نو ځکه و سا هم شاته پاته شوي وه او بس چې مخته يې د پوليس گادۍ د حفاظت د پاره روانه وه په ځای د سعيده عائشه د سړک .. نن په هغې اوږدې لاري باندي سم شو، چرته چې په کال 1994ع کې هغه لويه زلزله راغلي وه، چې خورا ډېري وړانديانې يې جوړې کړي وې - او تر اوسه پوري لا زياتره ودانيانې هغسې کنډوالې پاتې وې - لاکن د دې ځای هد يره د کتلو وړ ځکه وه، چې د هر خاندان مړي په يوې څلورديو اليزه، خو بې بامه ودانۍ کې په قبرونو کې پراته و - او دا هد يره له ليري يو کلی ښکاره کېدلو .. هو، داسې وران او ويجاړو کلی، ي زړند ورته کله هم پېښه نه وي را کړي - نو خو سېلاني چې دې وخت يې په زړه باندي د وسا د نه راتگ په هکله جذبو د پريانو د ډوږو په شان اتڼونه کولو هم خپل ځان او ژوند بې له هغې خپلي خفه شوي وسا څخه په سترپاگانو سترې برېښېدلو -

څنگه څنگه چې بس د اسماعيليه په لور لاره لنډوله، نو ورسره که مځکې هم خپله بڼه سمه بدلوله، نو د سېلاني سره په څنگ کې د دې بل کتار په سيټ کې ناستي سوپيس چې نوټس يې اخيستلو يو وخت د هغه پام خپلي خواته په کاپۍ باندي جوړې کړې چارې په لور چې څنگه واړولو، نو هغه ورباندي ځکه پسخوندي موسکا وکړه، چې هغې گوره چې څه او څه په تهائي ژبي کې ورسره ليکلو هم لگيا وه -

اوس که څه هم گېم د هغې له لاسه وتی و، خو بيا هم د خپل کستناکه فطرت له سوبه ښځه نه شوه - او هغه رنگه يې په زړه کې سېلاني ته غاښونه کرلو لگيا وه - که څه هم يو نيم ځل سېلاني هغې ته د هغې د بدو احساس ورکولو د پاره ښي ډېري خوږې او درنې خبرې هم کړي وې - خو هغه وه .. چې لا نوره نوره به ورته ښا ماره کېدله او له خلې به يې ورته اوروڼه غورځولو -

اسماعيليه، چې د قاهره په مشرق کې په سل کلوميټره واټن باندي جوړ ښار دی ته رک له قاهره څخه ډبل روډ ورغلی دی -

"دلته په لاري کې ځای په ځای د کورو د فارمنگ د پاره جوړې سپيني غټې کوتې د کتلو وړ دي "

سوپيس چې د سېلاني پام په هغه خوا نابيره واړولو، نو هغه ورباندي وځندلو - نو ځکه خو هغې په حېرانتيا ورڅخه پوښتنه وکړه -

"څله دي وځندلو زما د ښمن سېلانيه..؟ "

"ځکه، چې ستا له خلې د کورو په باب خبرې عجيبه راته ښکاره شوې "

"عجيبه ولي؟ کوره خو ښائسته مارغه دی "

هغې چې بيا تپوس وکړو، نو سېلاني ورته وئيلو ..

"بنه پوهېږې ، چې کوتره د امن علامت ده او ته ... "

"ترهه گره یم.. دغه وئيل غواړې ؟ "

"هو.. ترهه گره "

"خه..؟ زه ترهه گره ، ياني "

او بيا يې خبره په دې ځای باندې پرېښولو سره سم د خند لوورسته ورته وئيلو ..

"تا تراوسه ليدلي څه دي خوار سېلانيه...؟ "

هغې به لا نور څه وئيلو ، چې ورسره څنگ کې ناستي فلوريتا يې پام د اسماعيليه ښار په دريايي ويالې باندې جوړ د هغه پل په خوا اړولو ورسته گوره چې څه ورته وئيلو- نو ځکه سېلاني هم د خپلي خواله شيشو څخه د باندې کتل شروع کړو-

د پاوکم دوگنښو د مزل ورسته چې د اسماعيليه ښار په تنگولاکن ډېرو ښائسته لارو باندې چې بس د مگر مچ په رنگه ډم او بوته ورسېد لو ، نو د سېلاني تر شا ناست محمد عبدالرحمان له قوله ..

"دا LAKE TIMISAH دی او د دې مانا هم د مصريانو په ژبه کی مگر مچ خبرې "

"مگر مچ ؟ "

داسي نه چې سېلاني په دې نامه باندې حريان شوی و ، بلکې هغه چې دا توری له خلې په زوره را ايستلو ، نو يې د سويس په لور کتلو - خو هغه وه ، چې د څه وئيلو په ځای يې غاښونه په موسکا کې داسي په کرکه سپين کړو لکه واي چې ..

"تا خولا مگر مچ ليدلی کله دی "

که څه هم سېلاني د هغې داسي پسخوندي خدا ټوکه گڼلې وه ، خو سويس يې په لوري بيا ډېر له خشمه داسي کتلو لکه هغه چې يې ډېره زياته بې عزتي کړې وي -

خو سېلاني له هر څه بې خبره د محمد عبدالرحمان و هغه خبرو ته يو غوږ شوی و ، چې د سوئيز کښال په باب يې داسي هغه وخت کولې لگيا و ، چې د يولس نيمې بجې خواته بس نوموړي سوئيز کښال ، چې ورته نهر سوئيز هم وئيل کېږي ته ورسېد لو-

"هې سېلانيه.. هغه تكي شني اوبه چي وينې.. دا د سره سمندر ياني د رېډ سي او مېډيټېرنيئن سمندر ترميان لاسي جوړه هغه لنډه گوا 193 كلو ميټره اوږده لاره ده ، چي د مصر په معاشي ودي كي ډېره لويه برخه لري - يو سري تر مېډيټېرنيئن سمندر پاني پورټ سعيد پوري رسېږي - او بله څنډه يې په رېډ سي باندي تر پورټ توفيق پوري غزېدلي ده "

دې وخت چي په كي يو ډېر غټ د تېلو ټېنكر تېرېد لو ، نو له څنگه ورته ولاړ د يمن ملگري سليم و سېلاني ته په غوږ كي وويلو ..

"سوپيس دي غواړي "

"چرته ده ؟ "

"له هغه كېن سره ولاړه ده "

او سېلاني چي څنگه په هغي خوا وروكتلو ، نو هغې د لاس په اشارې هغه وروبللو - يو وار لا د هغه په زړه كي راغلو ، چي نه شي وړ - خوبيا يې وويلو ، چي ورتگ ورته ځكه ضروري دى ، چي په ارادو يې خبر شي - نو ځكه يې په لوري ورجپ شو -

"سېلانيه.. زړه مي غواړي چي مړ دي كړم او په دي اوبو كي دي وبهوم ، لاکن ... "

"لاكن څله سوپيس ؟ "

"غلى شه.. ما ته د خبري سپينولو دپاره نه يې راغونښتلى.. بلکې زه خودا درته وايم ، چي که ته زما په خوښه يو کار وکړې هو فقط يو کار.. نو کېدلې شي ، چي ما او تاله دښمنانو څخه بيرته دوستان شو "

"وايه.. کوم کار دى ؟ "

سېلاني به لا اوس نوره پوښتنه کوله ، چي بوبا را ورسېدلواو په تريو تندي چي يې څنگه سوپيس ته ورسره د تللو و وويلو ، نو هغې په سخته لهجه كي ورته وويلو ..

"ته درځه.. زه درپسې يم ، نه گوري چي زه له سېلاني سره يوه پټه خبره كوم "

او هغه چي څنگه گامونه په مات زړه او چت كړو ، نو سوپيس د سېلاني د ځيگر خلاص بټن بندولو په وخت ورته وويلو ..

"کار نوی نه دى او نه گران يا تاواني دى.. خو چي کله زه تا يکړو ووينم ، نو به درته ووايم "

او بيا يې په دې بل لاس کي نيولي چاړې نرۍ څوکه هم د هغه په لاس چي څنگه جگه کړه ، نو يې ورته وئيلو ..

"خه لاړ شه .. تر هغو پوري خلاص يې "

"لاکن سوپيس ... "

"نه منم هيڅ قسم لاکن واکن .. پوه شوي که يه "

خو بيا هم چي تلله ، نو يې ورته وئيلو ..

"زه خبره يم ، چي ته له وسا سره ډېره مينه کوي او هغه هم ستا په خوا زياته درکړه شوي ده ، نو ځکه زه نه غواړم چي ستاسو تر ميان دريمه شم "

او بيا يې په سينې باندي څوک ورکولو ورسته ورته په وازکي انداز کي وئيلو ..
"خو دا هم ياد لره ، چي شرط به تر منځه پروت وي "

_ 4 _

دلته په يو کلب ، چي نادي الشاطي نومېدلو کي ډوډۍ خوړلو په وخت هم هغه سپين سترگي سوپيس له سېلاني سره په څنگ کي داسي په غټ زړه ناسته وه ، چي په خپل يار بوبا جوړ کي يې هم هيڅ چرټ نه وهلو - منوبلا او ډاکټر پو په څو ځله و هغه ته دا خبره وکړه ، چي ..

"کار مه ورسره لره .. داسي نه چي نوري کاني درباندي وکړي "

خو سېلاني که څه هم ځان ورڅخه پېچلو ، لاکن هغې به بيا بيا ځان ورته ورسولو - او په اشارو اشارو به يې د هغه کار وضاحت ورته کولو - چي هغه يې په هېره لا هم سوچ نه وکړۍ - خو هيڅ قسم رد عمل يې بيا هم ځکه نه شو څرگندولی - ولي چي هغې تهائي ماريچۍ به ورته د وسا عربلور نوم څه چي ، د هغې ژوند ، او د عزت د جنازې پورته کولو په باب هم اشارې کولې - نو پدې خو سېلاني په خپلې باندي لاس نيولی و او د هغې د هر سوال په ځواب کي به يې که سر په اثبات کي نه هم ورته بنورولو ، خو په شونډو يې موسکا ورته خامخا خپرېدله - هو ، که څه هم منوبلا او پولا ورته وئيلو ، چي ..

"دې سوپيس نن په تا باندي گوره ، چي څه جادو کړی دی ؟ چي له سهاره دي ځله ويړه ويړه ورته کېږي "

لاکن سېلاني و، چي هغو ته به يې هم لکه لېونی خند لو... ولي چي دې وخت سوال د هغه نه، بلکې د هغې وسا د عزت او قيمت و منځ ته راغلی و، چي ده به له ډېره وياړه ورته د خپل ژوند نوم څه، چي د ژوند د ورستي مرام نوم لاهم ورکړی و -

او کله چي مازيگر خواته بس له سوئيز کپنال څخه بيرته د قاهره په خوا را روان شو، نو هغې د التانگريل او محمد مصري سره په گډه په بس کي په عربي سندرو باندي داسي په مستي گډه پده شروع کړو، چي ډاکټر پو د سېلاني و مخي ته و منوبلا ته و وئيلو، چي ..

"دا گوره منوبلا .. سوپيس هم نن ډېره خوشاله ده، چي له سېلاني سره يې گوره چي کومه او د چيشي سودا وکړه"

که څه هم د منوبلا پرته عقود او بېسنگ مورتې هم د غسي رائيې درلودلې، خو بيا هم هغه سېلاني و، چي چپ له موسکا يې ورته د هغه خوارکي زړه حال نه شو وئيلی، چي سوپيس په کي اوبه کړی و - گوا که څه هم په ښکاره باندي هغه خپلي خواته ازاد موندلو، خو د تهائي ډېر بگون په پنجو کي داسي گېر شوی و، چي خلاسيت يې فقط د هغې په هغه کار کي مشروط و - چي هغې که څه هم ورته معمولي کار وئيلو، خو يو باضميره سړي ته ډېر گران کار و - نو ځکه خو سېلاني هم غوښتلو، چي په نه څه ورڅخه خلاس شي - لاکن دا د يوې زهرناکي تهائي مار بچۍ کست و، چي سېلاني يې په نره لاهم په هغې وړې چارې باندي وېرولو، چي په يوه بڼه هم د مرگ ژوبلي و هيڅ يوه اوزار ته نه موندلې - نو بيا

"هغه له سوپيس څخه ځله وېرېږي؟"

دا سوال که څه هم سېلاني په بيا بيا له ځان څخه کولو، خو په ځواب کي به يې چپ له ويرو او وسوسو بله هيڅ خبره مزغو ته ځکه نه راتله، چي د سوپيس مثال د هغه مرمۍ و - چي ښکاره کېږي له خيچۍ گوتي څخه هم وړه، خو بارودي اثري يې د وينستلي سړي د مرگ سوب هم جوړېږي -

خبره دلته دا نه وه، چي سېلاني گوندي د سوپيس له زوره وېرېدلو - بلکې خبره دا وه، چي هغې ورته د وسا د مينې په سودا د زړه ډوک اچولی و - او دا خبره به يې په واز کومي کوله، چي ..

"سېلاني تر وسا له مخه له هغې سره مينه کوله"

سېلاني که څه هم د هغې دا خبره دروغ گڼله، خو ځله به يې له دې خبري څخه و انکار ته بيا هم نه جوړېدله، چي گني ..

نوم دغه وجه وه، چي سوپيس د لېوې پوستکي اغوستی و او څومره څومره چي به يې د سېلاني په زړه او ذهن باندي ظلم روا کولو - نو هغومره به سېلاني د هغې وړې ښځې له تصويره نور نور وېرېدلو او هڅه به يې د پټېدلو ورڅخه ځکه کوله - چي هغه نه غوښتلو، چي هغه شين توتي والوځي او يا مړ شي، چي د

ده اروا په کي بنده وه - ولي چي هغه شين توتي خو هم د هغې وسا په لاس کي و - چي لايي مينه خپله هم په خپل پوسو وه -

"تر ډاکټر وسا له مخه سوپيس په هغه باندي مئينه وه"

فصل ۸

د وسا او سېلاني تر ميان ناروا کرکه

سوپيس ، چي لا تر اوسه هم د بوباجوف ياره وه به کله کله بيا په کلاس روم کي د سېلاني وڅنگ ته کښېنستله او يا چي به يې کله مخامخ ناسته وه ، نو به يې ورته داسي په هوسي نظرونو کتلو لکه هغې چي يې جوړه د خوړلو هوډه کړي وي - خو بلي خواته سېلاني په ځان کي دننه دننه ځکه خوړل کېدلو ، چي هغه نه غوښتلو ، چي د وسا په ارمانونو ، چي لايي اظهار نه و شوی باندي خاوري واړوي -

هغه پوهېدلو ، چي وسا يې په لوري کرار کرار استنېږي لگيا ده - هرڅه هرڅه ، خو بيا يې هم يو بل ته ماته نه خوړله - گوا په خپل حسن غره وسا خود لکه چي دا غوښتلو ، چي هغه د سېلاني په زړه باندي لکه يوازينی - ښځه فرعونه رانی - هاتشپسوت ، چگي په نره يې باچهي کوله غوندي باچهي وکړي - خو سېلاني بيا د جمهوري روڼي له سوبه دا هڅه کوله ، چي هغوی دواړه ځان ځانته په ميني باندي داسي زړه سوړ کړي ، لکه نوموړي فرعون مينکورا او د هغه رانی - خاميريرنيبيتي چي به په خپلو کي سره کوله - هم په دې خو د منوبلا او ډاکټر پو د بېخي زيار پرته هم په دغو دواړو کي پټيل کولو ته يو هم نه تيارېدلو او وخت داسي په تادی - مخته روان و - چي په خپل خپل ځای باندي هغو دواړو ښه احساسولو لگيا و -

يوه ورځ مازيگرچي له سي ډي سي څخه سېلاني د خپل معمول په شان له ډاکټر پو او منوبلا سره د فلېټ په لور روان و ، نو وسا هم په داسي وينا کولو ورڅرمه شوله ..

"غواړم چي ويندي او فلا ويه ته نن وختي سبق و وایم ، ولي چي بيا به مهندسين ائيريا ته له خپلي اړدنۍ خوند کۍ ناديه سره ليدلو دپاره ځم"

نن که څه هم هغې د خوښي په چپه له سېلاني سره هم په کبرجن انداز هېلو هائی کړي و ، خو بيا يې ځکه تر منځه بله خبره نه وه شوي - چي تر شا يې سوپيس ، بوباجوف او بتوکا هم ځانونه را ورسولو او خبري د سي ډي سي له کلاسونو بيا د ډاکټر وسا تر برته ډې پارتۍ پوري چي په دې راتلونکي څورلسم دسمبر باندي به وه پوري څه ورسېدلي - چي وسا وئيلو ، چي ..

"زه که پارتي په هاسټل کي لمانځل و هم غواړم ، نو نران ورته نه شي راتلی - نو ځکه يې هلته په ښار کي د نادية په کور کي د لمانځلو هڅه کوم - او په دې سوب خو مازيگر ورته روانه يم"

هغې چي څنگه دا خبره سرته ورسوله نو سوپيس ورته واي ..

"دا خو نو نه شوه خبره .. ولي زما او يا د بوبا په فلېټ کي يې نه لمانځې ، نيرېدې هم دی او بل به موږ ټول درسه کومک هم وکړو"

او دغه رنگه منوبلا او ډاکټر پو هم ورته وئيلو ، چي که هغه و غواړي نو د هغوي په فلېټونو کي يې لمانځلی شي - خو هغې دلږه پر سوچ کولو ورسته په وړې موسکا کي وئيلو ..

"د بوبا او منوبلا د فلېټونو په باب سوچ کولی شم ، لکن د ډاکټر پو فلېټ ..."

د ډاکټر پو په فلېټ باندي چي يې يوې بلې خواته سربورولو ، نو هغه په لغازي خدا کي ورته وئيلو ..

"هو ، هغه ستا د سټېنډرډ نه دی ، دا وئيل غواړې ؟"

"يه داسي خبره نه ده مستر پو ، هلته"

"ښه ښه ، نو ستا مطلب دا دی ، چي هلته د يو بل چا له سوبه ستا و سگټېټس ته تاوان رسېلی شي"

د سوپيس د دې خبري ورسته که څه هم بيا هغې سريوې بلي خواته ونبورولو ، خو مخته يې خبره ځکه نه وکړله ، چي ناڅاپه اُم علي ، چي د حسن چوکيدار مائينه وه په منډه منډه تر هغوي پوري رارسېدلو ورسته په عربي کي و و ساته داسي گډه شوه لکه هلته چي يې په کور کي څه لانجه پېښه شوي وي - نو ځکه و ساهم ورسره په منډه بېرته د هغې د کور په لور ملگري لاره - خو څلور پنځه منټه ورسته چي هغوي هم ورپسې ورسېدلو ، نو و ساهه شنه له خدا کېدله او په اړدو اوږدو تند کي ساهگانو کي واي ..

"دا اُم علي هم عجيبه ښځه ده"

"او بيا يې له سترگو او ښکي پاکولو ورسته وئيلو"

"وړو کي لوري يې له بالا پورشن څخه په ژړا کي نارې څه ورته کړي وي ، چي دې دا گڼلي و ، چي هغه و مېن هول ته لو بدلي ده لکه چي"

"نو بيا ؟"

هغې وئيلو..

"نوبيا څه و، چي زه څنگه ورسره گډه د هغې تر کوره ورسېدم ، نو هغه انجلۍ مخي ته راغله "

او بيا نورو هم له وسا سره خنداگاني انتها ته وسپارلې - خو د سېلاني خله خدا ته ځکه نه جوړېدله ، چي د هغه زړه دا خبره منلي وه ، چي وسا زياته هغه له ذهنه ايستلی دی - په دې خويې د هغه او د ډاکټر پو تر فلېټ ، چي هغې ورته خوښ کړی و په ځای د بوبا او منوبلا په هغو فلېټونو کي د خپلي پارټۍ لمانځلو دپاره رضا څرگنده کړه ، چي هغې بېخي نه خوښولو -

_ 2 _

"پرون ماښام سېلاني داسي خبره کوله ، چي هغه کېدلی شي چي ډېر ژر دا ولات پرېږدي او بيرته خپل " وطن ته لاړ شي "

"نه يوازي دا ، بلکه هغه په فون باندې له څو ټرېبول اېجنټيانو سره خبره هم وکړه "

د منوبلا مورتي په فلېټ کي د هغې د خبري په تائيد کي چي څنگه ډاکټر پو داسي خبره وکړه ، نو د وسا رنگ يو دم ژېړ شو او پوښتنه يې وکړه ..

"هغه ځله بيرته تلل غواړي ؟ "

"دلته يې پاته څه شو ؟ "

د وسا د تپوس په ځواب کي چي پو ورته خپله خبره سوال کړه ، نو هغې اوږې ځنډ لو ورسته د څه وئيلو په ځای خله داسي کړه کړه ، لکه هغه چي گرسره د سېلاني په دوک خبره لانه وي - نو ځکه خو منوبلا ورته په نېغه و وئيلو ..

"گوره وسا .. ته ښه خبره يې ، چي هغه څومره مينه له تا سره کوي ، ته هغومره کرکه ورڅخه کوې "

"کرکه او زه ؟ "

"هو ، کرکه او ته "

ډاکټر پو چي لا سمه د هغې دا توري تکرار کړی نه و ، چي د هغې په سترگو کي اوبښکي وڅرکېد لې - او بيا يې سره ساه اخيستلو ورسته تر ډېره پوري سر په دواړو لاسونو کي نيولی لاندې څه کتلو ، چي ډاکټر پو او منوبلا په سترگو سترگو کي يو بل ته په اشارو کي داسي و وئيلو ، لکه هغوی چي په دې ډرامه کولو کي بريالي شوي وي - نو ځکه خو نري نري موسېد لو هم -

که څه هم هغوی په خپل سوچ کې غلط نه و، خو د وسا پرله پسې چپیا یې زړونو ته له ځینو نورو و سوسو سره گنډېلي دا و سواس هم د پوښتنې په بڼه کې راپورته کولو، چې چرته هغه خو له سېلاني څخه په رښتیا کرکه نه کوي؟ چې په ځای د دې خبرې چې سېلاني د تلو څخه بیرته راگرځوي، هغې ځله داسې وگنډله، چې که یې څه هم رنگ دې وخت د کتلو نه و، خو ترلې ځلې یې سوال څه، بلا سوالونه زېږولو لگیا و.

اوس به لا منوبلا او ډاکټر پو په خپلې دې ډرامې باندې په ځانونو کې ټوکلو، چې وساپه ژړا سر شوه او یو دم داسې د دروازې په لور ور روانه شوه، لکه هغه چې په بله نه، بلکې په دې څنگ فلېټ کې د سېلاني په خوا ورځي - نو ځکه هغوی ورپسې نه ورو دانگلو، ولي چې غوښتلو یې، چې وسا د هغوی له مخه له سېلاني څخه د مافي اخیستلو په وخت څر نه شي - لاکن هغوی خبر نه و، چې هغه به په ځای د سېلاني د فلېټ نېغه په بله ځي -

هم په دې خو، چې د نیم ساعت ورسته هغوی سېلاني په خپل فلېټ کې یوازي ولیدلو، نو یې په ډېره حېرانتیا پوښتنه ورڅخه وکړه ..

"ډاکټر وسا دلته نه راغله؟"

"یوه نه ده راغلې.. ولي هغه راتله که څه؟"

د هغوی د سوال په ځواب کې د سېلاني دا سوال د هغه له ځلې څه را ووتلو، چې د ډاکټر پو او منوبلا ځلې وازي پاته شولې - مخته که بیا هر څو سېلاني له هغوی څخه تپوسونه کولو، خو په هغوی کې هیچا د هغې ډرامې په باب خبره ځکه نه کوله، چې هغوی نه غوښتلو، چې هغه د وسا په اړه نور زړه ماتې شي - هو، که څه هم د هغوی په تند یانو باندې راغونډ و شو کړښو کې لیکلې کیسه تر ډېره هانده سېلاني و هم لوستله - نو ځکه خو یې په زړه زړه کې که یوې خواته د خپلو دغو خواخوږو د هغه په حال باندې کړي غمرازي ستائیله، خو بلي خواته یې دا خبره هم په زړه کې یقینې کېدل، چې گنې وسا بیرته د هغه و خوبونو او خیالونو ته کوچ کوي لگیا ده

- 3 -

نن خورلسم د سمبر 1997ع و او د وسا د زوکړې ورځ، چې د منوبلا په فلېټ کې به ماښام لمانځل کېدل - نو ځکه سېلاني که یوې خواته د هغې په دې خوشالۍ خوشاله و، نو بلي خواته وسا په خپله ځله نه، بلکې د پو، بېسنک، منوبلا، وینډي او فلاویه په ځلې بلنه ورکړې وه - خو سېلاني لا نور هم ورڅخه زړه ماتې شوی ځکه و، چې د پو له خوا د دې پارټۍ دپاره د فلېټ پیرزوئینه چې هغې په کومو ټکور د کړې وه، له هغې خبرې څخه سېلاني دا و سنجولو، چې گوندي داسې نه چې د هغه له ورتگ څخه یې

خوشالياني کمي شي - نو ځکه يې دا فېصله په زړه کي کړي وه ، چي تر څو هغه خپله و هغه ته بلنه نه کړي ور ، نو هغه به نه ورځي -

او بلي خواته و سا په زړه کي دا خبره جوړه کړي وه ، چي هغه به په دې پارټۍ کي و سېلاني ته د بڼه راغلي په وخت لاس ورکوي او بيرته به يې خپلوي - نو ځکه خو به يې په وار وار منوبلا ته وئيلو ..

"گوره گوره چي د گلوبل ملگري درڅخه هېر نه شي - ټولو ته د راتگ بلنه ورکړه "

او هغې چي به کله ورته په ټوکو کي و وئيلو ، چي ..

"ټولو ته مي بلنه ورکړي ده چپ له هغه ، چي ستا ورڅخه کرکه کېږي "

نو د منوبلا له قوله به هغه ورباندي غوټه شوه او په ژرغوني ژغ کي به يې ورته وئيلو ..

"پليز منوبلا .. داسي مه وايه ، څوک چي ته زما د بڼمن گڼي هغه مي د بڼمن گرسره نه دی "

"نو بيا څه دی ؟ "

خو د منوبلا د دې سوال په ځواب کي به يې هغه توري بيا هم نه اخيستلو - شاهد په دې ، چي په دې پارټۍ کي يې خپل ټول نه يوازي سېلاني ته بنودل مقصد و - بلکې نورو ته يې هم دا تاثر ورکولو ، چي هغه په سېلاني پسې دومره نه ، لکه سېلاني چي په هغې پسې څومره مري - او داسي يې که نورو ته نه ، خو منال سوډاني ته حتماً وئيلي و - نو ځکه خو له پارټۍ څخه دوې ورځي له مخه هغې سوډاني پېغلي و سېلاني ته په ټوکو ټوکو کي وئيلي و ، چي ..

"وسا هغه انجلۍ ده ، چي په درستي سي ډي سي کي يې خلگ د غاوري پېغلي په نوم پېژني - زه خو وایم .. بس خپله يې کړه ، گڼي څو مياشتي ورسته به د همېش همېش دپاره هوا شي درڅخه ... "

پروگرامونه کتلو NILE Tv او دغه رنگه نوري نوري خبري چي نن مازيگر سېلاني په خپل فلېټ کي د په وخت څنگه سوچ کولې ، نو دننه دننه يې يوه پښتون هم سر په وار وار پورته کولو او ورته وئيلو يې ..

"سېلانيه .. دا د يوې ورځي مامله نه ده چي سترگي به ورباندي پتي کړې - که هغه واقعي د همېش دپاره ستا جوړېدل غواړي ، نو بيا به ته له اوسه ورته ټول دروند بڼيې - گڼي بيا به ټول عمر ژاړې "

او څنگه څنگه چي ما بنام د ماخستن په لور واټنونه لنډولو ، نو د منوبلا په فلېټ کي د سي ډي سي د لوستونکو پېغلو او ځوانانو شمېر زياتېدلو - او بلي خواته سېلاني هم په هغسي تادی د ځان په لور راستنېدلو لگيا و - او هغه وخت چي کله ډاکټر پو هغه له ځان سره وړلو په ضد ستړی له فلېټ څخه و

وتلو، نو غالب امکان دا و، چي اوس به ورپسې څوک راځي او هغه به هم له ځان سره وړي - لاکن نه څوک ورپسې راغلو او نه هغه له فلېټه په دې وجه وتلی شو - چي داسي نه، څوک يې وويني - گوا تر اوسه لا د ماڅستن نهه نيمې بجې وې -

"ما نه وئيلو، چي هغه له تا سره مينه نه کوي؟"

سېلاني له ځان سره بونېدلو ورسته پورته شو او له فريج څخه يې د کوکا کولا کبن را ويستلو او بيرته چي په ټي وي لانچ کي پرته صوفي په لور ور روان شو، نو يې د کبن څولېزې خلاصولو سره سم د ډاکټر وسا په نوم لومړی غوړپ کولو ورسته بيا ځانته وئيلو، چي ..

"که هغې له تا سره سوچه مينه کولی، نو دومره ضد به يې نه وکړی کله هم؟"

په صوفي باندې کنبېنستلو ورسته يې سره ساه اخيستلو سره سم چي څنگه په ريموټ باندې ټي وي آن کړه، نو يې په ځان باندې يوه پسخوندي موسکا کولو ورسته لا داسي هم وئيلو ..

"د هغې تر مينې خو د سويس د بنمېني لا هم بنه ده، چي که نوره هر څومره زاوالجنه ده، لاکن له لومړۍ ورځې يې تر ننه پوري په نره خوراباندې پيرزو شي"

او بيا يې هغه وخت لا نور هم زړه وچاودلو، چي د منوبلا له فلېټه د ميوزک سره سم د ملگرو ژغونه هم پورته کېدل شروع شولو - داسي ښکاره کېدلو لکه وسا چي په دې پارټۍ باندې ځکه زياته خوشاله وي، چي سېلاني په کي نه شته - نو ځکه خوله وخت سره سره سم سېلاني هم د وسا په نوم کرکه په داسي ټکوکي ليکلو ته چمتو شوی و -

"زه غلط نه وم.. هو، چي په خپل سترې فکر باندې مي نه يوازي د تېرو ټولو ليدلو نړيزو څېرو د نقشونو په راهنمائي کي دغه څېره خپل اخيري مرام وگڼلو، بلکې هغه مي هم د فرعونې تاريخ په لارو باندې تر ځانه پوري را ورسوله - خوداسي راته ښکاري چي لا خوزما په برخه نور نور سفرونه هم ليک دي"

دومره په خپلې ډاټرۍ باندې نوبته کولو ورسته چي هغه د جنگ له ميدانه د يو تېنټېدلي عسکر په شان څنگه د فلېټ د دروازي په لور گامونه اوچت کړو، نو يې دروازه خلاصولو سره سم داسي هم وئيلو ..

"لعنت لېږم په داسي مينې باندې"

او بيا چي يې بيرته دروازه له دباندې غولپ کړه، نو يې لاس په اخيري ځل د خپلو ارمانونو و هغه ځلي ته پورته کړو، چي د هغه د درست ژوند د مړو ارمانونو په قبر باندې ولاړ و - هو.. څو غټي او ښکي په رخسارونو باندې تويولو سره سم يې په سړې ساه کي دا دوه توري هم مل کړو..

"خداى دى عمر دراز كړه اې دَ فرعونانو سر فرعونى وسا"

دومره وئيلو ورسته په پوريانو باندي لاندې هغې مخكې ته كښته شو - چې فرعونان يې نه يوازي زېږولي دي ، بلكې په هر دور كې يې روزلي هم دي -

- 4 -

دلته سېلاني په مات زړه دې وخت دَ مقعظم په كارنيچ باندي دَ وسا بې وفائي او ظلم ژړولو او هلته له لومړي ماښامه تر دې دمه ، چې گهرې دَ شپې يولس بجاولې لا هم په يوه نا يوه بهانه باندي ډاكټر وسا پارتې. ځكه ځنډ وله ، چې كېدلى شي سېلاني ورته راشي - كه څه هم څو ځله يې منوبلا او ډاكټر پو ته په پټه خواست هم دَ سېلاني دَ راوړلو كړې و ، خو هغوئ ځكه نه شو ورتللى ، چې نن ماڅپښين سېلاني و دې ټولو ملگرو ته ليكه كښ كړې وه ، چې ..

"كه هغه خپله دَ ده و بللو ته نه راغله ، نو گورئ گورئ چې زما په لور رانه شئ .. گني زه به دَ عمر سلام درڅخه بند كړم"

او بيا چې به چا هم له ډاكټر وسا څخه دَ پارتې دَ ځنډولو حال وكړو ، نو هغې به ورته په مړې موسكا كې وئيلو ، چې ..

"له ښاره زما يو كزن راتلونكى دى"

بلكې يوې نيمې پېغلي خولا دَ سېلاني دَ نه راتگ پوښتنه هم ورڅخه وكړه ، خو دې كبرجني وسا به په ځاى دَ څه وئيلو ورته اوږې داسي و ځنډ لې لكه هغه چې يې هيڅ باك نه همنځ كوي -

لنډه دا ، چې اوس زياته ملگري ديغېد لو لگيا و ، نو ځكه خو وسا هم په زړه باندي كاني كښېښېدلو او ماته يې و منله - له منوبلا مورتې سره سمه دباندي راختلو ورسته چې څنگه دَ سېلاني دروازې ته ودرېد له ، نو په دروازې پوري راټال غولپ يې زړه داسي ډرې وږي كړو ، چې دروازه يې اېله په لغتو وينستلو ماته نه كړه - او بيا يې دَ منوبلا په اوږه باندي سړېدلو ورسته دومره په ارمانې سلگنيو كې وژړلو ، چې منوبلا هم ورسره سمه په ژړا سر شوه -

هغوئ چې څنگه دباندي و ځنډېد لې ، نو ډاكټر پو او بېسنگ پوهى شولو ، چې مامله سمه نه ده - نو ځكه چې ورپسې و وتلو ، نو څه گوري ، چې وسا او منوبلا دَ سېلاني دَ فلېټ و بندې دروازې ته ولاړي دي او ژاړي -

"نو دَ دې مطلب دا دى ، چې هغه چرته وتلى دى ؟"

ډاکټر پولا دا خبره سمه سوال کړې نه وه ، چې وسا د ماشومي انجلۍ غوندي داسي په باغارو شوه چې د هغه او بېسنک په سترگو کي هم اوښکي په جرگه شولې -

"داسي نه چې د خلگو له مخه تماشه شو .. "

منوبلا دومره وئيلو ورسته خپلي اوښکي پاکي کړې او له ډاکټر وسا سره يې په گډه چې په فلېټ کي بيرته گامونه څنگه رد لو ، نو پو او بېسنک هم ورپسې لنډ وره غلو او په يوه صلاح باندي يې ژغ پورته کړو ..

"هېپي برته ډې ټو يو "

او له دې سره سم ملگرو له يو بل سره ژغونه د ميوزيک په زېرو بم کي سمولو په نيت فلېټ چې څنگه په سرواخيستلو - نو هلته سېلاني هم دغه و ، چې د پلا زې په پوريانو کي د منوبلا د فلېټ تر دروازي پوري راوړسېدلو - خو په ځای ورته د ننوتلو يو دم ورسره جوخت خپل فلېټ دروازي ته ځکه ورغبرگ شو ، چې د منوبلا له فلېټه يې راتلونکي ژغونو پښې په هغه لور له پورته کېدلو څخه قاصري شوي وې - هم په دې خو يې چې څنگه غولپ خلاص کړو ، نو د هغو ژغونو له رد م سره سره يې سم ژغ پورته کړو او په خالي لاس خپل فلېټ ته داسي ننوتلو لکه هغه چې کور نه .. د هغه گورو ي ، له تيارو ډک گور -

"هېپي برته ډې ټو يو .. هېپي برته ډې ټو وسا .. وسا وسا وسا "

او بيا يې د وسا وسا وسا له تکرار سره سم د ماشوم غوندي د ورستي ځل دپاره په خپلي بکړۍ باندي له داسي گوټلي احساس سره مل و هم ژړلو ، چې گني ..

"هغه بيا يوازي شو - هو ، همېش همېش دپاره "

.. هم ځکه خويي بيا په وړو وړو سُلگيانو کي له خپل زېلي او گوټلي زړه څخه داسي گيله هم وکړه

"اې زړگيه .. دا خبرې چې هر ځل تا غولوي به دي ترکومه پوري کچکولۍ کوي ؟ ښه به نه وي ، چې دا کچکول دي مات کړې "

او بيا يې لاس د خپل زړه د ارمانونو د جنازې او د هغې وسا په لور پورته کړو ، چې د هغه له خياله يې دې وخت داسي په دربي او خړبي باندي د زوکړي پارټۍ يې له هغه چا لمانځل کېدله ، چې هغې ورته خو هفتې مخکي د "ژوند ملگری" نوم ورکړی و - نو ځکه خو هغه په دعا کي وئيلو ..

"که به دا وخت هم د قبولو وي ، نو لويه ربه .. وسا په خپل ژوند کي وسا کړې ، که څه هم زه پرې وسا نه شوم او نه زما ستړيا پرې وسا شوه - خو ستره خدايه .. ته يې په خپل امان کي وساتې - ته يې مه خوږوې .. ته يې مه خوږوې .. ته يې مه کړوې .. هو ته يې خوشاله لري ، خوشاله لري ، خوشاله لري ... "

او د وير په داسي گردان هغه سېلاني چې تر پرونه و وسا ته څومره هوسېدلو .. نن يې د هغې وسا په نوم کرکه چې په ورستي ځل په ډاټري کي ليکله ، نو توان يې په بدن کي فقط دومره پاته شوی و ، چې د خوني تر پلنگ پوري يې ابله ځان و رسولو او د يوې شهيدې مور کي پاته شوي ماشوم په رنگه په نړيو سولگانو کي لاړ و ویده شو -

بل اړخ ته که څه هم د منوبلا په فلېټ کي د وسا د خوشالي په نوم يوه غوغا جوړه وه ، خو د هغې په زړه يو خداي خبر و - يوې خواته يې که د سېلاني په نه راتگ زړه مات شوی و ، نو بلي خواته يې په سېلاني باندې تر اوله زياته مينه هم ځکه راتله ، چې هغې يې دا پښتني هوډه د خپل ښه او محفوظ ژوند ضمانت گڼلو - نو هم ځکه چې کله پارټي سرته ورسېدله ، نو وسا و منال ته د منوبلا ، سوپيس او يو څو نورو پېغلو و مخي ته په ډاگه داسي و وئيلو ..

"چې زه يې د هغه و دې نننۍ ظالمي روڼي ته پام کړم ، نو زړه مي غواړي چې دا سېلاني مړ کړم او غوښي يې اومې و خورم .. خو بيا چې يې دې کلکي هوډي ته ځيره شم ، نو وايم چې اوس اوس ورشم او په پښو کي يې ورغږېږم "

نو ځکه خو منال او منوبلا ورباندې له ډېره رشکه چې "واو" له خلو ورته وتلو ، نو سوپيس سم دستي ورباندې داسي وار په پسخوندي موسکا کي وکړو ..

"دا سېلاني ، تاسو اوس په مئينانو کي گڼئ - که هغه مينه کولی ، نو اوس به هغه دلته د ډاکټر وسا له څنگه ولاړ وي او له دې سره به يې خوشالي گډ ولی "

خبره که يې څه هم بده نه کوله ، خو وسا ورباندې داسي خله پرې کړه ، لکه هغې چې سېلاني ته نه ، بلکې و دې ته بد رد وئيلي وي - مخته بيا د هغو دواړو تر منځه لږ يا ډېر غال شوی ، خو دا خبره نن په دې پارټۍ کي هريوه تسليم کړله ، چې وسا په سېلاني پسې مري -

گوانن و ساعربلور د ظالم فرعون سنيفرو د هغې خوني کشي فرعوني رانۍ هيتيفرس په ښه نه ، بلکې د هغې بلي پېغلي هيتيفرس په رنگ کي رنگېدلو ته جوگه شوي وه ، چې په درست فرعوني تاريخ کي يې د يوې عادلې ښځې په څير د انصاف تولد هيجا په حق کي ناحقه دروند نه شو او نه يې خپل خواخوږي نر عادل ملگري کاډپ ته کله په زړه کي خيره پيدا شوه - هرڅه هرڅه ، خو توپير په هغې او دې ښځې کي دا و ، چې هغې د مينې د تقاضو په سمه هري ماتي ته غاړه په نره ږدله او دلته وسا وه ، چې که يې څه هم په سينې کي د غوښي زړه درلودلو ، خو خپلو کبرجنو روڼو کاني ته مونوکه -

که څه هم د پارتۍ ورسته منوبلا او بېسنک په گډه ورته وئيلي و، چي اوس لا سېلاني په خپل فلېټ کي دی - که يکړه نه شي ورتلی، نو هغوی به ورسره ملگري لاړ شي - خو هغه وه، چي د ماتي خوړلو پرته يې هم ننوتی نه خوښتولو او بيا بيا به يې هغوی ته وئيلو، چي ..

"که څه هم نن سېلاني ډېر ډېر وکړو، چي نه راغلو - خو هغه به سهار و سېلاني ته لاس ضرور وړاندي کړي او بيرته به يې خوشاله کوي"

خو بلي خواته سېلاني له ځان او جهان به خبر يو ځل بيا د خوبونو په ټاپوگانو کي د وسا شاپېری په لټون پانځي پورته کړي وې او ورپسې له نولاکن بېخي سترو هيلو سره ولاتونه کچلو لگيا و -

فصل ۹

د حوري په خلې کي د مار غاښونه

"ته ولي براهه شپه د وسا و پارتۍ ته نه وې راغلی؟"

"زه خبر نه وم او نه چا راته بلنه راکړي وه"

سېلاني چي د روسۍ پېغلي ايرينا په ځواب کي داسي په مات زړه و وئيلو، نو ورسره ولاړي دې بلي روسۍ ملگري نستان ورڅخه ډېر په حېرانتيا تپوس وکړو ..

"لاکن نو بيا څله په هغې پارتۍ کي خلکو ستا په نه راتلو افسوس کولو"

"کومو خلکو؟"

"هغه، چي په تا پسې مري"

"هيشوک په ما پسې ده مري - دا هر څه ټوکي دي - حقيقت دا دی، چي زه يوازي يم او بس"

خو هغه روسۍ پېغلي وې، چي د سېلاني په خبرو يې باور نه کولو او بيا بيا يې ورته وئيلو، چي ..

"ته دا خبري د زړه برسېره کوي .. موږ پوهېږو"

لاکن حقیقت دا و ، چي سېلاني نن هر څه شاته غورځولي و او ځان يې يوازي گڼلو - خو بيا هم تر اوله زيات ورته ملگرو په سي ډي سي کي ځکه کتلو ، چي هغه براهه شپه په خپل نه راتلو باندي چي کوم زړه د ځان په نامه نوبسته کړي و - هغه د هر چا له قوله له کانو جوړ و - خو هغه په دې نه و خبر او په خپل حال کي په ظاهره مست او په اندرون کي زړې زړې برېښېد لو - ځکه خو به يې کله کله له ځانه پوښتنه وکړه ...

"دا نن راته څله هر څوک داسي په برگو گوري ؟"

او بيا به يې د ځواب په ځای له ځان او جامو سره شاوخوا ته ښه په دې وکتلو ، چي چرته څه شيان خو نه دي پرې نښتي او يا يې شرت چپ اغوستی دی - خو بيا چي به يې ټول شيان په خپل حال کي سم وليدلو ، نو به يې په ځان د لېوني گمان و شو - ځکه خو هغه په لومړي سهار بيا خپل فلېټ ته په دې رسېدلی و - چي هغه وېرېدلو ، چي چرته داسي حرکت نه وکړي ، چي بيا له چا سره د سترگو ملا ولو پاته نه شي -

خو بلي خواته ډاکټر وسا و ، چي په سېلاني پسې لېوني لېوني غوندي په سي ډي سي کي گرځېد له څه ؟ چي يو وخت له هغو روسي پېغلو سره هم مخامخ شوه ، چا چي نن سهار د سېلاني په ښه قسمت وياړ او د وسا په بې حسۍ افسوس کړی و - نو ځکه خو پېغلي نستان ورڅخه د هغې د کړاو په باب تپوس کولو ورسته چي د سېلاني حال تېر کړو ، نو هغه نيمه هم نه شوه پاته او په منډه يې تر منډېلا پوري ځان ورسولو - که څه هم هغې د سېلاني په باب د ناخبرۍ ذکر ورته وکړو ، خو ډاکټر پو ورته وئيلو ، چي هغه نن سهار سېلاني په فلېټ کي په لومړي ځل دومره زيات مانيجن ليدلی و - چي د هېلو های پرته يې خبره لا نه شوی ورته کولی -

"هو ، دغسي راته اوس اوس نستان او ايرينا هم وئيلو ، چي هغه نن په حال کي نه و"

"نو بيا خو موږ ته په کار دي چي ورپسې وگرځو ، چي هغه چرته دی او څنگه دی ؟"

منډېلا چي څنگه داسي خبره وکړه ، نو ډاکټر پو ورته وئيلو ..

"د پرېشاني هېڅ ضرورت نه شته ، د کلر کي اېمن له قوله هغه د چټهۍ درخواست د هغې په دفتر کي جمع کړی و سهار"

"د چټهۍ درخواست ؟"

د وسا له ځلې دا خبره داسي نابېره ووتله ، لکه د هغې چي دا يقين شوی وي ، چي سېلاني لاړو والوتلو د خپل وطن په لور - هو . لکه هغه بله ورځ چي ملگرو ورته د هغه د بيرته تگ په باب خبري کړي وې - خو ډاکټر پو نه غوښتلو چي دا دي په هغه سېلاني پسې نوره پرېښانه شي ، چي براهه يې په نوم شوي وه - نو ځکه يې ورته دلاسه ورکولو دپاره وئيلو ..

"زما يقين دی ، چي هغه په فلېټ کي دی "

"هو ، زما هم دغه خيال دی "

منو ټلا چي هم د هغه له گمان سره خپله رائي حتمي غوندي وړاندي کړه ، نو پوء د وسا د تنگولو په نيت هغې منو ټلا ته سترگه وهلو ورسته ورته وئيلو ..

"وايه وسا .. اوس به يې څنگه خوشاله کوي ، هغه خو د چا خبره لانه اوري "

"دا څه گران کار نه دی .. سړی چي کانی هم شي ، نو به يې هم بنځه داسي په يو څو موسکاگانو باندې وييلي کړي "

د وسا په ځای چي منو ټلا گوتي کړچولو سره سم څنگه داسي خبره وکړه ، نو که څه هم هغې يې په موسکا کي تائيد وکړو ، خو ډاکټر پوء ورته وئيلو ..

"هغه هم سېلاني دی .. له کسته ډک سېلاني - بنه دی ، نو بيا به وگورو چي څه کېږي؟ "

وسا چي د هغه دا خبره واورېدله ، نو يې په زړه کي دې ويري ځای ونيولو ، چي چرته واقعي هغه داسي نه وکړي - او بيا يې که څه هم چاته د زړه حال نه وئيلو ، خو د سېلاني وليدلو ته يې نه يوازي نېس ختلو ، بلکه د ليدلو د پاره يې ورته بهانې هم غوښتلې -

_ 2 _

"زه غواړم ، چي ما او تانن سره ووينو "

"لاکن کله او چرته؟ "

په ټېليفون باندې د سوپيس د سوال په ځواب کي چي څنگه سېلاني داسي وئيلو ، نو هغې ورته وئيلو ..

"زما په فلېټ کي نن ما بنام شپږنيمې بجې "

"ستا په فلېټ کي؟ "

"هو ، زما په فلېټ کي "

"لاکن که موږ يو بل ځای سره ووينو ، نو "

اوس به لا سېلاني نور څه وئيلو ، چي سوپيس فون بند كړو او هغه هېلو هېلو كولو ورسته چي څنگه دوي غټي شكنځاگاني له خلي ووتلي ، نو يو دم ډاكټر پوهم سترگي موږلې او له خپلي خوني راووتلو ..

" سېلانيه .. خبر خوي ؟ "

" خبر خونه دي "

" څوك و په فون باندي ؟ "

سېلاني د پوپه دې خبره باندي ځان اچولو ورسته گهړۍ ته وكتلو او بيا واي ..

" څه .. تراوسه لا يوه گنټه پاته ده "

.. او بيا يې د پوپه خوا مخا وړولو ورسته ورته وئيلو

" بخښنه غواړم .. زما له وجي به ته ډېر په تكليف شوي يې "

" د چيشي تكليف ؟ "

هغه په موسكا كي داسي لاسم وئيلي نه و ، چي سېلاني ورته واي ..

" كه زه تر تاله مخه باتهروم ته لا ډېر شم نو ... "

" په دې كي د پوښتني څه خبره ده ؟ "

او بيا چي تولى په لاس كي هغه و باتهروم ته څنگه ننوتلو نو پوپه زوره په اعلانیه انداز كي ورته واي ..

" نن په اووه نيمې بجې هغه راځي دلته ؟ "

" څوك راځي ؟ "

سېلاني چي د باتهروم له دنني دروازه بندولو سره سم پوښتنه وكړه ، نو هغه په خپل مخصوص انداز كي خپري ټكولو ورسته مخته خبره كښ كړه ...

" ښه ښه .. اوس گرسره خلگ نه پېژنې "

" خلگوزه كله پېژندلى وم ؟ "

مخته که بیا هغه هیڅ هم نه وئیلو، خو ډاکټر پُو و، چي په زوره زوره یې دا خبره تر غوږو پوري ور رسوله لگیا و و چي ..

"هغه له تا سره مینه کوي مینه... پوهی شوی که یه شاعره ؟"

"مینه ؟"

هو، دا هغه یوازینی توری و، چي سېلاني ورباندي څوکه غوندي و موسېد لو او له ځان سره داسي بُوښېد لو ورسته یې هغه د برايه شپې د مامې چي په زړه شولې، نويې غوښتلو، چي په چينغو چينغو د داسي ميني په نوم د دُنیا جهان کرکي ټولي وليکي -

د تيارېد لو ورسته چي سېلاني د دروازي په لور گامونه اوچت کړو، نويې ډاکټر پُو ته د هغه د خواهش په سمه له وسا سره دلته د ليدلو په ځواب کي پرده و وئیلو..

"زه تا او منوبلا دواړو ته دا خواست کوم، چي وسا پرېږدئ خپلي خوښي ته - هغه نور هیڅ نه.. یو شو پیس دی - مینه د هغې د وس خبره کله هم نه شي کېدلی"

او بیا چي له دروازي دباندې وتلو، نويې په خلاسه دروازه کي د خدای په امانۍ کولو له مخه بیا دغه خبره ورته په ژر غوښتي ژغ تکرار کړه، چي ..

"ملگرئیه پُو.. هغه فقط شو پیس دی او شو پیس انسان نشي کېدلی - بس زما له خوا دغه ورته وایه، چي ما دي هېرکړي"

او بیا په سترگو کي راغونډو شو او ښکو سره ملگری چي څنگه و وتلو، نو ډاکټر پُو هم څو غټي او ښکي په لومړي ځل د فرعونانو و دې خاوري ته له ځان سره په داسي بُوښېد لو و سپارلې ..

"دا څنگه المیه ده، چي دواړه له یو بل سره مینه هم کوي او کرکه هم"

- 3 -

"سېلاني چرته دی ؟"

فلېټ ته را ننوتلو سره سم چي څنگه منوبلا مورتې پوښتنه وکړه - نو ډاکټر پُو هم د سوال په ځواب کي بیرته له هغې پوښتنه وکړه ..

"ولي خبر خو دی ؟"

"هو، خبر دی.. هغه وسا راغلي ده او زما په فلېټ کي ناسته ده"

د پو له خوا چي څنگه ځواب وځنډېد لو ، نو هغې مخته وئيلو ..

"زما خو دا خوبه ده ، چي د سېلاني او وسا روغه زما په فلېټ کي وکړو ، او ... "

"ستا خبره درسته ده ، لاکن "

"لاکن څه ؟ "

د منوبلا د خبري پرې کولو ورسته چي څنگه ډاکټر پو "لاکن" و وئيلو ، نو هغې په فلېټ کي شاوخوا کتلو ورسته له پوښتني سره سم سېلاني ته څرغ وکړو ..

"سېلانيه .. هي سېلانيه .. چرته يې ؟ "

"هغه نه شته .. ناري مه پسې وهه "

"هغه نشته ؟ "

"هو نشته "

له دې سره سم ډاکټر پو ورته ټوله کيسه تېره کړه او لايې داسي هم ورته و وئيلو ، چي سېلاني له وسا څخه دومره زړه مات شوی دي ، چي گرسره يې هغه په سترگو باندي هم ليدل نه غواړي - ځکه خو زما د بيخي ضد کولو پرته هم نشو تم - بيا که هر څو منوبلا له پو څخه دا گيله کوله ، چي ..

"هغه ځله سېلاني د باندي وتلو ته پرېښولو ؟ که څه هم هغه بڼه خبرو ، چي وسا به نن ورته راځي "

.. خو ډاکټر پو به ځان له ملامتيا څخه داسي خلاصولو

"ته خودا واي ، چي هغه دي ولي نه ويسارولو .. خوزه بيا دا وایم ، چي هغه په دې لاهم نه دی خبر چي برايه شپه په پارټۍ کي وسا د هغه د ضد په وړاندي ماته خوړلي وه "

" Come on Mr. Po "

منوبلا د حېرانتيا داسي اظهار کولو ورسته له پو څخه دا گيله وکړه ، چي هغه ولي نه و ورته وئيلي ؟ دا خو د هغه ذمه واري جوړېد له ، چي سېلاني يې خبر کړی وی - چي برايه شپه وسا د ټولو له مخه له هغه سره د ميني کولو اعلان کړی و - لاکن ډاکټر پو يوې بلي خواته سر ښورولو ورسته ورته و وئيلو ..

"منوبلا.. ته يقين وکړه ، چي ما خو ځله هڅه وکړه ، چي ورته ووايم - خو خبره داده ، چي هغه له ماسره لاهم اوس په سمه ځله خبري نه کوي او نه د وسا نوم اورېدل خوښوي "

ملگري پو چي تردې ځايه خبره را ورسوله ، نو د فلېټ دروازه په خړپ خلاسه شوه او ډاکټر وسا له پېغلي التانگريل سره په گډه په دروازه کي ودرېدل له او په هغو دو باندې يې داسي ژغ وکړو ..

"راځئ راځئ .. ستاسو گران ملگري سېلاني دې وخت د سوپيس سره د هغې په فلېټ کي ناست دی "

"داسي چا درته وويلو ؟ "

ډاکټر پو چي دا پوښتنه په حېرت کي وکړه ، نو پېغله التانگريل واي ...

"ما ورته وويلو .. ولي چي نيمه گنټه مخکي ما هغه په خپلو سترگو وليد لو ، چي د سوپيس د فلېټ په خواروان و"

او بيا يې په خپل ځانگړي انداز کي خندلو ورسته دا خبره لاهم وکړه ، چي ...

"سېلاني نن ډېر ښکلی سوت اغوستی و او ډېر سمارټ ښکاره کېدلو "

منگولين پېغلي التانگريل به لا نور څه وويلو ، چي د وسا سترگي يودم سرې وا وينستلېگ او له ډېره خشمه شاته غبرگه څه شوه ؟ چي په عربي کي له گڼېدلو سره سمه په نه ساعت کي د منوبلا و فلېټ ، چي په دوه گامه باندې و ته دننه شوله - نو ځکه بيا ورپسې منوبلا او پو هم په منډه وره غلو - خو التانگريل ځکه نه ، چي هغه پوهه شوه ، چي هغې غلط کار وکړو - نو په دې خويې ورڅخه اجازه اخيستلو ورسته لاندي په پورپانو باندې ژر ژر گوزېدل شروع کړو -

مخته څه و ؟ د منوبلا په فلېټ کي که يوې خواته منوبلا او د هغې د مېړه پرته ډاکټر پو څه ، چي د بېسټک سره سره د هغه وړو لوني يې لاهم و ډاکټر وسا ته د لاسې ورکولې - خو بلي خواته وسا وه ، چي اوبښکي يې نه تم کېدلې او گوره چي څه يې گڼلو ؟ دا .. چي هغې سېلاني د همېش همېش دپاره و بائيلولو او که دا .. چي سېلاني له هغې سره ډېر بد وکړو نو ځکه به هغه زياته د نبي سلام لاهم ورباندې نه اچوي ؟

د وسا په زړه کي څه و ؟ دې سوال ځانته ځواب په دې نه کړو حتمي ، چي هغه چپ وه .. بس تشي اوبښکي وې ، چي يې له سترگو څخه خښېدلې لگيا وې -

_ 4 _

سېلاني چي څنگه په شپږنيمې بجې مازيگرا سمه گوته په ډور بيل باندې ايښي نه وه ، چي يوه خوره په تهائي جامو کي پټه ورته دروازي ته راغله - يو ځل خولا د سېلاني په زړه کي راغلو ، چي چرته هغه خو

غلط فلېټ ته نه دی ولاړ - خوبیا چې یې د سوپیس ژغ تر غوږه شو، نو حق بق څه پاته شو، چې د ننوتلو په وخت یې د فلوریتا پوښتنه چې څنگه ورڅخه وکړه - نو هغې سېلاني تر لاس نیولې دننه بوتلو او په ډېره خوږه لهجه کې یې ورته وئیلو..

"ډیر وېرېږه مه، خورم دي نه.. زه هم هغسې انسان یم لکه ته او ستا و سا چې ده "

او بیا یې په ټي وي لانچ کې کښېنولو ورسته ورته تهائې کلتوري سوغات او مشروبات مخي ته داسې کښېنولو، لکه هغه آدم زاد چې دې تهائې شاپېری له ځان سره تهائې لېږد ته وړی وي - نو ځکه خويې غوښتلو، چې هره هغه تنده پرې ماته کړي، چې د ننني تهائې کلتور ویاړ بلل کېږي - خو سېلاني که څه هم حسن پرسته شاعرو، خود و سا سره د کړي پښتني بول په سمون یې د بل په لور نه شو کتلی - نو ځکه خو یې په حېرت باندې له تهائې سوپیس څخه پوښتنه وکړه ..

"دا هر څه.. څه دي سوپیس؟"

"دا هر څه ستا د وژلو اهتمام دی، نور هیڅ نه دي "

"لاکن دا ځان دي څله تیار کړی دی؟"

سېلاني چې له تندي خولې وچولو ورسته دا تپوس ورڅخه وکړو، نو هغې په موسکا کې وئیلو ..

"د هر چا د وژلو خپل خپل اندازوي او دا زما د انتقام اخیستلو انداز دی "

"انتقام؟ لاکن تا خودا وعده کړې وه، چې ... "

"هو، انتقام انتقام "

که څه هم هغې د انتقام توری دوه واړه تکرار کړو، خود څشم په ځای یې هوس په سترگو کې و سېلاني ته څه ورڅرگند شولو، چې هغه یو دم ورته ځان پښتون کړو او په لومړي ځل یې په نره داسې ورته و وئیلو..

"گوره.. دا هر څه چې ته کوې، هغه ښه نه دي او بل را واخله چاره.. که مي وژل غواړې؟ "

"چاره خوبه تا مې کړي او زه تا په داسې اسانه وژل هم نه غواړم "

"نوبیا زه ولاړم "

"ته نشې تللی، ولي چې ته و سا خپلول غواړې او د و سا عزت څه، چې ژوند لاهم زما په لاس کې دی "

دومره وئيلو ورسته هغې په لومړي ځل داسې په کلکه وځنډلو، چې د سېلاني زړه په رېږدېدلو شو - خو بيا يې هم غېږت سره را يو ځای کړو او سپک پورته شو - لاکن هغې بيرته کښېنولو او په سترگو کي يې سترگي ورته اچولو په وخت ورته په مکرچني موسکا کي و وئيلو ..

"هغه ورځ ځله په ځای د شاکېدلو مخ مخته مخته کېدلې، چې دا نن تنبستې "

"لاکن هغه خو هم ته وې "

"او نن خو نو هم زه يم، نو ځله شاشا ته کېږې ؟ "

سېلاني هم د هغې په دې خبرې بيرته کرار شو، او د څه سوچ کولو ورسته يې ورته وئيلو ..

"که خبره تر هغه هانده ده، نو بيا خو "

"يه خبره تر هغه هانده هم زياته شوي ځکه ده، چې ماته دي د خپلو کړو سزا لا هم راکړي ده "

سېلاني په حېرت ورڅخه تپوس وکړو "

"څنگه سزا ؟ "

"ولي ستا ډاکټر وسا او زما تک تور بوجوف لا سزا نه گڼي ته گ ؟ "

"زه پوه نه شوم سوپيس "

اوله دې سره سم هغې ورسره په رېک باندي پرته ډاټري ته لاس کړو او هغه ته يې ورکولو په وخت ورته وئيلو ...

"دا گوره .. ما په دې ډاټري کي څه ليکلي دي ؟ "

سېلاني چې ډاټري خلاسه کړه، نو په اوله پاڼه باندي يې ليک و، چې ..

"نن له ما سېلاني په دې خبرې انکار وکړو، چې هغه تر ما بنائسته پيدا انجلي کړه "

دا فقره په زوره وئيلو ورسته سېلاني ورته وئيلو ...

"ما او تا خو دوستي کړي وه، مينه نه "

هغې وئيلو ..

"څه .. مخ مخته يې لوله "

او په دويمه پاڼه باندې په سره مار کر نوښته و، چي ..

"يو دم دومره کرکه؟ چي که يې د غسي پرېږدم، نو زما د ذات نفي به وشي او زه نه غواړم، چي زيرو شم -
آخيره هم ښځه يم"

دغه رنگه چي څنگه څنگه سېلاني د هغې د ډاډۍ پاني مخ مخته اړولې، نو هغسي يې د هغې د انتقامي
جذبو شدت ورته څرگندېدلو - او کله چي يې ورستۍ پاڼه را واپوله، نو په هغې باندې د نن د نېټې او
وخت په سمون داسي ليک شوي و ...

"ما فېصله کړې ده، چي نن به سېلاني د خپل کست په سمه خپلي ځواني ته داسي لوگي کوم، چي وسا
ته له ځان سره اېږي يو شي.. اور نه"

سېلاني چي دا فقره څنگه ولوستله، نو په بدن کي يې د وېري يوه څپه وځغېدلې او په مړو يې و سوييس
ته چي څنگه سترگي د بڅښلو دپاره کچکول کړې، نو هغې په مکر جني موسکا کي ورته و وئيلو..

"دا خو ما په ډاډۍ کي ليکلي و - وايه.. اوس هغه نه گوري، چي تا کړي دي؟"

"ما کړي دي.. لاکن ما څه کړي دي؟"

دومره يې سم نه و وئيلي، چي هغې درې عکسونه له ليري يو په يو ورته ښکاره کړو، په کوم کي چي يو د
"هېلو پوليس قاهره" هوټل د خوني هغه عکس هم و، چي سېلاني يې تر دې دمه ورباندې بلېک مېل
کولو او نور دوه خو هغه عکسونه و، چي څو ورځي مخکي يې د منگولين پېغلي التانگريل د زوکړي په
پارټۍ کي باسلي و -

"په دې کي خو يو هم داسي د اعتراض وړ عکس نه شته؟"

عکسونو ته په ښه غور کتلو ورسته سېلاني و موسېدل او بيا يې مخته خپله وئيلو ..

"زه خواېله پېله له تا تر اوسه پوري وېرېد مه او بل دا لومړی عکس خو هم ستا د استادۍ نتيجه دی"

"لاکن يې خو له ما سره او زما په خوني کي"

"هو، دا خبره دي منم"

بس دغه خو هغه سوال دی، چي ستا د ځواب نفي کوي او تا له ما سره گنډي - گوره.. لکه په دې عکس "\

سوپيس چي دې وخت ښځه كمه .. تهائي ډرېگون زياته مونږ له د هغه و مخته عكسونه يوې بلي خواته كولو ورسته واي ..

" د يو ساعت دپاره به زه دا هم ومنم .. چي تا هيڅ نه دي كړي - لاكن د دې عكسونو په باب به وضاحتونه چا او چاته كوي .. وايه ؟ "

هو ، سوپيس دا خبره غلطه نه وه كړي ، او سېلاني هم دا سنجولو ، چي هغه به څنگه او په چا او چا باندي دا مني ، چي دا هر څه حقيقت نه .. بلكې د ټوكو بازۍ وه -

نو هم ځكه خونن سوپيس له دې ټولو شيانو لاس اخيستلو لگيا وه خو له بده مرغه په دومره لوی قيمت ، چي د سېلاني د وس څخه ځكه دباندې و - چي هغه نه غوښتلو ، چي نور نور دي د هغې له خوا بلبېك مېل شي - گني د اولي او ورستۍ تېروتنې دپاره به يې لا سترگي يورنگه ورباندي پټي كړي وى - گوا ، كه يې په رښتيا باندي د همېش دپاره د هغې تهائي ښامارېچۍ له خامو څخه د اړلو ويره ختمېدلى هله - خو يه .. هغه يې باوره وه او سېلاني ورته زړه نشو ټينگولى - نو په دې خويې له خشمه ورته په لومړي ځل د نر پښتون غوندي داسي ليكه كښ كړه ..

" زه په تا هيڅ اعتبار نه شم كولى .. ته غواړې ، چي ما نور نور ځانته مرثيې كړې او زه مرثيې جوړېدل نه غواړم "

هغه به لا نور څه وئيلو ، چي سوپيس په خپلي مړۍ سوگند كولو ورسته ورته وئيلو ...

" دا هر څه به په خپل لاس ستا و مخي ته وځيرم .. بس كه ته تر وسا له مخه له ماسره "

دا خبره چي د هغې له خپلې د لاس وهنو سره سمه تردې هانده څنگه ورسېدله ، نو سېلاني يو دم پورته شو او هغه يې يوې خواته ديكه كولو ورسته ، چي د دروازي په لور گامونه واخيستلو ، نو يې ورته و وئيلو ..

" لاس دي آزاد دى .. چي څه كوي ، هغه وكړه "

او بيا كه څه هم سوپيس ورپسې و دانگلو ، خو هغه يې بيا له لاسه وتى و -

فصل ۱۰

پښتون جولييس سيزر ته د قلو پطره تحفه

دَوسا او سېلاني ترمنځ په دې پټ پټانو کې که څه هم دواړو ته ورځي شپې تراوله لوي محسوسېدلې ، خو د وخت په بهير کې تاريخونه ډېر ژر بدلېدلو لگيا و- خو د دې هر څه پرته هم سېلاني د پريانو خولۍ په سر له وسا څنگه په دې نه پوښېدلو ، چي گني هغه ورڅخه په رښتيا وکرکه کوله.. بلکې هغه يې د مينې تنده نوره نوره سپوا کول غوښتلو -

نن د قاهره په ښار کې د سي ډي سي له خوا 27م انټرنېشنل سېمينار په انټرنېشنل کانفرنس هال کې لمانځل کېدلو سره سره و سپېشل او جنرل ډپلومه کورسونو کې بريالي شو لوستونکو ته سندونه هم ورکول کېدلو - نو ځکه د سي ډي سي ټول لوستونکي هم په دې هال کې ناست و-

شا شا ته په هال کې له سېلاني سره په څنگ کې ناست بېسنگ مورتې گوره چي په خپله ژبه کې د وسا وسا کولو په نيت څه وئيل غوښتلو ، خو هغه نه ورباندې پوهېدلو - نو ځکه يې د هغه له وړې لور فلاويه څخه تپوس وکړو ..

" فلاويه.. دا پلار دې څه وئيل غواړي ؟ "

" زما پلار واي ، چي پرون ما ښام ته چرته وې.. وسا راغلي وه "

د هغې د خبرې ورسته به سېلاني لا اوس څه ورته وئيلو ، چي ورسره په څنگ سيټ کې له منوېلا سره ناستي رانا شامي- په سېلاني باندې داسي ټوکه وکړه ..

" ته کوه دغسي نخري سېلانيه "

" نخري او زه.. دا خو ستا په رنگه چاکلېتي پېغلو سره ښاي "

سېلاني په پسخوندي موسکا کې خله ورته جوړولو سره سم چي څنگه داسي وئيلو ، نو هغه هم د سپېشتي په ډانگ وختله او واي ..

" منم چي نخري کول زما حق جوړېږي ، خو ته هم ... "

" کمي نخري نه کوم.. ستا د وئيلو مطلب دا دی ؟ "

د رانا شامي د خبرې پرېکولو سم دسټي چي سېلاني وارلاس ته کړو ، نو هغې يې په سترگو کې سترگي کرارولو ورسته ورته وئيلو ..

" دومره هم مه نازېږه په خپل دې نرتوب باندې ، گني يوه ورځ به په ميدان باندې يکر پاته شې "

" نر خونويم او نر چي کله نر شي نو بيا ښځي ته گوري لانه "

په دې خبرې باندې رانا ورته غاړه راغزولو ورسته څوکه غوندي وپوسکېدله ..

"مه کوه ، داسې خبرې.. بيا درته وایم چې که درته په رښتیا شوم ، نو بیا به نرنه شې پاته "

"زما خو توبه ده زیاته د ښځې له شناخته که څه هغه له اسمان را کښته شوي حوره وي هم "

او دومره وئیلو ورسته چې هغه څنگه لکه ماره و وښېدله ، نو سېلاني ورباندې د زړه له ډېره سوخته داسې بې ساخته و خندل ، چې بیا یې تر هغو ځله نه راټولېدله ، چې اوبښکي یې له سترگو نه شوې را ایله - او بیا مخته داسې هم چپ شو ، لکه هغه چې گرسره ژبه په خلې کې نه لري -

لاکن چې کله د هغه سترگې ناڅاپه هلته لیرې د څو نورو پېغلو په منځ کې ولاړې و سا سره څلور شوې ، نو که یوې خواته هغه په څومره تادی خپل فرعوني غرور د هغه د سترگو په وړاندې په عاجزۍ باندې اړولو ته جوگه شوي وه ، نو بلي خواته دلته دې ناست پښتون سېلاني د خپلو ټپي شو جذبو له جوړه د خپل کړي کست په سمون د همېش دپاره هغه و ځانته ښځه کولو په نیت مخ له هغې څخه و اړولو - چې په نه ساعت کې یې له سترگو څخه داسې په هوا هم شو ، چې ورسته بیا د هغې له سترگو اوبښکي د هغو گڼو خوند کیانو په وړاندې د نه غوښتلو پرته هم تر ډېره نه وې تم شوي -

نو ځکه خو په و سا باندې دا خبره ډېره بده لگېدلې وه او په دې بله ورځ یې د پېغلي منال په لاس سېلاني ته پېغام لېږلی و ، چې هغه دي نه د خپل سبق وخت ضائع کوي او نه دي په داسې کولو د نورو له مخه دا بې عزته کوي - ولي چې د منال له قوله هغې دا څو کلونه ډېر په درانه انداز تېر کړي دي - او مخته یې لا دا سي حال هم ورته رالېږلی و ، چې سېلاني دي اوس بې غمه شي - هغه به بیا کله هم د هغه په لار کې رانه شي - گوا هغه اوس خپلي مخي ته آزاد دی .. چې څه هم کوي -

"خپلي مخي ته آزاد دی... داسې یې هم وئیلو؟ "

"هو ، و سا اوس له زړه وباسه.. هغه به کله هم بیا ستا نه شي "

که څه هم دا خبره چې منال کوله ، نو موسېدله ، خو په سېلاني باندې یو دم خولې را ماتې ځکه شولې چې دا د هغې و سا پېغام و ، چې غرور یې په هیڅ اړه هم تر فرعوني روڼو کم نه و - هم په دې خو هغه د و سا دا فېصله حتمي گڼلې وه او بل یې په ځان باندې هم غصه په دې سوب ورته راتله ، چې دا هر څه خو د هغه د خپله لاسه شوي و - گڼي و سا خوار کی - خو ورپسې ډېرې ستړي کړي وې او ماته یې هم منلې وه -

اوس به هغه څه کوي ؟ دا هغه سوال و ، چې هغه د منال له مخي په نورو ټکو کې داسې و اړولو ..

"گوا.. زه له خپلي خوا زياته له وسا سره د ميني باب ختم و بولم ، ستا مطلب دغه دی .. که زه غلط پوهی شوی یم ؟ "

"صحيح پوهی شوی یې سېلانيه .. خود اوس په تا پوري اړه لري ، چي ته له هغې سره څومره مينه کوي او څنگه ځان د آشنا په توگه ورباندې مني "

د منال په دې خبري کي که څه هم څو واضحه اشارې سېلاني د وسا د حتمي فيصلې په باب شکمني و سنجولې ، خو هغه بيا هم ماتي ته ځان نه ورکولو - ولي چي پښتون و - نو ځکه يې تپوس ورڅخه کولو ، چي ..

"گوره منال.. زه په ځان خبر یم ، چي زه له هغې سره څومره مينه کوم ؟ خو خبره داده ، چي که هغه هم واقعي له ماسره مينه کوي ، نو بيا خو ... "

کېدلی شو ، چي سېلاني لا نوره هم منال د ډاکټروسا په اړه ژغولي وی ، که د گلوبل کورس پروگرام کوارډينېټر پروفېسر مجدي ، په دې نوموړي الهجوزه تهېټر کي د ټولو لوستونکو پام د سي ډي سي له خوا د ښه راغلي وئيلو په لور نه وی اړولی - نو ځکه منال او سېلاني هم خپلو خپلو چوکيانو ته ورچپ شولو -

په تهېټر کي نن سېلاني ډېر شاته ناست و ، چي څنگ ته يې د بوسنيا چټه سپينه پېغله ريزا ، د مراکو حسن او د تاجکستان پېغله گل چهره هم ناسته وه - نو ځکه هلته په مخامخ سټېج باندې د مصري کلتوري جامو او رواجونو پرته په درځنو بېلي دانسرانو که د کتونکو زړونه ټکور کولو ، نو بلي خواته د ملگري حسن له خوا يې دا بلنه هم حتمي کېدله چي په دې نوي کال پارټۍ کي به هغه ته د روسۍ پېغلو په فلېټ کي ورکول کېږي - کوم چي په څو څو حوالو د هغه له رويې ډېر خوندور تقريب وي -

- 2 -

نن د کرسمس چټه وه ، خو سېلاني درسته ورځ په سټډي کي ځکه تېره کړه ، چي نن سبا د هغوئ د لومړي سمېسټر پېپران کېدلو لگيا و - او هغه غوښتلو ، چي نن د فلوريتا وگفت اېکسچېنج پارټۍ ته تر تگ له مخه د هغو دو پېپرانو لږ ډېره تيارې وکړي ، چي په دريمه ورځ گوا 28 دسمبر باندې کېدلو -

"انکل.. ته به چا او چا ته گفټونه ورکوي نن ؟ "

يو وخت ماشومي وينډي له خپلي خور فلاوېه سره په فلېټ ورننوتلو ورسته چي دا سوال له سېلاني څخه وکړو ، نو هغه په تندي باندې څپ کولو ورسته ورته وئيلو ، چي ..

"هر هغه چاله ، چي ماته گفټ راکوي "
"نوبيا خو وسا آنتي تاته گفټ درکوي نن "

"ته څه خبره شوې ، چي هغه به ماله گفټ راکوي ؟ "

نو د هغې په ځای يې مشري خور فلاويه وئيلو ، چي ..

"وسا پروڼ خپله زما و ممي ته وئيلو داسي "

"نو هغه به ماته گفټ څله راکوي ؟ ولي چي "

سېلاني چي لا داسي نه و ورته وئيلي ، چي رنا ، عقود ، منوبلا او فاطمه له يو بل سره ملگري په فلېټ کي وردننه شولې او ټولو بيا فلېټ په سر باندي په داسي گپو واهم خيستلو ..

"نن که هم ته نه راغلې هغې پارټۍ ته ، نو موږ ټولو دا صلاح کړي ده ، چي له تابه سوشل بائي کات کو "

که به هر څو سېلاني له هغوي څخه پوښتنه وکړه ، چي .. د هغه ورتگ د فلوريتا ودي پارټۍ ته څله ضروري دی ، نو هري يوې به په بېل بېل شوخ ځواب کي هغه تنگولو ته څه ، چي مستي رانا شامۍ خوبه لا داسي هم په خوږې خدا کي ورته وئيلو ، چي ..

"عيسائي کوډي .. وايه کېږي که يه ؟ "

"ظالمي .. ستا خواهش خو ستا د سر دښمن لاهم نه شي رد کولی "

چي د سېلاني په ځای ډاکټر پو ورته ځواب ورکړو ، نو هغه د خپل عادت په سمون يو وار په عربي کي څه وټوښدله او بيا يې ورته وئيلو ..

"وايه پو .. دا ښه موقعه نه ده چي تا مسلمان کړو ؟ "

"خو .. که ته واده ورسره کوې ، نو موږ به يې درته په مسلمانۍ هم ست کړو "

پېغلي عقود چي څنگه دا خبره ورته وکړه ، نور ناگوره چي په عربي کي هغې ته څه وئيلو ، چي بيا د دواړو ځلې له خدا تر ډېره پوري نه ټولېدلې -

نه يوازي دې پېغلو و سېلاني ته د فلوريتا په پارټۍ کي د خامخا ورتلو بلنه ورکړي وه - بلکه احمد بابا ، ثريا او منال هم پروڼ دغه ضد کولو ، چي هغه به په هر حال ودي پارټۍ ته راځي - بلي خواته نن له سهاره دا څويم فون و ، چي ورته فلوريتا څه کولو ، چي سوپيس هم دغسي سړناگاني وهلې - لکن ډاکټر پو خو تيار لکه سایه ورڅرمه شوی و -

نور خو نور ، په دې پارټۍ کې دا شرط هم په ټولو لگول شوی و ، چې یو به هم په دې پارټۍ کې دوی تحفي چاته نه ورکوي - او نه یوازې دا ، بلکه له تحفي سره یو لائن لیکل یا یو ډائیلګ وئیل هم د خپل خوښي ملګري په نوم ضروري دی - نو ځکه سېلاني هم له دغو ملګرو سره په دې مقعظم ائیریا کې وگفت شاپ ته وردننه شو او چې دباندې را ختلو نو خالي لاس ځکه و چې کوم شی هغه غوښتلو .. هغه دلته نه ، بلکه و غټ نفورا اسکواټ ته نږدې په هغه غټ ستور کې و ، چې یو ځل ورسا ورته ګوته نیولې وه -

- 3 -

"راځه راځه .. دا زما ظرف دی ، چې لاره دي ګورم او هغه ستا ظرف و ، چې زه دي نیمه نه پرېښولم"

سېلاني چې څنگه د فلوریتا په فلېټ کې لومړی ګام وردننه کړلو ، نو سوپیس داسې وار په ډېره خوږه لاکن فرېب جنه موسکا کې ورباندې وکړو - خو سېلاني چې ځکه پاته و ، چې هغه د نن و دې ډرامې ته حېرت وړې و - چې هره مطلوبه خبره یې په دې محفل کې ترسترګو وړاندې کرار کرار راتله ، خو چې له هغې خبرې چې هغه د همېش په شان نن هم لټوله -

"څوک لټوي ؟"

التانګریل او روف باګېرلي چې په ګډه دا سوال وکړو ، نو هغه ورته و وئیلو ..

"هغه ، چې لا تراوسه نه شته"

"هغه به کېدلی شي ، چې نن را هم نه شي"

د سېلاني د دې خبرې په ځواب کې چې کله داسې توري ایمرانشا او ډاکټر تفېرا په خپلو خپلو افریقن لهجو کې و وئیلو ، نو هغه د منال څخه په لومړي ځل د هغې د راتګ په باب داسې تپوس کړی و ..

"وسا به دې پارټۍ ته نه راځي که څه ؟"

خو هغې ورباندې نه یوازې خندلې و ، بلکه دا یې لاهم ورته وئیلې و ، چې ..

"له ځانه تپوس وکړه - تا په هغې کې پرېښي څه دي .. چې هغه به راځي دلته ؟"

که یې څه هم دا خبره و سېلاني ته په بېخي نرمه لهجه کې وکړه ، خو هر توری یې د سېلاني په زړه لکه - غشی ولګېدلو -

گوا په پارټۍ کې هر ملگری تر خپل وس زیات هوسېدلو او د مسافگرۍ غمونه یې له یو بل سر په خنداگانو سپکولو، خو یو سېلاني و، چې دې وخت لکه خلائي مخلوق له هر ښکاره څیز پرته هم په خیالي گودرونو باندې گرځېدلو او هغه څېره یې لټوله، چې د هغې د گرانې خوند کې منال له قوله ... "هغه په کې هېڅ نه و پریښی"

خو ځله لا هغه دا سوچ هم وکړو، چې له دې پارټۍ و تنبستي او نېغ د هغې و هاسټل ته ځان د یو ملنگ غوندي ورسوي او یا یې د درست مصر له فرعونانو څخه په چیغو چیغو و غواړي - او بیا لیري بیخي لیري لا شي، چې چرته نه سوپیس وي او نه بله وېره -

اوس د گهرې ستني هم زیاته ماڅستن یولس بجو ته رسېدلې لگیا وې، خو چپ له ډاکټر وسا، نور هر څوک په دې پارټۍ کې موجود و - نو ځکه فلوریتا پورته شوه او په ډېره مینه یې د ملگرو شکر په دې خبرو کې ادا کړه، چې ..

"زما خوږو ملگرو .. و دې پارټۍ ته د راتگ دپاره ډېره مننه - څوک چې راتلو، هغه راغلو او څوک چې لا نه دي راغلي، نو له هغو څخه معذرت ځکه کوم، چې بې د هغو د انتظار کولو پارټۍ پیئل کو"

او بیا یې د لوماني په نوم دوه د مینې توري وئیلو او د ملگرو په خپرو کې تحفه ورکولو سره سم د گفټ اېکسچېنج پروگرام آغاز څه وکړو، چې په خپل خپل وار هر چا و یو چاته تحفه ورکول پیل کړو -

گوا منوبلا او بیسنک یو بل ته، ډاکټر پو و منال ته او منال و مستر داو سوډاني ته، التانگریل و روف او روف هغې ته، تفېرا و پو ته، احمد بابا و تفېرا ته، ایمرانشا و بتوکا ته او بتوکا و هغې ته، فاطمه و ثریا ته او ثریا و هغې ته، خاتونا و مدیحه ته او مدیحه هغې ته - غرض دا، چې څنگه په دې حال کې موجود و ټولو ملگرو یو بل ته تحفې ورکولې، نو د سېلاني په زړه کې دا راغلو، چې ..

"کېدلی شي، چې زما دې ملگرو زه په اعلان سره یوازي کولو په نیت دلته په ډېر تکرار راوړی یم"

او هغه په خپل دې شک کې د خپلې اندازې په سمه غلط هم نه و، ولي چې اوس خو زیاترو سترگو د هغه په لور په دې سوب کتلو، چې وگوري .. څوک و هغه ته پیرزوئینه کوي -

مخته چې رانا و عقود ته او عقود و هغې ته، نستان و ایرینا او ایرینا و هغې ته، حسن و گل چهره ته او هغې و حسن ته، سعید او د هغه مائینې یو بل ته - گوا لنډه دا، چې آخیري پاته سلیم یمني چې هم خپلې مائینې او هغې وده ته پیرزوئینه وکړه، نو په دې درست حال کې یوازی یې دا سېلاني و، چې نه چا هغه ته تحفه ورکړه او نه له هغه چا تحفه ترلاسه کړه - نو ځکه خو درست حال دې وخت هغه ته کتلو لگیا و - او هغه و، چې په خپل نظر کې لا د دو پیسو نه و پاته شوی -

اوس به لا سيلاني د خپلي دې بې عزتۍ د پاره د ټولو ملگرو شكرپه ادا كوله ، چي فلوريتا پورته شوه او د ډېك په سپيكرانو كي يې سېلاني و خپلي خواته وبللو -

"خود لكه چي لا څه كسر زما په بې عزتۍ كي پاته دى ، چي اوس مي مخ هم دا فلوريتا د سوپيس په شرارت و دې گڼي محفل ته ورنېكاره كوي كه څه ؟ "

سېلاني په مات زړه له داسي ټپي احساساتو سره چي د فلوريتا و څنگ ته وره غلو ، نو هغې په سپيكرانو كي داسي و وئيلو ..

"هيچا و سېلاني ته پيرزوئنه نه و كړه او چا چي به ورته كوله هغه بيا له بده مرغه راغلي نه ده - نو د دې خبري مطلب دا شو ، چي سېلاني په درستي سي ډي سي كي يو خواخوږى هم نه ليري .. وايه سېلاني دا منې ، چي ته يوازي يې ؟ "

دومره وئيلو ورسته فلوريتا چي مائيك و هغه ته وركړه ، نو هغه يو ځل سترگي په حاضر مجلس كي يوې بلي خواته و غغلولې او بيا يې د سرې ساه ايستلو ورسته فقط دومره له خپلې ووتلو ..

"هو زه دا تسليموم چي زه هيڅوك نه لرم .. زه يوازي يم "

او له دې سره سم يې مائيك خپل څنگ ته ولاړي فلوريتا ته او سپارلو .. اوس به هغه گامونه بيرته په شا اخیستلو ، چي فلوريتا د هغه په اوږو لاس كښېگښولو او په ډډن ژغ كي يې بيا هغسي و وئيلو ..

"هو ، په دې كي شك هم نه شته ، چي سېلاني په دې درست محفل كي يو خواخوږى نه لري "

دومره وئيلو ورسته په درست محفل خاموشي خوره شوه .. خو فلوريتا د سترگو نه اوښكي پاكولو ورسته په ډك ژغ كي يوه اوږده ساه سره يوه نرۍ جيغه تړلو ورسته گويانه شوه ..

"منم .. چې دا زموږ گران سېلاني يوازي دى .. هيڅوك نه لري - خو په دې خبري كي هم شك نشته چي موږ ټوله خو د ده خواخوږي يو "

دومره وئيلو ورسته يې سېلاني د ځان پو خوا رانيږدې كولو ورسته په غټه آواز كي د خپلي خبري تائيد داسي له ملگرو و غوښتو ..

"څنگه ملگرو .. دغسي خبره ده كه يه ؟ "

او د فلوريتا د دې خبري په تائيد كي ټولو خپري څه ، چي ډاكټر پو او ډاكټر تفېرا خولا شپېلكيان هم و .. وهلو او بيرته فلوريتا د ټولو ملگرو پام خپلي خواته په داسي وئيلو ورواړولو

اوس چي خبره حتمي شوه ، چي موږ ټول د سېلاني ملگري او دوستان يو - نو ځکه په دې محفل کي د " هغه د راغونډ شو ملگرو له خوا و سېلاني ته يوه پيرزوئينه وړاندي کول کېږي .. هو ، په دې هېله چي هغه به يې تر مرگه پوري نه يوازي ژغوري ، بلکې له زړه سره به يې گنډلي هم ساتي ..

هغې لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي د هغې د خبرو تائيد په خپرو کي بيا وشو او هغه مخته واي ..

"نوما ، سوپيس ، منوبلا ، رانا او منال ته اجازه راکړئ ، چي دا ولاړ پېچلي کارپټ د نوي دور ودي
"جوليس سيزر" ته وړاندي کړو "

"جوليس سيزر؟ "

د سېلاني مازغه لا سم د دې نامه تر شا و تاريخي کيسې نه ورسېدلي ، چي د شا له دروازي هغه پېچلي غالي ترخوني پوري راوړل شوه -

"دا څه ؟ "

د دې پېچلي غالي په ليدو د هغه په ذهن کي د مصر د اخيري بنائسته راني قلو پطره هغه تاريخي کيسه ذهن ته يو دم راغله چي هغه يې .. په هم دغسي غالي کي پېچلي جوليس سيزر ته په هغې شپې وړاندي کړي وه - چې هغه په مصر باندې قابض شو او - نو ځکه په مزغو کي دا سوال راپورته شو چي ..

"چرته په دې غالي کي خو هم هغسي "

هو ، هغه په خپل دې شک کي صحيح و وتو .. گوا چي څنگه دل غالي خلاسه کړل شوه ، نو د سېلاني له خلې اېله چيغه نه ووتله - ولي چي په دې کي نور هيڅ نه ، بلکې وسا پخپله موجوده وه ، چي دې وخت په داسي بنائسته گڼو جامو کي انسان نه ، بلکې د اسمانونو څخه راگوزه شوي حوره برېښېدل - نو ځکه خو ، چي څنگه فلوريتا هغې ته د "نن قلو پطره" نوم لا سم ورکړی نه و ، چي سېلاني له ډکو سترگو سره ورمخته شو او هغه يې ترلاس ونيوله ..

"مرحبا مرحبا .. خدای دي له بد و سترگو په امان کړه وسا !! راځه راځه را غاري وځه ، چي زما د ژوند ټولي سترياگانې په تا وسا شي "

او بيا دواړه يو بل ته داسي په مينه سره غاري وتلو ، چي په درست محفل کي يوه هم داسي سترگه نه شوه پاته ، چي هغې دي اوښکي نه وي خخولي - او مخته کېدلی شو ، چي هغه دوه مئينان کله هم له يو بله نه وی بېل شوي .. هو ، که چرته تر شا په غټو سپيکرانو کي د دې پارټۍ د موډ په سمون ميوزک په زوره نه وی ژغېدلی - هم ځکه خو مخته د دې دو زړونو د پيوند کولو په خوشالي کي ملگري خپلو زړونو ته هم

مستیاني ورسپارکو په نیت داسي هڅوال شولو ، چي په نه ساعت کي بيا درستۀ فلېټ له هغوی سره سم ځنگېدلو لگيا و -

- 4 -

هو ، د نيمې شپې و خواته چي دا محفل سرته رسېدلو ، نو د يوه پاس شوي قرار داد له رويۀ د سېلاني او وسا و ميني ته چي څنگه د " د فرعوني پيرزوئيني " نوم ورکړل شو ، نو يې د دراز عمر د پاره يوه اجتماعي دُعا هم په حق کي ځکه و شوله ، چي هغوی دواړو خواو لا له يو بل سره د ژوند لنډولو سوگندونه کړي و - نو د باقاعده کوژدن نېټۀ ټاکلو اختيار هم و فلوريتا ، منوبلا او رانا ته و سپارلی شو - خو سوپيس هم په کي نوم له خپلي خوا چي کله ورگډولو ، نو سېلاني يې په ډېر جوش باندي تائيد هم کړی و - ځکه خو که يوې خواته ورسره ولاړي سوپيس د هغې په لور په کړو کتلو ، نو بلي خواته وسا هم نن له هغې ډېره خوشاله برېښېدله - هم ځکه خو چي کله وخت د اجازې راغلو ، نو سوپيس هم سېلاني يوې ځنډي ته کړو او ورته يې وئيلو ..

" ما چي ستا د بدو په خواب کي څومره ښه کولی شو ، هغه مي دا دي وکړو - اوس مخته ته او ستا مړانه " که څه هم د هغې د دې ډرامائي ښو په خواب کي سېلاني ورته سر په اثباتو کي ډېر په موسکا ښورولی و ، خو بيا يې هم ورته وئيلو ..

" سوپيس .. ښه به نه وي ، چي ته د دې شرط په بدله کي بل څه راڅخه وغواړې ؟ "

" يۀ ... ستا ضد چي مي څنگه درپوره کړی دی ، نو هغسي زه هم خپل ضد سرته رسول غواړم او بس .. گني زه له تا ډاکټر وسا غواړم - وايه .. راکولی يې شې ؟ "

دې خبري يې سېلاني په خپلي خبري کي راگېر کړی و ، نو ځکه خو يې يو ځل بيرته هغه ښه واغوستله ، کومه چي هغې له پېښه درلودله - او چي کله سېلاني له وسا سره په گډه له فلېټه وتلو ، نو هغې يې په اورېدلو لاس ټکولو ورسته دا ماني خېزه خبره هم داسي په چيچلو تورو کي تر غوږونو ورته بره کړي وه ..

" زه غواړم چي تاسي دواړه د جولييس سيزر او قلوپطره په رنگه يو بل ته مينه ورکړئ "

او بيا يې سېلاني ته مخ وراړولو ورسته په خدا کي وئيلو ..

" هي د دې زمانې سيزره .. پام کوه ، چي د دې قلوپطره په ژوند کي بل مارک انتھوني نه شي را "

که څه هم د سوپيس په دې خبري باندي شاوخوا ته ولاړو د ټولو ملگرو پرته وسا هم و خندلو ، خو سېلاني د هغې دا خبري ټوکي نه ، بلکې په ښکاره دهمکۍ سنجولي وې - ځکه خو يې په خپلي خاموشي باندي د

هغې د خبرې چې څنگه ځواب ور بيا کړی و، په هغه باندي چپ له هغو دوو نور هيشوک هم ځکه نه پوهېدلو - چې په خبرو کي يې که څه هم په ظاهره هيڅ ول نه و، خو چلونه په کي بېخي زيات.. خو مستوره و - نو ځکه خو دې ازلي د ښمنانو په پسخوندي موسکاگانو کي له يو بل سره د نوي غال پټيل کولو په نيت بيا ملا وې وټولې -

فصل ۱۱

د سوپيس تلکي او فرببي دامونه

ډاکټر وسا اوس سي ډي سي ته په دې سوب کمه راتله، چې يو خو يې د اېم فل تهيسس په ورستۍ مرحلو کي و او بل يې په عرب ليگ کي ځانته جاب هم موندلی و - نو ځکه به زياتره وخت سېلاني له هغې سره په ډاون ټاون کي ليدل کتل کولو - نو ځکه خو که هغوئ کله کله ماخستن مال د مقعظم په کارنيچ کي له يو بل سره څنگ په څنگ ليدل کېدلو - نو مازيگرونه به يې د قاهره ښار د مهندسين او زمالک د شاپنگ مالونو پرته په قصرنيل، طلعت حرب سټريټ، په رود نيل باندي جوړ غټ پل سره سره تېرېد سپنټر پلازه، رعمسيس هلټن پلازه، خان الخليلي، د امريکن يونيورسټي مخي ته لائبرېري او د مېکډونالډ شاوخوا ته تېرولو -

هر څو که سيلاني ډېر خوشاله و، خو د سوپيس وېره يې لا له زړه نه وه وتلي - ولي چې هغې د خپل هوسي کست په وړاندي هره ورځ هغه ته په يوه نايوه چل د زړه د وک څه ورکولو - بلکې وخت يې وخته يې هغه په ټېليفون باندي داسي هم تنگولو - لکه هغه بله ورځ چې يې لا داسي هم ورته وئيلو..

"گوره.. دا مي و تاته ورستۍ وارننگ دی، چې که ته د يود پرشم د سمبر په شپه تر دولس بجو پوري له ما سره نه شوې زما په خوبه ملا و، نو په دې بله ورځ به زه و وسا ته نه يوازي ستا عکسونه ښئيم، بلکې هغې ته به دا هم وایم چې.."

بيا که هر څو سېلاني و هغې ته د هغې د دروغجنو دعو احساس ورکولو هڅي کولې، خو هغې به بيا بيا داسي ورته وئيلو..

"هو، زه دا هم منم چې تا هيڅ نه دي کړي او نه يې کولی شې - لاکن زه غواړم چې ستا دغه کبر درمات کړم، چې ماته يې د انا مسئله را اچولي ده - او دا به ضرور پوره کوم.. څله؟ په دې هم ته ښه خبر يې"

سېلاني به نور اوس مخته څه وئيلو؟ چې له دې چې فون بند کړي - لکن هغه وه ، چې د روژې په لومړۍ ورځ گوا په دېرشم د سمبر يې لا هم چې ورته دهمکۍ ورکړه ، نو هغه ورته له خشمه له خلې داسې لاس واخيستلو ..

"اې د کافر فرعون لوري .. خداى دې ژبه گونگه کړه - لږ خو له دې روژې مبارکي حيا وکړه ، خو ځانته مسلمان نه وه وای"

لکن هغې د دې هر څه اورېدلو پرته هم ورته وئيلو ..

"زه نه يم خبره بس .. سبا شپې ته دي زه له دولس بجو څخه تردو بجو پوري د کارنيچ په "پېراميد ز وئيو" رېسټورېنټ کې لاره گورم - مخته ستا خوښه .. که راځي او که نه"

دومره وئيلو ورسته هغې چې فون څنگه په قهرناکه انداز يېښى و ، نو و سېلاني ته يې د دهمکۍ د شدت احساس په ورستۍ وار ځکه شوى و ، چې هغې بيرته تر دې بل ماخستنه تر هغه وخته پوري لا هم فون نه وکړو ، چې هغه د حسن او گل چهره تاجکۍ په ست د روسۍ پېغلو له خوا په غوره کړل شوي نيو اثير پارټۍ کې د گډون په نيت له فلېټ څخه وتلو -

- 2 -

پارټۍ څه وه؟ تر قيامت له مخه قيامت و ، چې راغلى و - گوانن خوروسۍ پېغلو په دې ساره ژمي کې د تمک يخ په ضد چې څنگه اهتمام کړى و ، نو له برکته يې په هغو دو لوستو تګو تورو مني سکريټونو او تر سينو پوري محدوده شريټونو کې لا هم گرمي کېدله - ځکه خو چې به يې کله د راغلي مېلمه ملگري لور ته سروس کولو په نيت تګ کولو ، نو هغه به سترگې داسې ترې اړپار کولې ، لکه هغوى چې د غوښې بدنونه نه ، بلکې په هوا کې تحليل شوي غېر مرئي وجودونه درلودلو -

او بيا د نوي کال هغه لومړۍ لمحه څه وه ، چې له راتگ سره يې هغه مستياني هم گندېلي راوړلې ، چې سېلاني په لومړي ځل نه يوازې ليدلې وې ، بلکې سنجولي يې هم وې - نو ځکه خو هغه خاتونا ، چې تر پرونه يې د هغه په لور په سمه نه کتلو .. دې وخت داسې د هغه په وړاندې په رقص کولو پارېدلې وه ، چې هغه په ځان و وېرېدلو ، چې چرته هغه بيا دويمه سوپيس نه شي ورته - نو ځکه يې وگل چېرې ته د هغې د ليري کولو دپاره چې څنگه و وئيلو ، نو هغه پخپله هم ورسره د لبونتوب پولي ولانگلو ته په دمالۍ انداز چمتو شوه -

بوبا جوف چې نن يوازې د دې وخت په هغو پېغلو کې داسې ورايله و ، چې د خپل تور مخ په شان يې اندرون هم تګ تورېښيلو - نو ځکه خو سېلاني د يوې بلي ويري د احساسولو له کبله سپک پورته شو او ټولو ملگرو ته يې د نوي کال مبارکي بيا ورکولو سره سم چې د هغو په اجازه له فلېټ څخه دباندې کله گام رېدلو ، نو د گهرۍ ستنو يې پام د هغې دهمکۍ په لور واړولو ، چې زياته يې په وخت ختمېدلو

کي فقط آخيري گهنته پاته وه - اوس به لاهغه دهغي سوپيس په نوم دخپل انکار آخيري فېصله ليکله ، چي وسا يې له خياله وسترگو ته څه ودرېدله ، چي په مزغو کي يې د سوپيس د غوښتنې په سمون درسته ډرامه داسي په وير د انجام په لور له داسي ابدې ساند و سره رهي شوه... چي سيلاني يو ځل بيرته له خياله خپل ځان په هغو رېښوونو کي و سنجولو ، چي چرته تر ليري ليري پوري ژوند دهغو خوبونو په لور بې تعبيره کېدلو ، چي هغه په څنگه څنگه ستړيا و تردې ځايه پوري رالنه کړې و - نو ځکه خويي له خپلې يوه چيغه و وتله او له ځان سره داسي گويان شو -

" وسا اي زما خوږې وسا.. زه هر څه کولی شم ، لکن ستا د بېلتون رنځونه نه شم سهلي "

او دومره وئيلو ورسته يې بيرته قد مونه په هغه لور گوره چي په کوم نيت غبرگ شولو؟ چي چرته يې د تهائي هېواد ښاماري سوپيس د وسا د مينې په سودا دهغه ضمير تر پښو دلاندي کولو په نيت انتظار کولو -

_ 3 _

" و منه سوپيس.. چي زه به ټول عمر لکه نوکر ستا د کور چوپړ وهمه ، خو بس ته زما دا خبره ومنه "

خومره خومره چي سېلاني دهغي په وړاندي خپله ځولې غوړوله ، نو هغومره هغي په ټينگه باندي و خپل کست ته اوږدې ورکولې او سېلاني يې له ځان سره په هغه لاره وړلو لگيا وه ، چي که څه هم دهغي د کلتور په سمون بد کار نه بلل کېږي ، خو سېلاني ورته د ضمير قتل ځکه وئيلو ، چي هغه اوس د چا امانت گرځېدلی و - او په امانت کي خيانت دهغه نېرېدې تر ټولو لوی جرم و "

اوس لا د سوپيس فلېټ له دې ځايه د لسو منټو په واټن باندي و ، چي دهغه له پښو مخکه يو دم هغه وخت وختله ، چي ډاکټر وسا يې په ساهکېدلي انداز کي نابېره مخي ته دنگه ودرېدله ..

" چرته وي ته سېلاني؟ "

اوس به لا سېلاني ورته کپ نيولو ، چي هغي اوږدې اوږدې ساه اخيستلو په ميان کي دهغه په اوږه باندي لاس ږدلو ورسته مخته خبره داسي پوره کړه ..

" د دې کارنيچ کوم کوم کونج مي په تا پسې نه وکتلو "

او بيا يې دهغه لاس داسي په دواړو لاسونو کي په خوند ونيولو ، لکه د بيخ ژمي په دې نيمه شپه کي د سوپيس سره د سېلاني دا يوازي گرځېدل چي گرسره هيڅ خبره نه وي - نو ځکه خو هغه هم زړه ورباندي پيدا کړو او ورته وئيلو يې ..

"ډئير.. موږ دغه يو، چي د حسن او خاتونا له پارتې څخه را روان يو او دې سوپيس غوښتلو، چي هغه لږه وکوره نيرېدې کړم"

"هو، دغسي خبره ده وسا لکه سېلاني چي واي"

سوپيس، چي دې وخت يې کېدلې شو، چي د وسا په وژلو لا هم زړه نه وې سوړ شوی، هم د سېلاني په خاطر چي د هغه په دروغو کي ورگډه شوله، نو سېلاني يې له ډېري خوشالۍ په دې تيارې کي په اډوم باندي نوک د منني دپاره څه جگ کړو، چي هغې دا وگڼلو، لکه هغه چي ورته واي..

"بس ته فکر مه کوه سوپيس.. چي کله هم موقعه پيدا کړم، نو ستا په خدمت کي به حاضر شم"

نو ځکه خو هغې هم اوس د هغو دو مئينانو په گپو کي ډېره په خوند برخه تر هغه وخته پوري اخيستله، چي د هغې فلېټ نه ورا نيرېدې شوی -

د سوپيس رخصتولو ورسته چي بيرته هغوئ دواړه د کارنيچ په لور گامونه د وسا په خوبه اوچت کړي و- نوکه څه هم سېلاني غل غل کېدلو، خو هغه څومره د صفا ذهن خاونده ده؟ د منال دا خبره يې نن بيا بيا و مزغو ته نه يوازي راتله بلکې د هغې قد رپې په زړه کي نور نور زياتېدلو هم- لاکن چي کله په هغه رېستورېنت کي، چي لږ ساعت مخکي ورڅخه هغه او سوپيس ولاړ شوي و ته څنگه لاس په لاس وي- خو کور WOMANIZER ورننوتلو، نو وپتړانو هغه ته په بيا بيا داسي کتلو لکه هغه چي ډېر غټ يې ودان چي سوال يې نه ورباندي وکړو- گني د وسا و مخي ته به يې خړ کړی وى -

"له سبا څخه خو ستا د لسو ورځو چټه ياني هم شروع کېږي- وايه سېلانيه.. څه به کوي په کي؟"

"خوبونه.. بل هيڅ نه"

"واو.. بيا خودي مزې دي"

او د هغې له دې خبري سره سم گپه ورو ورو د هغوئ د راتلونکي سباون په لور داسي په خوند خوند غزوني وکړې، چي گرسره په دې نه شول پوهی، چي څنگه بيا پېشلمی شو- نو ځکه چي کله د پېشلمې ډوډۍ خوړلو ورسته څنگه دواړه له \ "پېراميد زوئيو رېستورېنت\ " څخه دباندې راختلو، نو يې دا خبره فېصله کړي وه، چي هغوئ به د بل خبري تر هغه دمه نه مني، چي خپله يې تصديق کړي يا ليدلي نه وي -

څنگه څنگه چې وړو کيا ختر رانيږدي کېدلو، نو د قاهره د مابنامونو خوند او پند نور نور زياتېدلو - هم په دې خو به سېلاني که د ورځي په سي ډي سي يا کور کي ليدل کېدلو، نو ماخستن مال به له وسا يا ملگري پو او منوبلا فېميلي سره د قاهره په بېلابېلو علاقو کي کله کله، خو د خان الخليلي په کېفو کي زياتره ليدل کېدلو -

کمپوډين ډاکټر پو که څه هم د بدها د لاري سړي و، خو د مسلمانانو سره د ملگري په خاطر يې که روژه نه هم نيوله، خو په ښکاره يې خواږه نه خوړلو، بلکې له سېلاني سره به يې په روژې ماتونو او پېشلميانو خورا خوند هم اخيستلو - نو ځکه خو يې يوه شپه دوې بجې خواته، چې هغه له وسا او سېلاني پرته د منوبلا فېميلي، رانا شامي او عقود په مابېن کي د بس په شا شا اوږده سيټ باندي ناست دا تپوس وکړو، چې ..

"تاسو چې دا يوه مياشت په نهره تېروئ، نو بيا خداي په انعام کي چيشي درکوي؟"

نو سېلاني ورته وئيلو ..

"د دې راتلونکي اختر د خوشاليانو پرته ذهني، قلبي او روحاني تسکين راکوي"

خو وسا ورته وئيلو، چې ..

"په لمونځ او روژه کولو باندي خو يو سړی مسلمان کېږي"

"د دې مطلب دا شو، چې اوس خو په دې مياشتي کي زه هم مسلمان يم.. ما له به ستاسو خدايڅه راکوي؟"

که به نورو له خپلي خوا ورته دهغه د زړه ساتني دپاره ښه او خوږه ځوابونه ورکولو، خو مستي او شوخي شامي پېغلي رانا ورته په خدا خدا کي وئيلو ..

"تا ته به نو خداي څه درکوي مستر پو؟.. که يې درکولې هم، نو به خپلاخي درکوي"

"هغه څله؟"

چې هغه په ماشوم انداز ورڅخه بيا تپوس وکړو، نو هغې ورته وئيلو ..

"هغه ځکه، چې تا خو تش زموږ د مخه څله تړلي ده.. په پټه خو يې خوري"

بس بيا نو مخته څه و، هغه هم د چشمکو تر شا ورته په ځير ځير کتلو ورسته وئيلو ..

"سوري.. ماته زما خدای ښه دی - چي په نه څه هم راڅخه خوشاله دی "

"سربه دي نو هغه ورځ خلاص شي ، چي تا او ستا خدای دواړه و دوزخ ته بوځي "

د رانا شامی په دې خبرې د ټولو ملگرو سره سم هغه هم وځنډلو ، خوبيا يې ورڅخه دا سوال وکړو ..

"دا حال راکه ، چي دا ستاسو او د عيسائيانو يو دوزخ دی ، که بدل بدل دی؟ "

نو د هغې په ځای منوبلا ورته وئيلو ..

"دوزخ د ټولو داسي يو دی لکه جنت چي يو دی "

"نو بيا خوزه جنت ته ځم .. دوزخ يې ستاسو "

پو چي څنگه دا خبره کړه ، نو پېغله رانا له خدا تکه شنه شوه او يو څو توري يې په عربي کي وئيلو
ورسته په ډکه خله خدا کي ورته وئيلو ..

"داسي اېله پېله؟ بچو دوزخ خو يې جوړ کړی تا ته دی "

"لاکن زه يې نه کوم .. څه د زور کار خو نه دی "

او په دې خبرې باندي ملگرو دومره وځنډلو ، چي په بس کي ناست ټولو سوارليانو د هغوی په لور بيا بيا
کتلو -

_ 5 _

"اوس خو وسا خپله هم ته له ما سره يوازي وليدلې ، نو ځکه په لار شه بچو "

نن سو پيس تراوله هم نه يوازي زياته اوپن شوي وه ، بلکې په دهمکۍ کي يې څه څه د ناز غاړي هم د
هغې تېري شپې د کړي قربانۍ له سوبه ورگډي کړي وې - نو ځکه خو سېلاني هم له هغې سره په اوپن
کېدلو او ټوکي ټکالي کولو کي خپل سباوون څه غوندي محفوظ گڼلو - او هغې چي به هرڅه هرڅه وئيلو ،
نوده به نه يوازي ورته د ټوکي رنگ ورکولو ، بلکې په خلاسه به يې خبره هم ورسره کوله - گوا څومره چي
هم کېدلې شو ، داسي غوړ لاس به يې ورباندي تېرولو لکه نن چي يې ورته وئيلو ..

"منم ، چي د نورو ښو پرته دي هغه شپه هم زما دپاره دروغ وئيلو ، خو خدای دي نه کړي ، چي په تا
باندي هم کله سخته راشي نو ژغ را باندي کوه .. زه به دي مايوسه کوم نه "

خو هغې که څه هم د دې خبرې په ځواب کې ورته د بيا يوازي ليدلو غوښتنه کړې وه ، لاکن سېلاني په ځای د منلو داسې ورته وئيلي و ..

"د سر په سترگو .. ولي نه ، خو بس دا عذر لرم چې د کوم وخت تقاضا چې ته کوي - هغه وخت به زه ځکه نه يم ، چې له وسا سره به په وسط البلد کې وينم "

او هغې هم د سېلاني داسې بهانې منلې او نور نور به يې نه يوازي فرې هېښ ورکولو ، بلکې غوښتلو به يې ، چې هغه په مينه محبت باندې د خپل هغه کست په سمون ځانته مرئيتي کړي ، چې په خله يې نوم لا هم نه اخیستلو -

نور لا نور .. اوس سوپيس گاهي گاهي د پو او سېلاني سره د دوستۍ پاللو په بهانو د هغوئ و فلېټ ته هم راتله - که څه هم رڼا او منو بلا په خوځو ځله هغوئ ته وئيلي و ، چې ..

"دا تاسو چې له پېغلي سوپيس سره کومي د دوستۍ رښتې جوړوئ - دا ښه نه کوئ "

خو ډاکټر پو به په خدا کې ورته وئيلو ..

"څه به وکړي .. خوري خو به مي نه "

"هغه ښځه ده او ښځه هر څه کولی شي "

بيا چې يو ورځ رانا شامۍ د ډاکټر وسا له مخه هم د پو د دغه رنگه خبرې په ځواب کې داسې وئيلي و ، نو هغه په دې خبرې باندې لا تردې هانده هم خپله رائيې څرگنده کړې وه ، چې ..

"نر که نروي نو دا ښځي هيڅ نه شي ورباندې کولی "

نو ځکه خو چې سېلاني هم ورسره دا خبره خوښه کړې وه ، او وئيلو يې ..

"هو ، انسان که ښځه وي نو هم انسان وي او که نروي ، نو هم "

لاکن رانا شامۍ ورسره دا خبره ځکه نه منله ، چې په عربۍ کې يې ورته وئيلو ..

"دا خبرې خوزه او ته کو - کوم چې حقيقت دی .. په هغه څوک نه دی خبر ؟ "

"گوا ستا مطلب دا دی ، چې په عربو کې تر اوسه لا هم "

پو چې څنگه دا دومره وئيلو ، نو منو بلا هم خله داسې پرې کړه ..

"نه يوازي په عربو کي ، بلکې نر په درستي دُنیا کي د بُښځي استحصال کوي "

"ښه ښه .. نو بېسَنک هم ستا استحصال کوي ؟ "

سېلاني چي دا خبره وکړه ، نو ورسره ناست بېسَنک ته چي منوبلا د هغه خبره په خپله ژبه کي ترجمه کړه ، نو هغه هم خپل يوازينی توری گوا " کریمینل منوبلا کریمینل " چي څنگه تکرار کړو ، نورانا شامی ورته په ډېره مستی کي و وئیلو ..

" بېسَنکه وروره .. ته خو هم اوس له دې کریمینل توري څخه لږ نور را و وځه ، خو په کي زوړ شوي "

دا خبره څه وه ، چي ټول له خدا داسي تک شنه شولو ، چي بيا تر ډېره پوري بله خبره بې د کریمینل کریمینل له تکراره گرسره منع ته نه راغله -

_ 6 _

" وسا .. زه يو ځلي بيا درته وایم چي زما له سېلاني څخه لاس واخله گڼي "

" گڼي څه به وکړي ؟ "

الجبرین پېغلي ډاکټر وسا ، چي دې وخت يې ژېړبخون او پېچلي وېښتان په سترگو باندي را پرېوتې و شاته په خشم خنډلو ورسته چي د تهاڼي پېغلي سوپيس د دهمکۍ په ځواب کي داسي و وئیلو ، نو هغې يو دم له پرس څخه هغه عکس چي له سېلاني سره يې په گډه دلته د راتگ په لومړۍ هفته کي د هغې د هوټل په خوني کي اخیستی و را و یستلو او د وسا په لوري يې ور غورځولو ورسته په لغازي موسکا کي ورباندي ځله داسي خلاسه کړه ..

" دا وگوره زما او د سېلاني د مینې لومړی هغه ثبوت چي ستا د سترگو خلاصولو دپاره بېخي زیات دی "

عکس ، چي دې وخت لا د هوا له اورو سم مخکي ته نه و راگور شوی ، چي وسا غوټه کړو او سترگي يې ورباندي کړاړولو ورسته په مات زړه له ځان سره و بُوښېدله ..

" په دې باندي خو د دېرشم ستمبر 1997ع تاريخ او ټايم لس بالاس بجې د شپې هم نوبسته دی "

" نه يوازي دا ، بلکې دا هم په کي وگوره ، چي دا عکس چرته اخیستل شوی دی او که دي سترگي ښې کار کوي ، نو تا ته به دغه زما پرس هم په کي ښکاره شي "

سو پيس ورمخته کېدلو سم دستي د خپلي نړۍ گوتي د اوږده او تېره ټوک څوکه په عکس کې راغلي پرس باندې ږدلو ورسته چې په اوږدې باندې راځنېدلی هغسي سپينچکې پرس ورته د سترگو وړاندې نيولو په وخت دا وينا لا سمه سگرته نه وه رسولي ، چې د وسا په سترگو کې اوښکې راغونډې شوې او و عکس ته يې نور نور کتلو ورسته په ډډن ژرغوني ژغ کې ورته د اوږدې او سړې ساه ايستلو سره تړلي و وئيلو ..

" سو پيس..ته رښتيا واي چې سېلاني زما نه بلکې ستا دی او ... "

هغې به لا نور څه وئيلو ، چې دغه و سېلاني هم داسې په منډه منډه ورته را ورسېدلو لکه يولوی ښامار چې ورپسې لگېدلی وي - نو ځکه خويې د راتگ سره سم په لنډو ساھگانو کې وډاکټرو سا ته وئيلو ..

" وسا وسا .. درځه چې يو ځای پټ شو .. تر شا يوه بېخي لويه بلا راپسې را روان دی .. و به مو خوري "

او اوس به يې لاس وسا ته ورغزولو ، چې هغې يوې خواته وډېکلو -

" داسې دي ولي وکړو ؟ "

" ځکه .. چې ته له اصله زما نه ، بلکې د سو پيس اشنا يې "

له دې خبرې سره سم هغه عکس چې سو پيس ورته ورکړی و د هغه په لور هغسي په داسې وينا کولو والو ځولو ..

" دا واخله هغه عکس چې ستا او ستا د گرانې سو پيس د مينې کيسه بيانوي "

" زما او د سو پيس د مينې کيسه .. دا څه واي وسا ؟ "

" زه نه .. دا عکس واي "

او عکس لا هغسي په هوا کې الوتلو ، چې په فضا کې يوه تېره کړيکه د خدا لکه تنا خوره شوه - بيا مخته څه و ؟ چې د هغې غټې پريانې د وړې په منځ کې د سو پيس خړه پر غاښوره خبره د هغوئ په لوري نه يوازي په چور لکونو خوړلو کې را روانه وه ، بلکې د دې سارا رېگ يې هم يوې بلي خواته توتانلو لگيا وه -

هم په دې خو .. په ځای د سېلاني ، هغې زړه ماتې وسا په نه ساعت کې هغه تر لاس ونيولو او په وېرند وکي انداز کې يې ورته وئيلو ..

" هله هله ژر کوه ، چې ورڅخه خلاص شو "

او بيا هغه دواړه لاس په لاس د اهرام مصر په لور وټنښتېدلو - لاکن د پريانو هغه دُږه وه ، چي تر هغو غټو گومبتو د رسېدلو له مخه يې دواړه داسي راگېر کړلو ، چي سېلاني په کټ کي له يوې تېرې چينغي ايستلو سره سم جگ راکنښستلو - او يوې بلي خواته سترگي غغلولو ورسته يې د تندي خولې په لاس باندې وچولو سره سم سترگي يو ځل بيا په داسي وئيلو د يو ساعت دپاره پټي کړې ..

"شکر دی لويه ربه ، چي دا خوب و- گني موږ خو يې وژلي وژلي و"

لاکن زړه يې بيا هم په ځای ځکه نه شو ، چي په زړه کي يې د سوپيس ويره لا نوره هم سېوا شوي وه -

فصل ۱۲

په سدر سينائي کي د خوائيش تکميل

نن د جنوري کال ۱۹۹۸ع اتهه ويشتمه او د روژې د مياشتي دېرشمه وه ، چي د گلوبل ډېلومه لوستونکي د دوشپو او درو ورځو په سېل د اختر تېرولو په نيت د سينائي په سيمه کي د سره سمندر گوا د رېډ سي د "راس سدر" نامي هغې ځنډي په لور وړلو په نيت په بس کي سپاره کړل شولو ، چي اسرئيل تر ډېرې مودې پوري په خپل تسلط کي ساتلي وه -

ډاکټر دعد ، ډاکټر فواد او ډاکټرهنا چي دې وخت يې د نهو او اوو کلونو دوې وړې لوني مريم او سلمه هم ورسره په څنگ سيټ کي ناستي وې په راهنمائي کي بس مخته روان شو - د ځينو نو خبرو لکه د مېډيکل سټوډنټ پېغلي ايمن ، د دعد خور عزا او د هغې لور داليه پرته چي وار د پېژندگلوی تر هغه تهائي ځوان پوري راغلو ، چي له سوپيس سره په څنگ کي ناست و- نو دا خبره هم معلومه شوه ، چي هغه د نوا په نوم مشهوره ځوان د سوپيس وراره دی - کوم چي د هغې له قوله په الازهر اسلامي يونيورسټي - قاهره کي سبق واي -

نو ځکه خو نن بوجوف نه يوازي هلته شاته يوازي ناست و ، بلکې د هغه او سوپيس تر منځ مراسم هم د خبري نه کولو تر هاند هلابند برېښېدلو - نو ځکه خو که يوې خواته البانين منوبلا ، عراقی - عقود او د دمشق راناشامی په خپلو کي د سوپيس د سمېدلو د چانس په باب خبري کولې ، خو بلي خواته سېلاني په دې خوشاله و ، چي هغه به هم دا يو څو ورځي ښه په کراره تېري کړي -

د څو گنټهو مزل کولو ورسته چي کاروان څنگه د سوئيز کېنال د شنو اوبو دلاندي جوړي روښاني سب وې څخه مخته تېر شولو ، نو د يو غټ درز کېدلو ورسته بس له قابو ووتلو او له روډه څخه وتلو

ورسته له ښه بخته په رېگ کي تم شو - دلاندي چي سامولي سامولي ملگري کښته شولو ، نو څه گوري ، چي د بس د مخ په تاړونو کي يو برسته شوی و -

دارېگستاني سيمه وه ، خو ځای په ځای په کي د لاسي زيار څه څه زرغونه پتيا نهم برېگښېدلې - نو ځکه ملگري يوې بلي خواته و وېښل شولو ، لاکن سېلاني چي دې وخت د نوا سره د سوپيس په خوښه ستړي مه شي وکړو ، نو سوپيس ورسره په رېگ باندي يو دوه گامه تللو ورسته چي هغه ته هلته په بيچ باندي تر خپلو دیکري گيبي کولو خبره څنگه وکړه ، نو هغه به لا اوس ورته جوړه لاسونه نيولو ، چي هغې مخته وئيلو -

" زما مطلب دا ، چي زه اوس هغه نه يم څنگه چي ته ما گڼې او نه اوس زما په زړه کي هيڅ خبره شته ستا دپاره "

" رښتيا واي سوپيس ؟ "

سېلاني هغې ته سترتر پايه کتلو ورسته چي څنگه داسي په حېرت ورڅخه تپوس وکړو ، نو هغې په لومړي ځل په ډېري ماشومي موسکا کي ورته وئيلو ..

" هو ، دې وراره نوا ، چي اسلامي تعليم کوي راته په دې څو ورځو کي دومره تبليغ کړی دی ، چي ... "

" دا خويي بيا ډېر ښه کار کړی دی او خبره ده هم دغسي ، چي "

هغه به لا مخته د خوشالۍ اظهار کولو ، چي هغې په مخ باندي را ټالېدلي درنې زلفي شاته څنډلو ورسته وئيلو ..

" هو ، دا هر څه پاته کېد ونکي دي "

" بېشکه "

او بيا يې له ډېري خوشالۍ ورسره دا پښتو هم په انعام ورکولو کي وکړه ، چي ..

" هغه .. هلته چي چرته او کله هم و غواړي ، نو له ده سره ليدلی شي "

کېدلی شو ، چي هغوی لا نوري خبري هم کړي وی ، چي محمد ډرائيور هارن و بُوغولو او درست ملگري راغونډېدلو ورسته يو وار بيا بس مخته روان شو - او ملگري بيرته تر خپلو په گپو کي اخته شولو - لنډه دا ، چي هغوی کله په راس سد ر باندي جوړو هغو بيچ هاوسونو ، چي ډېر پخوا اسرائيلايانو جوړ کړي و

ته رسېدلو، نو د مازيگر درې بجې وې - نو ځکه سترې ستومانه په هغو وړو کورونو کې ځله و وېښل شولو -

- 2 -

" سبا اختر دی.. په رېډيو کې اعلان وشو "

ماخستن په لس نیمې بجې دا خبره د ډاکټر د عد له خپلې څه وخته، چې درست ملګري که هر چرته په محفلونو کې ناست و په نه ساعت کې د هغې په فلېټ کې په خوشالۍ راجمه شولو - او بیا تر ډېره پورې هلته د ملګرو تر منځه د ټوکو ټکالو محفل له خنداګانو څخه د وړې داليه په بېلې ډانس دوام ته څه و رسېدلو، چې زیاتره ملګري ډله ډله د مخامخ بیچ په لور وروړوان هم شولو، چرته چې که څه هم د لائیتونو اهتمام نه و شوی، خو ورسره جوخت په ښې لاس باندې د واړه پراته ښار او د دې کورونو رڼاګانو له سوبه د سمندر وړې او غټې خپې څه څه برېښېدلې هم - که څه هم دې وخت یخ و ورباندې، خو د اختر د خوشالۍ له سوبه ملګرو په تودو ګپو او خنداګانو باندې ماحول تودولو لګیا و -

- 3 -

څنگه څنگه چې د ګهرۍ ستنې د نیمې شپې په خوا ورتګېدلې، هغومره د ملګرو تر میان بېلا بېلې لوبې او ګپې که څه هم د سترېا سوب جوړېدلې، خو په دې بیچ باندې وار په وار د ملګرو شمېر هم کمېدلو لګیا و - ګوا د فلاویه او وینډي د سملستلو د ضد له لاري منوبلا مورتې او بېسنگ خو له لومړي ماخستنه بیا تر خپلې خوني پوري رسېدلې و - او ډاکټر پو هم اوس غوښتلو، چې لاړ شي - خو بلي خواته یو سېلاني و، چې تر پروانه یې له چا ویني قی کولې.. اوس د خپل کړي قول په سمه له هغې سوپیس سره د هغې د غوښتنې په سمون لا دغه و، چې د سمندر په ځنډي باندې وګرځېدلو ته جوړېدلې و -

که څه هم دې وخت بېخي سره هوا ګلېدله او د یخ شدت نور نور زیاتېدلو، خو هغوئ له هر څه څخه بې خبره نن د یو بل سره داسې په اعتماد څنگ په څنگ روان و، چې نه خو سوپیس هغسې شوده او بلېک مېلره سوپیس وه او نه سېلاني هغه بې زړه سېلاني و، چې د هغې له تصویره یې لا تر پروانه پوري ویره کېدله - هم ځکه خو دې وخت دواړه ډېر په مزه مزه له پاته شوو ملګرو څخه مخمخته لکه ساي د نیمې شپې په تګو تورو تیارو کې تحلیل کېدلو او تر میانه یې ګپه یو او بل پلو او ښتله -

یو وخت چې سېلاني شاته وکتلو، نو داسې ورته محسوس شولو، لکه هغوئ چې بلي دنیا ته وتلي وي او یا په فضا کې الوځي - ولي چې اوس که یوې خواته د سمندر د څپو له شړپې په چپه هیڅ قسم ژغ نه و، نو بلي خواته داسې ښکاره کېدلو، لکه اسمان چې مځکې ته راګوز شوی وي - ګوا تر لیرې لیرې پوري ستوري په اوبو کې برېښېدلو او بس - نو ځکه سېلاني و هغې ته وئیلو ..

" درځه چې بیرته غبرګ شو.. اوس خو چپ بې ما او تا بل هیڅوک هم په بیچ باندې نه شته "

هغې چې دواړه لاسونه يې په خپلو بغلونو کې ورکړي و، د څه وئيلو په ځای چې سېلاني په اوږه باندي و وهلو، نو يو دم د هغه په زړه کې هغسي پخوانۍ ويره رابرسېره څه شوه، چې ځای په ځای د درېدلو ورسته يې ورته بيا وئيلو ..

"ډېر ښه دی .. او مخته تياره هم "

"دغسي ماحول خو ما او تاته په کار دی "

هغې دا خبره څه وکړه، چې سېلاني د موډ جوړولو ورسته لږ په سخته لهجه کې ورته گويان شو ..

"سو پيس .. دا ته بيا څه واي؟ "

"هغه .. چې هر کله مي وئيلو "

"لاکن نن د ورځي خو ... "

"هو، زه ډېره بدله شوي يم لاکن "

او دا چې يې وئيلو، نو يې لاس هم د سېلاني په اوږه باندي کښېښلولو -

"د دې مانا خو دا شوه، چې تا د هوکه کړم "

"هو، دغسي د هوکه لکه تا چې ماته را کړي وه "

هغې به لا اوس نور څه وئيلو، چې سېلاني يې لاس له اوږې و ځنډولو او له ډېرې غصې کولو ورسته شاته غبرگ شو - او اوس به لا دوه گامه تلو، چې هغې ورپسې و دانگلو او هغه يې تر لاس ونيولو ..

"و وېرېدې .. ويرند وکيه ؟ "

"مه کوه له ما سره خبري .. ته ښځه نه يې "

"نو بيا ما ښځه کړه پليز "

دومره وئيلو ورسته سو پيس دواړه لاسونه لا په هغه نه و جار باسلي، چې هغه داسي په زوره و ډکله، چې هغه ستوني ستخ و لو ډه - او له لو ډلو سره يې سم يوه تېره غوندي چيغه داسي له خلې و وتله، لکه جوړه چې يې د ملا هډونه مات شوي وي - نو ځکه سېلاني هم چې څنگه ځان ورته ورسولو، نو هغې ټينگ ټينگ تر لاس ونيولو او په خدا کې يې ورته وئيلو ..

"ماله هر بد ه توبه ايستلي ده.. چپ له دې ورستي بد ه "

"او دا بد به دي په نصيب نه شي "

اوله دې سره سم د هغو دواړو تر منځه د خپلي خپلي هوډي په سمون هڅي پيل شوې -

"ستا تر وژلو ما دا بهتره وگڼله ، چي د درست ژوند د پاره د زړه رنځ درکړم "

"لاکن زه هم پښتون يم ، ځان وژللی شم خو ښځي ته ماته نه شم منلی "

په دې کش او بگير کي د هغي د خبري په ځواب کي سېلاني داسي وئيلو ورسته چي څنگه ځان خلاس کړو او اوس به يې ځغاستلو ته پائڅې ټولولې ، چي هغه يې په لاري کي لکه ټپي زمرې بيا ودرېدله او په خشم کي ورته واي ..

"ما کست کړی دی او دا کست به نن په هره بيهه پوره کوم يا به "

"يا به.. څه؟ "

سېلاني بيا په دواړو لاسو دیکه ورکولو ورسته چي د دوټورو دا ټپوس له خلې څخه د يوې ناخبري پېښي د امکان له رويه څه ووتلو ، چي هغې هم خپله ماته په دې دهمکۍ باندې اعلان کړه ..

"يا دا ، چي زه به د سمند روډي يخو څپو ته ځان سپارم "

"نه به وکړې ؟ "

که څه هم سېلاني هغه په دې باب تلل نه غوښتله ، خو نا بیره چي يې دا خبره له خلې ووتله ، نوهغې خپل پرس له مخکي وهلو ورسته يو دم منډه کړه او د شنه سمند رپه اوبو کي ورگډه شوه - تريو څه وخته پوري خولا سېلاني دا گڼلو ، چي هغه خود لکه چي ټوکي کوي - خو بيا چي يې پام شو ، نو څه گوري ، چي سوپيس ورکه شوه او هيچرته ځکه نه ښکاره کېدله ، چي تياره وه -

"داسي نه چي په رښتيا خو يې د سمند روټو څپو ته ځان نه وسپارلو ؟ "

دا هغه سوال و ، چي يو دم د سېلاني په مزغو کي را برسېره څه شو ، چي ورپسې يې منډه کړه - څنگه چي په اوبو ورگډ شو ، نو هغه يې لږه لږه د ساي په شان تر سترگو شوه - گواکه اوس څه هم ترگونډ و پوري په اوبو کي پټه وه ، خولا مخ مخته روانه وه - نو ځکه هغه ورباندې په زوره ژغ وکړو ..

"سوپيس اي سوپيس .. راغبرگه شه "

"لاکن څه ؟"

د څه چپيا ورسته چي د هغې له خوا داسي سوال د هغه تر غوږو راغبرگ شو، نو سېلاني هم د يو انساني ژوند د ساتني په خاطر په زړه باندي يو غټ او بېخي دروند کاني ږدلو ورسته ورځ کړو ..

"د خپل هغه کست پوره کولو دپاره "

او بيا وخت هم د يو څو لمحو دپاره په خپل ځای څه تم شو ؟ چي د سمند رځپې هم ځای په ځای ولاړي محسوسي شولې - او دې وخت چپ د سېلاني د زړه له درزا که بل څه په فصا کي متحرک و، نو هغه و د سوپيس باڼه چي د هغه په لوري د کتلو په وخت تر اوله هم زيات په تادي رپېدلو او يا د هغې نړۍ شوندي ، چي د کړي کست په سمه د کاميابۍ د خواږه احساس له لاري په لومړي ځل په ډېره مينه موسېدلي وې .. خندېدلې -

خو بيا چي وخت مخته رهي شو ، نو د وچي په لور د سېلاني د غبرگون په دويم گام سوپيس هم لمد ه خيښته تر هغه پوري را ورسېدله - او دواړه په پټه ځله له يو بل سره څنگ په څنگ چي څنگه څنگه د وچي په لور او به کچلې ، نو د يخي هوا په زد يې يو بل ته ځانونه نيرېدې کولو لگيا و - خو بيا چي څنگه و وچي ته ورسېدلو ، نو دواړه له تيارو سره ملگري په هغه لور روان شولو ، چي چرته د سهار په ځای نوري تيارې د هغو په انتظار کي ولاړي وې -

- 4 -

نن سهار به سېلاني ځان د خپل ضمير په وړاندي نور نور ملامتولو ، چي د هغه سره د اختر مبارکي کولو په نيت تهائي پېغله سوپيس و خوني ته له خپل وراره نوا سره څه ورننوتله ، چي هغه يې په ځای د مجرم يو مجاهد په څير په خپلو سترگو کي رابرسېره ځکه کړو ، چي هغې د عربيانو غوندي وېښته په دوسمال باندي څه تړلي و ، چي په اوږده جامه کي هم تر څوري کمه نه برېښېدله -

"السلام وعلیکم "

"وعلیکم السلام .. سوپيس دانن زه څه وينم ؟ "

سېلاني چي دې وخت د سوپيس په احترام کي ولاړ شوی و ، چي داسي تپوس وکړو ، نو هغې ورته د يوې مومني ښځې په رنگه د زړه له کومي موسکا وړاندي کولو ورسته وئيلو ..

"هو ، خداي دي ما ماف کړي - دا څه چي وينې .. دا هم يو حقيقت دی "

او بيا يې له هغه سره د اختر مبارکي کولو ورسته هغه ته داسي وکتلو، لکه هغه چې له هغې سره بد نه ،
بلکې ډېر ښه کړي وي - او بيا چې څنگه سېلاني له هغوی سره دباندې و وتلو، نو هر چا چې و سوپيس
ته د اختر د مبارکي سره گڼدلي د حق په لور د داسي بدلون دپاره مبارکي وئيله ، نو سېلاني به پرې
کېدلی شي چې په دې خوشاله کېدلو ، چې له شره يې و سا او هغه په امان شولو -

نن که څه هم ملگرو د اختر خوشالياني له لومړي سهاره په مخامخ بيچ باندي په فت بال کولو پئيل
کړي وې ، خو د سوپيس بدلون په باب هر څه ژغېدله - چا به وئيلو ، چې ..

" دا د يو څو ورځو کيسه ده .. ډېر ژر يې گوره ، چې بيرته هغسي بې لاري شي لکه چې وه "

لاکن رنا او عقود يې په داسي کولو که خوشاله وې ، نو د بوبا په زړه يو خداى خبر و - خو بيا يې هم
وئيلو ...

" خداى دي دا په لار کړي زما د دوستۍ خبر دى "

" فکر مه کوه ډېر ژر به هغه بيرته ستا په لور درستنېږي .. ولي چې زه د تهائيانو فطرت پېژنم "

د پو په دې خبري که څه هم د بوبا زړه تر ډېره هانده ښه شوى و ، خو منوبلا مورتې ورته وئيلو ..

" هغه ډېره کست ناکه انجلۍ ده "

" هو ، ډېره کست ناکه ده "

سېلاني هم دا خبره ورسره که څه هم يوې خواته منله ، خو بلي خواته يې داسي هم ملگرو ته وئيلو ..

" انسان هم عجيبه شى دى ، هيڅ يې نه معلومېږي "

صلاح مصري ، ډاکټر دعد او د نائجېريا احمد بابا د هغې په دې بدلون بېخي زيات خوشاله و او يوه
خطرې يې هم د هغې د بيرته غبرگون نه محسوسوله -

هر څه هر څه ، خو سېلاني تر نن سهاره پوري په ځان کي ټوکلو ، لاکن اوس يې د هغې په داسي
بدلون باندي خپله د تيارو هغه سودا تاواني نه گڼله - ولي چې هغه نن له هر قسم ويرو څخه چې تر پروانه
يې د سوپيس په نوم او ښو باندي هغه وکړار ته نه پرېښوولو لاس په سر برېښېدلو - ځکه خو يې غوښتلو ،
چې دا بيچ ډېر انجواى کړي -

سو پيس چي به د سېلاني د دې بې اندازې خوشالۍ په لور د سوچ نيليان و غغلولو، نو به يې زړه ته دا خبره راغله، چي گوندي هغه خود لکه چي له دې سره د تيارو په هغه کړي سفر باندي هوسېږي - گوا.. که به يې څه هم په زړه کي هغو رېبلو غاښونو بيرته سرونه وکړو، نو هغې به کليمې په ځان چوف کړې او د هغه له سترگو به ليري شوه - ولي چي هغې د نوا د مخه نن سهار نه يوازي له بد و توبه ايستلي وه، بلکې دا يې هم ورته وئيلي و، چي هغه به په ظاهره باندي هم ځان و يوې پخې مسلمانې ښځې ته مونوي -

"نن له بوبا سره په څنگ څنگ کي څه زياته نه ښکاره کېږي؟"

منوبلا د تاش پته په ميدان باندي غورځولو ورسته چي د راغلي رانا شامۍ په لور کتلو په وخت دا خبره وکړه، نو سېلاني، پو او بېسنک چي دې وخت يې په بيچ باندي تاش کولو ورباندي چي څنگه و موسېدلو، نورانا د مستۍ له لاري واي ..

"زه غواړم، چي د تور بوبا په هغو پړهارونو باندي ملهم کېښېږم، چي سو پيس ورکړي دي "

"لاکن په خيال يې ږده، چي چرته يې ريزلټ هغه زما د پرونۍ کړي ټوکي په شان نه شي "

ډاکټر پو چي څنگه داسي ورته وئيلو، نو هغې منگولي له رېڼه ډکي کړې او په پو باندي يې ورتويه څه کړې، چي هغه هم ورپسې منډي کړې - او بيا دواړه يو بل په رېڼه کي چي کله په سات سات کي مروړلو لگيا و، نو سېلاني د يوه تريخ ياد په تصور کي داسي لاهو شو، چي نابره يې و سا هم و سترگو ته له خياله جگه ودرېدله - او له هغه څخه يې سردو باره هغه تپوس، چي هغې د رعمسيس هلين پلا زې په يوې سېنما کي د "ميد نائټ فئير" نامي فلم کتلو په وخت ورڅخه کړی و، گوا ..

"زما مينه خو به په بل چا نه روا کوي؟"

"يه يه کله هم نه. ولي چي ما له تا سره پښتني بول کړی دی "

دومره چي يې لا په ځواب کي له خلې نه ووتلي، نو بېسنک او منوبلا ورباندي څه وڅندلو؟ چي سېلاني يو دم له خياله راستون شو او خپل هغه وهېدل يې په داسي خبري وارولو ..

"ما د تاش د پتو حساب ټينگ کړی و او سنجول مي، چي کېدلی شي، چي که ما دا د "پان باچا" ميدان ته وغورځولو، نو چرته به يې پو خو په "يکه" باندي ولاس ته نه کړي "

د سېلاني د دې خبري ورسته بېسنک په موسکا کي واي ..

"کريمينل کريمينل "

او د خپل معمول په شان چي يې په دغه ځای انگلسي هم تمامه شوه - نو ځکه خو يې مائينه له خدا شنه شوه او په خدا خدا کي يې په البانی ژبي کي ورته گوره چي څه و وئيلو ، چي هغه هم خله خدا ته جوړه کړه -

ټوله ورځ لکه ماشومان ورځ په رېگ کي له لوبو سره تېرولو ورسته ، چي کله د ډاکټر هنا د کوارټر مخي په لوبگيانو کي ملگري BAR .B.Q ته د فلوريتا ، ډاکټر دد ، ايمن او بتوکا له خوا اهتمام شوي شاوخوا ناست و او د خپلي خپلي برخي کباب شوي غوښي يې خوړلې - نو مديحه مصری د سېلاني په څنگ کي د کښېنستلو ورسته ورته په غوږ کي واي ..

" سوپيس راته وئيلو .. چي دئ دي له هغې سره اوس اوس و ويني "

سېلاني شاوخوا ته کتلو ورسته پوښتنه ورڅخه وکړه ..

" لکن مديحه .. هغه خو دلته نه ښکاري ؟ "

" هو ، هغه د خپلي خوني مخته ولاړه وه "

" خوني مخته ؟ "

" هو .. هاغه گوره ، له دې ځايه هم لږه لږه ښکاري لکه انساني سایه "

مديحه د سېلاني پام شاته هلته ليري ولاړي ساي په لوري اړولو ورسته چي داسي څنگه و وئيلو ، نو د هغه بدن نه يوازې مېړي مېړي شو بلکې يوې بلي نابري ويري يې زړه په لاس کي مروړل هم شروع کړو - او په مات زړه ولاړ شو

" چرته خو بيرته هغې د سپی څرمن نه ده اغوستي ؟ "

هو ، هم له دغسې شیطاني وسوسې سره ملگری سېلاني په رېږدېدلي وجود د هغې انساني ساي په لور روان شو ، چي دې وخت هغه ولاړه نه ، بلکې د سمند رپه لور يو ځل بيا لکه ښاماره غزېدلو ته هڅېدله لگيا وه -

فصل ۱۳

د وخت او مقام له قیده آزاده مینه

سېلاني چي له کومي ورځي له سينائي څخه راغلي و، نو له هغې ورځي ترننه، خود اختر د مياشتي څلورمه وه، چي سي ډي سي ته د ناروغۍ له سوبه نه وتللی او په فلپت کي يې آرام کولو - نو ځکه به ورته ملگري پوښتنې ته تلو او راتلو - لاکن د وسا، منال، بېسنک فېميلي او حسن پرته که بل څوک ډېر ډېر راتلو، نو هغه وه سوپيس، چي سهار او ماښام به له خپلي خوند کي فلوريتا سره راتله - خو ملگري پوښتنې داسي همېشه راتگ نه و خوښ او په وار وار به يې سېلاني ته وئيلو، چي ..

"د دې ښځې راتگ ماته له غرضه خالي نه ښکاري"

"نو بيا پليز ورته ووايه، چي نه دي راځي"

خو هغه به ورته وئيلو ..

"هغه تاته راځي .. زما وئيل بې مانا دي"

که به څه هم سېلاني هغې ته په څو څو واړه بېلابېلي اشارې د نه راتگ دپاره کړي وې، خو هغه وه، چي گرسره يې سر نه خلا سولو - او بل يې د رناشامۍ او عقود په ملگري کي په منوبلا او بېسنک باندې هم کار شروع کړی و، چي هغوی هم په لمونځونو باندې و پاروي - نو ځکه خو به سېلاني ورسره کله کله په دې ښک کار کي ملگري څه کوله، چي منوبلا او د هغې و مېړه ته به يې لمونځ وريادولو دپاره په ورځ کي يو نيم لمونځ د جماعت غوندي هم ورکولو -

"دا سوپيس او فلوريتا څنگه له يو بل سره دومره په مينه مينه ليدل کېږي؟ که څه هم يوه کتیره مسلمانان او بله عيسائي ده"

يوه ورځ چي د وسا په موجودگي کي ډاکټر پوښتنه دا خبره د سوال په توگه پورته کړه، نو سېلاني ورته وئيلو ..

"مذهب له انسانه د انسان جوړلو او انسان و انسان ته د نېرېدې کولو وظيفه سرته کوي"

اوس به يې لا نور څه وئيلو، چي د پو له خلې يو دم داسي خبره نابېره وختله، گوا ..

"سېلانيه .. ته د سوپيس په حق کي نن سبا ډېر ښکاري"

بيا چي يې خپلي دې غلطۍ ته پام شو، نو واي ..

"زما مطلب دا، چي هغه په دې اسلامي جامه کي گرسره ښه نه برېښي، خو ته ورته ښه واي"

وسا که څه هم هيڅ نه و وئيلو ، خو د سېلاني په خوا يې داسي په سواليه نظرونو وکتلو ، لکه هغه چي هم د ده دوستي له سوپيس سره نه خوښوي -

خو بلي خواته سوپيس وه ، چي د اخلاق او د خوښيو په اړه يوه ښه مسلمانانه برېښېدله ، لکن د هغې تگ راتگ د منوبلا او سېلاني و فلېټونو ته اوس که څه هم وسا هم نه خوښولو ، خو د خپل آزاد او بېخي صفا فطرت له سوبه يې سېلاني ورڅخه ژغورلی هم په دې سوب نه شو ، چي هغې خپله خو هم په شروع شروع کي ورسره ښه ناسته ولاړه پاته شوي وه -

- 2 -

نن اتهلسمه فروري ، گوا د سېلاني د زوکړي ورځ وه ، ځکه خو د هغه په فلېټ کي د هغه د جماتيانو پرته هم تر دوه درځنه زيات ملگرو د هغه په خوشاليانو کي برخه اخيستله او هغه سره يې چي څنگه مازيگري د مابنام په لور په خوند او خدا بوللې و - نو هغسي يې دې وخت د نيمي شپې په لور د منال او ثريا په بېلي ، د التانگريل په منگولي ، نستان او ايرينا په روسي ، خاتونا په جارجين او گل چهره په تاجکي رقصونو که محفل نور نور تودولو - خو داکټر پو ، منوبلا ، د هغې مېړه بېسنگ او لوني ويندي ، فلاويه ، رنا ، بتوکا او لومائي هم د خپلي خپلي برخي خوشالياني او خداگانې د سېلاني په نوم داسي په مزمه مزمه سپارلې ، چي د هغه فلېټ څه ، چي درسته څلور باميزه پلازه څنگېدله -

هر څه هرڅه ، خون وسا په گڼو فرانسوي شنو جامو کي له خپلو سنهري خلاسو وينستانو سره که څه هم د فلاويه او رنا په مرسته د مېلمنو په خدمت کي بوخت يوې بلي خواته گرځېدله ، نو بلي خواته يې منوبلا او عقود له صفت کولو مړېدلې هم نه او په وار وار به يې سېلاني ته وئيلو ..

"دا وسا خون تياره له اسمانه راغلي خوره برېښي "

اولا چي به يې خبره نوره زياته کړه ، نو به يې وئيلو ..

"خومره چي په خوی او خصلت ښه ده ، نو خداي ورته ښائست هم په هغه حساب ورکړی دی "

هم دغه خو وجه وه ، چي نن سېلاني داسي په سترگو کي اخيستي وه ، چي کله به د هغې ورته پام شو ، نو په خوږې موسکا به يې هغه لا نور هم په کتلو وروږدولو -

نه يوازي دا ، چي سېلاني يې له ښائسته ډېر متاثره و ، بلکې نن په هغې کي ورته يوه داسي ښځه هم ښکاره کېدله ، چي هغه يې په هره مانا تکميلولو - نو ځکه خو هغه به دا سوچ کولو ، چي ..

"هغسي هم د هغوی تر منځه د واده کولو خبره شوي ده ، نو بيا څله تر تر ژره نه وشي ؟ "

که څه هم هغه د ملګرو په مجلس کې پوره پوره برخه اخیستله ، خو په مزغو کې د راپیدا شوي سوداګته کولو په غرض نه یوازې یې له ځان سره د واده نېټې غوره کولې ، بلکې د بې صبرۍ مظاهره یې لا هم هغه وخت وکړه - چې کله په وسا پسې بورچيخانې ته یو دوه ځله په دې ورغلو ، چې ورته وواي ..

"هله ژر کوه وسا ، د واده نېټه غوره کوه - نور انتظار راڅخه نه کېږي "

خو په هر ځل به هلته یوه نا یوه بله پېغله هم موجوده وه - نو ځکه چې به هغې ورڅخه د راتګ تپوس وکړو ، نو ده به خبره په بله واړوله -

خو اخیر هم ، چې کله پارټۍ د وې بجې خواته سرته ورسېدله ، نو یې هغې ته د خدای په امانې کولو په وخت په غوږ کې داسې و وئیلو ..

"زه نور انتظار نه شم کولې - بس په دې باندي سوچ کوه ، چې ژر تر ژره معامله خلاسه شي "

او بیا که یې څه هم هغې په ځله ځواب نه و ورکړی ، خو په څنگلي باندي څوکه وهلو ورسته یې ورته داسې په مینه شونډې موسکا ته ضرور غوږولي وې ، لکه هغې چې هم ورسره دغه خبره خوښه کړي وي -

- 3 -

په ناصر سټي قاهره کې د بین المللي کتابي مېلې په سټالونو کې ، چې د نړۍ د هرې ژبې په لکھونو کتابونه پراته و - خو سېلاني د وسا د سودا په سمون د پښتو یو کتاب یا لیکل شوی سکریپټ هم چې د نمونې دپاره تر قضا مانېامه پوري نه کړو مونده - نو یې ورته وئیلو ..

"درځه ډئیر .. بله ورځ به ورته بیا راشو "

که څه هم هغې دا خبره ورسره منلې وه ، خو چې کله له دې ځایه په مائیکرو بس کې بیرته د مقعظم په لور روان و ، نو هغې دا سوال څه وکړو ، چې سېلاني نیم هم نه شو پاته - گوا هغې وئیلو ..

"تا خو وئیلو ، چې په نړۍ کې کم او زیات پنځه پنځوست میلینه پښتانه اوسېږي - لکن نور خو نور د پاکستان او افغانستان ، چې ستا له قوله په کې ډېر زیات پښتانه اوسي په سټالونو باندي هم تا یو کتاب د خپلې ژبې نه کړو پیدا "

هغې به لا نور هغه ورکې کولو ، چې ده د هغې پام په بله اړولو دپاره په نړۍ موسکا کې ورته وئیلو ..

"هو ، پاکستان د پښتنو وجود مني نه او په افغانستان کې پښتانه ټوله ملایان او طالبان شولو "

"هغه څله ؟ "

"هغه ځكه چې په تاريخ كې دې مارشل قام چې كوم كوم قام ځانته مرثيې كړې و، نن د هغو بچي ورڅخه د خپلو پلرونو او نيكه گونو بدلې اخلي"

لنډه دا، چې خبرې د پښتنو څخه په نړۍ باندې راگرځېدلو ورسته چې كله د واده د پروگرام په لور څنگه ورغبرگي شوې، نو دې وخت دواړه له بس څخه كېښته شوي هم و او اوږه په اوږه د لورز پوائينټ گوا كارنيچ په لور روان و -

"زما مور، خور او ورور لكه چې څنگه ما مخ كې هم درته وئيلي و به د مارچ په مياشتي كې راځي"

"نو بيا به ورسره خبره كو.. ستا مطلب دا دي؟"

سېلاني چې دا پوښتنه وكړه، نو هغې وئيلو ..

"داسې خو ما له مور سره په فون خبره كړې ده او هغه به مخته نورو ته واي"

"\ لاكن كه هغو يه كړو، نو..؟"

"هغوئ به نو ځله يه كوي.. دا خو زما خوښه ده"

كه څه هم مخته سېلاني دا خبره وه نه خپرله، خو په زړه كې يې دا خبره راغله، چې هغه له يوې ماډرني كورنۍ سره نه يوازې اړه لري بلكې هغه د صلاح مصري خبره، چې.. "\ الجيرين ډېر اوپن خلگ دي\ "- لنډه دا، چې مخته بيا خبرې د سبا وټ په اړه د پرگرامونو په لور غزوني پټيل څه شولې، چې ډېر ژر بيا د واده ورسته د كېد ونكو ماشومانو خبرې هم منع ته راغلې -

- 4 -

دولس نيمې بجې درست لوستونكې په بسونو كې و الازهر، چې تاريخي بېن الاقوامي يونيورسټۍ ده ته يو وړل شولو - ولي چې نن په "\ آبادۍ او توليدي صحت\ " تر عنوان دلاندې نړټيز كانفرنس و او د نورو سكالرانو پرته د سي ډي سي پنځه گلوبل ډپلومه لوستونكې، چې سېلاني هم په - كې ورگډ و د خپل خپل هېواد نمائندگي كوله

دا غونډه د شيخ الازهر يونيورسټۍ عزتمن محمد سيد طنطاوي په مشرۍ كې كېدله - عجيبه پېښه خو هغه وخت وه شوه، چې د سېلاني د نامه په اناونسمنټ باندې د هغه په ځاى يو دم په پاڪستاني سپينو جامو كې پټ ډاكټر لئيق احمد خان پورته شو او مقاله يې وئيل چې څنگه پټيل كړه، نو ورباندې .. د پريزيديم له خوا ژغ وشو

"و بڅښه .. موږ په سټېج باندې سېلاني راغونښتی و ، ته نه "

"لاکن هغه څو نه شته ، نو ځکه زه راغلی يم له پاکستانه "

"هغه دادی "

او بیا چې یې څنگه سېلاني ورپورته کړو ، نو هغه وئیلو ..

"زه بڅښنه غواړم له سېلاني او تاسو ټولو څخه او په دې کې زما قصور هم ځکه نه شته ، چې زه د خپل هېواد له خوا په سرکاري توګه رالېږل شوی يم "

خپله مقاله چې یې وړاندې کړه ، نو یې په سټېج باندې سېلاني ته غوږی ورکولو ورسته ورته وئیلو ..

"وروره .. زه پرون په هوټل کې ډېر درسيې وگرځېدم "

"لاکن زه خو دلته سبق وایم سر "

"ښه ځکه هلته نه پیدا کېدلې "

او بیا چې سېلاني هم خپله مقاله وړاندې کولو ورسته بیرته دلاندې خپلې چوکۍ څنگه ورسېدلو ، نو ورسره څنګ چوکۍ کې ناستي و سا له خدا شنه شنه کېدله او هڅه یې کوله چې خلګ یې نه واورې ، خو بیا شاوخوا ته نږدې خلګو ورته کتلو -

"خله خاندې و سا .. چرته خو ما مقاله غلطه نه کړه وړاندې "

سېلاني چې څنگه په شګي انداز کې تپوس وکړو ، نو هغې په خدا خدا کې د هغه ډاکټر صاحب بې پروګرامه د هغه نامه په سټېج باندې راتګ په باب په خدا کې وئیلو ..

"ښه نو ستاسو په هېواد کې داسې هم کېږي "

"څه مطلب و سا ؟ "

هغه پوهه شوه چې دا خبره په سېلاني باندې بده ولګېدله ، نو یې خبره لږ په بله واړوله ..

"زما مطلب دا .. چې ستا له مقالې سره خو ستا نوم د دې پروګرام په چاپ شوي شپږ ول کې ما خپله هم ډېر پخوا لیدلی و - نو بیا ستا هېواد دا بل سړی خلله رالېږلو "

"زما هېواد نه ، بلکې هغه خو ستا هېواد هم جوړېدوکی دی "

"هو، دغه خبره خوده، لاكن خداى دي كوي خبر چي دازما"

مخته كه شه هم هغوى د منوبلا د مقالې اورېدلو په نيت چپ شولو - خود و ساد را پورته شوي سوال په ځواب كي سېلاني له خياله چي هر دليل هغې ته وړاندي كولو.. په هغه دليل كي بلا نور نور سوالونه د خپل هېواد او كلتور په بابت د هغه په ذهن كي رابرسېره كېدلو - او هغه دا گڼلو، چي چرته د هغه له خوا هغه ټولي خبري يو په يو دروغ نه شي، چي ده د قام د سر لورې په باب د يقين تر هانده ورته كړي وې -

لنډه دا، چي څنگه كانفرش د مابنام و خواته سرته ورسېدلو، نو سېلاني له وسا سره د هغې په خوښه تيبيا مال نامي شاپنگ پلازې ته د وينډ و شاپنگ كولو په نيت ورسېدلو - او چي لس نيمې بجې بيرته د كورونو په لور تلو، نو د واده د خبرو څخه خبري د واده تر تياريانو پوري رسېدلي لگيا وې - نو ځكه خو فېصله هم دا وشوه، چي وسا به د نن مابنامنى له سېلاني سره خوري -

- 5 -

زياته خو فقط يو څو مياشتي پاته وې، نو ځكه په سي ډي سي كي د مصروفيت پرته فيلډ ورك دپاره هم هره هفته يوه نا يوه خواته لوستونكي وړل كېدلو - گوا پرون د عرب آرگنائزېشن انډ سټريز په نهو كارخانو كي د څلورو دوره كولو ورسته بيا نن د پروگرام په سمه د گلوبل لوستونكي د درو ورځو دپاره د منصوره ښار په لور چي بس كله روانېدلو، نو وسا و سېلاني ته په بيا بيا داسي لاسونه ښورولو، لكه هغه چي د درې كلونو دپاره ورڅخه بېلېږي - كه شه هم بيا په درو گنټهوي كي دننه دننه هغوى د منصوره په شاوخوا كلو كي په هغو سېلف هېلف پراجېكتونو باندي راگرځېدلو، چي د بېلا بېلو اپن جې اوگانو له خوا پټيل كړل شوي و -

په پېرامون نامي كلي كي د سكولانو او بېلابېلو سېنټرانو كتلو ورسته چي څنگه په منصوره ښار كي د ميوزيم مخي ته له بس څخه لوستونكي مازيگر مال كښته شولو، نو له سېلاني سره په څنگ كي روان صلاح چي له مصر سره يې اړه لره له هغه تپوس وكړو ..

"وايه ملگريه.. زما خور وسا څنگه ده؟"

هغه به اوس لا ځواب وركولو، چي صلاح بيرته وارلاس ته كولو ورسته مخكي واي ..

"واده څه وخت كوي؟"

"دېر ژر.. بس چي كله فارغ وخت په لاس راشي"

سېلاني لا دومره سم نه و وئيلي، چي سعيد سوډاني د هغه په خبري كي د ختلو ورسته واي ..

"دغه خبره خو پرون ما هم له وسا څخه وپوښتله او هغې وئيلو چې ډېر ژر به دا خبر هم واورئ "

"نو د دې مطلب دا دی ، چې گڼي واده تيار دی "

"واده .. د چا واده ؟ "

حبشی پېغلي اېمران شا چې تر شا ورته را روانه وه گامونه تېرولو ورسته يو دم داسي پوښتنه څه وکړه ،
چې صلاح ورته وئيلو ..

"د وسا او سېلاني واده "

"ولي په ميني کي واده ضروري دی څه ؟ "

"څه مطلب اېمران شا ؟ "

د صلاح د تپوس په ځواب کي د کېمرون توري خرتي اېمران شا کلک خندلو ورسته مخته خبره داسي په
خوند کش کړه ..

"زه خو وایم ، چې واده نه دی کول په کار .. هو ، لکه دا ما چې نه دی کړی او د خوند خبره دا .. چې درې
بچيان هم لرم "

دا خبره څه وه ، چې هغو درو واړو غوږونو ته لاس وړلو ورسته يو بل ته داسي وکتلو لکه هغه چې د هغه
بازار ښځه وي ، چې څوک هم ورته پيسې ورکوي دا د هغه شي - نو ځکه خو صلاح هم داسي وار وړباندې
وکړو ..

"وايه اېمران شا ... دلته په مصر کي دي هم چرته له چا څخه د بچۍ پيدا کولو هڅه کړي ده که "

هغې د صلاح خبره پرې کړه ، خو مخته يې خپله ځکه نه وکړه ، چې دې وخت ډاکټر مجدي په ميوزيم کي
د ننه د لوستونکو پام د هغه وړې خونې په لور اړولو ، چې لوييس نهم باچا د يوې مياشتني دپاره په کي
بنديوان کړل شوی و - او دې وخت يې ټول د جوړې شوي مجسمې مخي ته ولاړ هم و -

له هغې خونې څخه راوتلو ورسته چې سېلاني د آزادۍ په نوم د ښځې له هغې مجسمې سره په څنگ کي
تېرېدلو ، چې په يولاس کي يې قرآن او په بل لاس کي چاره نيولي وه ، نو يې خپل مخته رواني سوپيس
په اوږو لاس ږدلو ورسته څوک غوندې داسي تپوس ورڅخه وکړو ..

"دا څو ته نه يې سوپيس ؟ "

سو پيس د هغې مجسمې په لور کتلو ورسته په موسکا کي خواب داسي وربيا کړو ..

"زه نه يم.. بلکې زما په رنگه وخت زيلې مظلومه ده لکه چي "

" خبره يې لا سمه سرته نه وه رسولي ، چي ورسره رواني منوبلا ورڅخه پوښتنه وکړه

وايه ډارلنگ.. چا درباندي ظلم کړی دی "

هغې هم د خندلو ورسته په نېغه و وئيلو ..

"يوه نر، چي لا خو ژوندي دی "

او بيا چي يې د سېلاني په لور وکتلو، نو منوبلا د خندلو ورسته ورته واي ..

"چرته.. هغه خو دا نر نه دی ؟ "

خبره چي يې تردې ځايه ورسوله ، نو ډاکټر پو هم راوړسېدلو او واي ..

"نر؟ نر خو زه هم يم "

"لاکن ښکاري نه "

د هغه و مخته رواني رناشامی داسي وارڅه ورباندي وکړو ، چي ټولو ملگرو و خندلو او مخته تېر شولو -

- 6 -

د سېل په دويمه ورځ د طوخ الا قلام نامي کلي په بېلابېلو برخو کي د راگرځېدلو ورسته چي مازيگر خواته په څلور خاليزه مارشل الجزيره هوټل منصوره کي سېلاني خپلي خوني ته څنگه ځان لا نه ورسولي ، چي د وسا فون ورته راغلو .. او هغې داسي د هر شي پوښتنه کوله ، لکه سېلاني چي ماشوم وي او په اول ځل له کوره وتلی وي - نو ځکه خو چي کله هغه د ستړيا وسا کولو دپاره په پلنگ باندي لا سم غزېدلی نه و ، چي خوب په خپله غېږ کي واخيستلو او نېغ يې د وسا و مخي ته د مقعظم د کارنيچ د پېراميد زويو رېستورېنټ په خلاص لان کي کښېنولو -

"هغه لاندي په څه واټن باندي ښکاره کېد ونکي د اهرام مصر څلور کونجيزه گومبتي به زموږ د ميني هم دغسي گواهي و راتلونکو نسلونو ته ورکوي لکه له پېريانو پېريانو چي راهسې يې سلسله تر ما او تا پوري رارسولې ده "

وسا چي دې وخت يې سپيني جامې په تن وې پرله پسې ژغېدله او سېلاني چپ ورته ناست و او په ځير ځيريې ورته ځکه کتلو ، چي خبرې يې نقشونه بدلولو رابدلولو لگيا وه - هو ، چي کله سترې شوه ، نو يې په سېلاني باندي ژغ وکړو ..

" راپورته شه او ماته هغه خبرې هم را واغونده ، چي لا خو تا خپله هم نه دي ليدلي "

سېلاني په سوچ کي د څو لمحو دپاره ډوبېدلو ورسته ورته وئيلو ..

" زما په سوچ کي خوندي شوي هره خبره خو تا واغونده .. بله يوه هم داسي خبره نه لرم ، چي له تا سره نښاي "

وسا د سېلاني په سترگو کي سترگي اچولو ورسته ورته څوکه غوندي و وئيلو ..

" ماته دا خبره هم را واغونده ، چي ته يې دې وخت زما په سترگو کي وينې "

" لاکن دا خو زما خپله خبره ده او زه نریم "

سېلاني چي څنگه داسي ورته و وئيلو ، نو هغې کلک وځنډلو او په خندا خندا کي يې ورته زياته کړه ..

" منم .. چي دا ستا خبره ده ، خو زه يې اغوند مه ځکه چي زه په تا او ته په ما کي تحليل شې "

او بيا مخته سېلاني څه گوري ، چي هغې د ده خبره هم واغونده او اوس به يې له سېلاني څخه د هغې خبرې په باب رائي غوښتله ، چي د خوني دروازه يې ډاکټر پو وټکېدله او د هغه سترگي خلاسي شولې -

د سېل په دريمه ورځ سهار نهه نيمې بجې هغوئ د رود نيل په څنډه باندي جوړ د منصوره گورنرېت د وره کولو ورسته په منصوره ښار کي د يوې گنتهې دپاره خوشي کړل شولو - نو ځکه خو سېلاني له ډاکټر پو او بېسنک سره تر ليري پوري په دې صفا ښار کي وگرځېدلو او د وسا دپاره يې يو سوټ چي ويسټرن و اخيستلو ورسته هلته په يو اوپن ائير پستورېنټ کي توري چای څکلو ورسته چي څنگه د بس په لور گامونه اوچت کړو ، نو څه گوري ، چي رناشامی له بوبا سره يوازي له يوې خوا څه راوړسېدله ، چي پو ورته په غوږ کي مبارکي هم وړاندي کړه - لاکن هغه وه چي په زوره يې ورته وئيلو ..

" بوبا چي څومره په مخ تور دي دننه هغوني سپين دی "

" ښه ښه تا يې بيا دننه ته هم ځان ورسولو لاکن هغه څنگه ؟ "

پو چي څنگه داسي وئيلو ، نور نا ورپسې داسي ورمندې کړې لکه د هغه تر خبري چي يې لا هم په نور څه سر خلاص شوی وي - خو د دې هر څه پرته هم چي کله له دې ځايه بس د قاهره په لور روان شو ، نور نا له

بُوبا جوف سره داسي په څنگ کي ناسته وه ، لکه هغوی چي له مودو مودو په یو بل کي ښځوي - نو ځکه خو بوبا خوشاله هم و او د هر چا په لور به یې داسي کتلو ، لکه هغه چي ډېره غټه توره وهلي وي -

" دا بوبا جوف هم ډېر خوش قسمته نه دی ؟ "

" دی خو ، چي یوه یې پرېښي نه وي ، بله بیا ورڅرمه شوي وي "

د عقود ، چي د رناشامی ملگري وه د سوال په ځواب کي چي مديحه داسي و وئيلو ، نو منوبلا هم دا خبره وکړه ..

" ځيني ښځي توران زيات خوښوي "

او بيا يې خله خندا ته جوړه کړه -

فصل ۱۴

د فرعون په دربار کي د سپنج سوري پېښي

دا خبره اوس هر چا منلي وه ، چي د سوپيس بدلون د يو څو ورځو يا هفتو دپاره نه ، بلکې تر ډېره پوري د ساتلو په نيت شوی دی - ولي چي د هغې له جامو څخه اوس جينز پېنټ هم کرار کرار وتونکی و - او هر کله به یې دغه هڅه کوله ، چي لمونځ په خپل وخت وکړي - که څه هم وراره نوا یې ورته ډېر کم راتلو ، خو د هغې په کردار او گفتار کي د مسلمانۍ رنگ هغه نوره نوره و مثالي ښځي ته مونوله - او دا هغه شيان و ، چي د سېلاني په گټه تمامېدلو - گوا اوس هغوی تر خپلو دومره په اخلاقي توگه نيرېدې شوي و ، چي گرسره یې يو بل ته د دې سوچ موقعه لاهم نه ورکوله ، چي هغه دي په خپل پرون کي دې بل ملگري ته وگوري -

هرڅه هرڅه ، خو په 25 مارچ کال 1998ع مابنام چي درست کلاس د "مدینه العاشره من رمضان" نامي بېخي غټ صنعتي ښار ، چي په کي قريباً لس زره کارخانې دي او پنځوست زره مزدوران په پنځه دېرش هاسټلانو کي استوگنه کوي څخه چي راغبرگ شولو ، نو سوپيس په ځای د خپل فلېټ له ډاکټروسا سره د ليدلو په غرض له سېلاني او پو سره گډه د هغوی فلېټ ته لاړه -

د ستریا له کبله درو وارو ملگرو غوښتلو، چي کوفي وځيښي - نو ځکه سوپيس بور چيخاني ته ورچپه شوه او سېلاني او پو خپلو خپلو خونو ته د جامو بدلولو په نيت دننه شولو - که څه هم پو بيا په نه ساعت کي وډباندني و احدي غسل خانې ته ننوتی و، خو سېلاني په خوني کي ځکه وځنډېدلو، چي د هغه طبيعت هم څه غوندي ناساز و - په دي وجه هغه د يو څو لمحو دپاره لاس په پلنگ غزېدلی نه و، چي سوپيس د هغه کپ هلته دننه ور وړلو -

"ولي خبر خودی سېلانيه، چي بيا پروت يې؟"

"هو، خبر دی - داسي لږ غوندي مي په سرکي درېدی"

او بيا يې لانور ځان چي څنگه و غزولو - نو سوپيس چي له اولي ورځي يې په دمونو باندي يقين و او په ملگرو يا په کلاس کي چي به د چاهم په سري يا په بل ځای درېد و، نو هغې به يې هغه ځای په يوه لاس کي ټينگ ونيولو او د بل لاس په گوتو به يې د کليمو ورد په پټيو سترگو کولو هم دې وخت سېلاني سره څنگ کي کښېنستله، او د هغه سري په غوزي کي کښېنېدلو ورسته يې خپل عمل لاس شروع کړی نه و، چي له بده مرغه د فلېټ دروازه خلاسه څه شوه؟ چي د هغوي د وارو په ليدلو باندي يو چا په داسي خړب بيرته بنده څه کړه، چي ډاکټر پو له غسل خانې ورنارې کړې ..

"څوک دی، چي دروازه ماتوی؟"

دا وساوه، ځکه خو سېلاني ورپسې منډي کړې، لاکن هغه بيا په دومره وخت کي له پورپانو کښته شوي هم وه او دې وخت په غټو غټو گامونو مخته په مات زړه روانه وه - نو ځکه هغه نه غوښتلو، چي بيا په ځان باندي خلگ وځنډوي - په دې خو چي څنگه يې په فلېټ کي بيرته قدم کښېنېدلو، نو پو له غسل خانې راختلی و او پوښتنه يې وکړه ..

"څوک ودا چي دروازه داسي په خړب بنده کړه؟"

"وساوه"

"کومه ده؟"

"هغه راغله، خو بيرته ولاړه هم"

"څله ولاړه؟"

"ځکه چي هغې سوپيس له ماسره په خوني کي يوازي وليدله"

سېلاني چي لا دومره وئيلو ، نو سوپيس واي ..

"ولي چي ما د سېلاني سر په غوزۍ کي يښی و او هغه روحاني علاج مي ورته کولو "

"ستا دي د غم علاج شي "

او بيا يې و سېلاني ته مخ وړاړولو ورسته په نېغه و وئيلو ، چي ..

"ما نه درته وئيلو ، چي دا سوپيس به يوه ورځ غم درته جوړ کړي "

سوپيس د هغه خبره بده ځکه نه و گڼله ، چي دې وخت هغه په خپلو کړو باندي ډېره پشېمانه وه -

اوس به لا نور هغوئ د وسا د بېرته خوشالولو پلان جوړولو ، چي بوبا راغلو او وئيل يې ..

"فلوريتا ډېر شديد ايکسيډنټ کړی دی او دې وخت په عباسيه اسپتال چي د عېن شمس يونيورسټي سره جوخت ديکي پرته ده "

بس بيا نو څه و ، چي درست ملگري ورته په ټېکسيانو کي له يوې بلي په درې پاوه کي ورسېدلو -
فلوريتا په دغه وخت له تهېتر څخه سپېشل وارډ ته راوړل شوي وه - د نورو پرهارونو پرته يې د ښي اډوم هډ غوټ مات شوی و - که څه هم لږ وخت ورسته وسا هم ورته راغله ، خو خلاف توقعه هغه خفه نه ، بلکي زړه ماتي برېگښېدله - او په بيا بيا به يې سوپيس او سېلاني ته ډېره حېرت کتلو څه ، چي په څېرې باندي يې څېرې داسي اغوندلې لگيا وه - لکه هغه چي د خپلو جذباتو له لاري بېرته له قلو پطره څخه لېږدي تاخمينس په لوري يون کولو ته جوگه شوي وي - او د رعمسيس الثاني د راني نېفرتاري څخه هم زياته جلالي ملکه هاتشيسوت چي تاريخ يې لومړۍ ښځه فرعونه باچا په دې گڼي ، چي سړي ورته په زور کي هيڅ و په رنگه به دننه دننه څو څکېدله .. يشېدله - خو بيا هم په ښائست کي نوموړي هغه وسا وه ، چي د پېغلي فرعوني شهزادگۍ نېفرتيا بېت په رنگه يې مړې او ډېرې خوږې موسکاگانې کولې او د فرعوني عادلې هيتفېرس غوندي د خپلو سترگو په گواهي يې د سېلاني په باب لا زړه حتمي فېصله نه وه کړي - ولي چي هغې د راني خاميرر نېيتي په رنگه له خپل مېړه اشنا کنگ مينکورا سره مينه خو هم ډېره .. بېخي ډېره کوله - هم ځکه خو سېلاني ، چي که څه هم لا تر اوسه ورسره سترگي سمې نه شولې جنگولي ، خو هغه يې په زړه زړه کي داسي ستايله ، چي ..

"قربان دي شم له مينې .. واقعي چي له اصله خاندانه سره اړه لرې "

دې ځل سېلاني په ځان کي ځکه نه ټوکلو ، چي ملامت نه ، بلکي عبث د هغې د سترگو د دھوکې ترهاند ه قصور واره و -

که څه هم و سا څه څه خفه غوندي وه ، خو دې وخت له سېلاني سره په څنگ سيټ کي ناسته وه او دواړه له لوستونکو ملگرو سره د پورټ سعيد په سېل روان و - تر پورټ سعيد پوري د دوسو کلوميټرانو واټن څنگه تېر شو ؟ په دې باندي گرسره پوهی نه شولو - ولي چي په درسته لاره کي که يوې خواته نورو ملگرو خپلي ټوکي ټکالي او رقم رقم شوخياني کولې ، نو بلي خواته که څه هم و سا له سېلاني څخه د هغه په خوني کي د سوپيس د موجودگي په باب هيڅ قسم تفصيل نه غوښتلو .. خو سېلاني ورته بيا بيا وئيلو ، چي ..

"هغه ورځ زما په سرکي ډېر ډرډ و او سوپيس د هغه ډرډ روحاني علاج کولو "

خو هغه وه ، چي په ځای د څه وئيلو يې ډېر په حېرت باندي شوندي څه چيچلې ، چي سېلاني داسي سنجولو ، لکه هغه چي به ډېر ژر د خپلي ناکړدي گناه له سوبه و هغي سزا ته غاړه ږدي ، چي هغي د هاتشيسپسوت په شان په خپلي فرعوني غاورانه چپيا کي ورباندي روا کړي وه - هم ځکه خو چي گمای به يې د سترگو تر کونجو ورته په سوالیه نظرونو وکتلو ، نو هغه به داسي و سنجولو ، لکه .. هغه چي يې په يو غټ رېگجن ميدان کي د سلاو غلامانو په وړاندي په سره لمر کي لاس تړلی درولی وي - او څه وخت ورسته د هغي فرعوني راني په اشاره باندي يو دنگ او پنډ جلا د ، چي تک تور سپړي وي په اوږو يو غټ غوندي ساتول را اخیستی وي د سېلاني په خوا چي څنگه ور روان شي ، نو هغه په چيغو چيغو واي ..

"زه بې قصوره يم ، زه بې قصوره يم "

خو جلا د مخ مخته ور روان وي له تناو زمه خنداگانو سره - او داسي هم واي ..

" تيار شه مرگ ته اي مُشرکه "

بيا د يوې غټي قهقهې وهلو ورسته واي ..

" ستا سزا داده ، چي تا شرک کړی دی "

" شرک ؟ "

په ميدان کي ناست ټول غلامانو په يوه آواز داسي د حېرانتيا اظهار چي څنگه وکړي ، نو هلته ليري د راني هاتشيسپسوت سره په يوه اړخ کي ناست يو بل خپتور درباري راپورته شي او په غټو تورو برېتونو باندي لاس وهلو ورسته په خپل درانه ژغ کي واي ..

" هو ، دې سېلاني گستاخ د يوه خدای په وړاندي د بل خدای درولو هڅه کړي ده "

خو سېلاني.. چي له ويري رېږدېدلو دواړه لاسونه پورته کړي او په تېره فريادي چيغه کي واي ..

"دا د وخت د راني د سترگو د هوکده شرک نه ... "

اوس به يې لا نور څه په خپلي صفائي کي وئيلو ، چي د خيال له فرعوني نړۍ څخه ناڅاپه هغه وخت خپلي زمانې ته راستون شي ، چي ډاکټروسا ورباندي ژغ وکړي ..

"سېلاني..! درځه چي گوزېږو - پورټ سعید راوړسېدلو "

_ 3 _

پورټ سعید ، چي په ميډيټېرنئين سي باندي جوړه غټه بندرگاه ده تر ډېره هانده په لومړي نظر کتلو باندي و سکندريا ته مونږي په بازار کي د ښه گرځېدلو ورسته ، چي په بس کي د بندرگا په لور په شارع تمانين باندي څنگه ورسېدلو ، نو بس سره له ملگرو په کشتۍ کي بلي څنډي ته بوتللي شو - او هلته د سمند رپه غاړه باندي جوړ کلب کي چي څنگه خوشي کړل شولو ، نو سېلاني د وسا د درستي لاري د بې رځۍ له سوبه ورته د وئيلو داسي جرات وکړو ..

"داسي سنجوم ، لکه ستا سېل چي زما د موجودگۍ له سوبه خرابېږي ، نو ځکه زه به "

هغه به لا نور څه وئيلو ، چي هغې د سېلاني په سترگو کي سترگي د يو څه وخت دپاره کراري کړي او بيا چي يې څنگه خبري کولو ته ځله جوړه کړه ، نو شونډي يې لکه د ماشوم وړېدلې او ناڅاپه په ژړا شوه -

"وسا .. زما مطلب ستا د زړه له ماتولو څخه نه و "

او بيا چي څنگه يې په اوږه باندي لاس ورته ږدلو ، نو هغې يې لاس په زوره و څنډلو او په لومړي ځل يې د ميننا کي فرعوني راني ښفرتيبي په شان له هغه څخه فقط په داسي تورو کي گيله په سلگيانو کي په ژبي باندي راغله ..

"مالتا سره ډېره مينه کړي ده ، لاکن ته "

لا به يې نور څه وئيلو ، چي سېلاني هم د هغې د ژوند ملگري کنگ اخيناتين په رنگه چي څنگه بيا ورننږدې شو ، نو هغې و ډکلو او له سوخته ورته واي ..

"زه له تا کرکه کوم .. مه راننږدې کېږه "

او بيا په غټو گامونو داسي د سمندر په لور رهي شوه لکه هغه چي به يې اوس مستو خپو ته ځان ژغوري خو هغه ولاړه او هلته ليري لکه خفه ماشومه و درېدله - نو ځکه سېلاني يې په لور گامونه اوچت کړو ، خو هغې ورباندي ژغ وکړو ..

" پليز ما يوازي پرېږده "

" د همېش دپاره او که ...؟ "

سېلاني چي هم د ځينو ملگرو له مخه د هغې له داسي روڼې څخه د هغوي په سترگو کي سوال شو ، نو يې څه غوندي په کلکه چي داسي تپوس ورڅخه وکړو ، نو هغې په سترگو کي داسي واخيستلو ، لکه واي چي ..

" دا ته څنگه خبري کوي ؟ "

هم په دې خو سېلاني ځای په ځای و درېدلو او د څه سوچ کولو ورسته يې په هغه لور گامونه اوچت کړو ، چي چرته د دې کلب په يوه غټ هال کي د سوريا (شام) د جامو مېله لگېدلی وه - او اوس به يې لا له سترگو پټېدلو ، چي وسا هم د خپلي ميني د شدت له سوبه چي ورپسې څنگه روانه شوله ، نو يې سوپيس هم ملگري شوله -

" وسا .. تا چي کوم څه په خپلو سترگو باندي ليدلو و - د هغه قصور سزا سېلاني له ځله ورکوي ؟ "

" څه مطلب ؟ "

د سوپيس د خبري په ځواب کي چي هغې خبره سوال کړه ، نو سوپيس ورته له " الفه " تر " ي " پوري کيسه چي څنگه ټکي په ټکي تېره کړه - نو په ځواب کي وسا د سوپيس په غوږ باندي د څه وخت دپاره ځله ږدلو ورسته په خپل ځای و درېدله او سوپيس ته يې په هغه هال کي د ننوتلو اشاره په موسکني انداز وکړه ، چرته چي سېلاني خو دقيقې وړاندي ننوتی و .. او سوپيس هم شاوخوا ته سترگي ځغلولو سم دستي بيا په نه ساعت کي د کلب په هال کي د سېلاني و مخي ته و هم و درېدله ..

" چېري يې سېلاني ډير ؟ خو گرسره مي پوښتنه نه کوي "

" دا مرداره ځله دي بنده کړه سپی - او گوره گوره چي بيا زما و مخي ته رانه شي .. پوهی شوې "

سوپيس په شونډ و خدا خپرولو ورسته چي څنگه لاس وروړلو ، نو سېلاني هغه سرين سليپنگ سوت له مخکي و وهلو چي داخيستلو اراده يې کړي وه او بيا ورته له ډېره خشمه واي ..

"ستا له وځي خو هغه له ما خفه شوه او ته لا "

د هغه خبره په دغه ځای پرېکولو ورسته سوپیس واي ..

"هو، زه خو هم ځکه داسي کوم ، چي مینه در سره کوم "

دا خبره یې څه وکړه ، چي سېلاني له خپلې لاس واخیستلو او د غټو غټو شکنځاگانو کولو ورسته به یې اوس لا د باندې قدم اخیستلو ، چي وسا یې ناڅاپه لار په دروازه کي و نیوله او ورته واي ..

"ته له سوپیس څخه نه شي صبرېدلی هان..؟؟ "

او بیا یې وړه غوندي دیکه ورکولو سم دستي د پسخوندي خدا کولو تر منځه ورته وویل ..

"څه ورشه.. ورته بڅنبلې مي يې د همېش همېش دپاره "

دا خبره څه وه ؟ چي د سېلاني په سترگو باندې توره تیاره راغله او ځان یې په داسي تورتمونو کي محسوس کړو ، چي هغه سم له خپلو ټولو ارمانونو او اُمېد ونو سره د محروميانو په تک تورگرځ کي فنا کېدلو ته تابیا وکړه - او اوس به لا هغه درست په تیارو بدلېدلو ، چي ناڅاپه ډاکټر وسا په کلکه څه و خندلو ، چي ده ته هغه بڅنه نه بلکې ډائینه و برېښېدله - او هغه وخت خولا نور هم بې ځوده شو ، چي هغې تر لاس و نیولو او له ځان سره چي یې څنگه د باندې و ایستلو ، نو سوپیس هم ورته په منډه منډه تر شا راوړسېدله او ژغ یې ورباندې وکړو ..

"وسا.. اي ډاکټر وسا ! دا زما محبوب چرته وړې ؟ "

د سېلاني له پښو به اوس مخکې ختله ، چي وسا ورته د سېلاني په زړه کي د راپیدا شو وېرو په زد په خدا کي خبره وربیا کړه ..

"سوپیس ډئیر.. بس بس ، ډېره ډرامه وشوه - داسي نه چي په رښتیا ستا محبوب شي "

او بیا چي دواړو تر خپلو کلک و خندلو ، نو د سېلاني سترگو او مزغوخه ، چي د هغه ټولو احساساتو هم داسي سوالیه بڼي و زېږولې ..

"چرته دا دواړي پېغلي خو د یوه نامه دوي خبرې نه دي ؟ "

هغه به لا نور د خپل دې سوال په وړو او غټو گيردکو کې وېنل کېدلو، چې و سا او سوپيس په گډه د هغه واره لانچ په لور موسکاگاني په بوتلې، چې په کې له ځينو نورو ملگرو سره ناست بوباچوف د لاس له اشارو پرته په زوره زوره نارې ورته وهلي ..

"هله ژر کوی.. راختی.. لانچ روانېږي"

او مخته بوباخپل د واره لاسونه لاسم نه و ورته غزولي، چې هغوی یې په نه ساعت کې بیا یو څنگ او بل څنگ ته په خوند او خندا کښېنستلې هم - نو ځکه خو سېلاني ځای په ځای په وچې مخکې باندې داسې ولاړ پاته شو، لکه پنبو چې یې کار پرېښی وي او یا یې د میرگي مریض په رنگه له اوبو ویره کېږي - هم په دې خو بیا د و سا په پرله پسې بللو هم په هغه کې ولاړ ته د ختلو توان نه شو پاته او لانچ روان شو -

هو، که څه هم د نورو ملگرو سره سمه و سا هم د هغه په داسې ارمان باندې له لانچ څخه د پاته کېدلو په غم کې نه یوازې هوسېدله بلکې له خندا داسې شنه شنه هم کېدله، لکه هغې چې هم د سوپيس په رنگه د هغه په دې ناکامۍ باندې پسخوند وهلو او لاسونه یې ورته په هوا کې داسې ښورولو لگيا وه - لکه هغه چې و سېلاني ته د همېش د پاره د خدای په امانې واي - نو ځکه خو هغه هم په مات زړه ورته لاس پورته کړو -

"دومره عظیمه ټوکه هم وي؟"

لانچ د اوبو په میان کې د تېرېد ونکې سوربخون ایراني اټیل ټینکر په لوري د ورتللو په وخت سېلاني له ځان سره داسې بونېدلو ورسته گامونو د دې بیچ د کلب د هغې څنډې په خوا اوچت کړو، چې چرته د اسرائیل په غلامۍ کې پاته شو مصري ځوانانو خوبونه سوغات کولو - هم ځکه خو د سېلاني په مزغو کې د را پورته شو سوالونو په ځواب کې یو بل و سواس د سوال په توگه داسې هم ورڅرمه شو، چې ..

"چرته دې تور بوباچوف خو هم د هغه نوموړي فرعوني خازن سینېچ سوري بڼه نه ده زېږولي، چې د ډېري زیرکتیا پرته د کال 2150 ق م شاوخوا کې \ "د فرعون د اروا ملگری \ " ځکه هم بلل کېدلو، چې د خپلو د و بنائسته پېغلو لوئو د خوږو موسکاگانو د سوغات کولو له لارې به یې خپله درباري وفاداري د وخت و هر فرعون ته خورا په ډېر هنرنښکاره کوله؟"

نو ځکه خو سېلاني په روڼو سترگو د خوب په جزیرو کې تند کونه خوړل شروع کړو -

- 4 -

"منم، چې و خلگو ته خواږه زه رسوم، خو خبره داده، چې دې کال لمر خدای "ري" د جلالی قهرله مخي د باران خدای اوریخي په اسمان کې نه کړلې تم - نو ځکه د مخکې په سر کړلي ټول فصلونه وچ شولو"

فرعون په خپل دربار کي په ډډن ژغ کي چي څنگه دا و وئيلو، نو شاهي خازن او د معيشت مشهور صلاح کار سينیچ سوړي راپورته شو او و فرعون ته يې سر تیتولو ورسته په ډېر احترام و وئيلو ..

"که زما و سرته خبر وي باداره ! نوزه به يوه مشوره وړاندي کړم "

او بيا چي فرعون د اجازې ورکولو په نيت ورته سر پورته کښته و بنورولو، نو تک تور خرت سپنېچ سوړي واي ..

"رود نیل په خپلو څنډو و کي د رېگ د میدانونو او وچو غرونو پرته ځای په ځای ډېري پستې مخکي هم لري "

"څه مطلب ..؟ خبره صفا او واضحه کوه سوړي "

د فرعون په دې خبري باندي سينیچ سوړي يو دم ورته په گوندو شو او بيا يې وئيلو ..

"زما مطلب دا دی ، چي که هغه ټولي مخکي و کرل شي ، نو ... "

هغه به لا نور څه وئيلو ، چي فرعون په خپل پراخ تندي د حېرت گونځي راغونډولو ورسته پوښتنه وکړه ..

"نو بيا څله تراوسه هغه مخکي نه دي آبادي شوي ؟ "

"او بيا يې د څه چیتيا ورسته له خشمه داسي حکم ورکړو "

"سوړي .. د رود نیل سره سره چي څومره پسته خاورينه مخکه پرته ده .. هغه دي سم دستي آباده کړلی شي "

"لاکن "

"نه منم لاکن .. دا زما حکم دی حکم او بس تعميل يې دستي غواړم "

سينیچ يو دم خپل تندي په مخکه باندي لگولو ورسته ورته په سجدي کي دننه په فريادي انداز کي واي ..

"د فرعون حکم په سر سترگو .. خو د نیل درست درياب د هغه په خداي کي نه راځي - له ده په چپه هم ځيني نور خدائيان ورباندي قابض ياد شوي دي "

دا خبره څه وه ، چي فرعون يو دم ولاړ شو او په ډېر جلال کي يې و جلاد ته ناره کړه ..

"جلاده..! اوس اوس ددې گستاخ سر قلم کړه او وینه یې ماته هم دده د سر په کاسې کې راوړاندې کړه،
چې تنده پرې ماته کړم"

او بیا یې په مخ باندې سرې او شنې راختلو سره سم دواړه لاسونه خلا سولو ورسته په تنا وزمه ژغ کې
وئیلو ..

"دا دُنیا زما ده او زه ددې ټولې نړۍ یوازینی خدای یم.. د رېگ میدانونه زما دي ، غرونه زما دي.. په
سراسمان او دلاندي دا ټوله محکمه زما ده او"

هغه به له قهره ډک نور نور څه وئیلو ، چې دوی بنائسته پېغلي د شرابو له سُرایانو سره په موسکا کې په
دربار رانوتلې او په یوه صلاح یې په لوړ ژغ کې ورته ووئیلو ..

"او موږ هم ستا یو اې د وخت زورور فرعونه ..."

فرعون د هغو په لور کتلو ورسته یو دم چپ شو او بیا یې هغوی ته په ځیر ځیر کتلو کې نړۍ موسکا په
شونډ و څه راغله ، چې په دربار کې ناستو ساه نیولو خلگو هم سترګې وړپولې او را ژوندي غوندي
شولو -

فرعون بیرته د کښېنستلو ورسته په دربار کې یوې بلي خواته چې سترګې لاسمي نه وې غږولې ، چې
درست درباریان ورته په سجدو کې پرېوتلو او هغه و جلاد ته ور ژغ کړو ..

"سینېج مه وژنه "

تور خړت او خېټور جلاد په خپل ځای باندې تم کېدلو ورسته و فرعون ته چې څنگه په مړو وکتلو ، نو
هغه ورته سر په اثبات کې ښورولو ورسته وئیلو ..

"روند شې جلاده..! نه گورې ، چې د سینېج سوري بنائسته لوئې دده د سر خبر غواړي ؟"

او بیا جلاد هم د هغو دواړو پري وزمو پېغلو په لور ور کتلو سره سم موسکني شو او غټه گېډه یې
گیږولو ورسته چې ساتول په اوږه ایښی څنگه د باندې و وتلو ، نو سینېج سوري هم راپورته شو او له
دواړو لوئو سره گنډلې تر فرعونه پوري ورسېدلو -

مخته چې بیا تور سوري څه وئیلو ، فرعون ځکه منلو - ولي چې د هغه یوه لور یې په یوه اړخ او بله
په دې بل اړخ کې ناسته وه - او اوس به هغوی و فرعون ته له خپلو سُرایانو څخه شراب په جامونو کې ور
اچولو ، چې د سېلاني ورته نابیره څه پام شو؟ چې اېله یې له خلې چیغه نه و وتله... ولي چې هغه پېغلي بل

هيڏوڪ نه ، بلڪي سوپيس او وسا خپله وي ، چي وهغه فرعون ته يي دده او تور بوبا جوف ته د سينيج سوري مخونه وراغونڊلو لگيا وي -

اوس به لا سبلاني د فرعون په حبث له لمرخداي خخه دا خواست کولو ، چي د وسا او سوپيس له خبرو خخه يوه خبره جوړه کړه - چي په اوږه باندي يي د پخواني زمانې د لمرخداي په خاي کي د هوش د ننني وخت ډاکټر وسا لاس نابيره خه کنبېښولو ، چي هغه يو دم سترگي خلاسي کړي -

"وووسا... ته ؟"

"هو، زه.. ولي بيا دي په وينه کي و خوب ته تا بيا کړي ده ؟"

وسا چي سبلاني يو ځل بيا په داسي لږلي حال کي وليدلو ، نو يي لا دومره په خشم کي نه و ورته وئيلي ، چي سبلاني سترگي موندلو ورسته ورباندي داسي په طنز وار وکړو ..

"وسا.. زه نه پوهېږم چي ته ..."

"خه مطلب ؟ ما خه کړي دي ؟"

"مطلب دا ، چي ته خپله هم ښه پوهېږي ، چي دا ته کوم خه کوي.. هغه زما د پاکي ميني ځواب نه دی"

سبلاني به لا نور ورباندي خپل زړه سپکولو ، چي وسا ورته په سترگو کي سترگي ښخولو ورسته داسي له روڼو او ښکو سره سوال شوه ، چي بيا يي د سبلاني موسکاگاني لا هم تر هغه وخته پوري ځواب نه شولي ، چي کله هغوي دواړه د قاهره په لور په بس کي څنگ په څنگ ناست روان و -

فصل ۱۵

له ابو الهول خخه تر ابوسېمبل پوري يون

سبلاني يو ځل بيا د تاريخ له هنداري خخه گډونه پاکولو ورسته خپله خبره په کي ناخپه خه وليدله ، چي د وخت او مکان له قیده هم آزاد شو - نو ځکه خو په غلامانه حبثيت باندي هم لکه کاتب انهيير خاو ، خو په بېلا بېلو نامعلومه نومونو باندي د فرعوني شاهي کورنيو مهمه برخه چي څنگه وگرځېدلو - نو تر ټولو له مخه چي يي کومه خبره سترگو ته راغله - هغه وه د دې خاوري د فرعونانو فرعون رع ميسيس الثاني خبره ، چي د يو داسي جلالي فرعون په حبثيت يي ځانته خداي وئيلو ، چي له هېښته يي انسانان

څه ، چي کاني او بُوتي هم رېږدېدلو - هم په دې خو ، دې وخت سېلاني هم د هغه نيل درياب له څنډي سره جوخت په يوه هوار ميدان کي د هغو مرثيانو په منځ کي ناست و ، چي چاته رعمسيس د يوې وړې غونډۍ له سره څخه د خپلي خداي د عوه داسي کوله ..

" او بيا زه هم خداي شوم - ولي چي زه په يوه او هغه هم په کين لاس باندي له 2500 انسانو درلودلو له لښکر سره په يکړه څه وځنگېد م ، چي زما په زد يوه هم لاس پورته کولو همت نه وکړ او د هغو دُښمنانو په سينو کي زما له هېښته زړونه په کپېدلو اخته شولو ، پښې بې وچي شولې او ما ټول داسي راغورځار کړو لکه مگر مچهان چي په اوبو کي وکوبېږي - او بيا مي ټول د يو بل په سرونو امبارولو ورسته د خپلي روحاني او قلبي خوشالۍ له مخي يو يو و مرگ ته داسي په خوند و سپارلو ، چي بيا يوه هم ژوندۍ نه شو پاته "

که څه هم دا خبري سېلاني د لوکسور نامي ښار په يو جديد نوټل نامي هوټل په 202 نمبرخوني کي د ستړيا وسا کولو په نيت هغه وخت احساسولې چي په پلنگ باندي پروت و - خو بيا هم چي څنگه يې د رعمسيس د هېښت له ويري چي کله سوچ په بله واړولو ، نو بدن يې خولې خولې شوی و او داسي يې سنجولو لکه هغه چي اوس اوس د سر په سترگو هغه ليدلی وي -

هو.. د لوکسور او آسوان د سټډي ټور په غرض سېلاني هم له خپلو جماتيانو سره گډ د دولسم اپرېل کال 1998ع په جهاز فلائگټ نمبر 137 کي له قاهره څخه چي څنگه د لوکسور په هوايي ډگر باندي غرمه دولس بجې لاسم گوز شوی نه و ، چي يو دم هغه د سوچونو په وړو او غټو گيردکو کي داسي په چور لکونو خوړلو بوخت شوی و - چي د لوکسور ټېمپل په هسکو او پلنو ستنيانو باندي د نښتي لومړي نظر له لاري هغه د نوبيان و فرعوني تاريخ ته داسي و دانگلو ، چي تر ډېره يې د ځان او مکان په لوري راستنېدل گران شو -

- 2 -

په درې نيمې بجې ماخپښين چي د کرناک او لوکسور د نورو فرعوني ټېمپلونو په لور د سي ډي سي بس روان شو ، نور ناشامۍ او منوبلا مورتې له سېلاني څخه داسي گېلې شروع کړې لکه هغه چي يې په تېرو څو ورځو شپو کي ليدلی نه وي - نو ځکه سېلاني د هغو د ناز او نخرو په ځواب کي داسي عذر وړاندي کړو ..

" زما ضرورت نو تاسو اوس کله محسوسولو ؟ "

" چي ته وخت ولري ، نو به دي څوک په کار وي "

د منوبلا په دې خبري کي تر طنز زياته گيله وه ، خورنا وئيلو ..

"هې سېلاني.. منم ، چي وسا اوس دلته له تا سره نه شته او ته پرېشانه يې ، لاکن موږ خو يو "

"مگر هغه خو نو هغه ده ، موږ چرته هغه کېدلی شو "

منوبلا چي داسي د هغې خبره مخته بوتله ، نورانا و سېلاني ته په ترڅو کتلو ورسته واي ..

"که موږ ته لږ متوجه شي نو به د يکړۍ غم درڅخه وتبښتي "

"داسي نه ، چي "

منوبلا به لا د هغې په باب مخته خبره په خدا کي وړله ، چي سيلاني وار لاس ته کړو او خبره يې داسي پوره کړه ..

"د بوباجوف له کاره يې هم ونه باسم .. دغه وئيل غواړي منوبلا ؟ "

داسي چي يې څنگه و وئيلو ، نورانا شامۍ هغه ته په اوږې باندې څک ورکولو ورسته په پسخوند کي وئيلو ..

"وايه وايه سېلانيه .. څه چي دي خوښه وي هغه وايه ، خودا مي ياد لره ، چي د رښتيا ميدان ډېر گران وي - لاکن زه به دي يو حل ضرور له امتحانه تېروم ، چي دا غرور دي خاوري کړم "

"هو ، دغسي خودي راته د التانگريل په پارټۍ کي هم وئيلي و ، لاکن "

"لاکن وخت يې لا نه دی راغلی ، چي کله وار درباندي پيدا کړم ، نو به درسره گورم بچو "

منوبلا چي دې وخت يې د هغو دواړو په دې تاوده بحث خوند اخيستلو ، په خدا خدا کي د هغې پام د کرناک تېمپل مخي ته د گوزېدلو په وخت د بوبا په لور څه واړولو ، چي سېلاني کلک ورباندې و هم خندلو او بيا يې څوکه ورته وئيلو ..

"ورځه ورځه .. تور سانډا دي غواړي "

که څه هم هغې مخته هيڅ نه و وئيلو ، خو سېلاني ته يې په برگو داسي وکتلو ، لکه هغې چي يې په خامو کي د چيچلو پوره کست کړی وي - او يا هغه خپله د شام عربۍ پېغله نه ، بلکې هغه فرعوني خدائينه مات وي ، چي د دې دور د تهانهېدارانو غوندي يې په زړې زمانې کي د امن و امان ساتلو وظيفه ترسره کوله - لاکن سېلاني ځکه هيڅ رد عمل نه کړو ښکاره ، چي دې وخت هغه له ټولو ملگرو سره د کرناک تېمپل په لور په هغه لاره له داسي احساس سره ملگری روان و ، چي گوندي په هم دغي مځکي به د خپل وخت فرعونان بيا بيا تېرېدلو -

نو په دې خو يو ځل بيا هغه د خپل سوچ په سمون د فرعونانو تر شا شا په هغې لاري ور روان شو - چې دواړه اړخه يې غټ غټ شکرور مېرونه له زمري وزمه وجود و نو سره ناست د فرعوني وياړ کيسه داسي تېروله -

"د خدای عمون په نوم مشهوره په دې ټېمپل کي هغه له 130 زامنو او په څو درځنه مائينو سره نه يوازي استوگنه کوله ، بلکې د دې ټېمپل دا هسک هسک او پلن 134 کالمان گواه دي ، چې دلته نورو فرعونانو څه ، چې رعمسيس الثاني لا هم د خدای دعوي ځکه په ډېر وياړ کولې ، چې ځان يې په کي له موسمي او بشري زور او زياتوب څخه په امان گڼلو "

په پلرانو کي يوې بلي خواته گرځېدلو په وخت چې ملگري د رعمسيس الثاني د هغه عکس ، چې په گڼو ونو کي ولاړ و او د ژوند خدای يې په هري پانيي باندي نوم ليکلو سره سره عمر هم د يو حساب په سمون - يو لکه کاله ټاکلی و

"تش يو لکه کاله عمر؟ "

د سېلاني په مزغو کي د رعمسيس الثاني دا تاريخي سوال څه راپورته شو ، چې هغه له خياله لاس تړلی د هغه ومخي ته ودرېدلو او په ډېر احترام يې ورته وئيلو ..

"په دې درختو کي نوري پانيي نه ځاېږي "

"نو بيا نوري درختي ورسره جوړي کړه ، چې عمر مي د هغو ونو د پاڼو په شمېر نور هم زيات شي "

رعمسيس الثاني د خپل حکم د تعميل انتظار لا هم نه وکړو او مخته واي ..

"يو لکه کاله عمر کم دی "

"لاکن "

"لاکن څه؟ ما چي څه وئيلو.. هغه شاهي فرمان وگڼه "

او بيا د تنا غوندي له جلالې برېښناگانو سره ملگري داسي مخه روان شو ، چې سېلاني څه ، چې دا ولاړي ستنياني هم ټولي ولېږدلي - او اوس به سېلاني په څوټک او چوڼۍ باندي له هغو جوړو شوونو سره په څنگ کي جوړ ځيني نور عکسونه بيرته وړانولو ، چې د نن ملگري احمد بابا يې په اوږه باندي لاس ږدلو ورسته وئيلو ..

"راځه سېلانيه.. ملگري راڅخه ډېر ليري ووتلو "

اوبيا هغه دواړه هم د دې ټېمپل سره څنگ کي د هغه مقدسه دم اوبو و ننني وچ بند ته رهي شولو، چي د روايت په سمه.. په هغه وخت کي به يې اوبه په ژمي کي تودې او په اوړي کي سړې وې او فرعونانو به غسلونه په کي کولو -

- 3 -

د لوکسور ټېمپل په لور چي څنگه د لوستونکو ملگرو کاروان ورچپ شو، نو د ټېمپل مخي ته د ولاړي بېخي هسکي ستنې، چي له يوه کاني څخه جوړه وه په لور تلونکي لاري دواړو څنډو ته ناستو انسان و زمو زمر يانو په منځ کي د تېرېدلو ورسته د رعمسيس الثاني بېخي غټو دو مجسمو يې په پټه خله په خبر راغلي څه وکړو، چي سېلاني په زړه کي ورته واي ..

"تا خو تر يولکې کالونو هم زيات عمر غوښتلو - لکن دا خو ته په يو څو زره کلونو کي کاني شوې بيا "

سېلاني به لا نور ورته وهېدلو، چي د هغه ژغ د تندرونو غوندي درست ټېمپل په داسي وئيلو و بنورولو ..

"چا وئيل چي زه مريم - ما خو هغه وخت لا ابدي ژوند تر لاسه کړو، چي خداى شوى وم "

"لکن د تاريخ په کتابونو کي "

سېلاني د پسخوندي خدا ورسته چي په کره خله داسي ورته څنگه وئيلو، نور رعمسيس الثاني په زوره وځنډل او واي ..

"يه.. اوس هم زه خداى يم او هر څه نه يوازي تراوسه هغسي زما په نامه خوندي پراته دي، بلکي دنيا مي عظمت هم مني او دا گوره څومره په زيات شمېر مي خلگ سلام ته راځي "

اوبيا يې د درانه ژغ په ازانگو کي د لوي ساه اخيستلو ورسته چي څنگه روح د خپل بُت په کاني کي بيرته قېد شو، نو د خداى عمون بېخي ښائسته او پرې وزمه خدائيني مو ط خپل غټ وزرونه وهلو ورسته په نړۍ هوا گلولو کي اول د وسا خبره واغونډله اوبيا يې په خواږه ژغ کي وئيلو ..

"رعمسيس رښتيا واي - هغه ژوندى دى او تر هغه ورځي پوري به ژوندى وي، چي تر څو پوري لمر خداى وي "

"خو.. دا ښکاري ولي نه اوبل "

د سېلاني خبره پرې کولو ورسته خدائيني مو ط وار داسي تر لاسه کړو ..

"هر فرعون په خپل ژوند کې د خدای په رنگه وي - لکن چې کله مړ شي ، نو بيا خدای شي او خدای
ښکاري نه"

او بيا يې خوږه خندا په ټېمپل کې چې څنگه خپره شوه ، نو که پوې خواته يې له خبرې څخه د وسا نقشونه
والوتلو ، نو بلي خواته سېلاني هم داسي وځنگېدلو ، لکه جوړه چې وېده وي - نو ځکه خو له ځان سره و
وهېدلو "

"تر دې هانده به يې ومنم ، چې فرعونان په نامه ژوندي دي ، خو "

لکن بيا د څه سوچ کولو ورسته واي ..

"خو.. بيا چې زه د دې مصريانو ته وگورم ، نو د فرعونانو د دې هېواد تر هانده څه څه د يقين په
لور غزونې ځکه وکړي - چې د دې هېواد د خلکو د روزگار تر ټولو لويه وسېله لاوس هم دغه فرعونان
خو دي"

او بيا سېلاني لاسم د ذات په لور راغبرگ شوی نه و ، چې غوږونو ته يې لاسونه ځکه يوړو ، چې داسي
خيال يې هم د مسلمان په څيرگناه وگڼلو ، ولي چې مالک ، رازق او خالق يوازي هغه عظيم خدای خو دی
، چې رب العالمين يادېږي - ځکه خو يې د حق د کليمې د ورد کولو ورسته چې بيرته لاسونه غوږو ته
وړلو ، نو ملگري صلاح ، چې مصری و ورته له څنگه درېدلو ورسته د سگرېټ په غټي لوڅرکي کې
وئيلو ...

"بې شکه چې دا د عبرت وړ کردارونه دي او موږ ته له دغو د هوسانو څخه سبق اخيستل په کار دی "

"صلاح.. دا ته واي ؟ "

و دې بل لاس ته يې ولاړي منوبلا ورڅخه داسي په حېرت پوښتنه وکړه ، لکه هغه چې واقعي لويه
گستاخي کړي وي - هم په دې خو صلاح د موسېدلو ورسته ورته ووئيلو ..

"منوبلا.. ښکاري راته داسي لکه ته چې و دې د هوسانو ته ډېر احترام لري؟"

"هو ، دا فرعوني تهذيب خو د قديم انساني تاريخ د يوه يادگار په باب برخه دی "

منوبلا چې څنگه دا توري له خلې راويستلو ، نو صلاح ورباندې يو دم داسي ذاتي تنقيد وکړو ..

"يې خو مسلمانان ، لکن "

"نېکارم نه .. ستا مطلب دا دی هان ؟ "

"هو ، دغه دی "

په خندا کي چي صلاح خپله خبره په اثبات کي تکرار کړه ، نو احمد بابا چي دغه وُ خان يې هلته را رسولی وُ ، د صلاح مصري خبره داسي رد کړه ..

"خبره دا نه ده ، چي دا خدائيان دي .. بلکې دا لويه خبره ده ، چي هغوی د زاپه مصري تهذيب نخښي دي "

"دغه خبره خو منوبلا هم کوله "

سېلاني د احمد بابا خبره تائيد کولو ورسته به لا اوس مخته څه نور وئيلو ، چي مستير ذېن يې پوره خبره اورېدلو له مخه داسي چپه وگڼله ..

"لاکن دا هم دروغ دي ، چي مصريانو ته له دې فرعونانو څخه ډوډی رسېږي "

"نوبيا يې څوک ورته رسوي ..؟ زما مطلب دا ، چي په دې مصر کي نور داسي څه دي ، چي تاسو ورباندي ډوډی پيدا کړی ؟ "

منوبلا چي څنگه د خپل زړه تاو ايستلو دپاره دا خبره ورته سوال کړه ، نو ډاکټر مجدي د موسېدلو ورسته واي ..

"هو ، که موږ پام وکړو ، نو د منوبلا مورتې خبره درست په دې ده .. چي چپ له دې فرعونانو زموږ په دې هېواد کي نور څه شته ؟ "

"نو د دې مطلب دا شو ، چي مصريانو ته رزق فرعونان ورکوي سر "

"هو .. په دې کي شک هم نه شته "

د ذېن د سوال په ځواب کي د ډاکټر مجدي په ځای چي منوبلا دا خبره څنگه له خپلې وتله ، نو ټولو ولاړو ملگرو ښه کلک و خندلو او بيا مخته دې بحث له خبرې څخه دومره خبرې په خندا او ټوکو کي و زېږولې ، چي کله بس بيرته د هوټل په لور روان و ، نو په سيټ سيټ باندي د ملگرو ترميان د فرعونانو په حق کي او يا په زد خبرې کېدلې لگيا وې -

د درستي ورځي د سېل په رڼا کي نن ما بنام هر ملگري په هوټل کي له يوه نايوه بل ملگري سره د فرعونانو په باب خپلي مشاهدې ژغولې - خوکه چپ و ، نو هغه سېلاني و - چي د وسا په باب يې پيدا شوي دي سوال ته ځواب لټولو دپاره هڅه کوله..گوا

"چرته خوزه خوب نه وينم ؟ چي د وسا په باب هر سوچ او فکر مي هغه پخوانۍ زمانو د هغو کيسو او خبرو په لور وړي ، چي ما نه کله اورېدلي دي او نه مي په سترگو باندي چرته ليدلي دي "

او بيا چي به يې د سوچ نييليان يوې بلي خواته و ځغلولو ، نو بيرته به يې و دې خپلي پيدا شوي سودا ته داسي يو بل سوال ځواب کړو ..

"که يه .. هغه د نن انجلۍ ده او په نن کي اوسي ، نو بيا چرته خوزه خپله د فرعونانو له قافلي څخه نه يم شاته پاته شوی ؟ چي خپله مينه په تېرو هېرو لارو باندي د تکميل په لور بوځمه "

دومره سوچ کولو ورسته د سېلاني په زړه کي ناڅاپه داسي وسواس هم سر را پورته کړو ..

"نو دا زه چي له وسا سره د دې فرعوني تاريخ په لور په کومو لارو باندي مزل کومه - آيا هغه لاري به زما د دې خيالونو په سمون کله زما د سباون په لور راغبرگېږي هم .. که به دا هرڅه دغسي د فرعوني ياد برخه جوړېږي ؟ "

اوس به لا سېلاني نوري تړلي گنډي خپرلې ، چي هغه له خياله د جيزا د فرعون سنيفرو د کورنۍ د لومړۍ شهزادگۍ له خبرې څخه د وسا د خبرې د نقشونو کاروان مخ مخته وهل شروع کړو - او د هري فرعوني شهزادگۍ د خبرې له نقشونو څخه يې بناسټ په چوڼ چوڼ چي څنگه د پېريانو پېريانو د مزل کولو ورسته د مصري نوموړي رانۍ قلوپطره تر درباره پوري ورسولو ، نو سېلاني داسي و سنجولو لکه هغه چي بله هيڅوک نه ، بلکې د وسا تکميل شوي تاريخي خبره وي - نو ځکه خو په دې نيت ورمخته شو چي بڼکل يې کړي - خو يو دوه گامه لا نه و ورمخته شوی ، چي د قلوپطره په تندي کي راغونډ و شو نړۍ گونځو داسي يو فکر د سوال په توگه ځواب ته تړی د سېلاني په ذهن کي رابرسېره کړو ، چي ..

"هغه ته اوس کومه خبره اغوستل په کار ده ؟ "

گوا .. د هغه جوليس سيزر خبره ، څوک چي د قلوپطره په ژوند کي خومره ژر راغلی و .. هغسي په تادي د بروتس چارې وړی هم و - او که يه .. د هغه مارک انتھوني خبره ، چي د بې کچي ميني جنون يې د قلوپطره په ځان مړوني باندي و پاروله ؟

سېلاني به لا نور نور سوچ کولو ، چي خيالي وسا يې مخي ته دنگه و درېدله - او په موسکا کي يې و سېلاني ته و وئيلو ..

"ماته هغه خبره په کار ده ، چي زما له خبرې سره وړام خوري "

"نو وايه .. هغه کومه خبره ده ؟ "

سېلاني لا د خيالي وسا څخه د هغې د خوښي خبرې په باب تپوس سر ته نه ورسولی ، چي هغې په ډېره مينه ژغ ورباندي وکړو ..

"سېلانيه .. ! هغه خبره بل د هيجا خبره نه .. بلکې ستا خپله خبره ده "

د وسا له خوا دا خبره څه وه ؟ چي له ډېري خوشالي د سېلاني له خلې اېله چيغه نه و وتله - اوس به يې هغې ته د کښېنستلو ست کولو ، چي د هغې د خبرې د نوراني بناسټ په وړاندي يې يو دم خپله خبره تته او ځاكي څه و برېښېدله ، چي هغه ورته په ډېر احترام و وئيلو "

"منم .. هرڅه دي منم ، لاکن "

هغه به مخته د خپل مانده تول کيسه ورته له "الف" څخه تر "ي" پوري کوله ، چي هغې په دواړو لاسو له سترگو څخه وېښتان يوې بلي خواته سمولو ورسته خوږه غوندي موسکنۍ شوه - هم بيا ورته رامخي ته شوه او له ځان سره يې د هغو ټاپوگانو په خوا روان کړو ، چي چرته سېلاني د خپلو شاعرانه خيالاتو په سمون لا ډېر په خوا سوچ کړي و - هو ، اوس به يې لا هغې ته سترگي ، زړه او هرڅه هرڅه په لاس کي ږدلو ، چي ناڅاپه د خوني دروازه و ټکېدله او سېلاني ځکه نه شو ورته ولاړ ، چي د ده له خلې څخه و هغه ور ټکونکي ته نابېره د رانوتلو د پاره داسي خبره وتلي و ..

"راځه راځه .. دروازه خلاسه ده "

فصل ۱۶

د لمر خدائي په مرگ ... د فېلکن خدائي زېږېدنه

په خورلسم اپرېل 1998ع سهار وختي سېلاني هم له خپلو جماعتي ملگرو سره په پنځه خاليزه کشتۍ ، چي څلور باميزه وه او "البگزيند ردي گرېټ" نائيل کروز نومېدله کي په خپل نامه باندي غوره شوي په 217 نمبر خوني کي چي څنگه سامان کښېښولو ، نو کشتۍ هم په نيډ درياب کي مخته روانه شوه - نو ځکه هغه هم د کشتۍ په چټت باندي له درځنو سېلانيانو سره ولاړ د نيډ درياب د دواړو څنډو

په بېلابېلو منظرونو کې خپل وجود په پنځو هغو شيانو کې کرار کرار سنجولو، چې د فرعونانو د عقېدې په سمون انسان امر کوي - لکه زړه، سایه، عکس، نوم او روح -

حقه خبره وه، چې دا پنځه واړه شيان سېلاني دې وخت درلودلو - خو فرعون ځکه نه و، چې هغه د ساه اخیستلو سره سره سترګې هم غړولې - او په سترګو کې یې هرېنکاره شي ته د پروڼ په لور لارې لندولې. روان و - هو، په هغو لارو باندې، چې دې وخت د ښې لاس له هغه ستر فرعوني ټېمپل څخه نېغه په لوړو ژورو کې له دې شنه رود نیل سره سره مخته د هغو غونډیانو په لور غزېدلې لګیا وې، چې حضرت موسی علیه السلام ته یې نه یوازې د هغه د وخت له ظالم فرعون په پناه ورکړې وه... بلکې هغه مبارک یې له سره څخه د فرعون او د هغه د لشکر تباهي هم په دې شنه رود نیل کې په خپلو سترګو لیدلې وه -

سېلاني له سوچه بیرته د نیل تک شین او ژور دریاب څخه هغه وخت و ښې لاس ته ولانګلو، چې هغو دوو بېخي غټو پاڼو وزمه ناستو د "مېمنون" په نامه مشهوره مېمنون ټټانو تر میان په هغه لور روان و، چرته چې د فرعونانو د فرعون رع مسمیس الثاني شان نخښه ابو سېمبل په نامه په غره کې څلور غټ ټټان له لیرې څخه برېښي - هم ځکه خو چې کله سېلاني له ملګرو سره په ګډه له کشتۍ څخه لاس وچي ته ګوز شوی نه و، چې بیا له خیاله د هغو څلورو ناستو تراشل شو ټټانو تر میان په جوړې لار کې دننه په غره کې جوړې ماڼۍ ته ورننوتی هم و - چرته چې د رع مسمیس الثاني ته دوو خدایانو "عمون را" او "را حراختي" د هغه په مړانه باندې د بریالیتوب ژوره ورکوله -

سېلاني به د هغې زمانې د یو کاتب په حبثیت لا نور هم د دې ابو سېمبل په دېوالونو باندې د فرعونانو د فرعون د مړانې قصیدې رقم کولې، چې بېسټک مورتې، چې دې وخت د منوبلا له پېغلي خور یولا سره په څنګ کې د هغه تر شا را روان و د هغه په اوږه لاس بدلو ورسته وئیلو ..

"کریمنل.. کریمینل رع مسمیس"

سېلاني که څه هم د خیال له ټاپوګانو راستون شوی و، خو تر هغه له مخه بیا پېغلي یولا هم په ماتو تورو کې وای ..

"بیګ بیګ کریمینل رع مسمیس"

"هو، په دې کې شک هم نشته - لاکن .."

د خپلې خور د ماتې انګلسي خبرې په ځواب کې چې څنګه منوبلا خبره تردې ځایه لاسمه نه وه رسولې، چې پېغلي عقود یې خبره داسې مخته ورسوله ..

"لاکن و ډېر زورور او مصریان یې تراوسه احسان هم مني"

"هغه څنگه ؟"

سېلاني چي څنگه خله ورته سوال كړه ، نو د هغي په ځای ډاگترپو واي ..

"هغه ځكه ، چي د قاهره د اهرام مصر ورسته دغه خو هغه لويه وسيله ده د هغوی د معاش "

او بيا چي څنگه ډاگتر لوماني ورسره دا خبره خوښه كړه ، نو مديحه مصري هغه دواړه په ملا وينستلو ورسته وئيلو ..

"دا رعمسيس ستاسو بډه نه دی - بلکې رعمسيس د کاني جوړيو بُت دی او بس "

"ولي چي زموږ رازق او خالق خدای دی .. او خدای تر هر څه او هر چا غټ دی "

رانا شامی چي د مديحه مصري خبره مخته داسي تائيد كړه ، نو بواهم وارلاس ته كولو ورسته واي ..

"يس گاډ از گربټ "

دا خبره څه وه؟ چي سېلاني ته هم نابيره ځان د يو څو لمحو دپاره داسي وړوکی غوندي وېرېگنېدلو ، لكه هغه چي هم ستره گناه كړي وي - خو بيا چي يې ځان له دې ملگرو سره په حاضره زمانه كي و سنجولو ، نو په ځان ورته خندا ورغله - لاكن خندلو يې ځكه نه شولو ، چي دې وخت ملگري روڼ د هغه پام د هغواتهو بېخي غټو ولاړو بُتانو په لور اړولو ، چي د هغوی دواړو اړخونو ته مخامخ ولاړ و - او هغوی يې په ميان كي هغې خواته روان و .. چرته چي رانی - نفرتاري په يو دېوال باندي د نقش شوي عكس په سمون د وسا په بڼه په نړۍ لاكن خوږې موسكا كي له ظالم رعمسيس الثاني څخه دغه مئين سېلاني جوړولو لگيا وه - چي په دې حاضر وخت كي يې يو ځل بيا له وسا سره په گډه د فرعوني پرون ترلي گنډي خپلې -

_ 2 _

له ابو سېمبل څخه د باندي راوتلو ورسته د پرياني يوې غټي دوړي د دې کنډ والو په لور چورلكونه څه خوړلو ، چي سېلاني يو دم په سوچ كي ورك شو ..

"دا خو د هتيتيس لښكر نه دی ، چي رعمسيس ورته ماته وركړي وه ؟"

دې سوال يې لاسم په مزغو كي غزوني نه وې كړي ، چي هغه د ځواب په لټون يو ځل بيا و فرعوني تاريخ ته څه و دانگلو ، چي په خپلو سترگو يې د هتيتيس او د رعمسيس الثاني لښكري له يو بل سره مخامخ و هم لېدلې - او بيا سم دستي د فرعوني تاريخ له كادېش جنگ څخه هم دوې لوستي مخته يو بل جنگ و نښتلو - هو ، دا هغه جنگ و چي رعمسيس الثاني په كي په يوه لاس نه بلکې په دواړو لاسونو ځكه

جنگېدلو ته هڅېدلو، چې د هغه د دُښمنانو شمېر د کادېش د جنگ څخه نه یوازې یو په دوه زیات و، بلکې دې ځل یې د اسپو د زیات شمېر پرته نېزه بازان هم یو په لسه زیات راوړي و -

اوس به لا د ابو سېمبل په ماڼۍ باندې د هیتیتیس د اسپو د گړد خورېدلو، چې د رعمسیس الثاني ژغ یو ځل بیا د تنا غوندي په فضا کې خپور شو، چې وئیلو یې ..

"منم، چې زما د عسکرانو په وړاندې ستاسو شمېر زیات دی - لاکن نن زه په دواړو لاسونو باندې جنگېږم"

خو هغه له دې خبرې مخته دوه توري نور ځکه نه و وئیلو، چې دُښمنان نه، بلکې د هغه خپله محبوبه رانۍ نېفرتاري د خپلې اسپې د پښو د گړد په لوڅو کې رانېکاره شوه او د هغه و مخته یې سینه راکښلو ورسته په قهرناکه ژغ کې ورته وئیلو ..

"زه هم منم، چې ستا رانۍ یم - خو ته هم ښه خبر یې، چې زه د هیتیتیس د قبیلې هغه دولس کلنه شهزادګۍ خو هم یم، چې تا د کادېش په جنگ کې د متیو په زور تر لاسه کړې وه"

"لاکن ما کوم بد کړي دي لتا سره، چې زما د وژلو په نیت راغلي یې؟"

"تا چې کوم بد کړي دي.. په هغو باندې ته خپله ښه خبر یې"

اوس به لا رعمسیس الثاني څه ورته وئیلو، چې رانۍ نېفرتاري و خپلو عسکرانو ته په ابو سېمبل باندې د برید کولو حکم څه ورکړو - چې قیامت ته نږدې نږدې منظر جوړ شو او په دوږو کې انسانان څوکه څوکه په سایو کې بدلېدل شروع شول - زیاته به لا د رانۍ نېفرتاري په ښه کې زېږېدلي وساعربلور د خپل ژوند ملګري رعمسیس په ښې کې نغښتي سېلاني پښتون زوی ځانته د ماتولو په نیت توره د هغه د مړۍ په لور غزوله، چې ناڅاپه د سوپیس په سلام باندې هغه د سوچ له حصاره څه راووتلو - چې د هغې په لیدلو یې سترګې وازي ورته په دې خبره پاته شولې، چې هم دغه خبره خو وه، چې تراوسه د وسا په اوږو باندې نښتي وه - نو ځکه خو یې ورڅخه په وهېدلي انداز کې پوښتنه وکړه ..

"سوپیس.. خبر خودی؟"

"هو، خبر دی"

او بیا چې یې سېلاني په خولو کې لوند ځینست وکېدلو، نو یې په تندې باندې لاس ورته ږدلو ورسته ورڅخه تپوس وکړو ..

"سېلانیه..! څه چل دی؟ ناروغه خو نه یې، چې دا دومره خولې در باندې ماتي شوي دي؟"

"يَه يَه بڼه يم.. بس مازي مي ساه را تنگه شوه په دې سختي گرمۍ کي"

هغه به لا خبره سرته رسوله چې د هغه له شا را رواني رانا شامۍ په ملا وټکولو او ورته واي ..

"دا خولا د لمر گرمي ده بچو.. چرته په اورونو کي سپېڅل"

د هغې په خبري باندي چې سوپيس د زړه له اخلاسه وځنډلو، نو سپلاني لا نور هم په سره گرمۍ کي په کپ داسي اخته شو، لکه هغه چې له جنته و دوزخ ته وړل کېږي - ولي چې نن له سهاره د هغو دواړو په خپلو کي ملگرتيا نه يوازي د هغه سوچ بند و، بلکې بېسټنک مورتې هم د لاس په اشارو باندي د هغو دواړو په ګډ ګډ ګرځېدلو باندي د خبرانتيا اظهار خو ځله وکړو -

لنډه دا، چې کله سپلاني هم د لوستونکو له ډلي سره ملګری د غره په لمن کي په يو غټ پان کي تراشل شوي ټپمپل، چې د "ديرالبهاري" نومېدلو په لور روان و - نو يې و ښي لاس ته په رواني سوپيس کي که د لومړنۍ بادشاه وزمه فرعوني رانۍ هاتشپسوت خوئيې سنجولې - نو يې وکيڼ لاس ته ورڅرمي ښکلي شامۍ پېغلي رانا هم د دې سيمي د نوبيان فرعوني عهد د شهزادګۍ مېريريت په شان نه يوازي ناز او نخږې کولې، بلکې د وسا په فرعوني بنائست باندي يې د سپلاني له مخه داسي نيوکي هم کولې..

"وسا هم لکه د نوبيان فرعوني رانۍ امانيشا خېتو.. چې خپل بنائست يې د سپلاني په زړه او روح باندي د قبضې دپاره داسي اوزار کړو، چې هغه اوس سړی هم نه شو پاته"

که څه هم له سپلاني سره د رانا د دې خبري ډېر بڼه ځواب و، خو بيا يې هم نه غوښتلو، چې هغه د هغې په لاس کي هم هغسي ګډاګی شي لکه څو هفتې وړاندي چې سوپيس ورسره لوبي کولې - نو ځکه يې هسي وار تېرولو په نيت ورته په موسکا کي وئيلو ..

"سړی هم په خپل ځای دغسي سړی وي لکه ښځه چې ښځه وي"

هغه چې دا خبره په څومره بڼه نيت کړي وه، نو هغوی دواړو هغومره د سوچ په سمون د خپل خپل ښځينه شان خلاف دهمکۍ ګڼلي وه - ځکه خو رانا شامۍ ورته وئيلو ..

"ښځي ته په کار دی، چې ځان دغسي په سړي ومني لکه"

"لکه يو چا چې ځان په چا منلی دی، ستا مطلب دغه دی رانا ډير؟"

د سوپيس سواليه اشاره که څه هم د هغه په حواله د وسا په لور د خوږې دهمکۍ په رنگه وه، خو سپلاني په دې ورته په وړو وځنډلو، چې د هغوی دا مجلس يو رنگه په ټوکي کي واړوي - لکن هغوی هم ښځي وي.. هو، د هغو ښځو په رنگه چې سړي يې ځانته په ډېرو ماناو کي ښځي کړي وي -

خبره دا نه وه ، چي گني سېلاني له سوپيس څخه څه ويړه محسو سوله ، بلکي خبره دا وه ، چي د رنا شامی ورسره داسي ملگريتا ده په مزغو کي بلا وسوسي زېږولې - ولي چي سېلاني په دې خبرو ، چي سوپيس کله هم د هغه په زد چاته لاس وړاندي کړي دي - نو هغه يا هغې ده ته د زړه د وک ضرور راچولي دي - نو ځکه خو هغه نن گوره چي ځله په رانا شامی کي سوپيس او د هغې هوس سنجولو؟

- 3 -

د فيلاني له فرعوني کنډواله وزمه تېمپل ، چي د خدائيني اتسيس په نامه شهرت لري څخه شاته پرېښولو ورسته سېلاني هم له لوستونکو ملگرو سره د يونانيانو د اېډ فونامي تېمپل په لور رهي شو - او بيا چي څنگه څنگه د هغه تېمپل په لور واټنونه لنډېدلو.. نو د سېلاني په مزغو کي هم د ډاکټرو سا هره فرعوني خبره په هغسي تادي گونځلکه کېدل له لگيا وه -

وجه يې څه وه؟ په دې خبري باندي د سېلاني سرهم تر هغه دمه پوري نه خلا سېدلو ، چي ترڅو يې د گمان په هنداره کي له وسا څخه تپوس نه وکړي -

" اوس زه هغه نه يم ، چي ته يې لټوي سېلانيه "

" نو بيا څوک يې ته ؟ "

د وسا د رډي خبري په ځواب کي چي څنگه په مات زړه باندي سېلاني دا خبره سوال کړه ، نو هغې په لومړي ځل داسي په کلکه وځنډلو ، لکه راني. عامون هېن هېبس چي په غاورانه موډ کي د مينځو په بد رگه کي خنډېږي - نو ځکه خو سېلاني ورته په سترگو کي سترگي نه شوي اچولي - او داسي يې سنجولو لکه هغه چي يې زړه د هغه له مخه تر پښو لاندي کوي - او دې خوار چپ له روڼو اوبسکو تويولو نور هيڅ توان د کولو نه لري -

" نو بيا تال ما سره دومره غټه ټوکه څنگه وکړه؟ "

" ټوکه نه.. بلکې تاريخي جبر بوله جبر "

سېلاني به لا نور نور زړه ماتي کېدلو ، چي وسا د خدائيني اتسيس چي په ضد کي يې تاريخ بله ښځه بيا له هغه دمه تر دې دمه نه شوه پيدا خپل غاښونه داسي وچيچلو ، چي سېلاني د آسوان په اېډفو تېمپل کي د پنځلسم اپرېل کال 1998ع په لومړني سهار د ننوتلو سره سم بيا خپل ځان د فرعونانو له تاريخ څخه په يوناني تاريخ کي په وينو سترگو باندي داسي خوب کړو ، چي نور خو نور.. وسا لاهم له خياله داسي مخ ورڅخه واړولو - چي هغه په کومو مېو تېمپل کي د هغوي د " فېلکن گاډ " په وړاندي په ژړا سر شو او په چيغو چيغو يې ورته وئېلو ...

"دا ظلم دی ای دامن او سوکالی علامې.. هو، کوم ظلم چې د فرعونانو له لاسه په ما باندې روا نه شو.. هغه ستا د سترگو وړاندې ځله کېږي؟"

که څه هم کاني ټول چپ و، خو فېلکن گاډ په خپلي اوږدې خولۍ کې د کوټلو وختي او موسمي کړنو له لارې هغه ته په پټه ځله د هغه د ارتقاء منزلونه بنځیلو - گوا، هغه یې د مینې د خدای هوريس په لاره کرار کرار د هغې ښځې په لور وړلو، چې د قلوپطره په نامه یې د خپل یوناني عهد سلسله د هغه وخت په سرتېرو روميانو کې د مینې په سودا داسې کړې کړه چې د مصر فرعوني تاریخ یې په مینه نوبسته کړو -

"لاکن د وسا د بې وفائۍ سودا ځله د سېلاني په مزغو کې رک هغه وخت ځای و نیولو، چې فرعوني تاریخ تر یونانیانو رسېدلو؟"

دا هغه سوال و چې په دې بله ورځ یې سېلاني رک هغه وخت ځواب تر لاسه کړو، چې کله په کشتۍ کې د جوړ سوئمنګ پل په څنډه پرتې اوږدې سپینې چوکۍ کې پروت د سن باته کولو په وخت له خیاله یو ځل بیرته له فېلکن گاډ سره مخامخ شو، چې ورته یې وئیلو ..

"وسا خپله ارتقا تر قلوپطره پورې راوړسوله، خو سېلانيه.. ته لا هغسې په قدیم فرعوني تاریخ کې ورگېږي ..

"مطلب دا، چې هغه اوس ما نه پېژني؟"

"هو، ځکه چې تالا ورسره د هغې د خوښې خبره نه ده اغوستي"

"نوبیا زه کومه خبره واغوند م وایه..، چې هغه ما پرې بیرته وپېژني؟"

د یونانیانو فېلکن گاډ به لا اوس سېلاني ته د وسا د خوښې خبره ور په گوته کوله، چې د هغه سترگې د منوبلا مورتې، تېرو ورځو کې له ابانیه څخه راغلي د هغې خور پېغلي یولا او فلاویا په ژغونو باندې ځکه خلاسي شولې، چې هغوی لمبېدلې کمي او چېرېدلې زیاتي - نو هم ځکه خو د اوبو سره د بې کچه مینې له سوبه سېلاني په خټه شوي موډ هم د هغوی په ضد ورسره لا مېلو ته جوگه شو -

ژړی لمر د غونډیانو تر شا پټولو ورسته چې سېلاني د خپلي خوني په لور لاندې په زینو کې گوزېدلو، نو داسې اعلان په سپیکرانو کې کېدلو ..

"نن د نائیل تریپ ورستۍ ورځ ده - نو ځکه به ټولو سېلانیانو ته د کشتۍ د ستیاف له خوا ماښامنی ورکول کېږي، خو په دې شرط، چې هر کس به د مصر په فرعوني، عربي، رومن یا یوناني ژواکي جامو

کي يوه جامه حتماً اغوندي - د خپلي خونښي جامې په لس مصري پونډه له وادروب څخه د دې پارټۍ د پاره ترلاسه کولی شئ

اعلان څه و، چې د وارډ روب له مخي د خلگو کتارونه ودرېدلو.

- 4 -

څنگه چې په کشتۍ کي لائتونه بل شولو، نو په وړو براندو کي يې يوې بلي خواته خلگ په رقم رقم تاريخي جامو کي رانښکاره کېدل پټيل شولو - او سېلاني چې غټ عربي کميس يې اغوستی و او په سريې سره ترکی خولۍ ايښي وه هم چې څنگه د کشتۍ و پراخ بام ته ور وختلو، نو ملگرو ورباندې د غسي له خدا شنه شنه کېدلو، لکه په هر چا چې هر يوه خندلو - لاکن منوبلا په رومن جامه کي، يولا په فرعوني لباس کي او راناشامۍ د مصري بېلي ډانسري په کميس کي تياري له اسمانه راکښته شوي خوري ښکاره کېدلې - او نه يوازي دا، که منگولين پېغلي التانگريل او روډف ترکی جامې اغوستي - وې.. نو د عراقۍ پېغلي عقود او تهائي سويس عربي اوږده کميسونه په تن و

"نن دي دا زړه درسره ژغوره، چې بې قابونه شي"

"بې فکره شه، زه هم سړی يم"

"دا خوبه نن شپه ښکاره شي، چې ته څومره سړی يې..؟"

رانا به لا نور څه هم د سېلاني د غټي خبري په ځواب کي وئيلو، چې سليم يميني يې تر څنگه شو او ورته واي..

"رانا.. ته خونن د دې سېلاني شېخ ..."

"د محل مينځه ښکاري.."

د سليم يميني خبره سېلاني په خدا څه مکمله کړه، چې هغې غاښونه داسي ورته وچيچلو، لکه هغه چې د لور مصر د نوبيان رانۍ ناويد اماک وي، چې جلال به يې جمال ته نوره ځلا وربخښله - نو ځکه خو سېلاني هم په ډېر خوند او پسخوند سترگي سر تر پايه ورباندې و غځولې او له سليم يميني سره د هغه مېز په لور رهي شو، چې چرته محمد عبدالرحمان او ايتھوپين ملگري تفېرا ناست و.

"ياره سېلانيه..! نن خو سم سک عربي برېښي"

د عبدالرحمان دا خبره لا سمه سرته نه وه رسېدلې، چې ډاکټر تفېرا واي..

"لاکن ظلم دا، چي ددې هرڅه پرته هم يوازي دی "

"يوازي څله.. هغه بنځي د چا دپاره دي؟ "

سليم يمني چي د بېلابېلو نسلونو د پري ورمو پېغلو په خوا د لاس اشاره کولو سره سم چي دا خبره څنگه وکړه، نو د سېلاني سترگي د رانا شامې په لور داسي ورکړې شوې، چي که يې و سا د خدائيني نائيت په بڼه و مزغو ته نه وي راغلي، نو کېدلی شو، چي هغه دې وخت و رانا شامې ته هم دغه وئيلي وي، چي..

"ته هغه يې چي ما لتولي.. بله نه يې "

هرڅه هرڅه.. خو ددې پرته هم، چي سېلاني څومره څومره د وسا په خيالونو کي ځان لاهو کولو، نو هم هغومره يې هلته په ليري ولاړي مستي شامې کي سترگي بنځېدلې - ولي چي هغې اوس له خياله د سېلاني په زړه کي له منوبلا، يولا، اېمرنشا او نورو درځنو پېغلو سره په گډه بېلي دانس کولو تابيا کړي وه - هغه به لا نور هم بې خوده کېدلو، چي تفېرا يې پام د هغې پېرنګۍ په لور ورواړولو، چي دې وخت په ډيسکو فلور باندې يوازي رقصېدله او بلا خلگو داد ورکولو -

سېلاني نه غوښتلو، چي د خپلو نورو ملگرو په شان د ايمان په سودا د هغه محفل خراغ شي، چي له اوله په کي په درځنو شمعي بلېدلې - نو ځکه د نيمې شپې و خواته چي يې خپله عربي جلا بيه و واړد روب بواي ته بيرته ورکړه، نو يوه سايه يې د و هم تر هاند داسي ملگري شوه، چي هغه يې د ټولو سترگو څخه په امان د هغه ترخوني چي څنگه و رسولو، نو هغه سايه هم په تيارو کي داسي ورسره گډه شوله.. چي ورکه شوله - او بيا پيدا ځکه نه شوه، چي د لمر لومړي څرک د سهار زېږي له داسي سوال سره ملگري راوړلو ..

"برايه شپه چا ماته و خوړله او چا بری موند ه کړو؟ "

که څه هم سيوري په رڼا بدل شوي و، خو د تېرو شوو تورتمونو بهير له ځان سره هرڅه هرڅه د ضمير د ملامتيا او د سترگو د حياء تر هاند و پري و - نو ځکه خو چي کله ملگري له کشتۍ څخه گوزېدلو، نو سېلاني او رنا شامې په وار وار شاته داسي کتلو لکه هغوی چي په کشتۍ کي هرڅه پرېښي و -

- 5 -

ما بنام اووه بجې چي څنگه الوتکه د لو کسور څخه د قاهره په لور والوتله، نو سېلاني ددې تېرو خو ورځو د ستړيا وسا کولو په ځای داسي سنجوني کولې، لکه هغه چي د فرعونانو له زمانې و يوناني او بيا د روميانو تر عهد پوري په زرگونو کالونو مزل لندلو ورسته د عربيانو په زمانې کي ورننوتلو ته هڅوال وي - او خبره وه هم دغه رنگه - ولي چي دې وخت هغه خپل ځان ددې عهد يو داسي خوشبخته

خوان گڼلو - چي د وسا عربلوړ غوندي بنائسته پېغلي يې په قاهره ائيرپورټ باندې لاره کتله - نو ځکه خويي د هرسوچ سرکه له هغې څخه پټيل کېدلو، نو په وسا باندې ختمېدلو هم -

سېلاني نن ډېر خوشاله و او بيا بيا يې گهرې ته هم په دې کتلو، چي ژر تر ژره دا سفر تر قاهره پوري لنډ شي، چي هغه د وسا په ليدلو سترگي او مازغه وسا کړي - هم ځکه چي جهاز په پاو بالا اتهه بجې ماښام څنگه قاهره ته ورسېدلو، نو سېلاني هغه لومړی مسافر و، چي د ائيرپورټ څخه دباندې ووتلو -

"ډېر مې يادېدلې"

"قسم په خداي چي زما هم"

سېلاني د وسا لاس په لاس کي نيولو ورسته چي داسي ورته قسم وخورلو، نو هغې هم په لومړي ځل د ټولو خلکو له مخه د عربي رسم و رواج په سمون خپل غوڅی د هغه له غوڅي سره لگولو ورسته په ډېره مينه وئيلو ..

"خداي دي زموږ مينه له بدو سترگو وساتي"

"هو، آمين"

سېلاني به لا نور څه وئيلو، چي تر شا عقود، رانا او ډاکټر پو هم رارسېدلو سره سم په خپل خپل انداز کي د حېرت اظهار وکړو.. خو ملگري پو تر دې هانده لا هم وئيلو ..

"دا سېلاني او وسا خو جوړ قلوپطره او مارک انتھوني دي"

که څه هم په دې خبري باندې ټولو ملگرو څه، چي وسا هم وځنډلو - خو بيا هم سېلاني و، چي د مارک انتھوني په توري باندې يو دم په سوچونو کي داسي ډوب شو، چي روان خو و له هغو ملگرو سره، لاکن دا خبره يې بيا بيا مزغو ته راتلله، چي ..

"د قلوپطره په ژوند کي خو د هغې ديولس کلن ورور پسته جولييس سيزر لومړنی سړی و، چي راغلی و - دا مارک انتھوني خو دويم و"

او بيا يې سره ساه اخیستلو ورسته که څه هم وسا ته د ستړيا بهانه کړي وه، خو دا خبره يې اخير پای په داسي سوال باندې د زړه په کور کي د وسوسي غوندي کوربه کړه ..

"گوره چي دغه خوري او نازکه وسا به د هغه په غريزو سيمو او زيږو پښتنو کي ژوند په خوشالي تېر کړي؟ که به په هغه باندي هم د جوليس سيزر په شان کاني کېږي، چي په روم کي ورباندي ظالم بروټس د عسکري چرې په گوزار کي وکړې او هغه يې نه يوازي له فلوپطره څخه د همېش له پاره بېل کړو، بلکې له ژونده يې هم آزاد کړو"

سېلاني په داسي سوچونو کي راگېر و، چي د سي ډي سي په بس کي يې څنگ ته ناستي وسا ورسره څنگلي جنگولو ورسته په خوږې موسکا کي وئيلو ..

"لا خو اول ماخستن دی .. خو به کارنيچ ته "

"کارنيچ ته او اوس؟"

"هو، ډاکټر پو ته به خپل بېگ ورکړې، هغه به يې ورسوي"

"لاکن"

"لاکن واکن دي نه منم .. پوهی شوې"

او بيا يې په دې بل سيټ کي ناست پوسامنانگ ته وئيلو ..

"ته به مهرباني وکړې .. د سېلاني بېگ به له ځان سره يو شي"

"ولي؟ سېلاني ناجوړه دی .. که څه؟"

پو چي څنگه دا خبره په ټوکي کي وکړه، نو له هغه سره په دې بل اړخ سيټ کي ناست احمد بابا واي ..

"اې پو .. نه وينې، چي خو ورځي ورسته سېلاني له دې وسا سره ليدل کوي"

"زه هم پوهېږم .. لاکن دوی په فلېټ کي ځله نه سره وينې؟"

"هغه ځکه چي"

د شالو سيټ څخه مديحه مصري چي لا دومره نه وئيلو، چي ورسره ناست بوبا جوټ، چي خپله هم د گامبيا مسلمان و، وارداسي لاس ته کړو ..

"هي ډاکټر پو .. دا دواړه مسلمانان دي او د واده له مخه يوازي نه شي سره ليدلی"

"دا څنگه کيسه ده؟"

"دا داسي کيسه ده.. پوهی شوې مستر پو"

د پو د سوال په ځواب کي چي مديحه دا خبره وکړه ، نو د مخ له سيته منو بلا هم په ډکه خله خدا کي داسي وار وکړو او ملگرو تر مقعظم پوري پاته نوره لاره د غسي په خوند خوند تېره کړه - لکه ماشومان چي له ډېري مودې ورسته کورونو ته روان وي - خو چپ له رانا شامې چي هلته مخته غلي غوندي ناسته وه او په مړو مړو بې د وسا په لور سترگي داسي اړولې ، لکه هغه چي ورته په زړه کي غله شوي وي او يا بې سېلاني په هغې نه پيرزو کېدلو -

فصل ۱۷

د گلوبل سائن په نوم د روهونو ترون

د لوكسور او آسوان د نائيل كروس د ورستۍ شپې د پېښي په باب د برايه ليدلي خوبونو د وسوسو سره ملگرۍ چي سېلاني د خپل ضمير سره په غال غال کي څنگه نن سهار تر خپل کلاس روم پوري ورسېدلو ، نو چپ له هغه بل هيڅوک نه ولا راغلي - هم په دې خو له خياله هغه خپل ځان د وسا له مخه وړوکی وړکی څرگند ولو - او اوس به يې له وسا څخه د خپلو تېروتنو مافي اخيستله ، چي ناڅاپه د هغې رانا شامې په سلام باندي د سوچ له حصاره راوتلو - چي له جوړه يې ځان د خپلي پاكي ميني گناهگار گڼلو - نو ځکه خو سېلاني يې د سلام ځواب لا هم نه کړو بيا - خو هغه سپين سترگي وه ، چي له خپلي خوا يې ورته وئيلو ..

"دا د اقوام متحده د ابادۍ فنډ د هغې مونا غنيم ليک دی ، چي تېره مياشت يې له ما او تا سره دلته په يوه ورکشاپ کي د دمشق ته وربللو خبره کړي وه"

او بيا چي يې څنگه لفافه و سېلاني ته وړاندي کوله ، نو يې په خپل واز کي انداز کي تپوس هم ورڅخه وکړو ..

"ته له ما خفه يې لا ؟"

که څه هم سېلاني ځواب نه کړو وړ ، خو هغې خپل بېگ په ډيسک باندي ږدلو ورسته له هغه سره په څنگ کي کښېنستله او بيا يې څوکه ورته وئيلو ..

"گوره سېلانيه.. زما مطلب له تا سره د ټوکي کولو و.. نه چي ..."

"پليز ما يوازي پرېږده "

"لاکن په دې بد وکي خو ته هم راسره سم شريک وي "

"هغه څنگه ؟ "

سېلاني په تريو تندي چي داسي تپوس وکړو ، نو هغې ورته وئيلو ..

"هغه ځکه .. چي تابه و ما ته بيا چپلنج راکولو او راته وئيلو به دي ، چي زه يوه کم همته ښځه يم "

"هغه خو ما ټوکه کوله "

"زه منم .. چي تا هم ټوکه کوله او ما هم .. خو په ناپوهۍ دغه ټوکه کي رښتيا شوله "

په سېلاني باندي د هغې خبري ډېري بدي لگېدلې ، خودا يې هم نه غوښتلو ، چي لا نوره يې ځانته وروږدوي - نو ځکه يې په مات زړه تپوس ورڅخه وکړو ..

"رانا .. ! اوس بيا ته څه وئيل غواړي ؟ "

"فقط دا ، چي ما ماف کړه او بس "

سېلاني په دې ټکو باندي که څه هم خوشاله شو ، خو لږ يې ځانته پچه ږدلو په نيت ور باندي بيا داسي وار وکړو ..

"لاکن زه اعتبار نه شم درباندي کولی "

"ولي ؟ "

"ځکه چي ته په دوستۍ کي هم د دُښمني روئېې رواکوي "

"يَه .. داسي خبره نه ده .. ته غلط پوهی شوی يې "

"دغسي خبره ده .. ځکه چي ښځه يې "

د سېلاني له خلې دا خبره له ډېره خشمه نابره څه و وتله ، چي رانا و هغه ته په اوږه څوک ورکولو ورسته وئيلو ..

"گوره گوره .. بيا هغه ته يې او هغسي خبري ، چي کوي يې "

"څنگه خبري؟"

"زما د غېرت د راوېنولو خبري"

"ښه ښه.. ته هم غېرت لري.. واو"

"سېلانيه.. دا خو هغه خبري دي چي سپړي ..."

د سېلاني د حېرت په ځواب کي به هغې لا نور څه وئيلو، چي ډاکټر جهان شوقي، چي د شمارياتو پروفېسر وه په کلاس روم کي وردننه شوه - نو ځکه رانا شامي ورته په کراره وئيلو ..

"سېلانيه! بس که.. ډېري نڅرې مه کوه"

"ښځه نه يم، چي نڅرې به کوم"

"لاکن بيا خو نور شه او دا حقيقت هم و منه، چي تېروتنې له انسانانو کېږي.. له فرښتو څخه نه"

او مخته که څه هم سېلاني هيڅ نه وئيلو، خو د هغوي تر ميان روښي د سوله په خوا رواني شوي وې - ځکه چي په کلاس کي يې تر خپلو په پټه خبري هم داسي کولې لگيا و - لکه هغه دواړه چي ډېر سره نږدې وي - هو، که څه هم دومره نږدې نه و، خو چي کله کلاس ختم کېدلو، نو دواړو يو بل ماف کړي و -

- 2 -

که څه هم د نن ورځ د کال 1998ع د مۍ د مياشتي 27مه او د نورو ورځو په شان توده او لمړينه ورځ وه، خو د شپې په لور يې لنډېد ونکو لمحو د سېلاني او وسا زړونه له سينو څخه و حلق ته ځکه راوړلو، چي نن په دې انټرنېشنل سټوډنټس ډي باندې د سي ډي سي د ډائريکټر هشام مخلوف په خوبه او د يو - اېن - اېف - پي - اې له خوا د هغوي کوژده د گلوبل سائن په توگه لمانځل کېد ونکي وه - په کوم کي چي د 65 هېوادونو سفيران يا سفارتکاران د هر کال په رنگه رابلل شوي و - له اول ماخستننه بيا د هوټل شېفر په لسم پوړ کي جوړ بېخي غټ هال له سفارتکارانو او د سي ډي سي له لوستونکو ډک شوی و -

نه يوازي د دې دستورې په سمون ټول لوستونکي په خپلو قامي جامو کي ملبوس و، بلکې هر لوستونکي د خپل خپل هېواد مشهوره خواږه هم راوړي و - تر لس بجو پوري د نائيل ټېليوېژن چټي پېغلي اناونسري ايمن په خپل خواږه ژغ کي مصري سند رغاړي رابلل او هغوي درست هال له سند رو په سراخيستی و.. چي يودم لائونه مړه شولو او د ټاټاښک د سند ري له نري ميوزيک سره سره يوې بلي خواته رڼاگاني بلېدل پټيل شوې -

هرکس چېرېان و په دې نابېرې خاموشۍ او رومانوي ماحول په غوره کولو باندې ، چې په ميوزیک کې دننه د نائيل تېليويژن اناونسري داسې اعلان وکړو ..

" واي .. چې نړۍ ډېره وږه شوي ده ، بلکې د کلي هومره شوي ده ، چې يو کس يې د خپلي خوني له کهر کې څخه هم ښه په آساني کتلې شي "

او بيا يې د څه خاموشۍ ورسته مخته وئيلو ..

" نن په دې نړۍ کې دوه انسانان ، بلکې د بېلو هېوادونو څخه اړه لرونکي دوه مټينان دا ثابتول غواړي ، چې هغوی د هېوادونو تر ميان را کښل شوي کرښې نه مني او ټوله نړۍ خپل وطن گڼي .. نو زه بلنه ورکوم ډاکټر وسا عربلو او سېلاني پښتون زوی ته چې هغه دلته سټېج ته راشي ، چې موږ ټول ورته په گډه دُعا کولو سره سره مبارکي هم وړاندې کړو- ولي چې هغوی د واده په رښته کې تړل کېږي "

او بيا د سيلين ډيئون په خواږه ژغ کې د ټاټېټانک فلم مشهوره سندره (مائي هارټ ويل گوان) په هال کې خپره څه شوه ، چې د لائيت گير د که له بامه په سېلاني او ډاکټر وسا باندې سمه کړل شوه ، چې دې وخت په خپلو روايتي جامو کې د ډاکټر هڼا او د وسا د مورکۍ سره گډه د سټېج په خواروان و او درست هال ورته په وازو سترگو کتلو لگيا و-

سټېج ته د رسېدلو ورسته چې څنگه سېلاني و وسا ته او وسا و سېلاني ته د کوژدې گوتکي ورواچوله ، نو د عربو د دستور په سمه لولولو لوللو غوندي ساندي منال سوډانۍ ، خديجه ، مديحه ، خاتونه ، ثريا ، او نورو پټيل څه کړې ، چې په درست هال کې د عربي تمبل سره سمې نارې سورې شروع شوې- او بيا له هر لوري مېروک .. مېروک غوندي نارې د هغوی تر غوږونو راتللې او هغوی له ډېرې خوشالۍ په ډکو سترگو دواړه لاسونه پورته پورته کولو او د ټولو شکريه يې ادا کوله-

- 3 -

که يوې خواته ملگرو په وسا او سېلاني باندې گلونه ورولو ، نو بلي خواته د نورو رابلل شو مېلمنو له خوا د خپل خپل هېواد روايتي نڅښې ورباندې تر هغه وخته پورې پيرزو کولې ، چې د نائيل ټي وي او قاهره راډيو ټيمونو له هغوی څخه د دې يادگار واده په باب پوښتنې کولې . نه يوازي دا ، بلکې ځينو ملگرو لکه صلاح ، سليم يمېني ، مديحه ، هڼا ، نادية اُردنۍ ، رانا شامۍ او ځينې نورو لکه ډاکټر مجدي او ډاکټر وهبي د هغوی د واده په باب خپل تاثرات هم ريکارډ کولو -

مخته بيا څه و ؟ وسا او سېلاني لاس په لاس د دې ځای د رسم په سمه مېز په مېز سلامي اخيستلو په نيت د ملگرو په جلوس کې ورروان شولو- او هر مېز ته چې رسېدلو ، نو له هغه ځايه به په بېلا بېلو دعاگانو او مبارکيانو لمانځل کېدلو- لاکن د چاټينا سفير او د البانيا لومړي سفارتي سېکرېټري خولا ورته د هغوی و هېوادونو ته د ورځپېدلو بلنه هم ورکړه -

د منوبلا ، يولا ، بېسنک ، عقود ، منال او ډاکټر پوړول په خپل خپل ځای ، خو سوپيس نن و سېلاني ته دا ورثا بتولو ، چي هغه د آشنا د پاره د ميني قرباني هم ورکولی شي - که څه هم د هغې په داسي کولو وسا ډېره خوشاله وه - خو سېلاني د هغې د دې کار تر شا يو ځل بيا د هغې نيت ته په ځير ځير ځکه کتلو ، چي هغه د دې تهائي بلاگي په ځناوري د اړو کي له اوله چيچل شوی و - نو ځکه يې دا دعا په زړه زړه کي کوله ، چي هغه دي د مسلمانۍ له لاري بې لاري نه شي - د کومي خطر چي نن سېلاني هغه وخت سنجولی و ، چي کله هغوی د چائينا سفير له مېزه چي کله د آذربايجان د مېزه په لور تللو ، نو سوپيس يې په غوږ کي د مبارکۍ ورته کولو په حقله داسي وئيلي و ..

"نن زه درته د دې واده مبارکي نه وایم "

"څله ؟ "

"ځکه چي زه نه غواړم ، چي د خپلو ارمانونو جنازه د ټولو له مخه اوچته کړم "

"گوره سوپيس دا جنازه ستا د ارمانونو نه بلکې ستا د يوه دوست د خوشاليانو يوه ستره موقعه ده "

"هو .. ده خو ، لاکن "

که څه هم هغې مخته هيڅ نه و وئيلي ، خو سېلاني ورڅخه دا مطلب اخیستی و ، چي گني هغې تهائي لېوې بيا خپل غاښونه ورته تېره کړي دي - ولي چي هغه د الازهر يونيورسټۍ لوستونکی و راره مستر نوا ، چي دا يې په مسلمانۍ باندې روږدولي وه هم نن سبا ورسره نه ښکاره کېدلو -

لنډه دا ، چي د شپې دوې بجې خواته چي کله ټول خلگ له خواړو خوړلو څخه و رهېدلو ، نو د لېب ټاپ او د دوکمپيوټرانو لاتري سرتېر سپېدلو ورسته د يو - اېن - اېف - پي - اې د علاقائي مشر ډاکټر سکات او د عرب ليگ له خوا ډاکټر وسا او سېلاني ته و الجزايره د تگ راتگ ټکټونه سپارلو د اعلان کولو ورسته د نائيل ټي وي اناونسري داسي لاهم و وئيلو ..

"زه د نائيل ټي وي له خوا دې نوي جوړې ته د مبارکي وئيلو سره سم دا يقين دهاني ورکوم ، چي د نن دا پروگرام به د گلوبل سائن تر ټاټېل دلاندي ډېر ژر په نائيل ټي وي باندې وړاندي شي او که څوک هم د دې پروگرام کاپۍ تر لاسه کول غواړي ، نو هغه کولی شي چي رابطه وکړي "

او بيا يې د خپرو په منځ کي ټولو مېلمنو ته خواست وکړو ، چي هغوی دي د خپل خپل قامي او ژواکي رقص يو څو په زړه پوري ښودني کولو کي د نن دا تقريب نور نور دروند کړي - او بيا چي يې له شا مغرب وزمه مصري ميوزيک څنگه و ژغېدلو ، نو درست هال په ډيسکوتيک کي بدل شو -

لنډه دا ، چي که چا رقص نه هم کولو ، خو د ټي وي د کمپرو وړاندي يې بدنونه بنورولو لگيا و . -خو ډاکټر پو او د مورتې فېميلي هر غړي خو دومره ځانونه ستړي کړو ، چي يو وخت وسا و خپل سېلاني اشنا ته داسي هو و وئيلو ..

"گوره گوره هغه ستا و دوستانو ته ، چي تر تالا هم زيات داسي خوشالي کوي لکه هغه چي پرېدي نه بلکې ستا د کور خلگ وي "

"دي خو هم .. ولي چي دا زما د ميني هغه خوږلت دی ، چي که يې يوې خواته ښه ښه دوستان را پيدا کړو ، نو بلي خواته يې يوه ډېره ښائسته انجلۍ هم زما په نامه وليکله "

سېلاني د وسا په لور د کتلو په وخت چي داسي څنگه و وئيلو ، نو هغې په شونډ و باندي نړۍ لاکن ډېره د سکون خوږه موسکا خپرولو ورسته د هغه لاس په دواړو لاسونو کي د نيولو ورسته د څپ کولو په نيت چي خلې ته وړلو ، نو يې فقط دومر و وئيلو ..

"هو ، خداى دي دغه انجلۍ هم بې تا نه کړي "

- 4 -

که يوې خواته وسا د سېلاني په برخه شوي وه ، نو بلي خواته بيا هغه سوپيس وه او د هغې د تنگولو اشارې - لاکن دې ځل يې بلېک مېلنگ څه څه په پردې کي کولو - گوا داسي ورځ نه وه ، چي هغې به په سېلاني باندي ځان نه ليدلو او يا يې فون نه ورته کولو - سېلاني که څه هم ورڅخه اوس نه و پرېدلو ، خو سترگي يې خلاسي ځکه ساتلې ، چي هغه د هغې په شېطاني چلونو باندي ښه خبر و . -

يوه ورځ داسي هم راغله ، چي سېلاني په خپل فلېټ کي يوازي ناست و ، چي سوپيس پېښه ورته راوکړه -

"يوازي يې ؟ "

"هو ، يم خو "

"نو بيا غواړې چي مبارکي د واده درکړم ؟ "

"هو ، راته وايه .. زه به يې قبوله کړم "

"لاکن ته به څه راکوې ؟ "

سېلاني د هغې په دې خبرې باندې بدن مېرې مېرې شو او ورته واي ..

"خه چي ته غواړې "

"گوره سېلانيه .. ! اختيار ماته مه راکوه ، گني لتا به مي ته غوښتي يې "

"نوبيا زه خه درکړم؟ "

هغې ورته وئيلو ..

"ستا چي خه نه راباندې رېلېرې ، بس هغه راکړه "

"نوبيا د نن ما بنام ډوډۍ ته له ما او وسا سره وخوره "

دا خبره خه وه ؟ چي هغې په سرباندې تړلې سکارف يوې خواته وغورځولو او له خشمه تکه سره شوه ..

"مه اخله ماته د هغې منحوسي نوم "

سېلاني چي د هغې دا حالت وکتلو ، نو يې په کراره ورته و وئيلو ..

"گوره سوپيس .. ته اوس لا د حق په لاره باندې روانه شوي يې .. داسي خبرې اوس لتا سره خوند نه کوي "

سېلاني به يې لا نور خاطر د سر په سترگو اخيستلو ، چي هغې گامونه د هغه په لور اوچت کړو ، او اوس به يې هغه د هوس و خامو ته جوړولو ، چي د دروازې بيل و شو او بېسنگ له خپلو لونيو فلاويه او وينډي سره دننه راغلو - له سوپيس سره يې هېلو هاي کولو ورسته په ماته گوډه انگلسۍ کي سېلاني ته وئيلو ..

"منوبلا او يولا دواړه منځني ښار ته تللي دي - او ماته يې هم اوس د ورتللو دپاره فون کړی دی - نو

حکه که ته دلته يې ، او نه ځې بلي خواته ، نو دا انجونې دلته درسره پرېږدم "

يو وار لا سېلاني په زړه کي وئيلو ، چي هغه هم ورسره لاړ شي ، خو بيا چي يې خپلي پښتو ته پام شو ، نو يې ورته وئيلو ..

"هو هو دا انجونې دلته اېله کړه "

او هغه چي څنگه د باندې و وتلو ، نو سوپيس څوکه غوندي و سېلاني ته و وئيلو ..

"زه خپله تحفه غواړم او هغه هم زما د خوښي تحفه "

"لاکن ڇه ؟"

"ساده مه جوڙ پڙه.. ته ٻنڀه پوه پڙي"

دومره وٺيلو ورسته ڇي دباندې وتله ، نويي دا خبره هم وکړه ..

"وږ پڙه مه - دا به ورستۍ تحفه وي.. خو غواړم بې د وسا سره د واده تر شپې له مخه "

_ 5 _

ماڅيگر پنځه بجې په ډاکټر طه حسين شارع کي د پريښودنې هوټل سره جوختي پلازې کي په دريم پوږ باندې جوړ د عرب ليگ د ريسرچ سېل و دفتر ته ځي څنگه سېلاني وردننه شولو ، نو وسا او د هغې ملگري فلسطينۍ پېغلي عوله ډېر په مينه ورته هرکلي و وٺيلو- او هغه لا کښېنستې نه و ، ځي وسا ورته د مسټر داو سوډاني ، ځي د منال ډېر ښه دوست او د مينې په سپنسي ترلي ملگري وليکل شوی پېپر ورته مخي ته ږدلو ورسته وٺيلو ..

"دا پېپر وگوره.. ځي مسټر داو د قاهره د هغو پېغلو په باب ليکلی دی ، ځي په يونيورستيانو کي سبق واي"

"څه داسي خاص خبره ده په کي؟ ځي تر کوفي را کولو هم له مخه دا دومره اوږد پېپر راباندې لولې"

سېلاني ځي دا خبره له نازه څنگه تر سره کړه ، نو د وسا ملگري عوله په موسکا کي ورته واي ..

"ځي خپله بې و لولې ، نو سترگي به دي وازي پاته شي ، ځي دلته حالت څه دی ؟"

هو ، هغې رښتيا وٺيلو - گوا ځي سېلاني بې لوستل شروع کړو ، نو تر هغه پوري بې سر نه کړو پورته ، ځي سرته بې نه ورسولي - ځکه خو بې بيا وٺيلو ..

"زه خو په دې پېپر کي دومره ورک شوم ، ځي په کوفي مي هيڅ خوند نه واخيستلو"

او بيا بې پېپر په مېز باندې يوې خواته ږدلو سره سم سربنورولو ورسته وٺيلو ..

"دروغ ورته وټيلي نه شم - ولي ځي سائنسي سټډي ده او منلی بې هم نه شم ، ځي په سلو کي له ۷۰ څخه تر ۸۰ پوري د مصر د يونيورستيانو انجونو به ترواده له مخه سېکس کړی وي او هغه هم له څو څو ځوانانو سره"

"هو ، دغه خو هغه خبره ده ، ځي زما زړه بې هم نه مني"

عوله لا خبره سمه پوره کړي نه وه ، چي په مېز باندي پروت ټېليفون وگرځېدلو او هغه په فون باندي له يو چا سره داسي اخته شوه ، چي سېلاني او وسا ته يې د تللو په وخت په مخه ښه لانه وويلو -

چي کله سېلاني خه وخت ورسته د امريکن يونيورسټي و مخي ته له وسا سره تېرېدلو ، نو يې زړه د داو سوډاني خبره لږلر ځکه ومنله ، چي دې وخت په درځنو پېغلي او ځوانان جوړه جوړه ښکاره کېدلو - او کېدلی شو ، چي هغه ترډېره وهغوی ته کتلي وی ، که وسا ورباندي داسي وار د خبري نه وای کړی ..

" پيدا دي هم کړه داسي يوه انجلۍ چي تر ما ښايسته وي ؟ "

" شته خو .. لاکن ستا خبره بېله ده "

" په خه بېله ده ؟ "

" ځکه چي ته مصري نه يې او بس "

" ولي مصريان په سر باندي شکران لري که خه ؟ "

د ډاکټروسا د دې واړه تپوس په ځواب کي سېلاني يوه اوږده تمهيد ته د هغې د حُسن د ستائيني په باب ملا وتړله او ورسره سره د هغو گوټونو د دوکان په لور رهي شو ، چي د وسا له قوله په کي د سړيانو ښه گوټونه هغې تېره هفته ليدلي و -

فصل ۱۸

د اژدها په پوستکي کي نغاړلي سوپيس

" سبا به ته او وسا و الجزائر ته ځی "

" هو ، څو خو "

د سوپيس د تپوس په ځواب کي چي څنگه سېلاني دا درې توري له خلې و ايستلو ، نو هغې په لغزي موسکا کي ورته وويلو ..

" گوا هلته به تاسو باقاعده اسلامي واده کوئ "

" کېدلی شي "

"کېدلی نه.. بلکې دا حتمي خبره ده ، چې سبا سبا چې تاسو څنگه ورسېږئ ، نو به له ائیرپورټ څخه نېغ و مېرغ هال ته ځئ "

"زه نه يم خبر .. "

او بيا يې څه سوچ کولو ورسته ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"لاکن ته څه خبره شوې ؟ "

سېلاني يو دم له خبرته سوال ترې وکړو ..

"ډير ... ! ته ځانته ډېر هوشيار واي ، خو زه هم سترگي وينې او غوږونه خلاص لرم او نور خو نور بلکې .. "

که څه هم سويس خبره تر سره رسولو په ځای دلته پرېښوله ، ولي چې سېلاني د هغې په داسي وينا کولو سر خلاص شو ، او بيا يې مخته ورته وئيلو ..

"نو بيا دعا راته کوه ، چې خداى دې يې د خبر واده کړي "

"وي به د خبر.. خو که تا بې خبرې په کي نه وکړې جوړه "

"زه به په خپل واده کي څله بې خبرې کوم ؟ "

سېلاني به نوره خبره مخته وړله ، چې سويس په مکر جني موسکا کي ورته وئيلو ..

"نو بيا خو د سبا تر غرمي پوري له تا سره لا ډېر وخت شته او زه نه غواړم چې خواست درته وکړم - ولي چې ته خپله ښه پوهېږې چې زه څه او ولي غواړم ؟ "

دومره وئيلو ورسته چې يې ټېليفون څنگه بند کړو ، نو سېلاني له بېلا بېلو ويرو سره يو ځل بيا داسي مخامخ شو ، چې گهرې ته يې په وار وار کتلو - او په فلېټ کي يې يوې بلي خواته گرځېدل داسي پټيل کړو - لکه هغه چې ځان د سويس د غوښتنې په حق وخت ټاکنه يا يې په ضد باندي د خپلو جذبو پارونه ورستيو پولو ته رسوي - چې ډاکټر پوسامانگ له خپلي خوني د باندي راوتلو ورسته له هغه څخه تپوس وکړو ..

"څه پرېشاني ده دوسته سېلانيه..؟ "

"هيڅ نه.. بس دا سوچ مي کولو، چي سبا به هلته په الجزائر کي په واده کي خه راسره کېږي؟"

"هغه به کېږي، چي له هر چا سره کېږي او بيا له تا سره خويو ځل مخ کي هم شوي دي"

"يو ځل مخته هم شوي دي.. مگر خه؟"

سېلاني به لا د پو په دې خبري باندي نور پرېشانه کېدلو، چي هغه ورته د لومړني واده خبره خه وکړه، چي د هغه زړه په ځای شو او بيرته يې د سويس په دهمکۍ باندي داسي غور شروع کړو، چي.. هغه ته په کار دي، چي له هغې سره نن په نېغه خبري وکړي -

نو ځکه خو د مازيگر لمونځ کولو سم دستي بيا سېلاني له داسي وسوسو سره د سويس د فلېټ په لور روان و..

"که هغه يوازي وه، نو به هم د هغه په حق کي نه وي ښه او که فلوريتا وه نو به هم"

او بيا يې په خپل ځان ځکه وځنډلو، چي فلوريتا خو په هسپتال کي داخله وه - او پرون سهار لا هغه ليدلي وه - لاکن څنگه څنگه چي هغه د سويس د فلېټ په لور لاره لند و له، نو هغسي هغسي يې وېږي نوري نوري مرگهاله کېدلې - خو بيا هم پښتون و او خپلي هوډي اخيستي ورته روان و -

_ 2 _

"راځه راځه سېلانيه.. ما دي هم انتظار کولو"

سويس و سېلاني ته لاس ورکولو ورسته په موسکا کي چي داسي و وئيلو، نو سېلاني پوهی شو، چي نن يې بيا خبر نه شته - نو ځکه يې غېږت او همت سره ملگری کړو او ورته يې په مصنوعي خدا کي و وئيلو..

"هو، ولي نه.. ته خو زما هغه خواخوږي يې، چي د دوستۍ په نوم ډېره خوږه دښمني کوې"

"په دې کي خو شک هم نه شته چي ته زما دوست نه بلکې اشنا يې.. پاته شوه د دښمني خبره - نو په هيڅ اړه هم دښمني نه و ايم چي د ميني جنون دی جنون"

او بيا سېلاني په صوفي باندي کښېنستلو ورسته شاوخوا ته سترگي ځغلولو سره سره په مصنوعي موسکا کي ورته وئيلو..

"وايه سويس.. دا يم درته راغلی يم"

"مننه د راتلو دپاره.. خو خبره داده، چي"

"بيا څه خبره ده؟ يو خو ستا له دې بلبک مېلنگه تنگ راغلم"

"بلبک مېلنگ..؟ د کوم شي بلبک مېلنگ ډارلنگ؟"

مخامخ ورته په وړو کي مېز باندي کښېنستلو ورسته چي هغې دومره له خلې لا سم ايستلي نه و، چي سېلاني هم لږ غوندي ورته زير شو..

"تا خو ماته په سينائي کي وئيلي و، چي ته به بيا ما نه تنگوي"

"نو اوس ما کله تنگولې وايه..؟ زه خو په خپلي خبري باندي ولاړه يم.. د معاهدې خلاف ورزي خو بيرته تا وکړه"

"څنگه خلاف ورزي؟"

سېلاني په حېرانتيا ورڅخه تپوس وکړو -

"هغه دا... هو، که ستا ياد وي چي زما او ستا ترميانه دا خبره شوي وه، چي ته به له ډاکټر وسا سره په پټه باندي په کورټ کي واده کوي.. نه چي داسي په ښکاره او ډهول د مامو کي لکه دا وه چي دي کړو"

سېلاني به لا د دې خبري په ځواب کي څه وئيلو، چي هغې مخته په درېدېلي غوندي اداکارانه ژغ کي ورته خله داسي وکړه..

"اخيرزه هم زړه لرم، انسان يم.. داسي د سترگو وړاندي د جهان له مخه د خپل زړه قتل چرته سهلي شم"

"لاکن ما دا هر څه په ارادي توگه نه دي کړي - دا خو د هشام مخلوف او ډاکټر سکات خونه وه، چي زموږ واده دي د سټوډنټس انټرنيشنل ډي په ورځ اعلان شي"

هغې په سره سينه دا خبري اورېدلو ورسته د هغه په سترگو کي سترگي اچولو سره سم ورته گويانه شوه..

"نو اوس دا بيا زما خونه ده چي.."

"چي څه وکړي گ؟.."

"دا.. چي ترو ساله مخه دي د ځان کړم"

"دا څه واي؟.. زه خود وسا په نوم د هغې د مېړه په توګه په دُنیا کې اعلان شوی يم او سبا به باقاعده واده هم کو"

سېلاني به لا نور څه وئيلو، چې هغې داسې په پسخوندي موسکا کې وارلاس ته کړو..

"لاکن زه خودي د همېش دپاره نه، بلکې تش د يو او آخيري ځل دپاره د ځان په نوم ليکم.. هو، هغه هم د جهان له سترگو پټ..

دا خبره څه وه؟ چې د سېلاني مازغه ورته وينېدلې او په زوره يې مخته پروت مېز ټکولو ورسته چې څنګه له ځلې څخه د "ناممکن" تورې وايستلو، نو هلته د فلوريتا له خوني يو ژغ راووتلو..

"څوک دي دباندې چې په زوره خبرې کوي؟"

"زه يم زه فلوريتا ډير او دا سېلاني دي حال پوښتلو له راغلي دي"

"فلوريتا.. هغه تر پرون سهاره پوري په هسپتال کې نه وه"

"وه په هسپتال کې.. پرون ما بنام خور راغلي ده"

اوس به سېلاني شکر کولو چې سويس هغه ترلاس ونيولو او بيا يې له ځان سره ګنډلې چې د فلوريتا د خوني په لور څنګه وړلو، نو څوک لاکن په لکر جنې لهجې کې ورته وئيلو..

"ګوره تا ته د ډېري ځالا کې کولو ضرورت نشته.. زه په دې هم خبره يم چې ته له رناشامې سره په نائيل کروس کې ملا وشوې وې- لاکن ما هيچا ته نه دي وئيلي"

"دا څه واي؟"

"صحيح وایم، ولي چې هغه خو هم ما"

سويس په دې ځای خبره ختمولو ورسته چې څنګه څوک غوندي د فلوريتا د خوني وروټکولو، نو سېلاني له خپل تندي څخه خولې وچولو ورسته ورته وئيلو، چې..

"ګوا هغه هم ستا پلان و"

"دغسې يې ګڼلې شې"

او بيا يې د فلوريتا له خوا د "يس" او "نو" انتظار کولو بېر خوني ته سېلاني له لاسه نيولی بوتلو -

له فلوريتا سره هېلو های کولو او د هغې د ناروغۍ په باب پوښتنه کولو ورسته سېلاني چي له فلېټ څخه دباندې راوتلو ، نو سوپيس ورته وئيلو ..

" لا خو لومړی ماښام دی - تر سبا پوري غونډه شپه تر میان ده "

سېلاني يو ځل هغې ته او بيا شاوخوا کتلو ورسته چي څنگه سر په هغې باندې د افسوس کولو په نيت ونبورولو ، نو سوپيس د اجازې ورکولو په نيت لاس ورته غزولو په وخت بيا وئيلو ..

" څنگه وه رنا شامی ؟ "

" زه لعنت ورباندې لېږم "

" له زړه واي او که د زړه برسېره په خله ؟ "

او بيا يې خپله وئيلو ..

" نرېې ، خو د نر غونډي خبري هم کوه "

داسي وئيلو ورسته يې سېلاني ته دباندې د يکه ورکولو ورسته يو دم داسي په زوره دروازه بنده کړه ، لکه هغې چي د سېلاني د وژلو او د وسا د تباھۍ باقاعده اعلان کړی وي - نو ځکه خو بيا سېلاني و او د رنا شامی په باب دومره کرکه ، چي د حد ټاکنه يې نه شوله کولی او غوښتلو يې ، چي اوس اوس يې فلېټ ته ځان ورسوي او ښه ورباندې زړه سپک کړي -

که څه هم دې وخت سېلاني د رنا د فلېټ په لور نه و روان ، خو په زړه کي يې دا خبره جوړه کړي وه ، چي هغه به و منوبلا مورتې ته د هغې او د سوپيس د دوستۍ په باب واي ..

" لکن اوس خو به څوک هم د سوپيس په ضد خبره نه مني ، ولي چي هغه خونن سبا د يوې ښې مسلماني په حيثيت پېژندل کېږي "

دا خبره چي يې څنگه و مزغو ته راغله ، نو يې سم دستي د سوپيس په دهمکۍ کي تر اوله هم زياته ويره و سنجوله - نو ځکه خو خپل فلېټ ته لانه ورسېدلی ، چي له هغې سره يې نن په يکړي کي ليدل د ځان او د خپلي ميني په حق کي وگڼلو - او په نه ساعت کي د ښي لاس په کوڅه کي جاروتلو او په غټو گامونو يې تر هغه ليري کال بوتې پوري ځان ورسولو ، چي اکثره به يې ورڅخه خپل هېواد ته فونونه کولو -

" سوپيس زه له تا سره نن ماخستن يولس بجې خواته چرته يوازي ليدل غواړم "

"ډېر ښه ، ډېر ښه .. لاکن یولس بجې خو ماخستن نه ، بلکې شپه وي "

په " شپې " باندې زور ورکولو په وخت که څه هم سېلاني د هغې په اشارې پوهی شوی و ، خو بیا یې هم په یولس بجې باندې ځکه تکرار کولو ، چې هغه خبر و ، چې تردې له مخه خو هغه له وسا او ملگرو څخه ځان هم نه شو خلاصولی -

" لاکن چرته به سره وینو ؟ "

" په هغه کارنیچ کې جوړ په لورز پوائنټ باندې ، چې ته هره شپه له وسا سره لیدل کتل کوي "

" ښه .. نو ته په دې هم خبره یې ؟ "

هغې د خندلو ورسته ورته وئیلو ..

" هو ، د لا څه ؟ چې زه په دې باندې هم خبره یم ، چې وسا نن سبا فلېټ ته دننه هم درځي "

ټېلیفون ردلو ورسته د سېلاني په زړه کې نور خو نور ، بلکې دا ویره هم ورننوتله ، چې ..

" چرته ډاکټر وسا خو هم د هغې تهائې ډرېگون ملگري نه ده ؟ "

بیا یې مخته په ځواب کې داسې سوال له ځانه وکړو ..

" که یې وسا ملگري نه ده ، نو بیا زما او د هغې په هر پروگرام دا سوپیس څنگه خبرېږي ؟ "

او د څه سوچ کولو سم دستي یې خپله د دې راپورته شوي خبرې په ځواب کې داسې شک ظاهر کړو ، چې گڼي ..

" دا زما او د وسا نږدې ملگري خو هم چرته د هغې د لاس خلگ نه دي ؟ "

که څه هم سېلاني دا خبره په یقین سره نه کوله ، خو بیا چې یې د سوپیس وچالاکۍ او مکر ته پام شو ، نو له گمانه یې په هره هغه خبره کې د سوپیس سترگې تر نظره څه شولې ، چې د سې ډي سې درستې انجونې یې د هغې په حصار کې ورگېږ شوي وگڼلې - نو ځکه خو یې د رڼا په باب د جوړ کست په سمون و منوېلا مورتې ته هم هیڅ په دې نه و وئیلو ، چې هغه خو هم په هغو پېغلو کې یوه وه ، چې له سوپیس سره یې لږ یا ډېر مراسم درلودلو -

لا خو د شپې و یولس بجو ته پنځلس منټه پاته و، چې سېلاني له فلېټ څخه دباندې ووتلو او اوس به یې د کارنیچ په لور گامونه اوچتولو، چې ډاکټر وسا له پیغلي منال سوډانۍ سره ملگري په منډه منډه ورته راوړسېدله ..

"وسا .. خبر خو دی، اوس خو تللي وې - څنگه بیا راغلي؟"

"هو، خبر دی .. دې منال راته یوه ښه مشوره د واده د پارټۍ په باب راکړې وه - هغه مې له تا سره څېړله"

"لاکن پارټۍ ته خولا ډېر وخت پاته دی"

"ته پرېږده لاکن واکن .. درځه چې کارنیچ ته ځو - هلته به یې فیصله کړو"

او بیا چې یې څنگه سېلاني ترلاس نیولی د کارنیچ په خوا روان کړو، نو سېلاني ته په زړه کې هغه راپیدا شوي د نن ماښام شک ریښتونی غونډي رابرسېره شو - خو بیا یې هم خپله آخيري هڅه داسې وکړه ..

"کارنیچ څله؟ درځی، چې زما په فلېټ کې کښېنو"

که څه هم منال ورسره دا خبره خوښه کړې وه، خو وسا وه، چې ضد یې کولو او سېلاني یې اخر هم د کارنیچ و هغه رېښتورېنت ته وردننه کړلو، چې هغه او سوپیس به اوس د څو منټه ورسته په کې ملاوبدلو -

هغوی درې واړه لاسم نه و کښېنستي چې سوپیس هم راوړسېدله - په موسکا یې له منال او وسا سره لاس ملاولو ورسته چې سېلاني ته لاس و غزولو، نو یې نابېره له خپلې ورته د هېلوهای په ځای "سي یو" څه وختلو، چې بیا که څه هم هغو درو واړو په دې تېروتنې خنډلو، خو سېلاني ښه پوه شوی و - او د سوپیس خشم یې د هغې د پراخ تندې په نړیو گونځو کې لیکلی حرف حرف لوستلو - خو وئیلی یې هېڅ ځکه نه شو، چې هغه ځان د دې وخت د دغو درې واړو په قبضه کې گڼلو - نو په دې څو پټه ځله ناست و او له وسا سره یې هره خبره خوښوله - لاکن چې به یې کله سوپیس ته پام شو، نو ځان به یې په مړو کې و شمېرلو او سترگې به یې گوزي کړې -

که څه هم په کارخو دا و، چې سېلاني د سوپیس سره د کړي قول په سمون اوس په دې وېرېدلی، چې چرته هغه د خپل ضد د نیمگري پاتېدلو له سوبه هرڅه هرڅه وسا ته نه وای - لاکن هغه و، چې داسې هېڅ قسم ویره یې زړه ته ځکه نه راتله - چې هغه د نن دا ملاقات د سوپیس، وسا او منال ترمنځه اتفاقي نه بلکې ارادي تصور کولو - هم په دې خو یې چې څومره ترهه له سوپیس څخه کېدله .. په هغومره کرکه یې هغو نورو دوو ته هم په داسې نیت کتلو لگیا و لکه هغوی چې ځان ځانته بېلي خبرې نه .. بلکې د هغې تهائې مارېچکي د څېرې خد و خال وي -

د گهړۍ ستنې د شپې له دولس بجو څخه اوښتي وې ، چې هغوی څلور واړه څنگه خپلو خپلو فلېټونو ته په یوې بلي کوڅې کې ځله و وینل شولو - نو سېلاني د خپلي وسا او منال د ایمان په باب راپیدا شو شکرمن شیطاني سوچونو باندې د ټوکلو ورسته مخته په خپله کوڅه کې تېر شو -

گوا سېلاني هم یو ځل بیرته خپل ځان په هغو خوشبختو کې وگڼلو ، چې ژوندي و - لاکن یه . هغه دومره هم خوش قسمته نه و - ولي چې هغه څنگه و خپل فلېټ ته په ختلو پورېانو کې بالا ختلو ته تابیا وکړه ، نو له شا ورپسې سوپیس گوره چې په کومو پټو لارو باندې ورته را ورسېدله او ژغېې ورباندې وکړو ..

" سېلانيه .. زما خوزړه غواړي ، چې په چارې باندې دي غوښه بوتی - بوتی - کړم او اومه او مه یې وخورم "

" ځله ؟ بیا مې څه کړي دي ډیر ؟ "

سېلاني چې دا خبره کوله ، نو یې بدن له ډېرې ویرې داسې رپېدلو لکه په هغه باندې چې سوپیس نه بلکې یوې بلاگۍ د هغه د خوړلو دپاره غږبوژی کړی وي -

" څه دي نه دي کړي .. ؟ "

سوپیس دا یو څو توري له خلې څخه چې کله ایستلو ، نو یې څنگ ته و هم رسېدله . او مخته په لنډ و لنډ وساگانو کې ورته وای ..

" تا خودا سوچ کړی و ، چې هغه زما دښمنه وسا به دي راڅخه خلاص کړي "

" یه داسې خبره نه وه .. ته غلطه پوهی شوي یې "

وسا په رپېدلي ژغ کې ورته چې داسې په عاجزۍ باندې خپل عذر وړاندې کړو ، نو هغې ترلاس نیولو ورسته ورته و وئیلو ..

" زه غلطه نه .. بلکې تا نه غوښتلو چې .. "

سوپیس چې څنگه په اوچت ژغ کې دا خبره لاسمه سرته نه وه رسولي ، چې سېلاني یې په خلې باندې لاس یو دم ردلو ورسته ورته وئیلو ..

" سوپیس .. څوکه ژغېړه - خلگ خو نو مه راباندې خبروه پلیر "

" نو بیا درځه چې څو "

هغې د سېلاني لاس له خلې لیري کولو ورسته ورته په پوسکي کې و وئیلو ..

"هو، ځو به"

سېلاني هم ورسره ځوښه کړه - ځو بيا چي هغوی څنگه په لومړۍ پورې باندي گامونه ږدلو، چي دلاندي له خوا په پوريانو کي د گڼو خلکو ژغونه يې تر غوږه شولو.. کوم چي د هغوی د پښو د درېي په ملگرۍ کي بالاراختل څه شروع شو، چي سېلاني يو دم سوپيس له لاسه نيولو ورسته بيرته بالا کش کړه -

"دا منويلا فېميلي ژغونه نه دي؟"

"هو... ماته هم داسي ښکاري"

ډېر څوکه غوندي چي سېلاني د سوپيس د خبري څنگه تائيد وکړو، نو زغونه له هغوی څخه د نيم چپه ترواينه هم زيات ورنيردې شوي و -

"اوس به چرته ځو... بالا هم په پورهيانو کي ژغونه دي چي دلاندي راروان دي... اورې سېلانيه!!"

سوپيس چي دغه خبره لا سرته سمه نه وه رسولي، چي سېلاني ژر ژر په رپېدلو لاسونو باندي په کيلۍ د فلېټ دروازه خلاسه کړه او بيا څوکه غوندي له سوپيس سره گڼدلی داسي ورنوتلو، چي د فلېټ په څنگ خوني کي په خوب ويده ډاکټر پو سامناڼگ لا هم ورباندي پوهی نه شو - او هغوی دواړه لاس لاس ورسره جوختي خوني ته ننوتلو -

فصل ۱۹

په الجزائر کي د وسا او سېلاني واده

د ائيرالجېريا په الوتکي کي څنگ په څنگ ناست وسا او سېلاني نن غرمه په يولس بجې د يوې هفتې دپاره الجېر ته ځکه روان و، چي نن ماښام يې هلته د واده ورستی رسم د عربي دستور په سمه لمانځل کېدلو - د کوم دپاره چي يې مور او خور هاجره له مخه لا تللي وې -

"الجېرين خلگ عربيان دي.. لاکن رسم او رواج يې بېخي زيات فرانسيسي دی"

"ستا مطلب دا، چي زموږ د واده دا ورستی رسم به ..."

سېلاني به لا خپله خبره د وسا د خبري په حقله نوره سوال کوله ، چي هغې د خوږې خدا کولو ورسته وئيلو ..

"داسي څنگه ممکن ده .. واده خو به په اسلامي طريقه کېږي ، زما د خبري مراد دا و ، چي لباس او د پارټۍ ستائل او اهتمام به فرانسيسي وزمه وي "

دومره وئيلو ورسته هغې د سگيلاني په لېچ باندي ځکه نوکان ورجگ کړلو ، چي د هغه له خلې نابيره يوه کړيکه د خدا د هغې په دې خبره نه ، بلکې ناڅاپه په دې خبري سوچ کولو باندي وتلي وه - چي هغوي به خو واره له يو بل سره ودېږي ؟ نو ځکه خو چي يې دغه خبره د وسا د پوښتني ورسته ورته وکړه ، نو هغې هم وځندلو او مخته يې وئيلو ..

" واده کول څه ټوکي نه دي او يو واده خو لا بل هم پاته دی "

" يا خدايه خبر .. هغه بيا چرته او ترکوم ژواکي اثر دلاندي ؟ "

" ولي پاکستان ته به نه ځو څه ؟ "

" هو ، رښتيا ... "

سېلاني چي داسي وئيلو ، نو يې بله خبره ورياده شوه او وسا ته يې مخ وراړولو ورسته وئيلو ..

" ولي په پنځلس تاريخه خو هم لا زما او ستا يو واده په قاهره کي کېد ونکي دی "

" هغه واده نه دی .. بلکې د ملگرو له خوا پارټۍ ده "

دا خبره څه وه ؟ چي سېلاني ته بيا هغه مارېچکه ور په زړه شوه او يو ځل بيا له وسو سره ملگري په دې سوچ کي ډوب شو ..

" چرته خو به هغه بيا له ما څخه نور څه نه غواړي ؟ "

" لاکن هغې خو قول کړی و ، چي هغه به بيا هغه نه زهيروي "

" په هغې څه باور .. ؟ هغه خو د ډرېگون بچۍ ده "

دا هغه وسوسې وې چي سېلاني يې يو ځل بيا تر هغو پوري له هره خونده ايستلی و - چي کله په الوتکي کي و الجئيرز ستي ته د گوزېدلو اعلان نه و شوی - نو ځکه هغوي هم له نورو مسافرانو سره سم سيټ بېلتونه وتړلو - او جهاز د سمندر په غاړي باندي جوړ د سوربخونو بامونو خواړه واره ښار برسېره يوي

بلي خواته گرځېدلو ورسته په بوميدین ائيرپورټ باندي څه کښته شو ، چي سېلاني ته په کي د اسلامي طور طريقو او عريژواکي اثراتو په ضد په سرو مغربي هاف سکرټونو کي نړۍ دنگي پېغلي په لومړي ځل څه ښکاره شوې ، چي هغه د وسا په هغو خبرو باندي يقين شو ، چي هغې ورته په جهاز کي کړي وې -

د ائيرپورټ دننه چي کوم هسک سړي سلام کولو ورسته چي د هغوی بېگونه ترلاسه کړلو هغه د وسا وړوکی ورو مهدي و ، چي هغې به هرکله يادولو - او بيا چي څنگه د مهدي په راهنمائي کي وسا او سېلاني له ائيرپورټ څخه دباندي ووتلو ، نو تر دو درځنو زياتو سرو او سپينو وړو او غټو سړيانو او ښځو ، چي په کي څلور پنځه پېغلي او وړې انجونې هم وې په هغوی باندي داسي راټول شولو ، چي په يو څو منټو کي يې د سېلاني او وسا غوځيان بيا له ډېرو مچو سره او شنه واړولو - نو ځکه خو چي سېلاني او وسا د هغې د اخښي جلالې شگيگن په گاډۍ کي شاته د هغې د مور سره يو اړخ بل اړخ ته کښېنستلو ، نو د مخ په سيټ کي له پلار جلالې سره ناستي وړې پری وزمه خورلس کلني لور امينه هند د بيا بيا "هاو" .. اريو " هاو اريو " کولو ورسته سېلاني هم ورته وئيلو ..

"آئي اېم فائن.. وسا از فائن اېنډ تل مي هاو اريو ټو؟ "

لاکن د دې مخته چي هغه په "شکون" او "فېن" غوندي تورو باندي له وسا سره شروع وکړو ، نو سېلاني پوهی شو ، چي د هغې نوره انگلسي نه ده زده او نه يې د پلا زده وه - نو ځکه هغه له وسا څخه پوښتنه وکړه ، چي ..

"داسي راته ښکاري ، چي دلته هيچا ته انگلسي نه ورځي "

"هو ، چپ زما له ورور عبدالقادر ، ترلې هوډا او دې ماشومانو ، چي اوس يې زده کوي لگيا دي "

سېلاني به لا اوس د وسا د خبري په ځواب کي څه وئيلو ، چي جلالې مخ شاته اړولو ورسته واي ..

"مي ، يو گونادي سيدي فرج اوکې "

"اوکې اوکې "

سېلاني چي داسي ورته اوکې تکرار کړو ، نو وسا له خدا تکه شنه شوه او په خدا خدا کي هغوی ته په الجبرين ژبي ، چي په کي عربي او فرانسيسي نيمه نيمه ورگډه وه کي وئيلو ..

"داسي راته ښکاري ، چي په دې يوې هفتې کي به دا سېلاني يا خو الجبرين ژبه زده کوي او يا به لېونی کېږي "

او بيا يې سېلاني ته دغه خبري چي څنگه وکړې ، نو هغه هم ورته په ټوکي کي داسي ځواب بيا کړو ..

"دَلبونتوب امکانات زیات راته ښکاري"

"هو، بې شکه.. نه یوازې ژبه، بلکې دلته هر څه ستا له کلچره بېل او بدل هم دي"

سېلاني هم سرلا سم ورسره ښورولې نه و، چې هغې و هغوئ ته په خندا کې څه وئيلو ورسته سېلاني ته و
وئيلو، چې ..

"ما و دوى ته وئيلو، چې نور خو نور.. دلته به هغه د پستې ډوډۍ په ځاى فرينچ برېد گوا اوږده او سخته
ډبل روتۍ هم خوري"

هغې لا خبره سرته نه وه رسولي، چې امينه هند منځ وراړولو ورسته په خندا کې په ماتي گوډي انگلسۍ
کې داسې په جتهکو جتهکو وئيلو ..

"مې.. کوک... خوبس يو"

"خوبس؟"

هغې لا په خبرو کې تند کونه خوړلو، چې وسا له خندا داسې شنه شوه چې له خلې يې دوه توري نه ختلو،
نو ځکه امينه هم ورسره ملگري شوه او دواړو لا خندلو، چې جاللي واي ..

"لا! موټس خوبس.. برېد برېد کوک امينه.. يو"

"ښه.. نو دا وسا او امينه په دې خبرې خاندې؟"

"يسيس"

جاللي لا دومره وئيلي و، چې وسا و سېلاني ته واي ..

"ماته هم داسې ښکاري، چې دلته به لېونى شې"

او بيا يې مخته وئيلو ..

"د دې ځاى اشارې هم ډېرې له مشرق څخه بدلې دي"

"نو د دې مطلب دا شو، چې"

"يَه يَه.. داسې خبره هم نه ده، زه به په خپله کورنۍ کې يو څوک لا د ترانسليپټر په توگه پيدا کړم"

د ترانسلبتر په توري امينه هند يو دم په ماشومه خندا کي واي ..

"مي مي ترانسلبتر گوود .. وېري گوود "

"بس بس ما او تانو بيا بڼه يو بل سره پوهی کړو "

سېلاني چي دا خبره دهغې په لهجه کي په ماتو ماتو تورو کي څنگه وکړه ، نو وسا واي ..

"هو ، امينه او د دې ورور سيد علي به دي له لاسه نيسي او د رانده او کانه غوندي به دي گرځوي "

"هو ، چي ورک نه شم "

"زه هم په دې خبري وېرېم "

او بيا خود لکه چي هغوئ ته يې په الجيرين ژبه کي داسي وويلو ..

"زه په سېلاني وېرېم ، چي ورک نه شي "

هو د دې خبري په ځواب کي خويې مورکې هغې ته وويلو ..

"گوا ولاړ به وي په هغه کوڅه ، چي چرته يې کور وي ، خو پيدا کولی به يې ځکه نه شي ، چي نه دی د چا په ژبه پوهېږي او نه بل دده په ژبه "

دا مجلس چي کېدلو ، نو هغوئ په هوايي او صفا هائي وې باندي لاربا ، الحراش ، البراکي ، قسطنيه ، القبه ، حسېن داي ، حېدره ، بن عکنون ، بوزريعه ، زرالده ، دالي ابراهيم او بليده ، الجزائر ووسط البلد او الشراقه نامي ښاري برخو ته تلونکي لاري شاته پرېښولو ورسته وښي لاس ته گرځېدلو سره سم يوه عسکري گېټ ته ودرېدلو - او جلالي و عسکر ته واي ..

"مور د جنرل محمد زناخري د کور خلگ يو "

دومره يې لاسم نه و ويلي ، چي هغه عسکر ژر ژر گېټ پرانستلو او چي موټر مخته رهي شو ، نو وسا وويلو ..

"سېلاني ته خبر يې .. چي زما د خور خديجه مېړه گوا زما اخښی په فوج کي په څلورو سترو جرنېلانو کي يودی ؟ "

"بڼه بڼه "

هغه به نور د حېرت اظهار کولو، چې هغې ورته مخته وئيلو ..

"او دې شاته په موږ پسې را روان شين بخون کار د هغه د زوی اسامه زناخري کار دی"

سېلاني شاته سراړولو ورسته چې لا "هو" ورته سم نه وکړي، چې وسا مخته واي ..

"د خديجه درې زامن دي، چې اسامه، لامين او بلال نومېږي.. لور نه لري"

گادېاني چې د مخامخ سمند رپه څنډه باندې جوړ نادي سيدي فرج نامي کلب ته سمې نه وې رسېدلي، چې امينه هند هم د خپلي کورنۍ پېژندگلوي له سېلاني سره داسې وکړه ..

"پاپا جلالي او ماما هاجره پرته درې خوندي سميره، غنيه او حيات په چپه ورور فرید چې دې وخت په روس کې د فلات انجنيئرنگ سبق واي تر هغې مشران دي او سيد علي يې کشر ورور دی"

_ 2 _

واده څه و؟ له اسمانه حوري په مخکې باندې راکښته شوي وې چې دا غټ هال يې په رنگونو او بنسټونو باندې داسې شاعرانه کړی و، چې کله هلته په غټ سټېج باندې د گلونو په ميان کې سېلاني له وسا سره ناست و، نو يې زړه غوښتلو، چې ورولاړ شي او له هغو درځنو پېغلو سره يه اتني اخته شي، چې دې وخت د الجبرين سندرغاړو په سندرو او سازونو باندې لکه د سمند رد او بوڅپې کرار کرار ځنگېدلې -

"هغه په سپين کميس کې د گوند و تر سره پټه پېغله چې رقص کوي هغه د امينه پېغله خور حيات ده او ورسره نورو دو پېغلو کې يوه زما د ورور انجنير عبدالقادر سکاني لور زيده او بله زما کزن بشيرا ده.. او دا هسکه پېغله چې ويډيو کېمره يې په اوږه يښي ده او فلم جوړوي زما بله ترله هوډا نومېږي"

وسا چې څه وخت څوکه غوندي دا خبره ورته کوله، نو جنرل محمد زناخري له خپلي مائينې خديجه، چې د وسا خور وه سره ملگرې راغلو او د دې ځای د رسم په سمون يې له هغوئ سره پرتو چوکيانو باندې کښېنستلو ورسته ويډيو جوړه کړه - گوا هغوئ لانه وولاړ شوي، چې انکل عمر له خپلي مائينې سره گوډېدلې راوړسېدلو - مخته ډاکټر هادي له مائينې جهيد ه او قادر سکاني له زوی زوهېب او مائينې راديه سره ځانونه د توفيق او هوډا په کېمره کې د وسا او سېلاني په خوشاليانو کې ورگډ کړلو -

"دا واده دی که ستا فېشن شو، چې گهرې گهرې دي تر وادروب پوري په يوې جامې کې ورم او په بلي نوي جامې کې راوړم"

په څلورم ځل چې سېلاني له واده‌روب څخه وسه د باندې هال ته لاس په لاس راويستله ، نو يې د کبمرو په
فلشونو کې څوکه ورڅخه پوښتنه څه وکړه ، چې هغې په ځنگلي وهلو ورسته په موسکا کې ورته وئيلو ..

"داسې خو کېږي دلته ودونه "

او بيا دواړه د سټېج په لور روان شولو - لا کښېنستي نه و ، چې د وسا د کورنۍ تر دوه درځنه زياتي
پېغلې او سړي ورباندې رامت شولو او شاوخوا يې د عکسونو اخيستلو په نيت ودرېدلو ..

"گوود مېريچ اړنو گوود ؟ "

"يس گوود وېري وېري گوود "

سېلاني چې د امينه د وړې ژبې په ځواب کې هغسې په وړو ماتو تورو ځواب بيا کړو ، نو حيات او زبېده
هغې ته وړه د يکه ورکولو ورسته په خپله خپله لهجه کې دا يوه خبره داسې تکرار کړه ..

"ناتي ناتې امينه .. شي نات گوود .. بېد بېد گرل "

دا خولا ښه و ، چې زو هېب ، بلال او سيد علي راغلو ، گني دې پېغلو به له سېلاني څخه بيژوگي جوړ
کړي و - او وئيل يې ..

"دونت مائند .. دې اربېد بېد گرل "

لألاً .. موش بېد گرل .. گووود گووود گرل "

د حيات په دې خبرې باندې چې ټولو په يوه صلاح څنگه وځندلو ، نو سيد علي رامخته شو او بيا يې
ټولي انجونې داسې و شړلې لکه هغوئ چې ډېري ارامي وي او هغه خپله ډېر ښه .. خو په دغه دوران کې
مشره خور هاجره ورته راوړسېدله او په ډکه خله خندا يې سېلاني او وسا ته مينه ورکولو ورسته ترمنځه
له پېغلې سميرا سره په گډه داسې عکس و اخيستلو لکه هغې چې دا دواړه سره يو کړي وي - دغه رنگه
اسامه ، بلال ، غنيه ، مهدي او له زاړه بو عالم څخه تر پېغلې هودا او زهره پوري څه ، چې رک تر واره
عماد پوري هريو سټېج ته د عکسونو اخيستلو په نيت په خپل خپل وار راوړسېدلو -

لنډه دا ، چې د شپې درو بجو خواته څنگه دا مېله د موسيقۍ سره سمه دوام ته ورسېدله ، نو د
جنرل زناخري زوی اسامه په گاډۍ کې وسا او سېلاني دواړه د هغه بيچ هاوس په لور بوتلو ، چرته چې به
هغوئ دا درسته هفته تېروله -

"زما پلار چي حميده سكاني نومېدلو د دې هېواد يو نامي باکسرو او په ډيرو نېشنل مقابلو کي يې برخه اخيستي وه.. خو چي کله د فرانس خلاف د خپلواکۍ جنگ پيل شو، نو زما پلار په کي د لومړي صف مجاهد و او هغه شهيد شو، خو زما نه يادېږي.. ولي چي زه ډېره وږه وم"

په دې بله ورځ سهار وختي د بيچ هاوس په برانډه کي د سمندر د شنو خپو سېل کولو په وخت چي وسا د کوفي مگ په لاس کي نيولی چي څنگه داسي وئيلو، نو سېلاني ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"نو بيا چي دا هېواد آزاد شو، نو تاسو سره حکومت څه کومک وکړو؟"

"په جنگ کي زما له "بابا" سره مورکۍ "ماما" هم ملگري وه.. د خپلواکۍ تر لاسه کولو ورسته حکومت زما پلار قامي شهيد او مورکۍ غازيه ډيکليير کړه او موږ ته يې د مخکو را کولو پرته په سرکاري نوکريانو کي مراعاتي کوټه هم وټاکله"

او بيا يې د کوفي غټ غوړپ تر غاړي تېرولو ورسته وئيلو ..

"موږ له اصله ترک يو"

"ترک.. هغه څنگه؟"

د سېلاني د جېرانتيا ورسته هغې وئيلو ..

"هغه داسي.. چي ډېر پخوا زما ورنیکه له هغو ترکيانو سره دلته راغلی و، چي په دې هېواد يې قبضه کړي وه"

"نو د دې وطلب دا شو، چي تاسو د ترک له هغه خاندانه سره اړه لرئ، چي باجهان پاته شوي دي؟"

هغې نورې څنډلو ورسته وئيلو ..

"زه نوره نه يم خبره.. خو دلته د سكاني فېميلي يوازي کورنۍ دا زموږ کورنۍ ده او سكانيان په ترکي کي اوس هم په ډېر شمېر آباد دي"

وسا به لا نور څه د خپلي کورنۍ په باب وئيلو، چي د هغې ورور عبدالقادر سكانيو جلالي سره له بلال، زوھب، زبيده، سيدعلي او امينه هند ورته راوړسېدلو او بيا د خبرخبريت د حال احوال کولو ورسته خبري د الجزائر د دولس سوه کلوميتره ساحلي سيمي په لور لاړې غبرگي شولې - چي د هغو په قول درسته کوسټل ائيريا په بناري سيمو آباءه ده او نوره علاقه چي په کي رېگستاني صحراگاني زياتي دي کي گېس او تېل دومره زيات پيدا کېږي، چي د هېواد 95 فيصده آمدني ترې تر لاسه کېږي -

خبري به لا نوري کېدلې ، چي سيد علي او امينه په گډه و باندې داسي ضد وکړو ..

" درځي چي ولاړمبو "

" هو ، سېلاني انکل او وسا تاتا به هم له موږ سره ولمېږي "

که څه هم ډاکټر وسا ورسره دا خبره نه منله ، خو بيا چي څنگه سېلاني هم د هغو ځوانانو په ضد ورسره خوښه کړله ، نو په نه ساعت کي ټولو د سمندر و شونو او بو ته ځانونه و هم سپارلو - لنډه دا ، چي څنگه څنگه وخت مخ په وړاندې ځکېدلو ، نو د وسا د کورنۍ ځوانان او پېغلي د لامبلو په نيت په اوږو ورگډېدلو ..

" دلته د بيچ په دې برخه کي تش ستاسو د کورنۍ له خلگو په چپه نورولي نه ښکاري ؟ "

سېلاني چي له ډېره وخته په دې خبري کي سوچ بند و اخير هم چي له وسا څخه پوښتنه وکړه ، نو هغې ورته وئيلو ..

" هغه ځکه ، چي دا ائيريا د جنرل زناڅري دپاره غوره کړل شوي ده او بل هغه په نېږدې دوستانو عزيزانو باندې هم ستا د تحفظ له لاري په لامبلو نن سبا بندېز لگولي ده ..

" لاکن په ما باندې څله هغه وېرېږي ؟ "

" په دې ، چي تر اوسه لا زموږ په هېواد کي حالات د مذهب پرستانو د تخريبي چارو له سوبه موافق نه دي او هغوي کله کله غېر ملکيان اغوا يا مړه کوي "

وسا چي داسي وئيلو ، نو سېلاني ورته واي ..

" نو بيا ماته احتياط ساتل په کار دی "

" هو ، بېشکه "

او بيا يې د خندلو ورسته وئيلو ..

" هغسي هم د دښمنانو کمي نه شته "

که څه هم هغې دا خبره هسي وکړه ، خو سېلاني داسي وگڼلو ، لکه هغه چي هم د سويس په رنگه په هر څه باندې خبره وي -

"سڀلانيه.. وايه هلته ستا په هېواد کي هم ښځي او سړي په بيچونو (ساحلونو) کي يوځای سره لامبي ؟ "

"يه.. کله هم نه "

"گوا د فېميلي خلگ هم تر خپلو داسي په گډه نه لمبېږي لکه نن چي زما د فېميلي خلگو لامبلو ؟ "

له بيچ څخه بيرته څنگ په څنگ د بيچ هاوس په لوري د تللو په وخت د وسا د دې تپوس په ځواب کي لا يو ځل د سڀلاني په زړه کي راغلو ، چي ورته و واي ، چي .. دهغه په هېواد کي ښځي په بيچونو باندي لمبېدل څه .. چي نرگاري لاهم له جامو سره د نورو خلگو و مخ ته شي لمبېدلې - خو د وئيلو همت يې کېدلې شي چي په دې نه وکړو ، چي چرته هلته د تگ له مخه هغه زړه ماتي نه شي - نو ځکه يې خبره په سره و پېچله ..

"اول خو زما په هېواد کي بيچونه نه شته او بل هلته دريابونه ډېر دي.. گوا په پنجاب کي ، چي چرته يې په څنډه و کي خلگ په دوبي کي لمبېږي "

وسا دهغه په دې خبري لکه چي دهغه د هېواد د خلگو په باب د روايت پسندۍ هغه شک په يقين کي بدلېدلو ته تابيا وکړه ، چي هغې څه وخت مخکي په قاهره کي د پاکستان په هکله د يو ليدلي ډاکو منډري په باب داسي کړي وه ..

"ښکاري راته داسي لکه ستاسو د هېواد او د انډينو تر منځه نه يوازي توپير ډېر گران کار دی بلکې د ژوند لاري چاري يې يورنگه څه چي لاهم هغسي پخوانۍ او روايتي دی "

لاکن هغې هم مخته هيڅ ځکه نه و وئيلو ، چي امنه هند په چپه دهغې د کورنۍ نورو ماشونانو يو ځل بيرته سڀلاني په ځان د رقم رقم داسي تپوسونو له سوبه حريان کړی و ، چي هغه نه د خپل دانش د ورستنۍ هڅي پرته هم نه ورباندي پوهېدلو - خو ورسره سم په او تو بوتو کي گڼېدلو ځکه ، چي دهغوئ په سترگو کي يې د ځان په باب بېخي زيات احترام او مينه له ورايه داسي سنجوله - لکه هغوئ ټوله چي نه يوازي سره سپين پښتانه وي بلکې دئ هم له هغو څخه اړه لرونکي يو الجزائري وي .. خو بيا هم تر خپلو په خبرو څه چي په اشارو باندي لاهم نه سره پوهېدلو - هم ځکه خو د دې هرڅه پرته هم د سڀلاني په ذهن کي د وسا د تپوس گوا "په بيچونو باندي د ښځو د لامبلو " په رڼا کي د ځواب په لټون کي دا يو سوال د وسوسې په توگه وار وار راپورته کېدلو ، چي ..

"چرته په پاکستانۍ روايتي قفس وزمه ټولنه کي د اوسېدلو له سوبه به دغه وزر داره پری وسا له ډېري ساتنگۍ يوه ورځ له بيرته دهغه د خوب او خيال و ټاپوگانو ته کوچېږي خو نه ؟ "

هو ، که څه هم هغه دهغې په مينې باندي بېخي زيات غره او باوري و .. خو د هرڅه پرته يې هم دهغې و وزرونو ته اور پوري کول ضمير گوره چي څله نه منلو -

فصل ۲۰

په تپازه کې د انتھوني په نیت شک

"دا روډ دي دوش مراد نومېږي، چرته چې ودي ښار ته راغلی هر سېلاني یو ځل خامخا راځي"

د یوه اروپايي طرز جوړ روډ دواړو څنډو ته د جوړو دوکانونو تر میان جلالی موټر مخته وهلو سره سم دا خبره چې ماته گوته په انگلسۍ او عربۍ کې څنگه سرته په تند کونو ورسوله، نویې څه مخته په یو دو سر کونو باندي یوې بلي خواته راگرځولو ورسته یو وخت چې د ښائسته سپینچکي بندرگاه سره په څنگ څنگ کې تېرېدلو، نو د موټر د شاپه سیټ کې ناستي وسا سر راغزولو سره سم وئیلو ..

"له دې ځایه فرانس او اټلي ته هم کشتیاني ځي راځي"

"ښه.. نو فرانس ته رسېدلو دپاره څومره وخت اخلي؟"

وسا له جلالی څخه پوښتنه وکړه او هغه د سوچ کولو ورسته په عربي کې ورته وئیلو ..

"اتهلس یا نولس گنټهې او یا تردې هم لږي"

سېلاني چې دا واورېدلو، نویې وسا ته کرار غوندي وئیلو ..

"وايه.. کله به په فېري کې فرانس ته ځو؟"

"اوس نه.. بیا کله"

خو جلالی وارلاس ته کولو ورسته وئیلو ..

"سبا خو به که خبر وي تپازه ته ځو"

لا به یې نور وئیلو، چې وسا یوه غټه بله ننگ ته اشاره کولو ورسته وئیلو ..

"دا د ملتري میوزیم دی، چرته چې دهغې د پلار عکس هم د شهیدانو په گروپ کې لگېدلی دی"

"د جمیله الجزائري عکس هم"

جلالي له وسا سره دا خبره هغه وخت زياتوله ، چي يې موټر وکين لاس خواته د ټرېډ سپنټر بلډنگ په لور
گرځولو - او بيا د څه ساعت ورسته په يوه غره باندي د بوزريعه په لور ختلو لگيا و - چرته چي د انکل
بو عالم کور دی - او په نه ساعت کي بيا هغوئ په يوه بنائسته او پراخ کور کي تر گڼو ونو دلاندي د زاړه
بو عالم او د هغه د زامنو توفيق ، رفيق او لونیو بشيرا ، جهيده او نيروور ليلا مخي ته ناست په خوږو گپو
اخته و ..

" وایه وسا .. دا سېلاني دلته په دې هېواد کي څنگه محسوسوي ؟ "

په خپلي ژبي کي چي زاړه بو عالم داسي تپوس له وسا څخه وکړو ، نو هغې په ټوکي کي ورته وئيلو ..

" خپله ورڅخه پوښتنه وکړه "

هغه ورته په خپلي کي پاته درې څلور واړه غاښونه سپينولو ورسته و وئيلو ..

" بيا نو په کار دی چي رفيق ورڅخه پوښتنه وکړي "

" زه څله ؟ هر چا ته په کار دی چي خپل کار پخپله وکړي .. څنگه سېلاني ؟ "

" هو ، دا هم صحيح خبره ده "

سېلاني چي داسي ورته خبره بيا کړه ، نو توفيق واي ..

" بيا خو ما او پاپا ته اشارې راپاته شوې .. "

او له دې سره سم ټول په خندا خندا په لاسي جوړ کپکونو باندي ورسم شولو او په ډکو څلو يې نور
مجلس مخته بوتلو -

_ 2 _

سهار وختي چي څنگه وسا او سېلاني ناری وکړو ، نو د جلالی په موټر کي د تپازه په لور چي رهي
کېدلو ، نو امينه او سيد علي هم ورڅرمه شولو -

" دا کوسټل هائي وې د دې هېواد له يوه سره تربله سره پوري داسي تللي ده ، چي ټول کوسټل ښارونه
يې له يو بل سره پئيلي لري "

سېلاني لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي امينه هند واي ..

"ډېر پخوا تپازه ښار د روميانو مهم ښار پاته شوی دی "

"ته څنگه خبره شوې ؟ "

سېلاني د هغې د ذهني صلاحيت تللو په نيت چي څنگه تپوس ورڅخه وکړو ، نو هغې وئيلو ..

"داسي زموږ د سکول په کتابونو کي ليکل شوي دي "

بيا سېلاني د سيد علي په خوا سترگي اړولو ورسته له هغه څخه تپوس وکړو ..

"څنگه سيد علي .. امينه درست واي ؟ "

هغه هم په وړو باندي خندلو ورسته وئيلو ..

"هو ، هغه درست واي .. داسي د پنځم ټولگي په کتاب کي هم ليکل شوي دي "

لنډه دا ، چي په پاو بالا يوه گنډه کي هغوی د تپازه واره لاکن ډېر صفا او ښائسته ښار ته دننه شولو - او بيا په کي د گرځېدلو ورسته چي د رومنو وکنډ والو ته ورچپ شولو ، نو سېلاني له خياله يو ځل بيرته جوليس سيزر شولو او ورسره روانه وسا يې د قلو پطره په بڼه کي و سنجوله - نو ځکه خو يې بيا بيا چي ورته کتلو ، نو وسا ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"نن څه خاص خبره ده په ما کي ، چي داسي راته په ځير ځير گوري هان ؟ "

"دغه .. چي زه ستا په څېر کي خپل پرون وينم "

"پرون که سبا ؟ "

"يه يه پرون "

هغې په څنگلي وينستلو ورسته په خوږې موسکا کي ورته وئيلو ..

"پرون نو کله زه له تا سره وم "

"هو ، دغه خو گورم "

او بيا يې خبره په بله ځکه وارهوله ، چي دې وخت ورته امينه هند او سيد علي ډېر په حېرانتيا داسي کتلو ، لکه هغه چي واقعي جوليس سيزر وي او د هغوی تاتا وسا قلو پطره - هو ، دغه څه خو سېلاني هم په وسا کي دې وخت سنجولو ، لکه هغه چي له دې رومن کنډ والو سره نه يوازي بلده وي بلکې هغه چي کله له

جوليس سيزر سره په لومړي ځل روم ته تلله - نو هم په دغې لاري خو تللي وه - ولي چي دا بنار تپازه د هغې زمانې د ماريطانيه د صوبې د نوميديا (نننی الجزائر هېواد) نامي سيمي يو ډېر مهم بنار و او په دې لاري به رومن و افريقي ته تلو راتلو -

"دا ځای زما هرکله د خوښي ځای پاته شوی دی "

وسا چي دا خبره لا سمه سرته نه وه رسولي ، چي جلالي هم د هغې د دې خبري تائيد کولو ورسته وئيلو ..

"هو ، چي کله وسا دلته په الجزائر کي وه ، نو دا به ډېره ډېره و دې ځای ته راتله "

هغه چي څنگه دا خبره وکړه ، نو سېلاني سرور سره بنورولو ورسته وئيلو ..

"بنه .. ځکه خو چي کله موږ دې هېواد ته راتلو ، نو دې راته وئيلي و ، چي تپازه ته به خامخا تا وړم "

سېلاني لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي امينه هند رامخته شوه او واي ..

"تاتا وسا .. وايه چي دا ځای دي څله دومره زيات خوښ دی "

"شايد په دې .. چي دا به يو څو جنمه مخ کي په دې بنار کي اوسېدلي وي "

دا خبره چي څنگه سېلاني په خندا کي وکړه ، نو وسا په نړۍ موسکا کي داسي وئيلو ته چمتو شوه ..

"ستا مطلب دا ، چي زه د قلو پطره دويمه بنه يم ؟ "

"که داسي نه وای ، نو به زما ملگرو په يوه صلاح د فلوريتا په کرسمس پارټۍ کي هغه شپه قلو پطره نه وای درته وئيلو "

"هغه خو بې مازي توکي کولې "

د سېلاني خبره پرې کولو ورسته چي هغې داسي وئيلو ، نو وړوکی سيدعلي رامخته شو او واي ..

"تاتا .. تا تا دلته خو هسپانيان هم اوسېدلي و "

هغه چي څنگه د هسپانيانو توري له خلې ايستلو ، نو امينه هند يو دم وره وئيلو ..

"زما هسپانيان ډېر خوښ دي .. درېغه چي زه هم هسپاني وى "

"هسپاني خو بې اوس هم "

"رښتيا انکل ؟ "

د سېلاني د خبري برسېره چي هغې داسي تپوس وکړو ، نو هغه ورته وئيلو ..

"کت مټ خو هسپاني يې .. هغسې هسکه درخته ، سپين رنگ او هسپاني سترگي لري "

او بيا نور د هغې ماشومي زړه ښه کولو دپاره يې د هغې د پلار په لور مخ اړولو ورسته پوښتنه وکړه ..

"څنگه جلالي زه صحيح وایم ؟ "

"هو ، ته صحيح واي "

او مخته جلالي بيا خبره داسي زياته کړه ..

"دغه زما لور امينه هند د ډاکټروسا د کوچنيوالي رښتوني کاپي ده "

"هو ، زما د کوچنيوالي عکسونه چي وگورې ، نو په ما او دې امينه کي به هيڅ توپير نه وکړې "

"ښه ښه اوس پوهی شوم "

سېلاني چي داسي لاسم وئيلي نه و ، لکه هغه چي په غلا باندي ونيول شي او يو دم يې پوښتنه وکړه ..

"لاکن په څه پوهی شوې ؟ "

سېلاني يو ځل هغې ته او بيا امينه هند ته کتلو ورسته په شاعرانه انداز کي ورته داسي گويان شو ..

"په دې .. چي ستا او د امينه په خبرو کي ماته نه يوازي د ترکو بنائست ، بلکه د هسپانيانو د سترگو ځمار ، د عربيانو جلال ، د بربرو رنگ ، د روميانو خوند او د يونانيانو هرڅه هرڅه ښکاري "

"د يونانيانو هرڅه هرڅه ؟ "

وسا چي د سېلاني د خبري اورېدلو ورسته داسي په يونانيانو باندي د حېرانتيا اظهار وکړو ، نو هغه څوکه غوندي ورته وئيلو ..

"ولي .. ته قلو پطره نه يې څه ؟ "

"که زه قلو پطره یم ، نو بيا ته څوک يې ؟ "

"زه یم"

"گوانه جولیس سیزر او نه مارک انتھوني؟"

وسا هم د هغه د ټوکي په ځواب کي په خدا باندې داسي تپوس څه وکړو، چي سېلاني يې يو ځل بيا په امتحان کي واچولو - او هغه پخپله په زړه کي له ځانه سوال وکړو ..

"هو، که هغه قلو پطره ده، نو بيا زه څوک یم؟"

مخته بيا چي تر څو پوري هغه د رومنو په دې کنډ والو کي له هغوي سره يوې بلي خواته گرځېدلو - نو په ځان ځان کي يې په دې سوچ وینه وچه کړه، چي هغه سیزر دی او که انتھوني؟ خو ځواب يې تر پايه هم نه کړو ترلاسه -

- 3 -

جولیس سیزر چي د اسکندر يا څخه په لومړي ځل قلو پطره روم ته وړله، نو په کشتۍ کي ورسره جنرل مارک انتھوني هم سپور و - چا چي نن تر اوله زيات په غلو سترگو و قلو پطره ته ځکه بيا بيا کتلو، چي هغه پېغله يې په لومړي ځل په رومن گڼو جامو کي ليدلي وه - نو ځکه يې په زړه کي دا خواهش سر راپورته کړی و - او په زړه زړه کي يې وئيلو ..

"کشکې دا تنکۍ پېغله د هغه په څنگ کي ناسته وای، نه چي د 56 کلن سیزر په څنگ کي"

خو بلي خواته سیزر هم په دې خبري باندې شکي شوی و، چي انتھوني نن څه زيات د هغه سره د هغه په خوني يا کاريډ ورونو کي ښکاري - لاکن دا شک يې بيا هم نه کولو، چي گوندي هغه يې د ملگري قلو پطره د ميني په رنځ رنځوره شوی دی - که څه هم هغه يو دوه ځله هغوي دواړه له يو بل سره په خوند و خدا کي په گپه کولو باندې ليدلي هم و -

کشتۍ چي کله د تپازه په څنډي باندې جوړ له پروني ليدلي ښار سره ودرېږي، نو قلو پطره واي ..

"واؤ... ډېر ښه - دا خو هغه ځای دی، چي ما په خوب کي ليدلو"

په لومړي ځل د تپازه په مخکي باندې گام لگولو ورسته شاوخوا ته کتلو په وخت چي يې دا خبره څنگه کړه، نو جولیس سیزر ورته واي ..

"زما ښائسته رانی!! دا هم زموږ تر تسلط دلاندي سيمه ده"

"اووللا.. دا خولا نوره هم ښه خبره شوه "

"هو.. دا او داسي نوري نوري سيمي زما او ستا د ميني داستان نکل کولو ته زموږ لاره گوري "

قلو پطره يوې بلي خواته سترگي غغلولو ورسته يوه اوږده غوندي د سکون ساه له يو حسرت سره تړلي
اخيستلو ورسته واي ..

"نو ښه به نه وي ، چي موږ د روم تخت دلته راوړو او له دې ځايه خپله باچهي سمبال کړو ؟ "

سيزر په ځواب کي ځکه خله بنده وساتله ، چي دا خبره يې د خپل قامي مفاد په حق کي ښه نه وگڼله ، خو
مارک انتھوني چي دې وخت يې شاته را روان و ، ورته راميخي ته شو او سر ټيټولو ورسته يې ورته وئيلو..

"څنگه چي ملکه عالم غواړي .. هغسي به کېږي "

دا خبره څه وه ، چي د جوليس سيزر په وجود کي اور بل شو او په سخته لهجه کي يې جرنېل انتھوني ته
داسي وئيلو ..

"غلی شه انتھوني !! دومره غټي قامي فېصلي داسي په آساني نه سرته کېږي "

مخته که څه هم جرنل انتھوني و جوليس سيزر ته ځواب وربيا نه کړو او غلی غوندي يوې خواته و
درېدلو ، خو د راني قلو پطره په لوري يې په مړو ورکتلو ورسته په سترگو کي داسي ورته وئيلو ،
چي ..

"اې ښکلي راني .. زما له تا سره دالوظ دی ، چي داستا خواهش به اوس د خپلي دې بې عزتۍ په بدله
کي ضرور سرته رسوم او دغه ستا زوړ جوليس سيزر به ستا له ژونده داسي رابېلوم لکه .. لکه تا چي له ده
سره کله هم ليدل کتل نه وي کړي "

او دا هغه لومړۍ لمحده وه ، چي سيزر د مارک انتھوني په خراب نيت پوهی شوی و او خپلي راني
قلو پطره ته يې په برگو برگو ځکه کتلو ، چي هغه دا هر څه په خپلو سترگو وليدلو ، چي کله انتھوني د
هغې په لور ورکټلي و ، نو هغې هم په ځواب کي ورته شونډي داسي موسولې وې لکه هغې چي د سيزر
تر انکاره د انتھوني اقرار زيات خوښ شوی وي -

نو ځکه خو سېلاني د سيزر ښه خپلولو ورسته ورته يو دم پښتون شو او په کېږو يې دواړو ته کتلو ورسته
چي څنگه غاښونه وچيچلو .. نو څه گوري ؟ چي هغه د روم په محل کي بيا له قلو پطره سره په څنگ کي
ناست دی - او دا سوچ گزي چي هغه به د هغې له زړه جرنل مارک انتھوني څنگه باسي ؟ ولي چي د ده له
خياله اوس د هغو تر منځه شکي مراسم د ميني تريقيني حدونو پوري رسېدلي و -

هغه لاه په دې باب سوچونه کولو.. چي يو وخت دربان حال ورکړو، چي پروټس، څوک چي د جوليس سيزر په خاص وفادارانو کي يو و د راتلو دپاره چي څنگه خواست لاس ته وکړي - چي د هغه له خوا سر په اثبات کي ونبورېدلو -

"وايه بروټس.. خلگ له ما خوشاله دي که يه؟"

"هو.. باچا سلامت!! ټول خوشاله دي"

"زما د فوج جرنېلان هم؟"

"هو هو.. د روم په کوڅو، محلتونو او محل دباندي او دننه ټول خلگ لڼا خوشحاله دي او ستا اصلاحاتو او فتوحاتو ته په درنو سترگو گوري"

دا خبره اورېدل څه و؟ چي هغه خپل سر په وياړ پورته کړو او بيا يې له څنگه ناستي قلوپطره په اورېدو باندي لاس اچولو ورسته پو غاورانه انداز ورڅخه بيرته تپوس وکړو..

"زما د روم خلگ د مصر د فتح کولو او د دې مصري راني په باب څه واي؟"

بروټس يو وار دواړو ته وکتلو او بيا يې سر کښته کولو ورسته په احترام وئيلو..

"د روم ټول خلگ د مصر په فتح کولو ډېر خونېاله دي، خو، اي د عظيم روم ستر باچا سلامت ..."

"خو څه؟ وايه بروټس..!!"

سيزر چي څنگه دا تپوس وکړو، نو بروټس ورته په ډېر احترام په گوز سر څو گامه رامخي ته شو او يو دم يې يوه غټه چاره راوايستله او اوس به يې لادويم وار ورباندي کولو، چي د سيزر له خلې له آه سره سمه داسي گيله هم ورته ووتله..

"بروټس ته؟"

"هو.. زه، ستا تر ټولو وفادار دوست"

او بيا مخته سيزر هيڅ ځکه نه و وئيلو، چي د هغه اروا د هغه له بدن څخه بېلېدله لگيا وه او بلي خواته دا هر څه هرڅه قلوپطره په خپلو سترگو وليدلو، چي هغه په وينو کي لړلې په مخکي باندي پروت له درده لوټ پوټ کېدلو - خو هغې ورباندي دوې اوښکي هم نه کړې تويه او نه يې لاس وروړلو، ولي چي د پور پرې کولو سم دستي د جوليس سيزر له وجوده ورته د خپل گران ملگري سېلاني اروا د جنرل مارک

انتھوني پنه کي راپورته شوه او هغه يې غوږۍ ته داسي ورتوله کړه ، لکه دا هر څه چي ضدي جرنېل د هغې په خوښه د بروتس په لاس کړي وي -

دا خوب چي سېلاني څنگه و سرتو و رسولو ، نو وسا ورباندي د زړه له اخلاصه خندلو ورسته داسي وار وکړو ..

"دا خودي داسي خوب ليدلی دی ، لکه د شېکسپيئر ډرامه "

"د شېکسپيئر ډرامه ؟ "

"هو ، که څه هم ارومرو داسي خونه وه ، بېله ستوري يې وه - خو د سيزر ډاټيلاک د بروتس په داسي وحشي حرکت باندي څه څه دغسي ولکه تا چي و وئيلو "

سېلاني چي داسي د وسا له خلې څخه واورېدلو ، نو په حېرانتيا کي ورته واي ..

"لاکن ما چي دا ډرامه کله په دې سترگو باندي ليدلي او لوستلي نه ده ، نو بيا داسي خوب څنگه ما و ليدلو ؟ "

"... کېدلی شي ، چي ته هم په اول جنم کي رومن باچا وې "

"رومن باچا او زه ؟ "

سېلاني به لا نور حېراندېدلو ، چي هغې وار لاس ته کړو ..

"دا ته چي ماته په بيا بيا قلو پطره واي ، نو خپله خو هم "

دومره وئيلو ورسته يې مخته هيڅ څکه نه و وئيلو ، چي هغه خپله هم د سيزر او د مارک انتھوني په مابېن کي سوال پاته شوي وه - اوس به د گيسټ هاؤس په برانډه کي ناست دغه دوه مټينان نور ژغېدلو ، چي زوھېب ، غنيه ، حیات او امينه هند له عبدالقادر سکاني او د هغه مائينه راديه هم سره له موسکاگانو ورته را ورسېدلو -

4

"دا ته په تاريخ کي دومره زياته دلچسپي څله اخلې ؟ "

وسا داسي تپوس له سېلاني څخه کولو ورسته له امينه سره په خپلي ژبي کي دوې خبري کولو پسته مخته وئيلو ..

"زما مراد دادی، چي ته خوشيالوجستې يې"

"او شاعر هم"

"شاعر هم؟"

وسا پرېه خبرت له سيد علي څخه دا تپوس وکړو، چي هغه څنگه خبر شو په دې خبره چي سېلاني شاعر هم دی - سيد علي چي يو شرمناکه هلک و ورته په ورېه ژبه کي وئيلو ..

"پرون يې په سامان کي ما کتاب هم ليدلی و"

"هو، هغه کتاب.. چي ورباندي شلا شلا ميل غوندي توري ليکل شوي و"

"شلا شلا ميل نه، بلکې شلېدلې امېل"

سېلاني په نړۍ خندا کي د هغه اصلاح کولو ورسته به لا مخته څه وئيلو، چي سيد علي په رېښه باندې د امينه په لاس جوړ کړل شوی کورکی چي کله مات کړو، نو تر امينه هند زيات ورباندي سېلاني خوا بد ه کړه او ورته وئيلو يې ..

"سيد علي.. جوړ کورونه د ماتولو دپاره نه بلکې د رغولو دپاره وي"

هغه به لا اوس سوري کولو ته ځله جوړوله، چي وسا واي ..

"دا خو د رېښه څخه جوړ شوی کورکی و - که ده نه هم واي مات کړی، نو د اوبو دې خپو به وران کړی وی"

خبره يې لا سمه نه وه سرته رسولي، چي يوه مسته خپه تر هغوی پوري را ورسېدلې - نو ځکه خو امينه وئيلو ..

"گوره.. تاتا صحيح وئيلو"

"هو، دا ستا تاتا هره خبره کړه کوي لکن ..."

سېلاني به لا د امينه د خبري په ځواب کي د هغې د تاتا وسا په باب نور څه وئيلو، چي وسا په خندا کي و وئيلو ..

"هو، زه په دې وجه خبري وچي کوم، چي په خوبونو باندې گړسره يقين نه لرم"

"لاکن خوبونو خوبیا هم سږي ته راځي"

"راځي دي"

"نوبیا به یې منو هم قلو پطره ډئیر"

د سېلاني له خېلې د قلو پطره توری نابیره څه وختلو، چي هغې و خندلو او په خدا خدا کي ولاړه شوه او امینه هند یې تر لاس نیولي چي د سیدی فرج د سمند د راغلي خپې سره بیرته ملگري چي کله د ژورو اوبو په لور رهي شوله، نوبی وئیلو..

"سېلانيه!! خوزه لا تراوسه هم یونوم ځکه نه شم درکولی، چي ته خپله بڼه خبر یې"

"لاکن په څه؟"

او بیا چي دوه درې ځله دا وړوکی تپوس سېلاني تکرار کړو، نو هغې هلته له لیري څخه ځواب داسي وربیا کړو..

"ته چي خپل ځان څه گڼې.. هغسي شه و ماته"

"زه ځان څه گڼم؟.. څه یم؟ او څوک شم و دې ته؟"

دا هغه سوالونه و، چي هغه د وسا د وړو کي سوال په ځواب کي له ځانه وکړل.. خو د ډېر سوچ کولو ورسته چي یې یو هم تر ځوابه پوري نه و رسولو، نو په پاسته لاکن تاوده رېگ یې ملا اولگولو او شنه آسمانه ته یې داسې په ځیر ځیر کتل شروع کړو.. لکه هلته بالا بېخي بالا په ځلانگو کي چرته یو ځا د دې سوالونه ځوابونه لیکلي پراته وي- لاکن هیچرته ورته یو تور آهم لیکلآ چي تر سترگو نه شو.. نو ځکه خو سېلاني یو ځل بیرته په خپل فکر کي و ځانته د هر راپورته شوي سوال په ځواب کي سوال پاته شو- او بیا په رېگ برسېره څو کرښي په گوتو باندي ایستلو رایستلو ورسته د ماشومي امینه د لاس جوړو هغو وړو کورکیانو ته په کتلو گوره چي ځله ځیر شو، چي څو ساعته مخ کي لږ سید علي او ډېر د سمندر مستو څپو وران کړي و-

فصل ۲۱

د سوپیس له خوا د بریالیتوب جشن

"څنگه دا غونډه هفته تېره شوه.. خو کرسره پرې پوهی نه شوم "

د آئير الجېريا په الوتکي کي ناست سېلاني چي وَا سَا ته داسي خبره وکړه ، نو هغې له مخه ژېړي زلفي په دواړو لاسونو شاته اړولو ورسته په وياړ ورته وئيلو ..

"دا زما او زما د کورنۍ له تاسره مينه وه ، چي ته يې په يو څو ورځو کي وگتلي "

"هو ، ته صحيح واي لاکن ... "

"لاکن څه ؟ "

"دا چي .. زه خونو هم سپړي وم "

دا د سپري خبره چي يې څنگه له خلې وَا وتله ، نو هغې وَا سېلاني ته داسي سترگي ورواړولې ، چي هغه ته په وسا کي د رانا شامۍ خبره تر سترگو شوه او يو دم يې په وړو ورته خله وپړه کړه - لاکن هغې ورته وَا وئيلو ..

"يې خو سپړي.. لاکن ... "

"لاکن څه ؟ "

هغه د سوچ کولو ورسته په موسکا کي ورته گويانه شوه ..

"هغه داسي .. چي زه خو هم نبځه يم "

"ته هم نبځه يې ؟ "

سېلاني دا خبره د وسا په باب نه ، بلکې له خياله د رانا په اړه له خلې څه وَا وتله ، چي وسا لږ غوندي مانېجنه شوله او مخ يې ورڅخه په بله واړولو -

"دا مي څه ورته وَا وئيلو ؟ "

سېلاني به لا نور ځان ملامتولو ، چي سوپيس يې په مزغو کي لوړه سپره شوه او هغه يې يو ځل بيا له وسا څخه دومره ليري بوتلو ، چي هغه که هر څومره نارې ورته وهلې ، نو هغې نه اورېدلې - او بلکې يو وخت داسي هم راغلو ، چي هغې له پرسه هغه چاره راويستله او په هغه باندي يې گوزار هم وکړو ، خو هغه له ښه بخته ژوندي پاته شو -

"ته زما په ژوند کي هغه څلورم سړی یې ، چي زه یې وژل د خپل ژوند لوی مرام گڼم "

دومره وئیلو ورسته چي هغې په غاوره انداز څنگه خله خدا ته جوړه کړه ، نو سېلاني یې اژدها وزمه داړي ترسترگو څه شولې ، چي له خلې یې داسي و وتلو ..

"ییه ییه .. ته ما نه شي وژلی "

لا به یې نور ځان له سوپیس څخه پېچلو ، چي وسا ورباندي ژغ وکړو ..

"سېلانيه ! څه کیسه ده ؟ "

سېلاني چي اوس یې بېرته د هوش و نړۍ ته کوچ را کړی و له تندي خولې پاکولو ورسته خبره داسي واپوله ..

"وسا گوره گوره چي ما یوازي نه پرېږدې .. زه به تاهېڅ نه یم "

"رښتیا ؟ "

او بیا چي یې بیرته له نازه د هغه په اوږو سرېدلو ، نو په الوتکي کي د قاهره په ائیرپورټ باندي د گوزېدلو اعلانونه کېدلو لگیا و -

- 2 -

نن د کال 1998ع او د جون د میاشتې پنځلسمه نېټه وه ، چي سېلاني د سي ډي سي د گولز هاسټل په غټ هال او کاریده ور کي د سي ډي سي د درستو لوستونکو پرته خورا ډېري مصری ، فلسطینی ، عمانی او سوډانی پېغلي چي د وسا او منال خوند کیاني وې هم دا پارټۍ په خپلو ښکلاگانو باندي که یوې خواته درنوله ، نو بلي خواته سوډانی سندرغاړي نوال ، چي له سند رو وئیلو سره یې سم بېلي او سوډاني رقص هم کولو محفل دومره تود او ښائسته کړی و - چي روسی پېغلو له مستۍ باغي شولې او په گیرد کو کي په ډېر هوسي انداز رقصېدلې -

د ملگرو له خوا د وسا او سېلاني په اعزاز کي د اهتمام شوي دې پارټۍ خوند او خوشالي په خپل ځای - خوزیاتره خبرې او بني په هغه زاړه رنگ کي موندلې .. چپ له سوپیس ، چي نن بیرته په خپلي لومړنۍ بني کي راغبرگېدلو ته چمتو شوي وه - گوا څنگه څنگه چي په مستۍ کي راتله ، نو هغسي یې مسلمانې ښه هم ورو ورو بدلېدل لگیا وه - او هغه وخت خو ټول ملگري حق بق او وازه خله پاته شولو ، چي کله هغې د تهائي رقص په ورستنئيو مستو لمحو کي سکارف هم بیرته په مخکې باندي وغورځولو

او په لږڅ سرباندي يې په زلفو وسا وينستل پټيل کړه - داسي چې يې کولو ، نو سترگي يې په سپلاني کي
بنځي کړي وې او په تهائي ژبه کي يې خود لکه چې داسي توري ايستلو ورته ..

" ودي کتلو زما د زړه د ماتولو انجام ، چي دا ستا د خوښي انجلي مي هم په تاباندي ترځان لومړۍ نه
شوه پيرزو ؟ "

او سپلاني به د خلې د ځواب په ځای سترگي داسي گوزي کړې لکه هغه چي هم دا مني او واي ..

" ما ماته خوړلي ده درته .. اوس که ته ما وکرار ته پرېږدې "

نو هم ځکه خو مخته بيا هغې خپلي زلفي په دهمالي انداز کي يوې بلي خواته څنډلې او په وازه خله يې په
انگلسۍ کي داسي په وار وار وئيلو ، چي ..

" ما جنگ وگټلو .. ما جنگ وگټلو "

خلگو که څه هم د سوپيس ودي حرکت ته دهغې د ناداني او لېونتوب نوم ورکولو ، خو سپلاني د
سوپيس داسي ناڅاپه مستي او خوشالي د خپلي ماتي خوړلو په ځواب کي دهغې له خوا جشن گڼلو - او
خبره وه هم دغه رنگه - لکن هغې ورسته بيا په ډېر هنر باندي ددي خبري مانا د ملگرو له خوا راپورته شو
تپو سونو ته داسي ځواب کوله - چي دهغې له دي خبري څخه مراد د وسا او د سپلاني د جنوبي خوشالي
ليدلو څخه و -

که څه هم د سوپيس دا خبره نورو ملگرو ومنله او هغه يې ددي ميننا کي جوړې رښتوني خواخوږي وگڼله
، خو په داسي کولو باندي هغې د سپلاني و زړه ته يو ځل بيا ډوک تردې هانده وراچولی و ، چي هغه ته
به کله کله شېطاني و سوسو داسي فکر هم ور په برخه کړو ، چي گڼي ..

" سپلانيه .. چرته له وسا سره په واده کولو کي دهوکه خونه شوې ؟ "

او يا ...

" دي دواړو پېغلو خو چرته د يو بل په اوږو باندي خپلي خبرې نه دي کرلي ؟ "

دهغه وهم به هغه وخت لا نور دي په سوچ کي واچولو ، چي وسا ته به يې پام شو - کومه چي نن تر ضرورت
زياته او په وار وار داسي په سوپيس باندي غوږېدله ، لکه هغه چي يې خوړوي .. سکه خور -

هو ، ولي نه .. دا خونو يو سپلاني خبر و ، چي دهغې د خوشالي تر شا يوه غټه اونه هېرېدونکي قرباني
پرته وه - نو ځکه خو چي هغې څومره څومره خوشالي کوله .. نو هغومره به سپلاني ورته په زړه زړه کي

يښېدلو - ولي چې اوس که څه هم سوپيس له سېلاني څخه لاس اخيستی و، خو له خپل شېطاني فطرته مجبوره وه - او کله کله به يې سېلاني په وړاندي داسي اشارې هم وکړې، چې که څه هم ورسره ناستي وسا ورباندي خوند ونه اخيستلو - لاکن سېلاني ورباندي سم دلاسه مړ کېدلو او ژوندی کېدلو -

هر ملگري غوښتلو، چې دا وخت دي په هغه ځای تم شي او نور نور په محفل کې تاوړا پيدا شي -
خو يو سېلاني و، چې ځان يې له دې حاضر وخته هم هغسي په تادی خلاص غوښتلو، لکه د خپلي ماضي له گيرد کوڅه چې يې په منډه ځان رابهر کړی و - اوبيا بيا يې گهری ته کتلو لگيا و -

"دانن وخت څله مخته نه ځي؟"

يو وخت سېلاني له ځانه دا سوال څه وکړو؟ چې ځواب يې هغه خنجر راوختلو، چې په خپل وار باندي تهائي ماربچکي سوپيس وډاکتر وسا ته د تحفي په توگه پيرزو کولو په وخت ونيو ..

"دا نه يوازي زما د هېواد جوړه بنائسته چاره ده، بلکې دې چارې په ما باندي ډېر لوی احسان هم کړی دی - نو ځکه هيله کوم، چې دا به تل تر تله زما د نخښي په توگه له ځان سره خوندي ږدي .. هو، کېدلی شي، چې په بد وخت کې تا ته هم په کار در شي"

اوبيا چې وسا له سوپيس څخه هغه خنجر تر لاسه کولو ورسته څنگه سېلاني ته وسپارلو، نو د سېلاني له خلې اېله چيغه نه وتله - ولي چې هغه له خياله يو دم داسي محسوس کړو، لکه دا چې چاره نه، بلکې د هغه اژدها غاښ وي .. چې تهائيانو ورباندي ايمان راوړی دی او سجدې ورته کوي - نو ځکه يې خپل ښي لاس ته پراته مېز باندي چې کله ږدله، نو يې په زړه کې دې وسواس هم ځای ونيولو، گوا ..

"چرته دغه چاره خو به ماته هم د بروټس ظالم هغه خنجر نه ثابتېږي، چې په دوستي کې يې د جوليس سيزر ځيگر پرې پړلی و؟"

هغه به لا نور نور له هغه خنجر څخه د راتلونکي وخت دپاره وسوسې سازولي، چې رانا شامی هم ور مخته شوه او ډاکتر وسا ته يې د عطرو د يوې شيشی سره سمه د شيشې جوړه غټه پياله څه ورکړه؟ چې سېلاني ته خپله وسا هم له خياله د قلوبطره په هغې ورځي کې ورننوتې محسوسه شوله، چې کله يې د زهرو ډک جام په غاړې باندي له ژوند څخه د فرار غوښتلو په نيت اړولو -

3 _

که څه هم سوپيس د ملگرو د توقعاتو په سمون بېرته سکارف تړلو ته چمتو شوي وه او په پارټۍ کې خپل هغه لېونتوب ته يې له وسا او سېلاني سره د بې کچي ميني نوم ورکولو - خو سېلاني اوس لا نور هم له هغې څخه ځکه وېرېدلو، چې چرته هغه په دې پاته څو هفتو کې د د جهان او وسا له مخه رسوانه کړي - نو ځکه به يې د هغې بې ځايه احترام کولو -

واي.. چي مار کله دوست کېدلې نه شي - او سوپيس هم په خوښو کي ماره وه - ځکه خو که يې څه هم اوس سېلاني نه تنگولو ، خو چي له کله د هغې او رانا شامې تر مابېن په کلاس کي غال شوی و - نو هغې په بېلا بېلو چلونو باندي رانا په لږ وخت کي دومره و چپچله - چي يو ورځ هغې تر سېلاني پوري ځان ورسولو او په ژړا باندي چي يې هغه ته کومه کيسه تېره کړه - نو په هغې کيسې کي نه يوازې د رانا رسواي وه ، بلکې د سېلاني نوم هم ورسره گنډلې برېښېدل - نو ځکه هغوی دواړو په گډه ، لکن له ټولو ملگرو څخه په پټه دا فېصله وکړه ، چي که په هغو دواړو کي په چا باندي هم سوپيس تور ولگولو ، نو دا بل به يې پوره پوره کومک کوي -

هرڅه هرڅه ، خو د فېصلې ورسته هم رانا شامې او سېلاني د سوپيس له شره په امان ځکه نه شولو ، چي هغې اوس يو نيم ځای داسي خبري هم کړي وې ، چي گني ..

" سېلاني او رانا شامې نن سبا پټ پټ له يو بل سره ليدل کتل کوي "

او خلگو د هغې خبري په دې وجه هم منلې ، چي هغه په ښکاره بڼه باندي تر يوې تقوا دارې مومني لاهم زياته پاکه مشهوره شوي وه - خو په دې خبري کي هم اوس شک نه و پاته ، چي رانا او سېلاني به گای گای تر خپلو تش د هغې له شره د ژغورني په غرض ملا وېدل -

د گلوبل ډپلومه کورس هم زياته په ورستنيو ورځو شپو کي و او امتحانونه هم سرته رسېدلو لگيا و ، چي سوپيس يوه ورځ په فون باندي و سېلاني ته له هغې سره د راتلونکي الوداعي پارټۍ د مخه د ليدلو خبره څه وکړه ، چي هغه د سوي زړه تاو ورباندي په دې هيله وايستلو ، چي که هغې يې د بلېک مېلنگ هڅه و هم کړله ، نو رانا شامې به يې کومک وکړي - خو بيا چي يې په دې بله ورځ و رانا ته خبره وکړه ، نو هغې ورته وئيلو ..

" له دمشق څخه زما مور راغلي ده - نو ځکه دا به ښه خبره نه وي ، چي په اخير کي ورته خرڅمخي شم "

هغې يې که څه هم د فېصلې په سمه ملگري نه وه کړي ، خو سېلاني ته ئې دا وئيلو ، چي هغه به له سوپيس سره اول تعلق جوړ کړي او بيا به په ډېره نرمۍ باندي خبري ورسره وکړي - گوا په دې به يې يو رنگه ست کړي ، چي هغسي نه وکړي - د کوم څه کولو دهمکۍ چي يې هغه ته ورکړي ده -

- 4 -

ټول کال په خپل ځای ، خو دا يو څو ورځي داسي وې ، چي په سېلاني کي يې وينه وچه کړي وه - نه يې د شپې آرام کولی شو او نه يې په سترو لمحو کي سکون په نصيب و - ولي چي رانا شامې هم په نن او په سبا کي وخت ته ديکه ورکولو سره سره سېلاني د سوپيس سره د روغي جوړي کولو په نيت کي داسي ساتلی و ، چي نه يې کار کولو او نه له لاري وتله - نو ځکه خو بلي خواته د سېلاني زړه دا منلي و ، چي

سو پيس به بل سبا په الوداعې پارټۍ کې هغه حتمًا رسوا کوي او هرڅه هرڅه به ټکي په ټکي واي - ولي چي اوس سو پيس له سېلاني څخه د تېري هفتې د هغو سخنو شکنځاو ، چي هغه په فون باندي ورته کړي وي له سوبه ډېره خوابدي وه او گرسره يې له هغه سره خبري څه ؟ چي د هغه په خوا کتلو لا هم نه -

دې وخت به هم سېلاني په فلېټ کې ناست نوره وينه د راتلونکي هغو بدو لمحو په باب وچوله ، چي رانا شامۍ ورته په فون باندي و وئيلو ، چي نن مازيگر به هغه له ده سره د سو پيس په فلېټ کې په پنځه بجې ويښي - نو ځکه خو هغه ته څه اُميد پيدا شو او اوس که څه هم درې بجې وي ، خو ژر ژر يې تيارې شروع په دې سوب کړه ، چي هغه د وسا له راتگ څخه د مخه مخه له فلېټ څخه وتل غوښتلو -

پنځه بجو ته لا شل منټه پاته و ، چي سېلاني د سو پيس و فلېټ ته وردننه شولو - سو پيس که څه هم لاس ورکړو ، خو د هېلو هاي کولو په ځای يې فقط داسي ورته و وئيلو ..

" اورېدلي مي دي ، چي سبا نه بل سبا د پارټۍ ورسته ستا فلاټ دی "

" هو ، په هغه ورځ دی ، لکن د نيمې شپې و خواته "

په دې باب مخته خبره ځکه نه وشوله ، چي رانا هم ورته دغه وه ، چي راوړسېدلې - خو د حېرانتيا خبره دا وه ، چي هغه له دباندې څخه نه ، بلکې د سو پيس له خوني څخه راووتله - او هغه هم داسي په خندا ، چي سېلاني ته يو دم احساس وشو ، چي هغه بيا غولېدلی دی - لکن بيا چي رانا له سو پيس سره خبرې شروع کړې ، نو د سېلاني زړه لږ په ځای شو - ولي چي هغې نه يوازي د سېلاني سائيډ نيولو ، بلکې ورسره سمه جنگېدلې هم - خو سو پيس وه ، چي يوه خبره يې هم نه منله او دغه يوه خبره يې کوله ، چي هغې له ځان سره دا کست کړی دی ، چي ..

" هغه به له سېلاني څخه سبا نه بل سبا جامې ضرور باسي او بس "

" لکن سو پيس په دې کې ستا له بدنامۍ سره سمه زما بدنامي خو هم کيږي - تا دا سوچ کړی دی ؟ "

رانا شامۍ دا خبره ډېره په تکرار سره ورته کوله ، لکن سو پيس هېڅ نه منلو او لا نوره نوره په خپلي هوډي باندي ټينگېدلې لگيا وه - او وئيلو يې ..

" هرڅه چي کېږي .. هغه دي وشي - خو دې ځل زه دا غاور سېلاني د ډاکټروسا او جهان له مخه داسي بې عزته کوم ، لکه ده چي زه په فون هغه ورځ بې عزته کړي وم "

او بيا که به هرڅو سېلاني ورته وئيلو ، چي په فون باندي خوش د هغې او ده تر مابېن خبرې شوي وي - هغه نو اوس ځله دومره زياتوب کوي ، چي دئ په جهان کې په نه څه باندي رسوا کوي ؟ او بلکې دا ټول

څه هم په هغه وخت کي کوي ، چي زياته درست ملگري خپلو خپلو هېوادونو ته ځي لگيا دي -لاکن هغې ماريچۍ به ورته وئيلو ، چي ..

" تاله ما سره لږ بد نه ، ډېر .. بلکې بېخي ډېر بد کړي دي "

يو ځل لا سېلاني ته په زړه کي راغلو ، چي ورته و واي ..

" څه مخه دي خلاسه ده .. چي څه کوي ، هغه وکړه "

خو بيا چي به يې له خياله وسازړه ته راغله ، نو به يې ځانته وئيلو ..

" زما په رسوائي خو به هغه هم د خپلو هغو خوند کيانو له مخه کچه شي ، چي هغې ورته د سېلاني د بنوالي په باب ډېري دعوي کړي وي "

نو ځکه به غلي پاته شو او هر څه به يې په رانا شامۍ باندې پرېښولو -

لنډه دا ، چي څنگه څنگه وخت مخ په وړاندې له ساعتونو څخه د منتونو او گنتهې په لور تېرېدلو ، نو رانا په خبرو خبرو باندې نه يوازي سوپيس او سېلاني ته هنداري بنښلې ، بلکې ورو ورو د هغوي ترمنځ واټنونه کمولو کي بريالۍ کېدله هم لگيا وه - او بيا چي کله د هغوي ترمنځ د کرکو د روڼيو په ځای خوږې موسکاگانې پيل شولې - نو هغې سيانه رانا شامۍ هم د مور سره وسط المدينه ته د تللو بهانه څه وکړه ؟ چي سېلاني يې هم و سوپيس ته يوازي پرېښولو -

خو چي هغې کله له سوپيس سره په سترگو سترگو کي خبري کولو ورسته څنگه په ډکه خله خدا کي د باندې گامونه ږدلو ، نو سېلاني داسي و سنجولو ، لکه په دې درست گېم کي چي له سوپيس سره د هغې هم لاس وي - هم په دې خوهغه و رانا ته د خداي په امانۍ وئيلو دپاره لاس پورته کولو په وخت له ځان سره کرار غوندي داسي په سواليه انداز بونېدلی و ، چي ..

" اې سيانه رانا.. دا کېدلی شي ، چي زما د ضمير په سودا کولو باندې به تا هم بری موندلی وي ؟ "

_ 5 _

" هغه چاره او د عطرو شيشۍ سره له پيالې څه شوه ؟ "

نن د هغوي د واده د يوه نيمې مياشتې پسته هم سېلاني چي کله خپل سامان تړلو ، نو يې لا دا خبره هغسي د سوال په شان په مزغو کي گرځېدله او هڅه يې کوله ، چي په هغه بېگ کي يې ولټوي ، چي د هغوي د واده د پيرزوئينو سره گډ په کي د وسا د واده کالي او جامې هم پرتې وې - بس که نه و موجود په

دې بېگ کي ، نو هغه وډ سوپيس خنجر او د رانا شامی له خوا ورکړل شوي د عطرو شيشی او پيال له ..
چي گوره کومو پريان وړي وه -

که څه هم په وار وار هغه وډاکټروس ته وئيلي و ، چي هغه دي ټول سامان او د ملگرو تحفې بڼه په
احتياط وگوري ، چي ورڅخه پاته نه شي - خو په هر ځل به يې د هغې له خوا دغه يو ځواب اورېدلو ، چي ..
" هر څه هرڅه په بېگ کي موجود دي او بې غمه دا بېگ هم له ځان سره پاکستان ته وړه "

- ځکه ، چي د هغې د ايم فل د تهيسس زباني ټيسټ لا پاته و او هغه به څو مياشتي ورسته ورپسې ورتله

هو.. سېلاني که څه هم نن يوازي په الوتکي کي سپور بيرته خپل هېواد ته روان و ، خو ډېر خوشاله
په دې و ، چي هغه د سوپيس له حصاره د همېش دپاره خلا سېدلو - او په زړه زړه کي يې وئيلو ..

" خبر دی .. وسا به هم د خپل قول په سمه په نهم اکتوبر را ورسېږي "

خو ، الوتکه لا سمه و اسمان ته نه وه ختلي ، چي يو دم يې د ورکي شوي چارې او د عطرو د شيشی سره
سم د پيالې د غائبېدلو په باب سودا په مزغو کي څنگه راپورته شوله ، نو بلا ډېري وسوسې او ويري يې
هم له ځان سره گنډلي پاکستان ته داسي بوتلې ، چي بيا د وسا تر ورتلو پسته هم د هغه په زړه کي تر هغې
ورځي پوري کوټېدلې ، چي د وسا په ورتگ په هغه بل بېگ کي يې دواړه شيان په خپلو سترگو باندې
ليدلي نه و - چي هغې له ځان سره راوړی و -

سېلاني پښتون زوی که يوې خواته د وسا عربلور په خپلولو باندې ډېر خوشاله و او ورباندې
هو سېدلو - خو بلې خواته يې د هغې په خوني کي پرتو شيانو کي د سوپيس تهائي مارېچي له چارې او د
رانا شامی له پيالې نه يوازي تر اوه کېدله ، بلکي خپله خبره يې هم په کي شپه او ورځ داسي ليدله - لکه
هغه چي پيرزوئيني نه ، بلکې د ده او د وسا د مرگ سامان وي - گوا که يې د رانا شامی د عطرو په
شيشی او پيالې کي د وسا ساه بنده سنجوله - نو هم دغه رنگه يې د سوپيس چاره هم د خپل مرگ وسيله
گڼله -

هو ، شايد چي وجه هم دغه وه ، چي که څه هم هغه خپله مينه په زرگونو کريانو کي پئيلي ورستۍ کړې
وگڼله ، خو د ليدلو خوبونو ، روزلو ارمانونو ، کړو سوچونو ، ورځر مه شو و سوسو او فکرونو ، نيمگړو
آرزوگانو ، خوبولو خيالونو ، زېږېدلو امېد ونو او د پريان پريان په شمېر د سترو مزلونو زنجير يې لا
گوره چي څله نه پوره کيدلو ؟

فصل ۲۲

د سېلاني په هيواد كي ساه تنگه وسا

خومره چي په پاكستاني ټولنيز ژوند كي وسا عربلور ساه تنگي شوي وه او د دې خای د خلگو وروئيو او خوئيو ته څه؟ چي په هرڅه هرڅه باندي ورته د حېرت گوته په غاښ وه.. نو هغومره به يې زيات په مينه ځان د پښتني كلچر برخه كولو هڅه شايد چي په دې خبره كوله، چي هغې له سېلاني سره د هغه تر توقعاتو هم زياته مينه كوله - هم ځكه خو د سېلاني په كورنۍ كي هغې ته داسي يوه لانجه هم نه شوله جوړه، لكه قلوپطره ته چي د جولييس سيزر په كور كي په لومړي ځل ورننوتلو كي له نورو غړو څخه څه، چي د هغه له لومړۍ ښځې څخه لا هم ډېره تنگه شوي وه - بلكې هغې ډېر ژر د سېلاني په كورنۍ كي ځان د يوې مهم غړي په توگه خای هم كړو -

ياني لكه څنگه چي قلوپطره په روم كي د رومنو په زړونو باندي د حكمرانۍ كولو په غرضي نيت خپلي موسكاگاني جارولي او غوښتلو يې چي د گرسټ روم هم دغه رنگه لاس ته كړي لكه د روم والي جولييس سيزر چي يې ځانته مات كړی و - هو.. دلته كه څه هم هغسي كيسه وه او دې ډاكټر وسا د سېلاني د زړه د نيا قبضه كولو ورسته د ميني په نوم بېرغونه د هغه په كورنۍ كي د هرواړه او لوی كس په زړه كي په نه وخت كي لگولي و.. خو جذبي يې غرضي گرسره نه وې - ولي چي هغې له سېلاني سره سوچه مينه كوله او دې ميني هغه هري قربانۍ ته ډېر په خوشالۍ تړلي وه - هغه ډېره خوشاله وه او په هېره يې لا هم د سېلاني او د هغه د كورنۍ په باب معمولي گيله هم نه راتله -

هرڅه هرڅه.. خو بلي خواته سېلاني نه غوښتلو، چي هغه دي فقط د كور د څلور د بوالونو بنديوانه ښځه پاتي شي - ولي چي كه څه هم وسا هيڅ نه ورته وئيلو.. خو هغه خبرو، چي وسا نه يوازي د پراخي فضا مارغه و، بلكې يوه ښه ډاكټره او ماهر اباديات هم وه - نو ځكه خو هغې ډېر ژر بيا د ځيني انټرنېشنل اين جي او گانو سره كار كولو كي د افغانستان د ښځو او ماشومانو د روغتيا او ښېگړي دپاره په "ويمز كميشن" پېښور كي په ډېره خوشالۍ او همت باندي د ستري مديري په څير كار ته داسي شپه او ورځ يوه كړه - چي په لږ وخت كي د افغان وطن د هغه تورتمي دور ځناوري روئيو چيچلو ښځو په پړهارونو باندي د ملهم ږدلو په صله كي كه يوې خواته د ښې طبيبي په توگه په نړۍ كي نوموړي كېدله لگيا وه - خو بلي خواته د دې انساني همدردۍ په بدله كي د سېلاني د هېواد ځينو مخفي او ښكاره ادارو له خوا نه يوازي د انكم ټېكس، فارن سروس ټېكس او لاگوره چي په څه څه نومونو د كتابي او لاسي قانون له لاري ورڅخه دومره ناروا شكوني شروع كړل شوې، چي يوه ورځ چي دې هېواد د دغو تورمخو د زور زياتۍ څخه ساتنكي شوله.. او د سېلاني ته په يې نېغه وئيلو، چي ..

"سېلانيه! ماته داسي ښكاري لكه ستا په هېواد كي چې زه هغه يوازينۍ بهرنۍ ښځه يم.. چا چې له يو پاكستاني سړي سره واده كړی دی"

"يَه يَه وسا! داسي خبره نه ده.. بلکې بلا ډېر وځلگو دلته له بهرنیو بسځو سره ودونه کړي دي لکه
عمران خان چې له پیرنگۍ جمائمه خان او ..."

د وسا د پوښتنې په ځواب کې چې څنگه سېلاني دومره لاسم نه و وئيلي چې هغې وار لاس ته کړو او و
يې وئيلو ..

"لاکن هغې خو هم پاکستان او عمران پرېښولو"

دا خبره چې څنگه هغې په لغازي موسکا کې سر ته ورسوله نو د سېلاني په بدن کې د برېښنا یوه نرۍ خپه
او غلبېده او د یوې نامعلومې امکانې ویرې له لارې یې مخ ورواړولو ..

"پوهی نه شوم وسا!.. چې ته څه وئیل غواړې؟"

"هیڅ نه.. هیڅ نه"

وسا یو دم داسې وئیلو ورسته یو دوه گامه ورمخته شوه او په وچو موسېدلو شونډو کې یې ژبه داسي
ورته گویانه کړه ..

"ویرېږه مه.. زما ژوند او مرگی به لتا سره وي او زه به کله هم تا یوازې نه پرېږدم، خوای زما خوږه
سېلانيه ..."

"خو.. خو څه؟ وایه وسا"

سېلاني چې داسي تپوس په جېرانتیا ورڅخه اوکړو، نو د هغې په سترگو کې نرۍ روني او ښکې یو دم
راجرگه شولې او په اوږدې سړې ساه کې یې هغه ته داسي وئیلو ..

"زه خو والله چې ستا د هېواد له دې خفیه ادارو تر پوزي پوري راغلي يم"

او بیا یې په ژرغوني انداز کې خبره داسي مخته بوتله ..

"سېلانيه! داسي میاشت نه شته چې زه د یوه نایوه آزمائشي رپورټ یا سوال ځواب څخه نه تېرېږم"

"یاني د دې دومره روا او ناروا ټیکسونو ورکولو پرته هم"

"هو.. پوهېږم نه چې ولي؟"

دومره وئیلو ورسته یې په وړو سلگیانو کې خپل سرد سېلاني په اوږو کښېښول او د ماشومي جنې په شان په ژړا سر شوه - سېلاني.. که څه هم د خپل هېواد د ادارو په ناوړو روڼیو خبر و او پخپله هم د وسا سره د شریعت محمدي د لاري روا کړل شوي واده په جرم کې تر هغې لږ نه و تنگ کړل شوی - خو بیا یې هم هغې ته نه یوازي تسلیاني ورکولې بلکه په خپل هېواد باندې پرده اچولو هڅې یې هم داسې کولې -

"وسا جاني! ته زړه مه وړوکی کوه - زما د هېواد خلگ بد نه دي.. د دې ادارو خلگ هسي خپله تسلي کول غواړي او داسي خو په هر هېواد کې کېږي - او بیا نن سبا خو په درسته دُنیا کې حالات ښه هم نه دي"

خو هغه وه ، چې په سرو سرو او ښکو ژپدله او بیا بیا یې ورته وئیلو ..

"منم منم هر څه منم.. لاکن له ما څخه دا قانوني خلگ پیسې ولي بیا بیا غواړي ؟ "

"ښه ښه.. نو مطلب دا ، چې تا هغوی په پیسو روږدولي دي ؟ "

او بیا یې په سرلاس ورتېرولو ورسته لا نور څه ورته وئیل غوښتلو چې هغې ورته په هټکیانو کې په وړه خله و وئیلو ..

"نوزه څه وکړم.. چي پیسې نه ورکوم ، نو هغوی رقم رقم دهمکیاني راکوي او داسي لاهم راته واي چي که دي پیسې نه کړې پرې.. نو هغوی به په ما باندې داسې او هاسي توروڼه او کپسونه وټیي ، چي هغه به ټول عمر ځان نه کړي ورڅخه خلاص"

"ښه ښه.. خبره تردې ځایه رارسېدلې ده لاکن ..."

"لاکن څه ؟ ته هم د هغوی له مخه هیڅ نه شې کولی او نه زه غواړم چي تاله هغوی سره په لاجو کې اخته کړم - ولي چي هغوی خو ستا په سر باندې هم ما ته دهمکیاني راکوي او واي.. چي موږ به ستا مېړه هم جېل ته بوزو "

"په څه باندې .. ؟ "

مخته سېلاني بله هیڅ خبره له خپلې څخه ځکه نه ورته وایستله ، چي هغه خپله خو هم په وار وار له داسي امتحانو څخه تېر شوی و او لا د هغې په مینې کې تېرېدو لگیا و - نو په دې خو یې یوه سره ساه نابیره وایسته او د زړه له سوخته یې داسي آه له خپلې څخه راووتله ..

"خدائی پاک مو سړي کړه اې د شېطان لعین په لاره روانو نام نهادو مسلمانانو.. تر تاسو خو شنه کافران لاهم ښه دي - د زړه ترس خو لري - آخر په کوم جرم مو موږ نیولي یو ؟ "

او بيا يې وسا په سر خپ کولو سم دستي پخپله هم د دې هېواد د غړي په حيث د خپل راپورته کړل شوي سوال ته دا خبره په ډکو سترگو د ځواب په هيله داسي سوال کړه ..

"په دې جرم چي.. موږ د خدائي او د رسول الله صلى الله عليه واله وسلم په لار او ليکه شرعي واده کړی دی؟ او که زموږ قصور دا دی چي د مروجہ ملکي قانون له لاري دلته ژوند کولو ته جوگه شوي یو؟"

او بيا يې په زړه زړه کي د وسا هغه خبره چي څه ساعت وړاندي يې کړي وه لاهم په داسي صداقت تسليمه کړه چي ..

"بنه بنه.. اوس پوهی شوم.. چي زما په دې ملک کي بهرنی- واده شوي بنځي ولي نه تم کېږي؟؟"

- 2 -

غرض دا ، چي ډاکټر وسا په قانوني توگه د پاکستانی- کېدلو په جرم کي نيول شوي هغه وخت لا نوره هم له دې هېواد څخه زړه ماتې شوه گ چي کله يې له هغې څخه دا حق واخيستلو ، چي گني هغه په حيث د يوې ډاکټري د انسانيت خدمت نه شي کولی - ياني.. که څه هم حکومت د هغې د ايم ډي ډگري په باقاعده توگه د ايم بي بي ايس برابره تسليم کړي هم وه - گوا لنډه دا ، چي ډاکټر وسا د پاکستان شهریت ترلاسه کولو پرته هم پاکستانی- تسليم نه کړل شوه -

نو ځکه چي وسا عربلور د خپل دې نوي اسلامي هېواد چي ورته د اسلام کلام وئيل کېږي کي د اوسېدلو په جرم چي د هغه ځای د خلگو له غېرانساني روئيو څخه ترنېسه شوه ، نو يې يوه ورځ د اوبنکو په بهير کي دا فېصله هم وکړه ، چي هغه به دا هېواد پرېږدي - ولي چي هغې نه غوښتلو ، چي خپل صلاحيتونه په يو داسي هېواد کي ضائع کړي ، چرته چي د سریتوب په نوم لاهم د خلگو په تنديانو کي ځناوري گونځي راغونډېږي - چرته انسان او د هغه د استوگني سوال ؟ چي ځواب يې د نړۍ د هيڅ يو چا په خوب کي لاهم په ممکناتو کي نه شي راتلی - نو هم ځکه خو سېلاني حق بق پاته شو - چي نه يې هغه په تللو پيرزو کېدله او نه يې دا غوښتلو ، چي هغه دي پاته شي - ولي چي هغه خپله خو هم که يوې خواته د خپلوانو په روئيو سرگوزی او د هېواد په نامه باندي د خپل عزت په تول کي د هغې له مخي ډېر زيات سپک شوی و.. نو بلي خواته د هغه سپېڅلي پښتني احساسات او جذبات هم د يوې بهرنۍ مسلماني بنځي سره په واده کولو کي دومره ژوبل ژوبل کړل شوي و ، چي کوم طبيب ته به يې هم د گنډلو دپاره د ځيگر په کاسه کي وړاندي کولو ، نو هغه به يې پرهارونه لا نور نور په ټوکانو باندي شايد چي په دې سوب ور پېژلو - چي د هغه طبيب په ټولنه کي په لومړي ځل خو داسي د قانون له لاري انساني او مسلماني کار شوي و ، چي په کي يو انسان و يو بل انسان ته د خدای او د رسول په لاره باندي د تللو دپاره اوږې ورکړي وې - هو ، که څه هم هيچا په خپلې باندي ورته بد کار نه وئيلو ، خو خوښ يې په دې سوب نه و ، چي داسي کار يې د هغه امن پرست او په هره مانا انسانيت ته نېږدې انسان چي خلگو به ورته لېونی او بې لاري شوی سېلاني وئيلو په چپه بل هيچا خو په هېره سوچ کولی هم نه شو -

سېلاني ته د خپل هغه خواخوږي دوست دا وينا په بيا بيا يادېدله چې خو کاله مخ کي يې هغه وخت ده ته په ډېر تکرار داسي کړي وه ..

"سېلانيه.. ښه به دا وي ، چې دا خپله بهرنۍ مائينه دي د خپل اکا لور په ريکارډ کي ښکاره کړه او پرېږده د هغې دا د شهریت ستونځي"

خو ده کله د چا منلو او په وار وار به يې په انساني او قانوني دليلونو باندي له هغوی سره داسي بحث کولو ..

"زه هيڅکله نه غواړم چې د اسلامي شريعت له لاري خپله شوي مائينه په غېر قانوني لارو باندي ځانته حرامه کړم ..

هغه دوست که به هر څو د سېلاني سر په دې خبره خلاصولو ، چې په دې هېواد کي سم او قانوني کار ته په بده سترگه کتل کېږي ، او دغه قانوني شهریت به يوه ورځ د هغه په غاړي کي ورلوېږي .. خو هغه د قانون په ضد هيڅ يو کار ته نه جوړېدلو او په دې خبري يې ټينگار کولو چې هغه به د وسا د پاره پاکستاني شهریت ضرور د قانون له اوږدې لاري تر لاسه کوي - او په څنگه څنگه ستړو او کړکېچنو لارو باندي يې تر خپلي وسا پوري چې څنگه د هغې د شهریت زېږې راوړلو ، نو له هغې ورځي سره سم يې د واده د رښتې رسۍ په غاړي کي زيندي کېدل هم شروع شوه - کومه داسي اداره وه ، چې هغوی يې اوس نه تنگولو ؟ خو لکه څنگه چې هغوی دواړو قانون ته احترام لرلو ، نو هم هغسي د هېچا په سودا بزي کي ورگېر هم نه شولو - نو ځکه خو هغوی اوس خپل پاتې ژوند ته اوږدې د ضمير د اطمینان تر حده ورکړي وې او په اغزنو لارو باندي يې مزل کولو -

خو آخیر تر کومه پوري؟ هغوی هم انسانان و .. له غوښو څخه جوړ نازک انسانان - گوا دغه دوه مئينان چې کله ستړي شولو ، نو په ډکو سترگو يې يو بل ته ور وکتلو او په اثبات کي يې سر داسي و ښورولو ، لکه هغوی چې دې ژوند او په ژوند پوري اړ دې انسانانو و ځناوري روئيو ته ماته خوړلي وي -

هو.. خبره وه هم دغه رنگه - هم ځکه خو چې کله وسا دا هېواد د پنځو کالو د استوگني ورسته د کال 2003 ع په مئي مياشتي کي پرېښولو لگيا وه ، نو يې په ډکو سترگو و سېلاني ته په اسلام آباد ائيرپورټ کي د غاړي وتلو ورسته داسي وئيلو ..

"زما گرانه سېلانيه.. ته ښه خبر يې ، چې زه په خپله خوښه نه ځم ، بلکې دلته په دې هېواد کي زما د پاره د اوسېدلو ځای نه شو پاته"

او بيا يې په نړه له سترگو او ښکي پاکولو ورسته په درېدېدلي ژغ کي زياته کړه ..

"ژاړم په دې نه، چې لتا څخه ليري کېږم، بلکې ما د شهریت هغه بنائسته سند او دغه زرغون پاسپورټ ژړوي، چې ماته يې حق د پاکستانې کېدلو راکړی دی"

اوس که څه هم سېلاني په سترگو کې اوښکې ورته جرگه کړې وې او په زړه زړه کې د خپل يار هغې خبرې ته پشېمانه کېدلو، چې هغه به په ډېره خواخوږۍ ورته وئيلو، چې گني ..

"دا قانون به يوه ورځ ستا او د مائې په غاړې کې زېږېدی شي - ومنه.. او دا انجلۍ د خپل اکا لور څرگنده کړه"

خو اوس وخت د هغه له لاسه وتی و.. هيڅ يې نه شو کولی - ولي چې د هغه شېرينه وسا چې د ده ژوند يې وسا کړی و اوس په وړو وړو سُلگيانو کې د ورستي ځل دپاره ورته لاس لاسم پورته کړی نه و، چې بيا د ائيرپورټ په لومړي انټري گېټ کې دننه کېدلو ورسته په دويم گام د پاکستانې کسټم اهلکارانو د هغې وژېړو وېښتو ته کتلو سم دستي د هغې په بېگونو کې گوره چې څه لټولو؟ چې ترنيم ساعته پوري يې سيلاني له دباندې څخه په شيشو کې ننداره کوله - او داسې يې سنجولو، لکه هغوی يانې د قام محافظان چې د وسا نه، بلکې د هغې په لاس کې د ده د هېواد د پاسپورټ جنازه په نره باسې - او بيا له کسټم ائيريا څخه لا سمه مخته نه وه تېره شوي، چې د يوې بلي ادارې دوه کسانو يې داسې په چسپاندۍ لاره ونيوله، لکه جوړه چې هغې د پاکستانې پاسپورټ او شناختي کارډ په ځای د هغوی د هېواد په نوم د مرگ فرمانه په لاس کې نيولي وي -

نوهم ځکه خو هغې درې پاوه ورسته د ډيپارچر لانچ څخه په فون باندې و سېلاني ته وئيلو ..

"خيال مي نه کېږي، چې بيا به کله هم په دې پاسپورټ باندې سفر وکړم - ولي چې د خپلو خلگو د لاسه يې د بې عزتۍ دا حال دی، نو گوره چې لا نور هېوادونه به يې څه حشر کوي"

او بيا يې مخته د ښه ډېر ژړلو ورسته په تند کونو کې وئيلو ..

"دا مطلب نه، چې زه به بيا نه راځم.. راځم به.. ضرور به راځم او بلکې هر کال به راځم - خو سېلانيه..!!
ستا د هېواد په پاسپورټ نه، بلکې په خپل پاسپورټ او هغه هم په لگول شوي ويزې باندې ..."

"گوا وسا.. ته نه غواړې چې بيا ځانته پاکستانۍ ووايې؟"

"هو، هيڅکله هم نه.. ولي چې زه ډېره درنه وم چې په خپل پاسپورټ او د خپل هېواد په نامه راغلي وم - خو اوس.. هو، اوس ته خپله ښه پوهی يې، چې ستا د هېواد نوم زه څومره و زورولم - ستا په ياد شي سېلانيه وايه؟"

"هو.. وسا ، زما ډېر په ياد شي ډېر ښه.. په ياد شي "

سېلاني به لا په ډډن ژغ کي نور څه ورته وئيلو ، چي هغه د ماشومي بچۍ په شان په ژړا سر شوه او څو گهړۍ ورسته يې فون يودم داسي ناڅاپه کښېښولو ، لکه يو ځل چي بيا له هغې څخه يو چا د هغې د قوميت تپوس کړی وي - او يا هغې دا تابيا کړي وي ، چي هغه به له خپل مټين سېلاني څخه هم په دې خبره د مينې او وينې رښته شلوي ، چي هغه خو هم که نسلأ نه ، اصلاً خو پاکستانی دی - هم ځکه خو سېلاني په لومړي ځل له ځان سره وټولېدلو ..

"زه لکه چي بيا يوازي شوم؟ "

او بيا يې له سترگو څخه اوبښکي لا سمي پاکي کړې نه وې ، چي د واهمي تخيلاتو په بهير کي يو چا ورباندي ژغ وکړو ..

"سېلانيه اې زما خوږه سېلانيه .. !! "

"وسا .. !! خوږې وسا ته ... ؟ "

خو هلته هيڅوک نه و .. بلکې دا د سېلاني د زړه ژغ و ، چي په ورستي ځل يې ده ته د وسا په خواږه ژغ کي هغه تېر شوي وختونه ورپه يادولو ، چي ده به د خپل ژوند آواز گڼلو - او هغې ته به يې له ډېري مينې د ژوند نوم ورکولو - خون هغه \ "ژوند" دئ بيرته په هغسي مړو کي ورگډ کړلو چي ده دې وخت په ائيرپورټ کي د ساه اخيستونکو انسان وزمه ځناورو په شکلونو کي ليدلو لگيا و - او په وار وار يې سترگي د هغو خلکو په لور اړولې ، چي ځانونو ته د قام محافظان په ډېره نره واي - نو ځکه خو له ترمينل څخه چي څه وخت د گاريانو د پارکنگ په لور روان شو ، نو يې سينه موږلو ورسته فقط دو مړه گيله تر ځلې ووتله ..

"چي کور و سړي ته اور شي .. نو هغه به څنگه کوروي ؟ "

او په هم دغه ساعت يو سړی ورته رامخي ته شو او پوښتنه يې ورڅخه وکړه ..

"تېکسي خونه غواړې ؟ "

"يه يه .. خپله گاډۍ لرم "

سېلاني چي په کومي لاري له وسا سره گډه ترائيرپورته پوري راغلی و ، نو له دې خوا په هغې لاري باندي يوازي داسي په ماتو احساساتو روان و لکه هغه چي هر څه شاته پرېښي وي - هو .. هغه شپه ده سترگه تر بل سهاره پوري په دې نه کړه پټه - چي په هغه کي پروت جولييس سيزر د خپلوانو د لاسه په چرو باندي

داسي وينستل کېدلو ، چي هغه به څنگه د يوه لاس نيولو ، نو بل لاس به بيا ورته راغزېدلی و او ظلم لا دا هم ، چي د احساساتو طبيبانو يې په پړهارونو باندې د ملهم ېدلو په ځای مالگي لا جلا د وړولې لگيا و - هم ځکه خو په دې بله ورځ د لمر له لومړي څرک سره سم چي په هغه کې مېنښته روغن جوليس سيزر څنگه پورې پرې کړو - نو سم دستي په کي د جنرل مارک انتھوني اروا داسي په شان و زېږېدله - چي هغه يې له نو عسکري حوصلو سره بيرته ځوان او په هوډ و کي پښتون کړو - هغه چې څومره دننه مات شوی .. رامات شوی و ، هومره خپلي پښتو په ظاهره په منافقانه موسکا روږدولی و - ولي چي هغه خولا ماته نه وه منلي -

- 3 -

که څه هم و سا له سېلاني څخه ليري لاره ، خو د هغې په مينه کي هيڅ کمبوت نه راغلو - او بلکې د هغې له خوا د سېلاني د زړه ساتني چاري لا نوري نوري هم سېوا شوې - په دې خو مات زړی سېلاني هم يو ځل بيرته له نو هيلو او غښتلو جذبو سره ملگری د هغې په توقعاتو باندې پوره ختلو ته چمتو شوی و - او کله چي به هم هغه ورته راتله او يا به دئ ورتللو ، نو د ليري والي احساس به يې ترمنځه نه و پاته -

خلگ هم په خپلو اندازو ځکه غلط نه و ، چي داسي يې وئيلو ، چي گني و سا د همېش دپاره سېلاني پرېښولو - ولي چي هغوی دا ليدلي و ، چي سېلاني د ډېري مودې ورسته يو ځل بيرته د يارانو په محفلونو کي زيات ليدل کېدلو او تر اوله يې شاعري او ادبي چاري هم سېوا شوي وې - لکن رښتيا خبره دا وه چي حقيقت د دې خبرې برعکس و او هغوی تر اوله هم نور يو بل ته نيردې شوي و - داسي ورځ نه وه ، چي هغوی به تر خپلو په انټرنېټ باندې په گنټهو گنټهو چېټنگ نه کولو - په کال کي درې يا څلور ځله به حتماً د هغوی تر منځه د دويا درو هفتو دپاره ملاقاتونه کېدلو - گوا کله په الجزائر کي ، کله په پاکستان ، ترکي ، مصر يا په شام او اردن کي - خو د يوه کال ورسته و پاکستان ته د هغې په تگ راتگ کي کمبوت په دې سوب راغلو ، چي يو ځل بيا بېلابېلي حکومتي ادارې په حرکت کي راغلي وې او دا يې نه غوښتلو ، چي دغه دوه مئينان دي په ازادي باندې له يو بل سره وويني - نو ځکه يې په يوه نايوه بهانه د سېلاني او و سا په کردار او حرکاتو کي خلي لټولو په نيت د هغوی تر منځه بېلتون ځکه غوښتلو ، چي هغوی يې د جېبونو ډکولو مروجو دستور نه منلو - خو ترکومه پوري ؟

لاکن د و سا په نه راتلو هم لاندې سرته نه ورسېدله ، بلکې د حکومتي ادارو له خوا له سېلاني څخه لا پوښتني نوري هم سېوا شوې - گوا که څه هم هغه په کال کي يو ځل الجزائر ته له و سا سره ملاقات کولو دپاره تللو ، نو هم د هغه په دې تگ او د و سا په نه راتگ خفيه ادارې پرېشانې وې او له هغه څخه به يې د هغې د کار او روزگار په حقله تپوسونه څه ؟ چي داسي هم په همدردۍ لکن منافقانه انداز پوښتلو ، چي ..

" ستا مائينه څله له تاسره ملاقات کولو ته نه راځي ؟ "

بيا ڪه به هرڄو سڀلاني ورته وئيلو ، ڇي هغه هلته په يو امريڪن اپن جي او کي ڪار ڪوي ، نو ڇڪه ڊهغي ڊ مشغولا له لاري دئ ورته ڄي راځي - خو دغه ڊ ميني او سڀيتوب په جرم نيول شوي مجرم په رښتيا وئيلو باندي هم سڀين نه شو او بلڪي لا نور نور ڊ خپلو ناکرده گناهونو په دل دل کي ښځېدلو لگيا و - ياني هغه اوس تر ډېره هانده ذهني مريض شوي هم و - لاکن ڊ ڊي پرته يې هم ڊ خپل زړه سروسا ته خله په ډي سوب هم نه پرېکوله ، ڇي هغه نه غوښتلو ، ڇي ڊ ڊه ڊ هېواد په باب هغه ڊ ڪرکي تر هانده رائي حتمي کړي - گوا هرڄو ڪه به وساله هغه څخه ڊ ژوند ڊ شپو او ورځو په باب کولو ، خو ڊه به په زميني رښتيا و باندي ڊ قامي ننگ او ناموس ژغورلو په ايتاري جذبوله دروغو څخه ڪار اخيستلو او ورته وئيلو به يې ، ڇي هرڅه ښه شوي څه ، ڇي ډېر ښه شوي دي - نو ځکه به هغي ڊ خداي شکر ايستلو ورسته وئيلو ..

" خداي دي لا نور ښه کړي دغه ڊ خپل هېواد او قام په نره ډښمنان "

بيا ڪه به څه هم سڀلاني ڊ هغي له ډي دعا ورسته امين و وئيلو ، خو په زړه زړه کي به يې وئيلو ، ڇي ..

" هغه ورځ به خود ڊ قيامت ورځ وي ، ڇي دا ځناور به سږي کږي "

ورځي شپي ڊ خوږو او ترڅو تر منځه ڪه څه هم په ښکاره .. په ډېر خوند تېرېدلې ، خو سڀلاني په وجود کي نيم هم نه و پابته شوي - ولي ڇي هغه ڊ وسا په ميني کي په قلندري جذبو باندي ڇي څومره څومره ڊ خداي او ڊ خداي ڊ مخلوق په لور په مستي باندي لاري لنډولي ، هم هغسي هغسي ڊ هغوي تر منځه مينه خپل ورستني معراج ته رسېدله لگيا وه - او په هغه ورځ دغه دوه مئينان لا نور هم په يوبل کي ڊ همېش دپاره پېوند شولو ، ڇي کله ڊ هغوي ڊ ژوند په وچي سارا باندي په لومړي ځل اسمان خپله څېره په گڼو اوريځو کي پته کړه - او بيا ڊ تناگانو سره سمه ڇي څنگه ناڅاپه وربانديي برېښنا و پرېکېدله - نو يې ډارمانونو په ځانگي باندي يو داسي ښائسته گل و غوړېدلو ، ڇي مخته بيا دواړه ڊ هغه گل ڊ ساتني او روزني دپاره ماليار شولو -

ڊ هغوي تر مينځه لور ڊ کال 2003ع په جولائي مياشتي کي په نهه ويشتمه نېټه دريمه څه شوله ، ڇي دواړه په خپل خپل ځاي باندي تڪميل هم شولو - لاکن ڊ گلالی - لور ڇي ڊ هديل برېښنا افضل خان په نوم يې ڊ هغوي ڊ ميني ڊ نځېني په توگه په الجزائر کي ڊ ژوند لومړي ساه اخيستي وه ، هم هلته ڊ عربي رسم له مخي ڊ وسا ڊ مورکي او خور هاجره په نگراني کي ڊ روزني په نيت ځکه ورکړل شوه - ڇي پلاري يې په پاکستان کي ڊ خپلو ناتوانو مور او پلاري په چوپړ وهلو او مور وسا يې په عراق کي ڊ وخت زپلو ښځو په غم کي ورگېر خپلي ورستي هڅي کولې - ولي ڇي دغه خو هغه وخت و ، ڇي امريکا صد رصدام په کوم ناروا جرم کي بنديوان کړي و .. تر هغه هم يو په لسه يې عسکرانو په عراقيانو ظلم روا کړي و -

په بغداد کي د وسا د مرگ خبر

سېلاني نن سبا په دې خوشاله و، چي په دريمه ورځ هغه د يوې مياشتني دپاره اردن او الجزائر ته له وسا سره د چټيانو تېرولو په نيت روان و - نو ځکه يې دا هڅه کوله چي خپلي لور برېښنا خان ته ښې څخه ښې او ډېري جامې وروړي - ولي چي وسا ورته داسي کولو وئيلي و -

خو د خداي لکه چي دا خوشالي په سېلاني باندې نه وه پيرزو، چي تر تگ درې ورځي له مخه د وسا تېلي فون د يوه غټ درز کېدلو سم دستي دهغې په چيغه باندې د دې خبري ورسته پرې شو، چي وئيلو يې ..

"هديل برېښنا زما په رنگه ده"

"هم ځکه خو د سېلاني له خلې هم ناخپه داسي ووتلو"

"هم ځکه خو يې ته گار کړې"

او بيا يې د تېليفون رسيور له لاسه څه ولوېدلو، چي په سترگو يې توره تياره راغله -

هو.. بيا که سېلاني هرڅو د فون کولو دپاره هڅي وکړې، خو په رابطه جوړولو کي بريالي نه شو - لاکن هغه د لېونيانو غوندي د تېلي فون د ائيل بيا بيا ترځولو، چي مخته پراته تېلي ويژن په اردو لگېدلي چېنل کي يې هغې نرۍ پټۍ ته پام شو، چي په سکرين باندې يې د ډرامه ښکاره کولو په وخت ورو ورو چلېدله - نو ځکه سېلاني په زوره زوره وئيل پئيل کړه، چي ورباندې ليک و ..

"بغداد مين ايک اور خودکش حمله، جس مين 23 جانين ضائع اور 47 افراد زخمي .."

او بيا د دې برېکنگ نيوز په اړه په دويمې ورپسې پټۍ باندې نوشته و، چي ..

"په خودکش حمله /ئي/ پم سي کې هيله کوارټر کې نزديک هوا"

دومره وئيلو ورسته د سېلاني له خلې يوه تېره چيغه ووتله - او بې ځوده ځکه شو، چي وسا خو د دې ائي اپم سي مشره مديره وه -

مخته څه و، چي سېلاني د لېونيانو غوندي بيا په سرو سترگو که يوې خواته د تېلي فون د ائيل بيا بيا ترځولو، نو بلي خواته يې د خپلي لور په نامه داسي کرکه هم ليکله ..

"برېښنا ته څه راغلي، چي موردي هم وختله "

او بيا يې په وړو سلگيانو کي وئيلو ..

"خداي دي زما ديد در سره نه وکړي اي منحوسي برېښنا .. زه له تا کرکه کوم کرکه .. هو کرکه "

خو ځله يې نور لا د تېلي فون د ائيل د وسا د کور په نمبر هم چي به څنگه و ترځولو، نو بيرته به يې رسيور ځکه کښېښولو، چي هغوي په دې هم نه و خبر چي هغه نن سبا په بغداد کي ده .. که په عمان کي - ولي چي پرون خو وسا ورته د نيټ له لبري په چپټنگ کي وئيلي و، چي ..

"ما مورکي ته هغه بله ورځ دا وئيلي و چي ما په عارضي توگه خپل دفتر و عمان ته شيفټ کړي دی "

او د خپل دې دروغ په جواز کي يې دا وئيلو، چي ..

"ماما نن سبا دېره ناروغه ده او زه نه غواړم چي زما له سوبه ورته شک ورسېږي "

سېلاني چي به د هغې دا خبري په زړه شوې، نو به يې حالت لا نور هم په دې خبري احساسولو باندي خراب شو، چي د پروگرام په سمه درې ورځي ورسته به د هغه د رسېدلو شپږ گنټهې ورسته خو به په الجېريا کي د وسا و مخي ته د هغې د کورنۍ له غړو سره هغه هم ائيرپورټ ته ورځي .. لاکن څنگه؟ هغه خو لاره گار شوله .. د خداي په کار شوله - خو بيا چي هغه هم نه شي را، نو به يې له هغوي سره چرته لټوي؟ او د هغې د ناخبرتيا په باب به هغوي ته څه واي؟

دا درې ورځي څنگه تېري شوې؟ په دې باندي يو خداي خبر و او بل سېلاني، چي د وينستلي مارغه په شان داسي تېرېدلو، چي نه رغېدلی شو او نه الوتلی - هر څو که به يې زړه ته د هغې د ژوندۍ پاته کېدلو تسلياني ورکړي، نو يو دم به داسي سوالونو هغه بيرته په وير کولو و پارولو، چي ..

"هغه که ژوندۍ ده، نو فون ولي نه کوي؟ او په انټرنېټ باندي ولي له ده سره رابطه نه کوي؟ "

هو، هغه چي له هري خوا مايوسه شو، نو يې دغه ورستۍ آرزو په زړه کي په کوټېد و شوه، چي بس ژر تر ژره الجزائر ته ورسېږي - چي که نور نه، نو د هغې له کورنۍ سره يې د مړيني غم خوښه و ژړوي -

_ 2 _

له اسلام آباده تر دوبي او بيا د سوريا (شام) تر دمشق پوري پرله پسې فلاټونو چي هغه څومره سترې کړي و - تر دې زيات هغه ته د زړه د وک هغه وخت و لوېدلو، چي د دمشق په ائيرپورټ باندي په څلورنيمي بجې ياني قضا ماڅپښين خواته گوزېدلو سم دستي يې په سپيکرانو باندي د خپل بل فلاټ

اثير الجبريا له خپل اصل وخت ، گوا له نهه نيمې بجې ماخستن څخه هم دولس نيمې گنټهې ځنډ اعلان تر غورځه شو -

"گوا دا غونډه شپه به دلته تېروم؟"

او بيا يې بل سوال په مزغو کي دا راپورته شو ، چي ..

"دلته به کوم څه؟"

نو ځکه د څه سوچ کولو ورسته يې ځان د ويزا په کاؤنټر باندي ناستي هغې کلرکي ته ورسولو ، چي يو خو انگلسي نه ورتله او بل يې و سېلاني ته په ترانزيت ويزا ورکولو باندي غوټ ځکه يه کړو ، چي دى پاکستاني و - خو د ډېر بحث کولو ورسته چي هغه بيا خپل حال ټول ورته تېر کړو ، نو يې د سبا تر اتهو بجو پوري ويزا په کاغذ ليکلي ورکړه - او د هغه پاسپورټ هغې له ځان سره خوندي کړو -

د دمشق ښار په صالحيه نامي اثيريا کي په يو هوټل کي خونه نيولو ورسته يې يو دوې گنټهې سر ولگولو - خو آرام نه ورتلو ، نو ځکه يې پام په بله اړولو په نيت چي څنکه لاندي راکوز شو ، نو يې ټېکسي ونيولو او هغه ته يې و وئيلو ، چي ..

"دا ښار را باندي وگوره او بس"

او بيا سم دستي ټېکسي د مز ا او حميديه په لور پېښه وکړه ، چي مشهوره شاپنگ اثيريا وي دي - دلته هلته راگرځولو ورسته ټېکسي ډرائيور ورته وئيلو ، چي که دائي و غواړي ، نو زباداني او يو بروټ نامي ځايونو ته هم تللی شي - خو خبره دا ده ، چي دا دواړه علاقې د دمشق بهرنۍ برخي دي او په تگ راتگ کي به څه زيات وخت لگېږي - خو سېلاني ورسره خبره خوبه کړه -

چي د دولس نيمې بجې خواته يې سېلاني د هوټل مخي ته گوزولو ، نو ټېکسي ډرائيور ورته وئيلو ..

"دا صالحيه نامي علاقه هم د غټو شاپنگ ستورونو پرته بلا نوري زړ خوشياني لري لکه ښه ښه رېسټورېنټونه او .."

ډرائيور به لا نور څه وئيلو ، چي سېلاني يې خبره په دغه ځای پرې کړه او کرايه ورکولو ورسته يوې بلي خواته په دې وگرځېدلو ، چي دا شپه يو رنگه سهار کړي - خو شپه وه ، چي گرسره نه تېرېدله - لنډه دا ، چي يوه نيمې بجو خواته چي خپلي خوني ته راتلو ، نو د سوريا تر نيم درځن زيات عربي او يو اخبار د انگلسۍ ژبي په لاس کي و او بيا تر دوې بجې پوري يې يوې بلي خواته په دې وجه اړولو ، چي د بغداد د هغې نه هېرېدونکي بم چاودني پېښي عکسي تفصيل په کي وگوري او يا نوم د ډاکټروسا - ولي چي وسا خو دې وخت د رضا کارانو په خاص شخصياتو کي يوه وه - لاکن د اخبارونو د پاڼو اړولو را اړولو پرته هم

هيڅ آئيډيا يې نه کړه ترې لاسه.. نو ځکه يو وخت لکه ماشوم په چوکۍ باندې ویده شوی لاسم نه و- چي د سهار په اويکنګ کال يې سترګي خلاسي شوې -

درسته شپه په وېښه تېرولو ورسته چي سهار په لس بجې د آئيرالجبېريا الوتکه پورته شوه، نو د سېلاني په بدن کي هيڅ سېک نه و پاته شوی او نرۍ نرۍ تبه يې هم کېدله - دائي په دې سفر باندې تر هغه وخت نه شو پوه، چي الوتکه د واره ستاپ په نيت د اردن په بنار عمان کي نه وه گوزه شوي - لنډه دا، چي د څلورنيمو گنټهو د مزل کولو ورسته چي د دې ځای د وخت په سمه په دوې بجې ماڅښين په بوميدين الجئيرز آئيرپورټ باندې څنگه گوزه شوله - نو سېلاني له تګه داسي لوېدلې و، لکه د مودو مودو مريض چي وي - خو بيا يې هم شا وخوا سترګي غړولو ورسته له ځانه داسي څوکه غوندي تپوس وکړو، گوا ..

"گوره چي وسا به زما و مخي ته راغلي وي او که به زه د هغې وگورته ورځم؟"

او بيا يې يوه اوږده سره ساه اخيستلو ورسته گوره چي په بې خودۍ کي څنگه ترکا ونټرونو پوري ځان ورسولو؟

يو وخت چي سېلاني په هوش کي راغلو او سترګي يې وغړولې، نو څه گوري؟ چي هغه ته د وسا اوڅښي جلالي او ورور اينجينير عبدالقادر سکاني اوږې ورکړي دي او څوکه څوکه يې د هغو دو موټرانو په لور بوتللو لگيا و.. چي په کي د هغه و مخي ته د هغو دو په چپه مهدي، هاجره، راديه، امينه هند، سميرا، زوهېب او سيدعلي هم راغلي و- خو وسا په کي نه وه - نو ځکه د هغه په زړه کي دا خبره يقيني شوه، چي وسا د همېش دپاره ورڅخه بېله شوي ده - اوس به يې د هغې په باب تپوس ته خله جوړوله، چي په ملا ټکولو ورسته قادر ورته وئيلو ..

"سېلانيه.. ستا ډېر زيات تمپربچر دی"

"څه واي؟ او ما پرېږدئ، چي خپله درسره تر موټره لاړ شم"

خو هغوی پرې نه بنودلو، ولي چي سېلاني شاوخوا ته کتلو ورسته چي خپله وسا تر سترگو نه شوه، نو ئې و قادر ته په مړو کتلو ورسته په سترگو کي اوبسکي مېلمنې شوې او لائيې سم د هغې د مرګ تپوس ورڅخه نه وکړی، چي يو ځل بيرته سرور باندې وځنېدلو - او بې هوشه شو -

سېلاني چي د وسا مرګ ئې يقيني کړلی و بيرته له هوشه لاس په سر شو، خو بيا هم هغه اورېدلو، چي عبدالقادر او جلالي و نورو ته لگيا و وئيلو يې، چي ..

"هله هله ژر يې درواځلی، چي و دې نيږدې اسپتال ته يې بوځو"

هو.. په دې ساعت د سېلاني زړه دا خبره منلې وه ، چې وسا هغه د همېش همېش دپاره پرېښودلو او لاړه مړه شوه - نو ځكه خو د هغه په سترگو توره تياره راغلي وه - د هغه هيڅ نه و په ياد ، خو بيا هم له ځان سره په وار وار بېدللو او وئيلو يې ..

" وسا .. زما خوږې وسا .. ما كله ته د عراق په بمونو پيرزو شوې "

او بيا به له ځان سره د وهېدلو ورسته داسې په سلگيانو سر شو ..

" برېښنا ډېره منحوسه ثابته شوه .. زه له هغې نفرت كوم .. نفرت نفرت "

نه يوازي دا بلکې .. وسا وسا وسا غوندي تکراري ټکو سره يې سلگۍ نوري هم تېزي شوې -

د وسا درسته فېميلي ډېره پرېشانه وه او هيڅوک په دې نه پوهېدلو ، چې په سېلاني باندي څه وشو ؟ او دې وخت په درځنو بنځي او ځوانان د هغه د بېد شاوخوا ته د اسپتال په اېمرنجنسي روم کي ولاړ و - او هر يوه له ولاړي ډاکټري څخه پوښتنه کوله چې سېلاني به کله په هوش کي راځي ؟ خو هغې دنګي ډاکټري به په وار وار هر يوه ته په خپله ژبه کي وئيلو ، چې ..

" هيڅ د خطري خبره نه ده .. دا ځوان به ډېر ژر په هوش کي راشي "

خو بلي خواته سېلاني و ، چې څنگه به ئې سترګي په نيم بې هوشۍ کي خلاسي شولې ، نو شاوخوا ته مړې سترګي اړولو ورسته به ئې وسا چې تر سترگو نه شوله ، نو بيرته به بې حاله شو - ولي چې وسا په هغو خلگو کي نه وه - نو ځکه به د هغه په ذهن کي دا سوال هغه بيرته بې ځوده کړو .. چې ګني که څه هم هيڅوک نه ژاړي ، او وسا مړه نه ده ، نو د هغه د تپوس کولو دپاره ځله نه ده راغلي ؟ او بيا به ئې خپله دا خبره حتمي کړه ، خود لکه چې هغه مړه ده .. هم ځکه خو نه شته په دې خلگو کي -

_ 3 _

د سېلاني سترګي هغه وخت سمې خلاسي شولې ، چې د اسپتال په اېمرنجنسي روم کي ډاکټر لامييه وړه برېښنا ځان ورته رامخې ته کړه او ورسره ولاړي خديجه وئيلو ..

" سېلاني سېلاني .. دا ګوره .. دې خپلي شهزادګۍ ته "

" شهزادګۍ ؟ ياني برېښنا .. منحوسه برېښنا ځان "

د سېلاني په سواليه برېښنا باندي ډاکټر لامييه چې د وسا د کشر ورور مهدي مائينه وه ورته په موسکا وئيلو ..

"هو هو، ستا نښاسته لور هديل برېښنا خان"

خو سپلاني د هغې په خوا لا سم وه هم نه کتلو، چي مخ يې ورڅخه واړولو ..

"مه يې رانښکاره کوه دا منحوسه. زه ورڅخه کرکه کوم کرکه"

او بيا يې سترگي يوې بلي خواته غړولو ورسته د زړه له درده بيرته او تړلې او يوه اوږده سپره ساه يې لکه ماشوم له سلگۍ سره ملگري کړه - ولې چې اوس خو د هغه زړه دا خبره باقاعده منلې وه، چې وسا مړه شوي ده .. دې وخت که څه هم څو لاسونه د هغه تر سره او سپنې پوري د تسلي ورکولو د پاره رسېدلي و - خو هغه دا دومره لويه سانحه نه شوه په اسانه سهلي - ځکه چي يو ځل بيا د اکټرلا ميه په ماتي انگلسۍ کې د سپلاني پام د برېښنا خان په خوا وړاړولو ورسته چې څنگه هغه ماشومه ورته رامخې ته کړه نو سپلاني له خپلې داسي لاس واخيستو ..

"ليري يې کړه .. مه رانښکاره کوه دا اروا ختلي"

ټولو ولاړو خلگو يو بل ته لا سم په حرياني نه وکتلي، چې سپلاني مخته خپله غصه داسي کش کړه ..

".... دا منحوسه ده منحوسه .. بلکې د بلا بچۍ ده - موږ ټوله به داسې او خوري لکه"

خبره يې لا سمه سرته په سترې غصه کي نه وه رسولي، چي نابيره يې يو ژغ تر غوږه شو ..

"دا څه واي سپلانيه؟"

دا ژغ څه و، چي سپلاني په پلنگ کي سپک راکښېستلو او د راغلي ژغ په خوا يې مخ اړولو سره سم له خپلې څخه ووتلو ..

"وسا ته .. ته وسا ژوندۍ يې؟"

او اوس به لا سپلاني د وسا په خوا وړدانگلو، چي هغه ورته په غټو گامونو رامخې ته شوه او هغه يې په بيې باندي بيرته څه سملولو، چي ورباندي راغونډ و شو خلگو يو بل ته داسي په حېرانتيا وکتلو، لکه په سپلاني چي د لېونتوب دوره راغلي وي - لاکن وسا بڼه پوهېدل، چي داسي شاک هغه ته ځله رسېدلي و؟ خو وييلی يې بيا هم ځکه نه شو، چي هغې نه غوښتلو، چي په دروغو باندي برسېره يو بل دروغ وواي - نو ځکه يې د سپلاني په غوږ باندي ځله ږدلو ورسته څوکه ورته وييلو ..

"دا زما بخت و سپلانيه !! چي زه بچ شوم، ولي چي د بمونو د چاودنو په وخت زه په دفتر کي نه، بلکې ورسره جوخت په خپل گيسټ هاوس کي وم"

او بيا يې په هغه باندي غوزی، اچولو ورسته دومره ورسره په گډه وژپلو، چي د ټولو ولاړو خلگو دا پوره يقين شو، چي سېلاني لاړو.. زياته لېونی شو - هم ځکه خو د هر چا په سترگو کي اوښکي راغونډي شوي وې -

د د وگنټهو د ضروري علاج کولو ورسته سېلاني خپله لور برېښنا خان په غوزی، کي اخیستي له خپلي شېريني وسا سره څنگ په څنگ په موټر کي ناست چي د الشراقه په لور رهي شولو، نو د گاډيانو شمېر له دو څخه پنځه شوی و - ولي چي جنرل محمد زناخري، ډاکټر هادي او انکل عمر هم په خپلو گاډيانو کي بچيان د سېلاني د حال و پوښتلو ته راوړي و -

- 4 -

"ما خو ټول حال نن سهار و مورکی، او نورو ته د هغي پېښي په باب ځکه و وئيلو، چي زه وېرېدمه، چي دا خلگ تا په رښتيا باندي لېونی نه و گڼي"

او بيا يې برېښنا ورته سپارلو ورسته د مورکی په ژغ چي دباندې گامونه ږدلو، نو يې ورته په خدا کي وئيلو ..

"برايه شپه خو داسي خر کېدلې، چي ټوله خونه دي په سراخيستي وه"

"ولي نه ..."

اوس به لا هغه هم و وسا ته د خپلو تېرو درو ورځو او شپو بې خوبي ځواب کوله، چي په غوزی کي ناستي برېښنا خان يې پام د خپلي ماشومي خدا په لور داسي واړولو، چي هغه څپ کولو ورسته له سينې سره ولگوله او له زړه يې داسي دغا ورته ووتله ..

"خداي دي ژوندی، او خوشاله لره - ته خو زما او د وسا د مينې نڅښه يې زما خوږې لوري"

او بيا چي يې په غوځيانو باندي بيرته څپ کوله، نو وسا خوني ته ورننوتله او په مخامخ چوکۍ کي د کښېنستلو ورسته يې چي په ډېر حسرت د پلار او لور و مينې ته وروکتلو، نو يې له سترگو څخه خو څاڅکي او ښکي په بار خوگانو باندي شايد چي په دې احساس کښته ايله شوې، چي هغې نوی ژوند له دې ځايه خو پئيل کړی و - هم دغه وجه وه، چي وسا تر اوله زياته په سېلاني باندي غوږېدله او غوښتلو يې، چي له نوي سره د هغه په ژوند کي دومره مينه وليکي، چي هغه لومړۍ مينه يې پرې هېره شي -

که څه هم اوس سېلاني او وسا تر خپلو نوی ژوند آغاز کړی و - خو بيا هم د سېلاني له فطرت د سېل جنون او د وسا له فطرت د زړو آثارو سره يې کچه مينه نه شوه کمه - گوا هغوئ غوښتلو، چي تر خپلو دومره مينه وکړي، چي د تاريخ برخه وگرځي - گوا چي بيا يې راتلونکو مئينان په پاته شو پلانو باندي

تر هغو پوري د غسي جوړه جوړه ورسېږي ، لکه هغوئ چې خپله هم د مخته وتو مټيانو په لاره تردې ځايه پوري رارسېدلي و -

هو ، نوهم ځکه خو د الجېريا د زړو تاريخي کنډ والو او د بېلابېلو ساحلي ښارونو د ښائستو سمند ري څنډ و په رېگونو باندې بيا بيا نه يوازي راگرځېدلو بلکې د خپلي ميني پولي پراخولو په نيت خلوص رقم کولو او جذبې تاوولو په اراده به کله کله دومره مخته هم ووتلو ، چې له يو بل څخه د ورکېدلو ويرو به بيرته دواړه په راستنېدلو مجبور کړلو - او د لومړي ځل و ، چې هغوئ چرته هم په سېل باندې تللو په وار د خپلي کوگرني نور غړي د نورو کلونو د سېل په رنگه نه وړلو - ولي چې هغوئ غوښتلو ، چې يو بل او په خپلو کي هغه لور احساسه کړي چې له تېريوه کاله يې د پلار او مور تنده په هاجره ، سميرا ، ډاکټر لامييه او امينه هند باندې ماته کړي وه - او تر اوسه لا سمه له هغوئ يانې حقيقي مور او پلار سره بلده شوي هم نه وه -

د ماشومي برېښنا خان په موجودگي کي که يوې خواته وسا هوسېدله ، نو بلي خواته يې پلار سېلاني چې خپلي لور ته د " رُوح " يانې د هغه او د وسا د ميني رُوح .. نوم ورکولو کله کله د خواږه رقيب په توگه هم و سنجوله او گيله به يې داسي د وسا څخه وشوله ..

" وسا .. له کله چې زموږ تر ميان دا برېښنا خان راغلي ده .. ته ماته توجه کمه راکوي "

" يقيناً .. چې کله اولاد اوشي .. نو ښځه د سړي تر مائني زياته د اولاد مور شي "

خو سېلاني به ورته وئيلو ..

" منم منم .. لاکن د دې مطلب دا خو هم نه وي چې .. "

" سېلانيه .. ! ډېر اړام نه شوې د دې برېښنا خان د کېدلو ورسته ؟ "

" زه نه يم خبر وسا .. خوزه خپل وخت غواړم ، پوهی شوې ؟؟ "

" ښه ښه مړې .. ته خو هم "

دا او داسي نوري د ناز گيلې چې له اصله د ميني معاملې وې د هغوئ تر منځه کېدلې ، خو هغوئ به دې ته د ميني نوم ورکولو - او په دې کي شک هم نه و .. گوا د هغوئ تر منځه د برېښنا خان راتگ مينه په يو نوي پړاو ډېره کړي وه او دې پړاو .. يو نوی ژوند په نوي بڼه کي ورڅرمه کړی و .. ځکه خو سېلاني له وسا سره د شارجه او دوبي د تفصيلي سېل کولو ورسته هغه له ځان سره سمه پاکستان ته راوړله .. هو په دې نيت ، چې د خپلوانو په ذهنونو کي د راپورته شوو سوالونو ځواب وکړي - گوا هغوئ بېل شوي نه بلکې له يو بله د ځينو مجبوريانو له سوبه لري شوي دي -

په بحرالمیت کې د ازلې مینې ... ابدې یون

که یوې خواته د خلگو په ذهنونو کې دې خبرې سرراپورته کولو چې .. ګني ډاکټروسا.. ولي پاکستان ته نه راځي؟ چرته خو هغې سېلاني د هېمېش د پاره نه پرېښوولو؟ هو .. هم ځکه خو بلي خواته یې په زړونو کې د هغوی تر مېانه د ابدې فراق زېږېدلی شک لا نور نور هم یقین ته نږدې په دې شو، چې د سېلاني په بهرنیو دورو کې هم تر اوله کمبوت راغلی و - هم ځکه خو به هر ملګري او هن چې د کور غړو به لا هم په واراوړ پوښتنه ورڅخه کوله چې ..

" څه چل شوی دی ستاسو تر مېانه ..؟ چې نه ته ډېر ډېر ورځې او نه هغه درته راځي "

د سېلاني په حال یو لوی الله خبر و او یا هغه پخپله ، چې دا فراق .. د هغه او وسا تر مېانه هغوی په خپله خوښه نه .. بلکې هغو حکومتي مجبور یانو راویستی و - چې په پاکستان کې یې د خپل شرعي واده د اولي ورځې څخه تر هغه وخته پورې ورڅخه په ګډه تنديان ټکولو ، چې وسایه عزت ورڅخه کوچ نه و کړی - یانې چې کله د قانون په نامه د تورو خواستګرو زړونه د وسا له خوا مایوسه شولو ، نو یې د هغې د تللو کسر د خپل هېواد وال سېلاني څخه ایستلو کې پیل کړو - نه یو ورځ وه او نه دوې .. د دې چارواکي خواستګرو لاري د هغه په لور لنډېدل شروع شوې - خو سېلاني هم په خپل ضد کې له چا کم نه و - ګواډ هغو خواستګرو یوه ناجائزه او بې تحريره خبره یې هم نه منله - بلکې د یو ایماندار شهري په توګه به ورسره په قانوني لارو مخ مخته روان و - هغوی چې به هر څو ورته تلکي په بېلا بېلو قانوني بهانو درولې .. نو هغه به یې په شکنجو کې نه راتلو - ولي چې هغه په دې خبر و ، چې هغه له وسا سره واده د شریعت محمدي له لاري کړی دی او خدای پاک به حتماً د هغه کومک کوي - نو ځکه یې د خپل هېواد د قانون په احترام کې له دغو چارواکي قواو څخه چې به کله د عدالتي نوټس طلب کولو خبره تېزه کړه .. نو خبره به د یو څو ورځو د پاره سره شوه - خو د ختمېدو په ځای به لا نوره توده ځکه شوه چې زړو چارواکي خبرو به نوي خبرې واغوندلې .. او بیرته به له نوي سره د قانون په نامه یوه نوي شرمېدلي لوبه د سېلاني په حق کې روا شوه -

اوس چې کله د خواستګرو د پیسو راټولولو لاري څنګه په مکمل توګه بندي شولې ، نو هغوی د سېلاني او وسا تر مېانه د سفر داسي داسي ناروا خنډونه د قانون په نامه درول شروع کړو - چې کله په ځنګلي قانون کې هم تاریخ نه دي رقم کړي - نو ځکه خو د خپل عزت ساتلو په غرض وسا او سېلاني تر خپلو وصالونه نه یوازې ډېر کم کړي و بلکې سېلاني به په کال کې یونیم ځل .. لاکن وسا به په خپل

پاسپورټ درې څلور ځله د یوې غلې په شان ورته په پټه راتله .. هو ، په دې هیله چې کېدلی شي یوه ورځ د عظیم خدای پاک له خوا د دې ځناورو په زړونو کې لږه انساني همدردی پیدا شي - او په دې پوهی شي ، چې هغوئ د یو څو پیسو د پاره نه یوازې د خپل هېواد نوم او عزت تر پښو دلاندي کوي لگیا دي بلکې اسلام ته هم تاوان رسوي - نو ځکه خو یوه ورځ د تېلي فون له لاري ډاکټر وسا د خپل گران مېړه سېلاني مینه په شدت سره احساسولو ورسته د زړه له سوخته ورته و وئیلو چې ..

" سېلانيه .. ! که له ما یوه ورځ خپله ماشومه لور برېښنا خان دا تپوس وکړي چې .. ماما ماما .. زما پاپا چرته دی ؟ ولي نه راځي ؟ نو وایه .. زه به څه ځواب ورکوم ؟ "

او بیا یې د څه لمحو د چپیا ورسته په ډډن ژغ کي خبره داسي سرته اورسوله ..

" هو .. ولي چې ماته داسې ښکاري چې یوه ورځ به ستا دغه گران هېواد تاته له خپلي لور سره هم د لیدلو اجازه نه درکوي او یوه نایوه قانوني بهانه به درته جوړه کړي "

د وسا په دې خبرو کي د سېلاني د هېواد په باب یو لوی لغاز پټ و .. خو سېلاني یې ځواب بیا هم ځکه نه شو کولی چې هغې صحیح خبرې خو کولې - ولي چې د سېلاني سره چې خپل هېواد او هېوادوالو د قانون په نامه کوم بد کړي و او یا یې کولو - د هغو بدو په رڼا کي وسا په خپلي وینا کي صادق وه ، چې داسي یې وئیلو - نو ځکه خو سېلاني هم په بې ساخته توگه ځواب کي ورته و وئیلو ، چې ..

" هو .. برېښنا خان بچۍ که په رښتیا داسي پوښتنه یوه ورځ وکړي نو ورته وایه چې .. ستا پلار په جېل کي بنديوان دی "

" جېل ؟ .. په جېل کي خو هم کله کله له خپلوانو سره د لیدلو کتلو مواقع ورکول کېږي "

ډاکټر وسا په ژرغوني ژغ کي داسي په مهر و می باندې وار څه وکړو ، چې سېلاني نیم هم نه شو پاته او په اندرون کي دومره مات رومات شو چې د نه غوښتلو پرته یې هم په زړه باندې یو غټ کانی ردلولو ورسته ورته په ماته ځله ورته و وئیلو ..

" اې زما خوږې وسا .. ! نو بیا داسي ورته و وایه چې هغه په یو ځنگل کي وحشیانو تړلی دی .. چې کله راخلاص شي ، نو به راشي - گني دُعا ورته کوه بچۍ .. چې وحشیان یې ستا د پلار کېدو په جرم کي مړ نه کړي "

لنډه دا ، چې یو خواته که د وسا او سېلاني تر میانه زمینی فاصلې سېوا شوي وې ، نو بلي خواته یې د خدائی پاک په کومک او رضا زړونه لا نور نور په یو بل کي گڼدلو ته د انټرنیټ د لاري هوسېدلو .. پسېڅېدلو او هن چې د وینو په اوښکو ژپېدلو لا هم - او دغه رنگه د دُو زړونو تر میانه د پاکي مینې ناروا فراق یو نوی غېرانساني باب د هغه انسانانو په مخ د ځایپېړو وهلو په نیت په راتلونکي تاریخ کي

رقم کېدل پئیل شو.. چي ځانونه يې تر هېچا هم کم د خدای پاک او حق په لاره نه گڼلو- که څه هم حقه دا وه ، چي دغو انسانانو ښکاره په ښکاره ناحقي کوله د شيطان په خوښه.. خو د رحمان او رحمانيانو په زد - او هغه هم داسي په نره ، چي مثال يې د تاريخ په غښتلو وحشيانو کي نه پيدا کېږي -

_ 2 _

د اوږدو زميني فاصلو پرته هم چي وسا او سېلاني څومره څومره يو بل ته نېږدې کېدلو ، نو هم هغومره د هغوئ تر ميانه برېښنا خان د خپلي ميني له شدته په کي دريمه کېدله - ياني اوس د دواړو د ميني اصل محور برېښنا خان گرځېدلي وه.. نه چي يو بل ته د اول په رنگه د ميني موسکاگاني - هم ځکه خو اوس به هغوئ يو بل ته انټرنېټ په لاري مينه او د ميني سلامونه زيات لېږلو او ملاوېدلو به کم کم -

دا خبره چي څومره سېلاني په زړه بده اخيستله.. هغومره وسا دې ته د شديدې ميني نوم ورکولو - ورځي په هفتو او هفتې په مياشتو بدلېدلي لگيا وې.. او دغه رنگه يو کال هم تېر شو - سېلاني داسي محسوسولو لکه وسا چي له هغه څخه برېښنا خان ليري ساتل غواړي - ولي چي د وسا چکرونه پاکستان ته کم او الجزائر ته زيات شوي و - او بلکې کله کله به يې لا داسي خبري هم وکړې ، چي ..

"موږ ته د برېښنا خان د پاره په الجئيرز کي يو ښائسته کور جوړول په کار دی "

"هو.. ولي نه.. لکن دا کور چي تا په پاکستان کي جوړ کړی دی.. نو "

"نو څه ؟ هغه به کله دلته او کله هلته او سپري "

خبره که يې څه هم درسته کوله ، خو سېلاني داسي سنجولو لکه هغه چي اوس له ده څخه فرار غواړي - خو بيا چي به يې بلي خواته د هغې و ميني ته پام شو ، نو به يې په خپلو شېطاني وسوسو وځنډلو -

وسا او سېلاني غوښتلو ، چي د خپلي ميني اوومه او د واده شپږمه کلېزه په اردن يا ترکي استنبول کي وکمانځي - او هم دغسي وشولو.. هغوئ دواړو په استنبول کي سره وليدل - د ترکي د تاريخي آثارو برخه جوړېدلو پرته د سائپرس د ټاپو وزمه هېواد کتلو ورسته دواړو مئينانو ورسته ډېر ژر بيا اردن ته پېښه په دې سوب وکړه - چي د عمان په ښار کي دننه د المدرج الرومي (رومن تهېټر) په هغو تاريخي پوريانو کي له يو بل سره په څنگ کي کښېني او دلاندي په جوړ سټېج باندي هغه ټول څه د زړه په سترگو وويني ، چي روميانو به د ورځي په رڼا کي ورته د بېلابېلو لوبو او غونډو نوم ورکولو - خو د شپې مال به په کي د دې سيمي پېغلي د هغوئ په خوښه رقصېدلې -

دا هرڅه د هغوئ په ژوند کي نوي نه و ، خو هغوئ ځانونه دائمي کولو ته په بيا بيا ځکه چمتو کولو ، چي هغوئ له يو بله بېلتون نه غوښتلو - ولي چي د هغوئ يوالي د اوسنۍ زمانې په سترگو کي خنډ شوی و - د زمانې ترگوزار له مخه هغوئ غوښتلو ، چي د تاريخ داسي برخه وگرځي ، چي تر ابد ابد ياد پاته شي -

نو ځکه هغوی د مینې د دې ابدې تړون په غرض هر څه هرڅه په داو و لگولو - او ژر تر ژره په تاریخ رقم کولو سر شولو -

هم په دې خو د تاریخي اثارو سره تړون پیدا کولو په نیت و سا او سېلاني د اردن هېواد د جرش نامي پخوانۍ رومن سټي د تاریخي اوال پلازه او د کولونادید سټریت و رېږدلو کالمونو ته له خیاله په ګډه اوږې هم په دې نیت ورکړې ، چي د رومن تاریخ د دې کالمي ښار هره ستنۍ د خپلي مینې ولاړه نڅبنه وگرځوي - خو بیا یې هم ځیني هسک کالمونه له نږد و نه و ساتلو او په مات زړه د دې جرش ښار له پخواني ادريان آرک نامي غټ ګېټ څخه د باندې د نننۍ د نیا په لور راوختلو -

بیا دغه رنگه هغوی د عمان څخه 262 کلو میټره لیري د پېترا نامي تاریخي ځای په لور پېښه څه وکړه ، چي د الدائیر نامي بېخي ستر او زاړه یادگار پرته د پیترا د غرونو په پاڼونو کي تراشلو و دانیانو کي جوړي د یوې بلي غټي او نوموړي ودانۍ الخازني (تېږزي) نامي وداني په برانډه کي و سا عربلور په لومړي ځل ځانته په ډېر ویاړ قلو پطره وئیلو ورسته له سېلاني سره ګډ چي کله عکس اخیستلو ، نو یې هغه ته په ځای د جولیس سیزر په ډېره مینه مارک انتھوني هم وئيلي و - خو چي کله هغوی له دې ځایه څخه د قدیم عربو د لاسي جوړ شو خدایانو او خدایي ګوتو په لور د دو تنګو پاڼونو تر میان تېرېدلو ، نو که یوې خواته و سا څوکه څوکه بیرته د رومي تاریخ څخه د عربیانو و تاریخ ته وردانګلو لګیا وه ، نو سېلاني هم کرار کرار په نره پښتني څېره اغوستلو ته جوګه شوی و - او د و سا په غوږۍ کي ناسته ماشومه برېښنا خان کېدلې شي ، په دې سوب ماښمنه وه ، چي مور او پلار یې خپلي هغه خوږې مورنۍ او پلارنۍ ښي بدلولي وې .. چي هغې د خپلي زوکړي په لومړۍ ورځ خپلي سترګي ورباندې خلاسي کړي وې - نو ځکه یې ځان د ماشوم احساس له لاري د خپلوانو په ځای د اغیارو په لاس کي سنجولو او په زوره زوره داسي ژرېدله چي ازانګې یې د غرونو د پاڼونو تر منځ په دې جوړي شوي تنګي ګټه وزمه ناوېکي یو ویرجن غوندي فریاد تر لیري لیري پوري خورولو لګیا و -

- 3 -

د پخوانۍ زمانې څخه راغبرګ شوي دغه دواړه مټینان .. که څه هم د نننیو څېرو په اغوستلو نور نور بنائسته شوي و .. خو په روڼیو کي یې ورو ورو د لباس تر حده اخلاص هم ځای نیولو ته جوګه شوی و - یوبل ته یې موسکاګاني هم له اوله سېوا شوي وې ، خو د مینې هغه بې ساخته او ساده خوږلت یې نه درلودلو - نو ځکه خو به یوه نیمه داسي مړینه هم کله کله د هغوی تر میان راغله ، چي د ژبو په سرونو به یې یوبل ته خبري لږې تېزي شولې - لاکن کرکه بغض او کینه یې لا سمه تر میان نه وه راغلي او نه په دې دواړو کي یوه دا غوښتلو چي ګني د بېزاري اظهار وکړي - یاني د هغوی ازلي مینه د دې زمانې د سیاسي او د نیاوي اخلاص په رنگه دلیل ته کرار کرار داسي حاجت منه کېدله لګیا وه ، چي کله به هم یوه مټین و بل ته د مینې لفظي اظهار نه وکړو .. نو دې بل به خله ګیلې ته جوړه کړه - او ورته وئیل به یې ..

"ښکاري راته داسي لکه زه چي دي هېر شوی یا هېره شوي یم "

او مخته که به دې بل مټين هرڅو ورته د ميني قسمونه خوړلو .. خو د منلو په ځای به ورته گيله من اشنا د خپلي گيلې لکۍ د خفگان تر حده اوږده کړه او مخ به يې د يو څو دقيقو دپاره په بله ورڅخه واړولو -

لندا دا ، چي د نوي دور په حال او خيال کي مست دغه وسا او سېلاني په لوړو ژورو کي جوړ د عمان په سپينچکي ښار کي يو څو گرمې د وسط المدينه په تنگو بازارونو کي په سوداگانو کولو او مازيگريان د جبل الحسبن ، زاهران ، عبدلي او شمساني په لارو کوڅو کي په سېل کولو کي تېرولو ورسته يوه ورځ په وادي موسا کي ځکه ورسم شولو - چي هغوي غوښتلو ، چي خپلي ټولي تاريخي ښي او زنگ وھلي مخونه چرته تر خاورو دلاندي کړي - ولي چي هغوي مينه د انتها و انتها ته رسولي وه -

سېلاني که څه هم له خپل پرون څخه د رښتو شلولو په حق کي نه و ، خو د وسا د خواهش په وړاندي يې داسي کولو ته هم ملا و تړله - لاکن له بده مرغه .. د اردن په ناو کي چرته چي به خاوري وې ، هلته به د کپ والو عربيانو توري کېږدي ولاړي وې او بيا چي به چرته خلگ تر ليري ليري پوري نه و ، نو هلته به خاوري هم نه وې - گوا هر لور به زيږه کاني ، ژغل او پلني پر شي وې - نو ځکه خو هغوي څه نور وړاندي په وادي موسي کي تللو ورسته لاره بدله کړه او په وادي لوط کي ورچپ شولو - خو له بده مرغه دلته هم هغسي کيسه وه - نو ځکه خو هغوي دواړه چي ښه ستړي شولو ، نو يې پنډي له اوږو څخه په لويه لاره کي وغورځولې - او اوس به بيرته د شا په لور ستنېدلو ته چمتو کېدلو ، چي مخامخ يې په تور بخونو ډم شو ولاړو او بو باندي سترگي ونڅښتلې -

" وسا وسا ... !! دا هغه اوبه نه دي .. چي د حفرت لوط عليه السلام ښاري په خپل شکم کي خوندي ساتلی دی ؟ "

سېلاني چي څنگه داسي خبره له خلې څخه يو دم وایستله ، نو وسا د هغو شنو اوبو په لور کتلو ورسته ورته سر په اثبات کي ښورولو ورسته و وئيلو ..

" هو سېلانيه .. دا هغه بحرالमित دی ، چي په مړو اوبو کي يې هيڅ يوشی هم ژوندي پاته کېدلی نه شي "

" نو بيا "

" بيا څه .. ؟ "

وسا عربلوړ د سېلاني پښتون زوی د خبري په ځواب کي دومره وئيلو ورسته د خپلو پخوانيو څپرو درنه پنډه په اوږو بار کړه او له ځان سره داسي و بونېدله ..

" هو هو .. هم دغه خو هغه ځای دی سېلانيه .. چي موږ يې په لتون کي ستړي شوي يو "

"گوا.. دا اوبه به زموږ ستریاګاني وسا کوي وسا؟"

د سېلاني په دې نابېره تپوس باندې چې وسا د هغه په لور سترګې وړاړولو ورسته اوږده لاکن ډېره سره
ساه څنگه له خپلې څه وايستله ، نو د سېلاني په زړه کې ناڅاپه يوې ويري ځای ونيولو او خولې ورباندې
راماتي شولې -

اوس به لا هغه تپوس ته خله جوړوله ، چې وسا ګامونه مخته داسې په تادی اوچت کړو لکه هغه چې هرڅه
هرڅه شاته پرېښول غواړي لګيا ده - په دې خو سېلاني هم د خپلو زړو خبرو پنده چې په کې د جنرل
مارک انتھوني خبره هم مرګي حاله پرته وه په ملا باندې وړاړوله او ورپسې هغې لور ته روان شو ، چې
ورڅخه راستنېدل کله هم ممکن نه وي -

هم ځکه خو چې څنگه هغوئ دواړه په اوبو کې ورګډ شولو ، نو د وسا په غوږۍ کې ناسته وړه برېښنا خان
چې په وار وار يې شاته د سېلاني پلار په لور کتلو داسې يو دم په ژړا سر شوله لکه هغه چې په چينغو
چينغو کې ورته واي -

"بس کړه ماما بس.. نوره مخته مه ځه.. مه ځه ماما مه ځه.. مخته اوبه ډېرې ژورې دي او ګوره.. د
پاپا لامبو هم نه ده زده... هغه به ډوب شي ماما"

لاکن وسا وه.. چې تم کېدله نه او مخ مخته روانه وه - يانې دا هغه ورستی ساعت وو چې د سېلاني زړه
وچاؤدلو او اوبه کې يې له سترګو څخه د هغه د هغې لمن په لور لاري جوړول شروع کړې ، چې هغه له
عمرونو عمرونو راهسې و خالق ته د خپل هغه ارمان پوره کولو دپاره نيوله لګيا و ، چې نن يې په مجسم
شکل کې د سترګو وړاندې د فنا په لور بيرته ستنېدو بيرته - خو وئيلی يې بيا هم ځکه هيڅ نه شولو ،
چې هغه د خپلې ازلي مينې په وړاندې په پښتني ننگ ابد ته لاري لنډولې -

"وايه سېلانيه.. سترې خو نه شولې؟؟"

"يه يه.. ما خو لا ګامونه سم اوچت کړي نه دي"

سېلاني د وسا د هغه ورستني ، خو ډېر پسخوندي را غبرګ شوي نظر په ځواب کې چې څنگه له ځان
سره داسې وټوښتلو ، نو هغې ورته بيرته سترګې په ډېرې حېرانتيا په دې را وړولې ، چې دای اوس د
خپلې مينې په جنون کې که څه هم په اخيري سلګيانو کې د ابدې رښتو و ساتلو ته هڅوال و ، خو په
شوندو باندې يې د موسکا تاثر شايد چې په دې سوب لا خو برېښېدلو ، چې هغه په خپلو هوډو کې کلک
پښتون و او پښتانه کله هم ماته خوړلو ته غاړه نه ږدي -

هرڅه هرڅه.. لاکن خپل ضد ته جوړېدلي وسا ، چې که څه هم دې وخت د خپل پرون څخه د فرار په کست
د راتلونکي څرکېدونکي پرون په لور وتللو ته جوړېدلي وه.. او نوره نوره مخته داسې په غټو ګامونو

روانه وه لکه هغه چي د بقاء نه، بلکهې د فنا په لور ور رهي شوي وي.. خو بلي خواته سېلاني و، چي د خپل صادق زړه سره په ښه نيت مل ښکاره کېدلو او ورپسې روان و- هم ځکه هغه يو دوه ځله و هم درېدلو.. هو په دې هيله چي و سا به يې په لور بيرته راستنه شي او دواړه به د وچي په لور لاس په لاس هغسي روان شي لکه څنگه چي په تېرو او و اتهو کلونو کي د دُنيا په وړاندي ښکاره کېدلو- خو کستناکه و سا وه، چي گرسره يې شاته نه کتلو او په غټو گامونو مخته روانه وه- په دې سوب خو د مينې په رښتو کي ورسره تر لې سېلاني د نه غوښتلو پرته هم ورپسې د اوبو د بهاندو خپو په زد که يوې خواته څوکه څوکه ټکېدلو، نو بلي خواته يې د اوبو د خپو له څرپي سره سم څوکلېدلو څه، چي نور نور په اوبو کي د وېدلو هم لگيا و.. اوس که څه هم اوبه د هغه تر اوږو او يښتي وې او د هغه تش سر ښکاره کېدلو، خو له خپل ښه بخته سېلاني د وېدلو بيا هم ځکه نه، چي دا حقيقت دی، چي د بحرالميت اوبه ساداره نه د وېوې- هو، په دې سوب خو په هغو دواړو مئينانو کي يو هم نه شولو د وېوې... او ځان ځانته يې د سمندر د مستو خپو په زد بيرته له ژوند سره د سا هگانو رښتې ساتلو په نيت له نوي سره لاسونه او پښې وهل پيل کړو.. لاکن د بهاندو خپو سره سم مخته مخته وتلو په غرض.. نه چي په خپله خوښه- خو د دې هر څه پرته هم د برېښنا خان په خلې کي هم دغه يوه خبره وه چي تکرار کېدله، گوا..

"پاپا.. ماما.. پاپا ماما"

او ماما پاپا يې په ماشومو سترگو باندي ليدلو چي د هغوئ ژوند د سمندر د خپو په شمېر نور نور کړکېچن کېدلو او دواړه له يو بل څخه د بحرالميت د سيند وزمه سمندر خپو ورو ورو لري کولو لگيا و- که څه هم سېلاني پښتو نړۍ د شرق د وچي په لور او وسا عربلور د غرب د گل وريني څنډي په لور مستو خپو د بکلو- خو پرته له دې د يو بل څخه بيا هم ځکه نه شو بېلېدلی.. چي هغه ماشومه لور هديل برېښنا / فضل خان يې تر ميانه د ژوند ورستۍ لاکن ټينگه وسيله پاتې شوي وه- هم ځکه خو دواړو په وار وار د هغې په لور کتلو... او هغه وه چي په وړو وړو سلگيانو کي يې کله مور او کله پلار ته داسي په ډکو سترگو کتلو، لکه هغوئ چي د خپلي مينې د کيسې سرفقط د هغې د ژوند تر اغاز پوري د رسولو کست کړی وي.. هو، شايد په دې چي هغه به د هغوئ د ازلي مينې دغه کسيه مخ مخته نه يوازي بوزي بلکهې د سبا پسې راتلونکي بل سبا ته به يې هم په دې نيت او نصيحت سپاري.. چي د سېلاني او وسا د پاکي مينې کيسه تر ابد ابد پوري په دې رښتوني ثبوت ورسېږي چي

"د مئينانو تر مينځ لاري خو وختي تړل کېدلی شي.. لاکن مينه تر مړۍ هيڅکله ځکه نشي نيول کېدلی چي مينه د هغې ابدي رشتې نوم دی.. چي ابد د ازل سره په تړلي وختي بحرانونو کي په "نهه نيوي" داسي لارو باندي وېښلی لري چي د تکميل په نېک غرض هره لاره د هغې "سلمي" لوي لاري په لور غزونې کوي چي.. د دې درست کائنات اول و آخر خالق او مالک پرې زېږونه کوي"

خبرتيا

(په ناول "پروني مخونه" کي ذکر شوؤ تاريخي کردارونه او ځايونه د ځينو انسائيکلوپيډياگانو پرته د دې لاندې نويو کتابونو او مجلو څخه هم تصديق ته رسول شوي دي — افضل شوق)

دنيا کي قديم ترين تاريخ - باباي تاريخ - هېرو ډوټس - اردو ترجمه - ياسر جواد

انبياي کرام نمبر - سياره ډائجيسټ -

- تاريخ نمبر - سانس مېگزين -

ان سائيډ گائيډ .. دي نائيل -

پېراميدز - آئي ويتنيس گائيډز -

ايچيټ - کاسموس -

ساوند او لائټ شو - ويډيو او آډيو ټيپ -

قاهره - منسټري آف ټورزم ايچيټ -

لوکسورابند آسوان - آف ټورزم ايچيټ -

آسوان اېنډ نوميبييا - منسټري آف ټورزم ايچيټ -

الېگزېنډريا - منسټري آف ټورزم ايچيټ -

www.salgay.com

Contact us @

salgayweb@gmail.com, salgayweb@hotmail.com, ebashiryar@gmail.com

www.salgay.com